

桃花读水浒

凛冬将至，暗夜无边，
末世穷途，无路可逃。

zzy727727

《水浒传》是一部什么书？是路见不平一声吼、该出手时就出手的江湖豪客传？是杀贪官斗奸臣、替天行道的忠义水浒传？是大碗喝酒、大块吃肉、大秤分金银的四海之内皆兄弟？是官逼民反、逼上梁山、可歌可泣、轰轰烈烈的农民起义的赞歌？是 108 个大侠惩恶扬善、行侠仗义的英雄传奇？如果你这样认为，那《水浒传》又怎能跻身于中国古典四大名著之列，怎能被金圣叹推举为第五才子书，怎能被冯梦龙列为“四大奇书”之一。如果对这个问题感兴趣，就和桃花一起，走进这个末世来临前的人间地狱，看没有轮回、没有解脱、没有救赎、没有出路的悲惨世界里，人是如何地无路可走、无处可逃。

关于桃花读水浒，我想先在这里作几点说明。

一、《水浒传》是一部已经流传了几百年而始终经久不衰的名著，而名著之所以能持续保持魅力的原因就在于，“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，不同的人自然会有不同的解读，不同的角度自会有不同的收获。正是这一部部闪烁着人类对自己社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著，才让我们在单枪匹马面对生活的兵荒马乱而茫然失措时，在让我们在喘不过气来的生活里苦苦挣扎时，能够从古人的智慧中找到我们对人生、对社会困惑的答案，去寻找到我们足够坚强的力量，去让我们无比坦然地去面对生活的一切幸运与不

幸、邪恶与正义、冰寒与温存，进而从容淡定地走好属于我们自己的人生。

二、桃花读水浒，是桃花于平淡无奇的生活中，找到的一小点自己喜欢的、属于自己的、不算不良癖好的自由的天地，于我而言是一种怡然自得的幸福与幸运。如果还能引发你的一点思考，我倍感荣幸。如果你不吝赐教，能慷慨地和桃花碰撞一下思想的火花，我非常感谢。所以，桃花要郑重地感谢一下每一个点开过桃花的世界的你们，感谢你们的鼓励和支持。

三、桃花读水浒的缘起，和读三国、读明朝一样，是因为自己曾经手不释卷地多次沉醉在这些书中，之所以重读，还辛辛苦苦地写这些文章，只是想把这些曾经深深触动过我的东西记录下来，常读常新，常思常进。另外桃花读的是施耐庵著的《水浒传》原著，而不是电视剧、影视剧、评书、戏曲里的水浒的其它同人作品，如果不慎冒犯了你心中的英雄形象，请海涵。

四、桃花读水浒，是桃花在自己公众号“有一只书虫”连载的系列文章，已更新了 40 篇，由于朋友圈的碎片化阅读性质，桃花觉得自己的文体还是更适合做一体连贯的贴吧体，所以决定再整理一下，于心目中的圣地，煮酒论史处发个帖子。文章可能有借鉴前人家们的地方，也可能有不够成熟理智的偏颇之处，写出来，为一乐，也为抛砖引玉，与同好们交流。

最后，引用先贤的一个感叹自勉，作诗人人称好，毕竟有一人说不好，此一人可畏也；人人说不好，独有一人称好，此一人可恃也。

吾生平立愿只要遇见此一人，生前不可得，待之身后可也；身后即不可得，待之千载后可也。

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

一、充满寓意的开篇

1、高俅发迹

水浒正文第一个出场的人物是高俅，他先是诱骗王员外儿子留恋三瓦两舍风花雪月，被告至官府逐出东京；走投无路下奔淮州，投开赌坊的柳大郎，当了三年不干不净的闲汉（看场子的黑社会分子）；遇赦，觉得这样混下去没前途，经柳大郎推荐又投奔东京开药铺的董将士，董将士怕这有前科的浮浪子败坏了门风、带坏了自己孩子，又抹不开柳大郎的面子，款待了高俅数日后，竟将其推荐给了小苏学士（苏东坡）；小苏学士也容不得他，可竟将其作为人情推荐给了喜欢风流人物的驸马小王都太尉；甚得驸马器重，被引为亲随，出入如同家人一般；机缘巧合，在替驸马给端王送文玩之际，一展球技，得端王青眼有加，引为玩伴；端王捡漏成了徽宗，高俅得宠成了太尉，从此开启了水浒中祸国殃民的罪恶人生。高俅这一路走来，值得研究，一个擅长各种玩乐手段的浪荡子，在社会底层基本无立足之地、是人人不齿的过街老鼠角色，可奇怪的是，人人都厌恶这种人，却人人都不愿去开罪这种人，明显的人格缺陷反而成就了高俅们一次次被举荐的缘由，何其悲哀。槃磐巨才埋没山野、怀才不遇、报国无门，人人切齿的无耻无品之人，反而是门路宽宽、平步青云，可见世风已腐化成何种地步，可见人才晋升之路已是何等的虎狼塞于道。更奇怪的事

情是，一个在正常的舆论场、是非观里都无法生存的人，越往上层走，人生的道路竟然会越宽；被一般人都视为浪荡无端的污点，到了上层，反而成了惊艳的才能、晋身的本事，可见是非已经完全颠倒、社会即将全面崩盘。高俅的发迹，除了金圣叹一针见血的乱自上生外，其实他演绎的是所谓的梁山好汉们的另一种人生。他是个“浮浪破落户子弟”的小混混，类似于牛二、唐牛儿、张三、李四；他各种玩乐手段都极为擅长，“吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋”，他有一技之长，“最是踢的一脚好毬”，这简直就是东京城里的燕青，也是一个小号的宋徽宗；他“若论仁义礼智，信行忠良，却是不会，只在东京城里城外帮闲”，类似于富安、陆谦；他有野心、有手段、有抱负（宋江、吴用），被人告过、被流放过、被小号柴进黑社会柳大郎收留过、被人像皮球一样踢来踢去（宋江、武松、卢俊义、林冲）。

梁山上每一个所谓好汉、社会上每一个帮闲混混的身上似乎都能找到高俅的影子，是的，宋江、吴用之辈如果足够幸运，发迹成了太尉，也未必能比高俅强多少。高俅的发迹，其实就是所有好汉们最理想的人生。

但无论怎样的轮回、怎样的人生、怎样的演绎，人都无路可走。因为这样的世界已是地狱，人人都无路可逃。做不成徽宗就做高俅，做不成高俅就做宋江，做不成宋江就做富安，做不成富安就做牛二，为了活下去，人不得不变成鬼。这里不只有官逼民，还有匪逼民、民逼民，普通人被恶人所害，变成更坏的恶人，然后再去害更多的人，黑恶势力如同滚雪球般越滚越大，胁从者为恶张目、良知者变为行尸

走肉，这里就是施耐庵要锥心泣血去描摹的无路可走的魔窟地狱。

1 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

2、王进出逃

王进是水浒中第一个出场的好汉，与林冲是同事，特点是未娶妻，事母至孝。因其父与当泼皮时的高俅有一棒之仇，新官三把火的高俅，一为报私仇，二为立威，要拿他开刀，感受到危险的王进从容地选择了跑路，投奔边军。

奇异之处是，第一个受迫害的王进，并没有走上所谓官逼民反的路，而是选择了不受禁军辖制的边军，本事高强、颇有谋略、极为谨慎、又拿得起放得下的王进，竟然不是梁山好汉。同时，身为同事的林冲与他好像并不是志趣相投的好友，林冲也没有为发生在自己眼皮子底下的不平仗义执言，还感觉良好地过着自己的小日子、当着高太尉的红人儿。

第一个出场却飘然而去的王进，是另一种人生的林冲，是好汉们的另一条出路。同样面临突如其来的祸从天降，同样是人到中年不得不怕的人生无奈，王进显然是洒脱版的林冲，他轻松地将富贵功名抛入云泥，一身本事的忠臣孝子从此流落江湖、埋没草泽、老死槽枥。金圣叹评王进“点名不到，不见其首也，一去延安，不见其尾也。不见其首者，示人乱世不应出头也；不见其尾者，示人乱世决无收场也”。王进引出史进后，就再无交代，史进去延安府寻王进，也是寻而未见，说明这一条路也是有去无回，消亡于茫茫人海中的。

2 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

3、王进母与史进父

王进母是水浒里第一个出场的女性，作为对女同志有着莫名偏见的施耐庵，奇迹般地没有黑她，建议走为上的是王母，有见识；发现门前安排有眼线的是她，够心细；抛家舍业、亡命天涯时一点都不含糊是她，有气魄。史进父史太公是水浒里第一个出场的太公、父亲形象，他持家有方，将家业打点的红红火火、有声有色；他古道热肠，对待路人王进母子，提供食宿、延医问药、住了五七日也丝毫不以为意；他宽正端方，晓得了王进的本事后，更加尊敬有加，却保持距离不卑不亢。比之强人好汉，他是繁荣社会得以维系的基石，比之宋江的仗义市恩、柴进的疏财养士，他才是真正意义上的仗义疏财。

可这样的基石、这样的老者，他一年后即将辞世，他们和他们代表的品质与秩序已经要消亡了，他的儿子史进根本就没有继承他的一套伦理，他只好花拳绣腿、视安身立命的产业为粪土，他只知浅薄的江湖义气，而与父亲真正的大德大道相去甚远。

史太公、王进母，这些代表着原来社会秩序与道德奠基者的老者们，纷纷谢幕。王进母去，史太公亡，社会道德死，社会秩序崩。

3 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

4、史进的堕落

九纹龙史进，水浒中出场的第一位梁山好汉，他是殷实又高德的

乡绅之子，本应该是社会的建设力量，他出场时才十八九岁，代表着年轻与希望的未来。他如一张白纸，具有很强的可塑性。可他从小不务农业，只爱刺枪使棒，气死了母亲，学了一身的花拳绣腿，刺上纹身要学人家去混社会，他的理想是江湖义气，他是崇拜古惑仔的杀马特少年，希望也不存在。父亲死后，史进不事家业，不过也还不错，自发组织乡民当起了保境安民的豪强，如果继续发展下去，他肯定也能成长为晁保正一样的豪强，再发展成祝家庄、曾头市一样的地方武装，也甚至能成为卢俊义一样的大官人。可惜，涉世不深又痴迷义气的史大郎，被少华山给惦记上了，可塑性极强的他，为义气所激与山贼打得火热，终落个一把火烧光了父辈基业。还好，王进在他心头埋了个火种，他还晓得不能辱没了清白身躯，得去一刀一枪地拼个出身。寻师未果的他，再次出现在赤松林时，已是为了盘餐要拦路剪径的强人，经历了风餐露宿与江湖冷暖的少年郎已堕落成弱肉强食的好汉，他要去安心地做一个少华山上的土匪头子了。少年已去，这个世界没有希望。史进意为历史的进步，被冠上了推进社会进步的革命者的名号，我却觉得他应该叫史退，他是所谓英雄豪气、好汉义气的仰慕者、追随者、效法者。传说官逼民反为主题的水浒，第一个出场的竟然是是非不分、背弃了安定踏实生活、主动与破坏力量同流合污的破坏者，而且他还是那么的年轻、那么的幸福，怎不让人心生绝望。4楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

5、资深老江湖少华山

少华山是水浒里第一个出场的山寨，是资深的老江湖，是打家劫

舍的真正土匪强盗。奇妙的是神机军师朱武、跳涧虎陈达、白花蛇杨春三位头领，正好与大明开国的朱洪武、徐达、常遇春的名字相对应，莫非施耐庵同志是在替自己的老领导陈友谅鸣不平，暗讽一声朱元璋你也不过是打家劫舍的义（山）军（匪）出身罢了。

其实，少华山上的三位当家一一对应的是洪太尉在龙虎山上遇到的吊睛白额锦毛大虫、吊桶雪花蛇、小牧童张天师，朱武是地魁星之首，跳涧虎、白花蛇也与洪信看到的魔星暗合，少华山的本质就是一个小号的梁山。大当家朱武，赚史进使的苦肉计和正牌军师吴用惯用的江湖小伎俩差不多，都是略有谋略却称不上卓越；打手二当家陈达，武艺能和经禁军教头指点半年的史进打个旗鼓相当，虽不优秀，却也合格；三当家杨春是每个山寨都有的可有可无的跟班型首领，可他也有发言权，能参与决策，也有独当一面的能力，同样是不优秀，但合格。

一座普通的小山寨、老江湖少华山，暗示的就是梁山这条路，但他好歹还落个少字，所以无论是本事、武功、计谋、能耐都距离梁山远矣，害得史进家破人亡，也寓意了日后梁山赚人上山的惯用伎俩。

5 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

6、小人物李吉、王四

李吉是水浒中第一个举报好汉的人，他的动机是为了钱财，捎带对史进有些许不满。王四是第一个因自己误了事，害怕落埋怨，而牵连主人的庄客。

二人都不算奸恶之徒，不过都有些道德上的缺憾，是比较精明也比较自私的普通人。可这样聪明的普通人，在这群魔乱舞的洪流中，成为了给少年史进转变成食人大虫祭刀用的糊涂鬼。

高俅发迹、王进出逃，史太公亡、史家庄毁，少华山出场、小人物祭刀，凛冬将至，暗夜无边，末世穷途，无路可逃，地狱之门已经开启，业火燃烧，从庙堂江湖到寻常巷陌，从山野巨泽到清修之所，都将是血干涸的黑色。

6 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

7、史进出走，江湖可是你幻想的样子？

“崎岖山岭，寂寞孤村。披云雾夜宿荒林，带晓月朝登险道。落日趲行闻犬吠，严霜早促听鸡鸣。山影将沉，柳阴渐没。断霞映水散红光，日暮转收生碧雾。溪边渔父归村去，野外樵夫负重回。”从小就活在蜜罐里的史大郎，昨日如同一梦，父母已不在，家业付之一炬，流落江湖，风餐露宿，去寻他也不知道在哪里的师父，看着溪边渔夫归村去、野外樵夫负重回的安乐与恬静，不知道史大郎是否会湿润双眸，是否会泣不成声，是否会抱头痛哭，后悔吗？曾经不屑一顾的枯燥乏味但本分踏实的生活，失去了才发现原来那才是真正的美好。

回不去了，自己走的路，咬着牙走下去吧。只是一直到命运终点的昱岭关下，当乱箭射入史进的身体时，无论是多年的革命战友陈达、杨春，还是启蒙的师傅李忠，反应都是分头逃命。消息传到大营时，多年前跪在史进面前求饶，从此把史进拉入江湖世界的朱武则为陈达、

杨春痛哭了一场，并没有提到史进。一直到最后，史进也没找到一个人，在他的墓前感叹“你这个大笨蛋”。

9 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

@柠檬草脆缇 2018-09-14

好看，留着慢慢看，楼主有成书的潜力呢

谢谢鼓励，保证是大长篇。嘿嘿

11 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

@天王盖地虎王 2018-09-14

谢谢楼主的分享已为楼主点赞希望楼主快快更新。

谢谢鼓励，一定努力。

13 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

二、金刚怒目，暗夜无边里跳动的一丝微光

1、赤子真佛，是施耐庵的慈悲

“平生不修善果，只爱杀人放火。忽地顿开金绳，这里扯断玉锁。

咦！钱塘江上潮信来，今日方知我是我。”

这是智深和尚坐化圆寂前的顿悟。

“漫搵英雄泪，相离处士家。谢慈悲，剃度在莲台下。没缘法，

转眼分离乍。赤条条，来去无牵挂。那里讨，烟蓑雨笠卷单行？一任俺，芒鞋破钵随缘化！”

这是表面圆滑、世故、内敛的薛宝钗，心底暗藏着的鲁智深情怀。

鲁达、鲁提辖、花和尚、鲁智深，他是水浒中第五位登场的梁山好汉，但前四位都是带着寓意味道的符号性人物，所以他是第一位出场的带着主角光环的梁山好汉。

如果说水浒中还有真英雄的话，鲁达当称第一豪侠。他的外貌是面圆耳大、鼻直口方、身長八尺、腰阔十围，活生生一个怒目金刚、洒脱大佛；他大风大雨里始终是大踏步前行，他大起大伏里始终是一口一个“洒家”、一句一个“嘴里都淡出个鸟来”、一骂一个“腌臢泼才、直娘贼、撮鸟”，他大悲大喜里始终是“且教他吃洒家三百禅杖”；他的为人称的上达、也称的上智深，他是赤子、是真佛，活得随性洒脱、活得简单快乐。看鲁智深，诚如金圣叹言“一片热血直喷出来，令人读之深愧虚生世上，不曾为人出力”。

这样的安排，也许是施耐庵的狡黠，让这样一位真英雄率先出来，好让我们先入为主地以为梁山上都是这样路见不平一声吼的好汉；也许是施耐庵的仁慈，他要用带血的文字，扯下现实的遮羞布，揭露出一个暗无天日的人间地狱，开始之前，先捧出一丝跳动的微光吧，这样在令人窒息的绝望中，还不至于让人彻底心死。

14 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

2、茶坊遇史进

鲁智深的出场是在茶坊里偶遇打听王进的史进。

他见史进长大魁伟，便觉得像条好汉，这种心境颇似率性而为的孩童，透出一个纯。

对有好感的史进、王进，都称呼为阿哥，透出一个真。

晓得了是史进，便说“你莫不是史家村甚么九纹龙史大郎”，一个脱口而出的“甚么”，颇显真性情，你那些传闻啊真不咋滴，透出一个直。

觉得投缘，并不只是嘴上的来日方长、后会有期，立即就要拉着史进去吃酒，透出一个豪。

15 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

3、是常吃霸王餐的兵痞？还是有事找鲁达的闲人马大姐？

鲁达出场的第一天就赊了两回账。

第一次是在茶馆，“挽了史进的手，便出茶坊来”，又回头道“茶钱洒家自还你”。有人质疑，鲁达这不是在喝霸王茶吗？

是这样的吗？不是的。

鲁达是风风火火进茶坊的，而伙计是认得他这个熟客的，伙计不仅不怕他，也不厌恶他，还敢向生客介绍，可以向他打听事儿，我们这里是有事找鲁达。

这是常吃霸王餐的军爷模样吗？如果真是，小二正常的反应肯定是暗骂一声“流年不利，这挨千刀的贼军头，又来这打秋风，我惹不起躲得起”，然后脚底抹油藏到角落里。

而且鲁达进来就和史进说了几句话，确实也没喝茶，哪来的霸王茶，他回头这一句“自还你”，是他想起他拉走了史进，而史进还未付茶钱，到了他的地头上理应自己结账，可急着要吃酒，没空耽误工夫，就来了这么一句。

最后茶博士回的话是“提辖但吃不妨，只顾去”，没有不悦、没有怨恨、没有强忍不服不得不说“提辖肯光顾小店，是我等的福分，哪敢要大人的钱”。显然鲁达的为人、鲁达的信誉是有口皆碑、值得信赖的。

第二次是在酒馆，听完了金翠莲的不平，怒火中烧，被史进、李忠拦下，接济过金翠莲后，又吃了两角酒，闷闷不乐下来楼叫到，“主人家，酒钱洒家明日送来还你”。

一天两次都是赊账，而老施同志还于百忙之中不忘提醒大家鲁达的拼命解释，之前喝茶鲁达是确实没喝、急着请兄弟吃酒、走到门外才想起兄弟的茶没结账，这次是为接济金氏父女，掏光了身上的银钱，又不愿让别人结账，所以就说了个明日来还的大气话。所以，根本就不存在什么霸王餐，只有一个真性情、憨态可掬的豪气大汉。

16 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

4、鲁智深的性急

鲁智深是一个真性情的人，他的真性情基本上是，到了不懂一点人情世故的地步。

他对李忠的不近人情，不是他看不起跑江湖的人，而是他确实不

喜欢李忠不爽利的性子，所以在他满心欢喜、迫不及待地要请对脾气的史进吃酒时，碰到了实在是看不上、又勉强给了个面子的李忠，面对李忠的磨磨唧唧，他没有了对底层人民生活不易的怜悯。

他的气就挂在了脸上，暴躁到了不相干的酒保身上，继而这股烦躁劲儿又引出了改变他命运的金翠莲，这股暴躁劲儿竟让心细的他，没有体会出跑江湖卖狗皮膏药的李忠摸出二两银子的分量，进而有了颇具孩子气、颇伤人面皮的将“二两银子丢还了李忠”。

17 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

5、职业二奶金翠莲

施耐庵对金翠莲真是偏爱的很，两次出场，通过鲁达的眼给了两首赞词。

身陷魔窟、哭哭啼啼时她是“纤腰雪体，蛾眉粉面，汪汪泪眼落珍珠，细细香肌消玉雪，雨病云愁，怀忧积恨”，属于不搽脂粉也风流的妩媚型。

飞上枝头、金屋藏娇时她是“金钗斜插，掩映乌云；翠袖巧裁，轻笼瑞雪。樱桃口浅晕微红，春笋手半舒嫩玉。纤腰袅娜，绿罗裙微露金莲；素体轻盈，红绣袄偏宜玉体。脸堆三月娇花，眉扫初春嫩柳。香肌扑簌瑶台月，翠鬟笼松楚岫云”，属于虽无十分容貌、也有些动人颜色的富贵型。

金翠莲确实不是本分的人，她是要凭借姿色去换取安逸荣华的拜金女，和今天一心要“坐在宝马车里哭”、也不能“坐在自行车上笑”

的二奶、小三是一个德行，可这也不能完全怪她。

世风如此，小男生都是和史进一样崇拜古惑仔的杀马特少年，小女生一心要做钻石王老五的小阿娇也是正常的。可残酷的现实是，金翠莲们精明地算计着老板们的腰包，而见惯世面又狡猾狠辣的老板们，只把她们看做送上门来的小白羊，玩腻味之后，心不黑的，把她们一脚蹬开，心黑的，则会把她们一身的羊肉、羊血、羊皮、羊毛，一起打包起来去换成钱。

不愿屈服于大户老爷淫威的烈女潘金莲，被强配给了武大郎，终于被戕害成了淫人毒妇。

一心要拿身体作本钱邀取富贵的职业二奶金翠莲，以残柳败絮之身，竟然能二次卖出好价钱，得遇赵员外这样的体己人，实现了当二奶的人生理想。

这是施耐庵的价值观有问题呢，还是这本就是一个黑白颠倒、逼良为娼的人间地狱？

18 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

6、郑屠该不该死

金翠莲与郑屠的纠纷，用金翠莲的话讲，是一起骗色骗财的合同欺诈，是有预谋、有套路、有方案的成熟模式。金翠莲先是被强媒硬保给人做妾，然后变成了典身三千贯、虚钱实契被要走了身子，接下来是被包养三月、突然主妇出来捉奸被驱逐、落了个人财一场空，最后郑屠拿着合同，说金翠莲违约、需偿还他本金，父女二人被逼、只

好靠卖唱去还被合同诈骗欠下的巨款。金翠莲从给人做妾、到不追究虚钱实契、到安心作了三个月的小三，都是心甘情愿的，这不奇怪，因为她的目标只是衣食无忧的富足生活。但郑屠夫妇显然是更恶毒的一种，他们利用二奶市场蓬勃的行情，娴熟地开发出了夫妻店的经营模式，骗色可能都只是骗财的套路需要，他们是真正的吃人不吐骨头的恶霸，他们是那个暗黑世界里狰狞的牛头马面。郑屠不死，则法网恢恢终有漏，郑屠不死，则朗朗乾坤还是黑。

7、鲁达救金翠莲的动机有人怀疑鲁达救金翠莲的动机，一口咬定他是见色起意、色迷心窍，这只能说，龌龊的人自有龌龊的心思。金翠莲确实不是一个本分人，但她确实是受害者。怒目金刚又纯净如孩童的鲁达，发怒的根本是腌臢泼才也敢这等欺负人，他是嫉恶如仇、眼里揉不得一点沙子的人，所以才会听完就要急吼吼地去打抱不平，所以才会史李二人三五次才劝下来。面对这样一件毫不相干的不平事，富二代、古惑仔史大郎拿出十两银子后，就又匆匆地踏入了自己的生活。普通人、小屁民李忠在受了一番折辱后，就又默默地一头扎进了自己的生活不易，也许在某个酒酣耳热的饭局上，他会想起这段不愉快的经历，吹嘘一把东京城里郑大官人白睡女人还能反咬一口的威风。只有这地狱里大步走来的活佛鲁达，才会因为不相干人的不相干事，把自己气得“晚饭也不吃、憋着一肚子气愤愤地睡了”，因为他的怒火是对着邪恶的，他的气只会为别人的不平而生。

8、鲁达拳打镇关西的动机有人会理直气壮地说，鲁达的暴起是为了面子，因为鲁达拳打镇关西前的诘问是“洒家始投老种经略相公，做到关西五路廉访使，也不枉了叫做镇关西。”

你是个卖肉的操刀屠户，狗一般的人，也叫做镇关西”，其实，这句话是掉了一个“的”字的，应是“洒家始投的老种经略相公”，也就是说鲁达说的不枉叫镇关西的应该是老种种师道，毕竟关西五路廉访史可要比提辖大的没边没沿了。鲁达气愤的根本还是，腌臢泼才也敢仗势欺人的嚣张气焰，并不是什么郑屠抢了他镇关西的名头，因为他本就不是什么镇关西。有人会质疑，正团级干部鲁达为何不走法律途径去解决郑屠欺男霸女的问题，有人解释说是因为他在体制内深知官府黑暗。其实不然，毕竟一个军官要以正当理由找一个暴发户的晦气，还是很容易的。之所以不这样，除了鲁达的脾性之外，最主要的是，金翠莲的事确实是占情不占理，白纸黑字的合同、一清二楚的违约，是法律途径根本走不通的哑巴亏。况且郑屠本就是一个为官府敛财的爪牙式的蒋门神，他的会钻法律空子的狡黠，显然是背后官场老板的教导和授意。

所以，咽不下恶气的鲁提辖，要靠自己的拳头去教训教训嚣张又狡黠的黑恶，你们可以明目张胆地行凶作恶并逍遥法外，但我鲁达的拳头，绝不会放过一个坏人。

19 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

9、郑屠们的两幅嘴脸

面对找茬上门的干部鲁达，面目狰狞的郑屠变成了俯首帖耳的乖孙孙，“慌忙出柜迎來，唱喏道，提辖恕罪，提辖请坐，一口一个小人”。

这哪里是个恶霸，分明就是个笑脸迎客、任打任骂的艰辛小贩。是这样的吗？不是的。

郑屠们这样地头蛇式的街痞村霸，是有多重面具的，他们在处理关系上游刃有余，在面对政府官员等比他强势的人时，往往是毕恭毕敬、唯唯诺诺、任其宰割的，而在面对他们要欺凌的弱者时，则会凶相毕露、敲骨吸髓、吃人不吐骨头。所以，对上，他们是手眼通天的权势下的寄生虫，对下，他们又是只手遮天的断人生死的阎王爷。

10、鲁达的粗中有细、实有内秀

为了不相干人的不平，气得不吃晚饭带着气睡觉，天方微亮，就急不可耐地要去行侠仗义，这是何等的佛陀心肠。面对被施恩的金老汉“大人，进来坐坐吧”的客套，他是一句呵斥“坐甚么！你去便去，等甚么”，这是何等的爽利干脆。为保周全，给金翠莲父女成功脱逃争取时间，一向急躁的他，竟然能搬把椅子在店门口守了要去拦截或报信的店伙计四个小时，这又是何等的心细、何等的憨直可人。为不吃官司落下话柄，性情暴躁的他，竟然能想出，借用种经略的名头，让郑屠切十斤精瘦肉、十斤膘肥肉、十斤软骨臊子的办法来找碴，既为惹怒郑屠自己落个正当防卫；又为让郑屠也体会体会以大欺小的滋味，吐吐自己心口的恶气；还为消耗郑屠体力，避免一会儿打起来万一自己吃亏，可谓是既有战略需求、又有战术需求、还有情绪需求，高明，实在是高明，而且这一番动作竟有耐心搞了整整一个早晨，想必金氏父女已经跑出开封地面了吧。只是，唯一的意外是，在军营里厮打惯了的鲁达，没轻没重的三拳下去，竟将这不中用的肥猪式的郑

屠给打死了。突发事件如此突然，莽撞的鲁达，竟然有说郑屠诈死，给自己赢取脱身时间的急智，智深智深，大智真是若愚。失手打死了郑屠，刚刚秀完了智商的鲁达，立刻就又变成了真性情的孩童，为了路人金翠莲，他气得昨晚没吃饭、急得今早也未吃饭，此刻惹了人命官司，他倒想起怕没人给送饭吃了，这是何等的憨态可掬。20楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

11、拳打镇关西的暴力美学

拳打镇关西是水浒里的名篇，施耐庵的如花妙笔最擅长的就是描摹血腥杀戮，如此残暴的拳打，竟生生让老先生写出了意境。

“扑的只一拳，正打在鼻子上，打得鲜血迸流，鼻子歪在半边，恰便似开了个油酱铺，咸的、酸的、辣的，一发都滚出来”。

“提起拳头来，就眼眶际眉梢只一拳，打得眼棱缝裂，乌珠迸出，也似开了个彩帛铺的，红的、黑的、绛的，都滚将出来”。

“又只一拳，太阳上正着，却似做了一个全堂水陆的道场，磬儿、钹儿、铙儿一齐响”。

这三拳描写的真是精绝，施耐庵啊，你硬生生地把如此血腥的暴力场面写成了美学，打在鼻子上是味觉，打在眼睛上是视觉，打在太阳穴上是听觉，妙。

这一口憋在世人心头对地痞恶霸的恶气，让鲁达的拳头给出了个舒畅。

12、逃亡江湖

担心吃官司没人送饭的鲁达，选择了急慌慌的江湖逃亡。

“失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心慌撞倒路行人，脚快有如临阵马”。

慌不择路的鲁达，稀里糊涂地跑到了雁门县。

“扶肩搭背，交颈并头。纷纷不辨贤愚，攘攘难分贵贱。张三蠢胖，不识字只把头摇；李四矮矬，看别人也将脚踏。白头老叟，尽将拐棒拄髭须；绿鬓书生，却把文房抄款目。行行总是萧何法，句句俱依律令行”。

看热闹不怕事大的鲁提辖，被金老汉拦腰抱住，从此开始了“鲁提辖剃除头发，削去髭须，倒换过杀人姓名，薙恼杀诸佛罗汉。直教禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人”的杀人放火不易路。

21 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

三、醉打山门，世上已无净土，何不荒唐一醉

1、路遇金老汉

为了一个毫不相干的失足少女，前途光明、威风八面的鲁提辖三拳作别了自己体面的军官生活，成为通缉犯，沦落江湖，东逃西奔。

逃难路上，巧遇金老汉。金老汉，一个江湖卖唱的老艺人。他懦弱，女儿受欺负他无可奈何。他势利，指望着靠女儿出卖姿色换取富贵。但他是一个知恩图报的实诚人。

暂得安逸的他，为恩人树了牌位，旦夕一炷香；他乡再遇逃命的救命恩人，懦弱势利的他，没有缩头转身，而是不顾危险，将恩人接到自己寄人篱下的家中，不怕嫌隙，待恩人若贵宾。

他是个红尘里浮沉的小人物，但他还算是个厚道人。

2、结识赵员外

雁门县七宝村的赵员外，是晁盖、李应、柴进们的小号，他好刺枪耍棒、豢养庄客、娇养外室，他敢包庇窝藏朝廷通缉的逃犯，他有笼络像鲁达这样豪杰的手段，他能用钱财结交五台山文殊寺这样庞大的宗教势力，他和智真长老称兄道弟，这人确实不简单。换句话说，这赵员外也完全具备登高一呼应者如云、揭竿而起羸粮影从的能力和动机。

赵员外们再次证明了，随着史家村史太公们的退场，社会稳定的基础已经彻底崩塌，正值壮年的乡绅们，已纷纷成长为视法度为无物、把割据蓄势当主业的地方豪强，天下已人心尽丧。

22 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

3、稀里糊涂入佛门

鲁达被转移到赵员外庄上五七日后，精明的赵员外就想好了烫手山芋的最佳处置方案，替自己出家五台山文殊院。

按理讲，宋朝的法律对僧人犯罪并没有豁免的规定，三十里外的五台山，未必就会比赵员外一手遮天的七宝村更安全。

入佛门并不能避难，但当和尚，却可以像易容一样地掩藏身份，出家只是便于藏身，而不能免罪。

4、是佛门还是山寨？

接见赵员外的文殊院，摆出的排场是“首座、维那、侍者、监寺、

都寺、知客、书记，依次排立东西两班”，这像不像一个小号的聚义厅？尊卑有序、等级森严，大当家智真长老，坐下七大护法，寺里有五七百教众，山上有五台福地的地盘，山下还有若干像赵员外这样的信徒。

24 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

5、疑点

从常理上看，赵员外让鲁达到文殊院，是通过改头换面、隐姓埋名来避难躲祸的。

可一到文殊院，赵员外在大庭观众、众目睽睽之下，就将鲁达的姓名身份和盘托出，“表弟鲁达，军汉出身”。

缉拿鲁达的文告到处都是，虽说放下屠刀、立地成佛，可现实是遁入空门，也不会既往不咎。况且此文殊院怎么看，都是今日的少林寺，多有产业，在红尘中摸爬，难免会有人见钱眼开、报官泄密。

有人说赵员外的动机是，既要顾全二奶的情面和自己的名声，又想彻底斩断这个强劲情敌与自己二奶的瓜葛。这似乎有道理，但忽视了水浒世界的价值观和规矩，严重低估了这个事件的复杂程度。

6、鲁提辖真的会被抓吗？

其实，鲁达本来就不可能被抓的。

我们的鲁大侠，虽然是纯净如水的人，可毕竟人家身后是有两座军区司令的大靠山的。

虽然，提辖只是个团级干部，可是能被军区首长派给自己儿子（另

一个军区的首长)，去当心腹的团级干部，岂是一般地方官敢开罪的呢？

所以，渭州府尹接到鲁达的命案时，态度是不能擅自捉拿提辖，得去请示经略大人。这明面上是讲规矩的尊重上级领导，实质上是变相为鲁达出逃争取时间。

小种经略相公明面上说不护短、可依法度取问，但重点是强调“如果定了罪你还须去请示我父亲”，这就是明显的护短和恐吓了。

有了这个招呼，海捕鲁达的各地方官府肯定不会出真力气的，谁不开眼，谁才会去惹这大神呢。那可是俩军区司令，那可是延续了三代的种家将。

25 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

7、智真长老的未卜先知？

智真长老作为水浒中佛教的带头大哥，和另一个道教的带头大哥罗真人一样，被赋予了未卜先知的特异功能。

众僧说鲁达形容丑恶、貌相凶顽、恐久后累及山门，智真长老先是说，得顾及投资人赵员外的面子，然后焚香作法后说，“鲁达上应天星、心地刚直，虽时下凶顽、命中驳杂，久后却得清净、正果非凡，汝等皆不及他”。众僧明白这是障眼法，说长老这是护短的托辞。

实际上呢，未卜先知确实是有点玄的鬼把戏，智真长老佛法精深却也是可能。赵员外送人上山，可能事先真没和智真长老商量过，但作为一方霸主的智真，对鲁达的事迹肯定有所耳闻，对鲁达的义举和

品性有所了解，或许他从这个莽撞本真的粗汉身上看到了怒目金刚返璞归真的佛性，所以才有这一通无缘无故的高深莫测。8、赐名智深

智真给鲁达的法名是智深，一个刚入门的半路和尚，长老没让他当徒子徒孙，而是直接就提为了可与自己平辈论交的师弟，这是简单的器重与偏爱吗？

如果一个领域的大能看到了一个资质很好的人，他是会把他提携成可继承自己衣钵的关门弟子呢，还是可和自己争夺方丈位置的师弟呢？

所以这个“灵光一点，价值千金，佛法广大，赐名智深”的背后有着看不见的刀光剑影。9、在佛门升了职也得设宴请客鲁智深完成了剃度得名、被破格提拔的仪式后，赵员外得替他，请寺庙里所有中层以上的干部吃饭，赴宴的人也得给上贺礼。好吧，这哪里是佛门净土，分明一帮会社团。

来自 26楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

10、背后的交易

表面上看，赵员外为鲁达做了这么多，恩怨分明性格的鲁达肯定会感恩戴德，说一句类似“哥哥对洒家有再造之恩，大恩不言谢，兄弟这条命今后都是你的了”的感激话。

但实际上呢，这话他只是在被安排出家前说过，现在的鲁达是面无表情地说，“哥哥不要说了，洒家都依了”。所以这次出家五台山的背后是有交易的。

智真长老与赵员外，是以弟兄相称的五台山老大和七宝村甚至是雁门县老大。五台山与七宝村，是只相距三十里的犬牙交错的争斗邻邦。赵员外是祖上起就持有文殊院股份的大股东，智真长老是文殊院如今炙手可热的实际经理人，参照一下水浒世界里最常见的争权夺势、抢地盘、搞兼并的江湖买卖，鲁达出家的秘密就呼之欲出了。

宋代当和尚得有度牒，这个证书市场价八百贯，所以这有五七百和尚、有固定产业五台福地的文殊院，绝对是一股强大势力，是一块肥的流油的江湖场子。作为颇具枭雄气概的赵员外，他绝不会为了一个刚入手的二奶，而将上好的打手鲁达拒之门、外礼送出境。

既有大股东之实、又觊觎文殊院已久的他，让鲁达出家文殊院，而且是替他出家，又当众说出他的逃犯身份，还为他争取到了副总的地位，显然其用心是想让鲁达替自己把文殊院夺回来，彻底化为自己的势力。

鲁达得名智深，完全是文殊院董事长威逼总经理智真而争取来的利益。所以，才有众僧的集体不满与抗议。

智真长老对此，却揣着明白装糊涂，不瘟不火地欣然接受，一是他对赵员外的小算盘自有办法应对，二是看出了鲁达的佛性与潜质，确实惜才。

来自 27 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

11、鲁智深的应对 1.0

鲁提辖作为被老种经略相公看重派给自己儿子当心腹的人，是见

过世面、懂得礼数、晓得进退的。可稀里糊涂被人当成抢地盘用的马仔“蒋门神”后，他既不好意思坏了江湖义气，落个忘恩负义的名头，又实在是需要那张价值不菲的和尚度牒。

所以他采取了虽同意但不配合的方法，在文殊院里这般装疯卖傻、撒泼耍赖、大惊小怪、随地大小便的让人大跌眼镜的做法，是鲁达故意的，他出格行为的目的就是希望引起众怒，赶快拿着度牒下山去。

12、鲁智深的应对 2.0

随地大小便、倒头睡大觉的鲁智深，胡闹了四五个月，虽把众僧惹了个遍，可就是实现不了被逐出山门的目的，只好将胡闹故意升级。

“九里山前作战场，牧童拾得旧刀枪。顺风吹动乌江水，好似虞姬别霸王”，这一首五台山卖酒人歌与白胜卖酒时，唱的那首公子王孙把扇摇，可称为双璧辉映。

“头重脚轻对明月，眼红面赤；前合后仰趁清风，东倒西歪。踉踉跄跄上山来，似当风之鹤；摆摆摇摇回寺去，如出水之龟。脚尖曾踢润中龙，拳头要打山下虎。指定天官，叫骂天蓬元帅；踏开地府，要拿催命判官。裸形赤体醉魔君，放火杀人花和尚”。

破了酒戒，打坏山亭，殴打同门。可智真长老不仅不责罚，还好言相劝，送衣服送鞋子，完全一副无底线的纵容姿态。

为什么要这样呢？原因很明显，虽然鲁智深得罪了全寺上下，可这罪过根本不足以堵住董事长赵员外的嘴，还得纵容着鲁智深让他犯下更大的错，才好把他彻底弄走。

赵董事长的面子和钱是可以让他胡闹的前提，故意纵容其继续胡

闹，显然就是智真以退为进、逼其不得不走的韬略了。

来自 28 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

13、五台福地

这五七百户人家的五台福地，竟然都是文殊院的产业。寺庙可以不纳税、不服役，这和一个独立于朝廷之外的大山寨已无半分区别。文殊院不仅产业多，而且还对地方民治进行了严格而有效的管理，说它是个独立王国完全不过分。

所以，这佛门净地完全可能就是另一个性质的水泊梁山，所以，世间真无净土，所以，赵员外完全有动机去派鲁智深来替他谋这一场富贵。

14、鲁智深的应对 3.0

又憋了三四个月的鲁智深，为了摆脱这荒唐囚笼，只好再次把胡闹升级，吃狗肉、酗酒、砸山门。

新版电视剧水浒传中，为鲁智深打砸庙门配的台词是非常精彩的：你们两个汉天王，整日里装聋作哑，不管这天下不太平之事，怎么？洒家今日吃了几碗酒，打醒你们俩，洒家让你哼哼，人世间供奉你，可你却是个空心泥胎，没心没肺，洒家有心肠打抱不平，却落得在此地削发吃素，连名字都改了，洒家今天让你装聋作哑，让你装腔作势，洒家打你便是打这虚伪的世界，待洒家再把你打得粉碎！这空心泥胎、没心没肺、装聋作哑、装腔作势的金刚说得可不就是诸位高僧大能，这虚伪世界可不就是豪强赵员外、智真长老们一手遮天的荒唐世界。

面对智深的胡闹诘问，智真的表现是“休说坏了金刚，便是打坏了殿上三世佛，也没奈何，只可回避他”。

如果说五台山还有让鲁智深抹不开面子、只能言听计从的人的话，那肯定是智真长老。可智真此时却故意装出一副怂样，显然，还是故意纵容，希望鲁智深把事儿闹得再大些。

直到打入禅堂逼同门同吃狗肉，指东打西、指南打北打到法堂时，智真长老才终于出手，他说“喝酒、吃肉、打塌亭子、打坏金刚，这都不是事儿，可以由着你来，可是你搅和得众僧纷纷离寺，这是不可饶恕的。”

真相大白了吧，对和尚来说，破了清规戒律、打砸佛门金刚的罪过竟然比不上逼走俗念未消、俗心不死、六根不净的皮毛僧人的罪过。

只能说明，这不是真正的佛门净土，而是赤裸裸的江湖山寨，谁都不遵的清规戒律可以随便破、谁都不敬的泥胎神佛可以随便砸，但是要搅和散了有枪杆子的武装队伍，这是不可饶恕的罪过。

来自 29楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14 15、赵员外递降书大闹五台山这一场闹剧与宫心计，历时一年，终于以智真长老完胜赵员外而结束，抢码头失败的赵老大，看着“鲁达在，则五台山队伍散”的威胁，只好全面认输，递上了智深任长老发落的投降书。16、世上已无净土，何不荒唐一醉从延安逃到雁门的鲁提辖，看着自己抛家舍业刚从“镇关西”郑屠手里救下的弱女子，竟然扭身就又主动投怀送抱地重走旧路，给“镇关东”赵员外做了随时可能被赵大妇驱逐、被赵员

外反要卖身钱的二奶。可怜一个鲁达、一双拳头，又救得了几个金翠莲。可气金翠莲们心志已堕，就算再有鲁提辖们为她们出头，她们早已是这腌臢世界里无药可救的行尸走肉。可恨“镇四方”们已是遍地开花、塞满天地，稀里糊涂入了佛门的鲁智深，睁眼一瞧，所谓的佛门领袖文殊院，也不过是个披着袈裟的“镇五台”。心已成灰的金刚智深，对这漫漫无边的恶势力已无法拳打，因为“镇关东”是对他有庇护周旋之恩的所谓兄长，“镇五台”是对他有呵护授业之恩的所谓师傅，罢了罢了，索性荒唐一醉，用我的胡闹与这荒唐的囚笼作绝不妥协的对攻。世上已无净土，何不荒唐一醉？

“心头火起，口角雷鸣。奋八九尺猛兽身躯，吐三千丈凌云志气。按不住杀人怪胆，圆睁起卷海双睛。直截横冲，似中箭投崖虎豹；前奔后涌，如着枪跳涧豺狼。直饶揭帝也难当，便是金刚须拱手。恰似顿断绒绦锦鹁子，犹如扯开铁锁火猢猻”。

在荒唐囚笼里无法伸拳就打的鲁大侠，终于用自己的醉生梦死换回了自由，“恰似顿断绒绦锦鹁子，犹如扯开铁锁火猢猻”，从此，笑挥禅杖，战天下英雄好汉；怒掣戒刀，砍世上逆子谗臣。直教名驰塞北三千里，证果江南第一州。

来自 31 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

四、桃花村里无桃源，桃花山上没知音

1、鲁达的故事浓墨重彩

水浒战场斗智厮杀和三国差的不是是一星半点，但水浒在人物传奇

里刻画人物显然要出色的多。和林冲的故事只有憋屈的隐忍、武松的故事只有压抑的复仇、宋江的故事只有腹黑的算计不同，鲁智深的故事显然是浓墨重彩的，拳打镇关西是畅快的血红色，醉打文殊院是荒唐的酒黄色，怒打小霸王是喜庆的桃粉色，火烧瓦罐寺是离奇的魔黑色，倒拔垂杨柳是张扬的翠绿色，杖打野猪林是暴起的光明色。白纸般的鲁智深演绎出的是光彩夺目的酣畅人生。

在黑浪滔天的水浒世界里，上演一出带有喜剧底色的类似西游高老庄的故事，是十分难得的。

2、故弄玄虚的偈语

在五台山已无容身之处的鲁智深，被智真长老一封书信推荐到了东京大相国寺。

临别前智真送了智深“遇林而起，遇山而富，遇水而兴，遇江而止”四句偈语，梁山平辽之后，智深二上五台山又得了“逢夏而擒，遇腊而执，听潮而圆，见信而寂”四句偈语。

这八句话概括了鲁智深之后的人生。其实，这种神神叨叨的东西啊，完全是小说家言，为了增加神秘感和话题性而造的，大家可以一笑置之。

来自 32楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

3、自带桃花的花和尚

鲁达是个有故事的男人，走到哪里就要把不平管到哪里，而且恶趣味的施耐庵，偏偏要给花和尚的每一次出手都安插一个女人，从金

翠莲，到刘太公的女儿，到瓦罐寺的少妇，到林娘子，鲁达走到哪里，桃花也自动开到哪里。

4、世外桃源桃花村？

踏入桃花村时，鲁智深眼里的山景夜色是“山影深沉，槐阴渐没。绿杨影里，时闻鸟雀归林；红杏村中，每见牛羊入圈。落日带烟生碧雾，断霞映水散红光。溪边钓叟移舟去，野外村童跨犊归”。

这样的景致情形确实称得上桃花村，所以一向自称洒家（老子）的智深也不好意思地谦逊起来了，前去桃花庄借宿时，是倚了禅杖、与庄客打个问询、一口一个小僧。

可庄客一开口就打坏这美好的意境了，“和尚，你来作甚”“和尚快走，休在这里讨死”“去便去，不去便捉来敷在这里”，然后就开骂。还好刘太公及时出来了。

5、敦厚长者刘太公

“行时腰曲头低，坐后耳聋眼暗。好似山前都土地，正如海底老龙君”。

这桃花村的刘太公和史家村的史太公一样，同样是和善亲切、古道热肠、乐善好施。

他真心敬重佛天三宝，愿意留宿陌生人，自己家里被强盗惦记上了，还有心思款待路人，还不忍心牵连这无辜的人，好心提醒他“夜间如若外面热闹，不可出来窥望”。

他和史太公一样，代表着良善的过去、老去的传统。

来自 33 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-14

6、鲁智深的童趣

听闻了刘太公的烦恼事，鲁智深路见不平一声吼的本能又给激发了，童心大发的他，竟然撒谎说“自己在五台山上学得了说姻缘，便是铁石人也劝得动”。

他让刘太公把女儿藏起来，自己又喝了三二十碗酒，吃了一只熟鹅，然后脱个精光躲进销金帐里，坐等给杀人不眨眼的魔君土匪头子，说姻缘劝、他回心转意。

这份擒贼先擒王的巧智和滑稽可笑的本真，挺有意思。

来自 35 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

7、小霸王周通，滑稽里自带喜感

小霸王周通，第七个出场的梁山好汉，诨号确实响亮，却着实是侮辱了霸王这个称号，项羽和孙策要是知道有这么个兄弟，估计得气活过来。

周通的本事差的也就只能欺负欺负老人妇女，但他打不过卖大力丸的李忠，就服服帖帖地把一寨之主的位置送给李忠，还算有几分坦率。

他看上了刘太公的女儿，并没有像王英、董平这些人渣一样，杀上门去、灭人满门，然后还要让人家给他做压寨夫人，与这些禽兽相比，他还算有点人性。

他是撒下二十两金子、一匹红锦作为定礼，选好了日子，主动要

给人家作上门女婿。

他的迎亲队伍是锣鸣鼓响，还特意用红绿绢帛把刀枪缚着，小喽啰们还自足自乐地在头巾边乱插着野花，“帽儿光光，今夜做个新郎；衣衫窄窄，今夜做个娇客”的贺词也十分可爱。他对刘太公的言语是，“你是我丈人，如何倒跪我”“我与你家做个女婿，也不亏负了你，你的女儿匹配我也好”“泰山，何须如此迎接？”“丈人，我的夫人在那里？”“且将酒来，我与丈人回敬”“我且和夫人厮见了，却来吃酒未迟”他走进黑洞洞的洞房，说的是“你看我那丈人，是个做家的人，房里也不点碗灯，由我那夫人黑地里坐地。明日叫小喽罗山寨里扛一桶好油来与他点”，鲁智深坐在帐子里都不得不忍住笑。他摸进房中叫道“娘子，你如何不出来接我？你休要怕羞，我明日要你做压寨夫人”。其实仔细揣摩这个周通，也挺好玩。他虽是逼婚，可他没有像一般的强盗一样杀光了人家亲人、掳走女子、夺走清白之身。他是有模有样地下聘礼、隆重地定日子、郑重地迎亲、认真地入洞房，还是谦虚地入赘。他对刘太公这个岳父又是下拜又是敬酒，入了洞房先是说丈人真抠，灯都不舍得点，也不怕我媳妇害怕，明天一定要让喽啰们给他送一桶好油来，说媳妇不来接他，估计是害羞，不是猴急地就要扑上去，而是先承诺让她做压寨夫人。这周通虽然是个恶霸地痞，不过还是个懂礼数有教养疼媳妇的可爱人。可怜的小霸王，伸手摸到不是美娇娘，而是鲁智深长毛的大肚皮，享受的不是良宵一刻值千金，而是赤条条的和尚骑翻在床上打，慌忙逃跑的他跳上没解缰绳的马儿，只能苦叹“苦也！这马也来欺负我”，甚是滑稽。

来自 37 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

8、打虎将李忠，一个小人物的拮据与平凡

周通回山搬来的救兵是鲁智深看不上眼的李忠。

打虎将李忠，第六个出场的梁山好汉，他在鲁大侠拳打镇关西前、怒打小霸王后、三山聚义打青州时分别出场，始终只是为了衬托鲁达的豪爽，因此他也成了小气吝啬的代名词。

可李忠真的是性格上的小气吝啬吗？恐怕未必。

李忠是真正的劳苦大众，他给史进客串过开业师父，后又沦落到跑江湖卖大力丸的地步。他虽本事平平但也自食其力，他尝尽了生活的苦，却也依然苦笑着艰难地生存着。

所以，当喜逢昔日的富贵弟子史进，且得了他的好友有头有脸的提辖大人请吃饭时，他的态度是不冷不热的“等我卖完了膏药收回了钱再和你们一起去”，在生活的艰辛面前，他无法和一掷千金的史进、衣食无忧的鲁达一样，可以来一场说走就走的旅行，因为他根本就没有资本去洒脱。所以，当直爽的鲁达说出“谁愿意等你、愿去就去、不去拉倒”的打脸话时，他依然是不识抬举地说“这是我吃饭的生计，二位先去，我忙完就去”。因为他知道与二位大爷比，自己本就不是可以和人一个台面上玩耍的朋友，如果待会儿吃酒，自己拿不出二两银子来，那才叫真正的跌份儿。所以，当脾气暴躁的鲁达驱散了他的顾客后，他依然不会生气，而是敢怒不敢言地赔笑了句“好性急的人”。他本就是艰辛讨生活的普通人，他没胆量去开罪谁，所以他依

然是慢吞吞地收拾药囊、寄存枪棒。生活不易啊，活得滋润的人怎能体会得到呢？至于后来他掏出来接济金翠莲的二两银子，不仅不能说他吝啬，相反就他的收入和经济实力而言，这二两的分量要比史进的十两、鲁达的五两要重得多得多。打虎将李忠，一个底层打拼的普通人，称不上好汉，但算得上一个对得起自己、又为生活所迫不得不世故的平凡劳动者。但耍枪卖药跑江湖的李忠，始终是个普通世故的底层小人物，当听闻鲁达因仗义惹了人命官司时，他赶紧去找史进商议，肯定是怕官府查起来发现他这个与凶犯行凶前一起吃酒参与过此事的人会受牵连落个同谋。所以，他想找史进商议的肯定不是如何搭救鲁达，而是该如何统一口径与此事撇清关系。所以，找史进不到，听说官府正在抓人，他选择了赶紧开溜。

从跑江湖的沦落成亡命江湖的，平凡的李忠反倒是迎来了命运的转折，走向了人生的巅峰。在一个类似于世外桃源的桃花山上，他竟然能凭借微不足道的本事当上大当家，能和一个同样没出息的小混混周通做兄弟，这一段潇洒自在的桃花山生活，是小人物周通和李忠人生中最幸福的时光。

命运无常，世事如云。一年前，鲁达还是体面威风的提辖官，洒脱不羁，李忠还是苦苦奔波辛苦谋生的江湖漂，混得不好，但也是自食其力、活得硬气。

一年后，鲁达变成了鲁智深，稀里糊涂做了和尚，漂泊江湖，却仍是豪气不减、本色不变、顶天立地，李忠却已经变成了小地痞的带头大哥，占山为王、打家劫舍、无限风光，虽已可以摆阔气，可已变

成了亡命徒。

一年半前，史太公亡，伦理亡，一年前，史进出走，鲁达出逃，李忠上山，社会在进一步解体，根基在进一步崩塌。

来自 40 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

9、鲁达与宋江的不同，是人格上的高下

同样具备大哥气质的鲁达，和宋江的价值观是截然不同的。

面对同样有利用价值、但好色的小兄弟，宋江是“知道那是知寨的妇人、可能有利用价值”，就要求兄弟“先放了这个”、并承诺“以后一定给你抢个更好的”；鲁达是“既然你是我兄弟，这老汉的女儿你以后休要再提了”，这动机、这心胸、这善恶，何止是天上地下。智深的心细也真是让人佩服，晓之以理、动之以情、威之以势，逼周通答应“不再骚扰刘太公父女”后，紧接着来了一个“大丈夫做事休要反悔”的将军之举，逼周通折箭为誓，这种帮人帮到底的劲儿，确实令人折服。

10、桃源里的贼窟桃花山桃花山是水浒里第二个出场的山寨，李忠与周通两个，无一技之长，各种水平也烂得掉渣。朝廷官府不好惹它的原因是，桃花山是一个险隘，占了地理优势，它是实力最小、最不成气候的小山寨。但在普通平凡的表象下，它确实是真正打家劫舍的土匪窝。

出场时的景象是“雾锁青山影里，滚出一伙没头神；烟迷绿树林边，摆着几行争食鬼。人人凶恶，个个狰狞。缨枪对对，围遮定吃人

心肝的小魔王；哨棒双双，簇捧着不养爹娘的真太岁”。

为了给鲁达筹集盘缠，二位下山的做派是“会事的留下买路钱”“尽被朔死七八个”“劫了车子财物，和着凯歌，慢慢地上山来”。这如世外桃源般的桃花村，除了一个行将就木的敦厚长者，都是充满戾气的庄客和耀武扬威的贼匪，已经是强人称霸、山匪横行。这披着滑稽平凡外衣的桃花山，土匪即便是再通情达理，可依然是杀人不眨眼魔头。

11、打劫强盗

嫉恶如仇的鲁达，先是不能拳打镇关东、镇五台，又是不能除恶桃花山，何其气闷、何其憋屈。“既出了家，如何肯落草”。

看着满桌的金银酒器，想着还要下山打劫去给自己筹盘餐的俩小气鬼，还是智深有办法，既然你们要臊我，那我就当回强盗把你们俩强盗给打劫一下吧。这番打包了金银酒器、从后山滚下去的做派，也只有鲁达这小孩儿心性、眼里揉不得沙子的人能想出来、做出来。

戒刀灿三尺春冰，深藏鞘内；禅杖挥一条玉蟒，横在肩头。嘴缝边，攒千条断头铁线；胸脯上，露一带盖胆寒毛。生成食肉餐鱼脸，不是看经念佛人。

上路吧，鲁达，赤条条来去无牵挂，遇酒便吃，遇事便做，遇弱便扶，遇硬便打，如是而已。

来自 51 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

五、瓦罐寺真佛堕凡尘，赤松林赤子入魔道

1、蛮烟瘴气里的南柯一梦鲁达从五台山文殊院到东京大相国寺的路上，施耐庵给安排了两个故事，大闹桃花村和火烧瓦罐寺，前者除了进一步丰富鲁达的形象外，还给三山聚义打青州埋下了伏笔，而后者则显得十分诡异，不仅没有草灰蛇线的作用，还让鲁智深的活佛形象完全崩塌了。

这魔幻的瓦罐寺、血色的赤松林，究竟隐藏着什么秘密？请和桃花一起走进这蛮烟瘴气里的南柯一梦。2、破败的瓦罐寺

离了桃花山的鲁智深，打包的是金银酒器却无鱼肉吃食，从早晨走到午后，行了五七十里路，饿得两眼昏花，听到铃铎之声，寻到了破败的瓦罐寺。

“钟楼倒塌，殿宇崩摧。山门尽长苍苔，经阁都生碧藓。释迦佛芦芽穿膝，浑如在雪岭之时；观世音荆棘缠身，却似守香山之日。诸天坏损，怀中鸟雀营巢；帝释欹斜，口内蜘蛛结网。方丈凄凉，廊房寂寞。没头罗汉，这法身也受灾殃；折臂金刚，有神通如何施展。香积厨中藏兔穴，龙华台上印狐踪”。

3、智真长老的江湖地位

鲁达在破寺里搜寻了半圈，终于在厨房后的一个破屋里找到了几个面黄肌瘦的老和尚。

智深埋怨和尚们无礼，不开门迎客、不准备斋饭，和尚们叫苦“三日不曾有饭落肚”。智深报出了五台山的名头，和尚们终于改口“你是活佛处来的僧，我们合当斋你”。

智真长老这个所谓活佛的江湖地位真霸气，鲁达这么凶的面相，

在桃花村、在瓦罐寺要饭都没要来，但一提五台山，立即就被当成了座上宾，长老威武啊。

4、不僧不道，打砸寺院，杀人放火

在鲁智深的诘问下，和尚们说出了瓦罐寺破败的原因，被一僧一道两个杀人放火的强人给打坏了寺院、赶走了众僧。

“那和尚姓崔，法号道成，绰号生铁佛”，明明是和尚却叫道成。

“道人姓丘，排行小乙，绰号飞天夜叉”，明明是道士却姓比丘的丘。

真真是僧不僧、道不道，绿林中强人占了出家人的皮囊。

来自 60 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

5、慈悲不在线

嫉恶如仇的鲁智深，听闻了这杀人放火的不平事儿，心里腾起的不是一声吼的怒火，而是“猛闻得一阵香来”，他找到了老和尚们煮好了的粟米粥。

这几个老和尚着实可怜，被俩强人强占了寺院，把一座好好的佛国净土变成了凶巢淫窝。几个老和尚可怜兮兮没脸没皮地活着，不知道还有没有功夫和精力去钻研佛法？好不容易乞讨来了一点粥，又碰到了一个大虫般的强人。

鲁智深见了粥就要抢吃，是不会讲道理的，几个老和尚被智深推得倒的倒、走的走，也是丝毫不见侠义之心的。

最后这个“吃了五七口便撇了不吃”，与其是说，他脸上挂不住

不好意思了，不如说是，这粥真不好吃，难以下咽。6、智商不在线智深听到了丘小乙的嘲歌“你在东时我在西，你无男子我无妻，我无妻时尤闲可，你无夫时好寂寞”，看到了丘小乙挑着的鱼肉酒担儿，尾随而来又看到了有年幼妇人陪着喝花酒的崔道成。

然后崔道成一段东拉西扯、半真半假的鬼话，就让鲁达如坠云雾，来了个“巨耐几个老僧戏弄洒家”，老和尚们几句辩解，鲁智深就又“也说的是”。

鲁达的智商难道也和体力、武力一样，在严重饥饿时会大幅下降吗？

一个大智若愚、心细如发的人，听着淫道唱着淫曲买回了大鱼大肉，看着淫僧拉着掳来的妇人喝花酒，瞅着已成狐穴鼠窝的破庙瘦僧，竟然像个白痴一样东颠西跑，这是闹的哪般呢？7、侠义不在线长途跋涉又饥肠辘辘的智深，打不过僧道二人的夹击，只得跑路。喘息方定的鲁大侠，心头惦记的不是身陷魔窟的妇人、不是生死难定的老和尚、不是攒足了力气来扫平这个贼窝，而是“只顾走来，不曾拿得洒家的包裹，路上又无一分盘缠，又是饥饿，如何是好？待要回去，又敌他不过，他两个并我一个，枉送了性命”。吃惊吧，惦记的是自己的盘缠，担心的是自己的安危，这还是赤条条来去无牵挂、为别人而睡不着觉的鲁豪侠吗？明显不是。8、怜悯不在线患得患失的鲁智深，在赤松林里巧遇了延州寻师未果、北京花光盘缠、开始拦路剪径的史进。吃过了干肉烧饼，找到了帮手，二人是要去瓦罐寺行侠仗义吗？

“哥哥，既有包裹在寺内，我和你讨去。若还不肯时，一发结果

了那厮”，然后一禅杖、一朴刀，让两个强徒化作了南柯一梦。打入寺内，二人看到的是，几个老和尚已自都吊死了，那个虏来的妇人也投井而死。看着这一屋的尸体、流血的惨剧，我们心目中的二位英雄，并无一丝的或悲伤或愤怒或不忍或自责，而是像抄家的土匪一样只顾着去找值钱的东西，先是挑拣打包了衣物金银，后是寻到厨房、生火做饭、有酒有肉地大快朵颐了一番。

或许，你可以说，和尚们眼睁睁地看着佛门净地被玷污而无动于衷，失了信仰，妇人心甘情愿沦为淫僧恶道的玩物，失了节操，他们并不值得同情。

可如果连这无可奈何的老者、身不由己的妇人，都不能成为被行侠仗义拯救的对象，那这世间还有什么值得去替天行道呢？

来自 69 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

9、为何自杀？

妇人的自杀是因为她已无生路。

从崔道成半真半假的话里，我们可以看出，她是曾经富足的王友金（听这名字绝对是小号的赵员外）的女儿，如今只剩下一个病着的丈夫，来此借米，却被强人还是一僧一道给霸占为了泄欲工具。她为了活着，不顾颜面地敷衍着。

可突然闯入了个陌生人，撞破了她的丑事，而且他还知道了自己的家事。若鲁达死二妖人活，此无名女还可活，可二妖人没打死鲁达，让鲁达跑了，此女自己只能选择去死。

老和尚们的自杀，是因为恐惧。

一群软弱又懦弱的老和尚，苟延残喘地活了这么久，好不容易盼来了一个可能为他们出头的强人。可他打不过坏人，伪装了这么久、今日却暴露了隐藏的血性，事已败，只能死了。

自杀比等着受辱要体面一点，毕竟是当了一辈子的出家人，还是给佛祖留点脸吧。

10、谜面

瓦罐寺里的鲁智深，抢面黄肌瘦的老和尚们的饭吃，这和恃强凌弱的强盗土匪没又区别。

听着淫道唱淫曲买鱼肉，看着淫僧喝花酒掳良人，被崔道成几句忽悠，就又折回来诘问老和尚谁是坏人，这是李逵的智商不是智深的智商。

打不过不僧不道的俩土匪就跑路，跑了后惦记的只有自己落下的行李，这是李忠、周通们的龌蹉心思。

回来后看到惨死的老僧和妇女，没有半点同情，搜刮了衣服钱财打好包，大酒大肉了一顿后，一把火就烧了个干干净净，这是弱肉强食的梁山好汉。

所以这个鲁达是梁山鲁达，不是活佛鲁达。那么施耐庵为什么要这样做呢？

来自 70 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-15

11、谜底 1

这一章的回目叫，“九纹龙剪径赤松林，鲁智深火烧瓦罐寺”，其实我觉得真正的回目应该是，“瓦罐寺真佛堕凡尘，赤松林赤子入魔道”。曾经的杀马特少年，虽与江湖义气纠缠不清，但好歹还知道要清白身子、要去边军效命、要拼个好出身，这一番寻师不遇、花光盘缠后，竟然就要做拦路剪径的土匪。一直是伟光正的鲁达，一路走来行侠仗义，可为了口吃的，也学会了去老僧口里夺食。因为没吃饱，遇到强人就晓得了知难而退，因为挂念着盘缠，就没了侠义怜悯慈悲之心。一点盘缠，让曾经的热血少年彻底告别了良知，一口吃的，让赤条条来去无牵挂的金刚佛，也变成了欺软怕硬的货色。

“虬枝错落，盘数千条赤脚老龙；怪影参差，立几万道红鳞巨蟒。远观恰似判官须，近看宛如魔鬼发。谁将鲜血洒林梢，疑是朱砂铺树顶”。赤松林、瓦罐寺，正是这末世的残垣断壁里的血色狰狞，是这活生生的罪恶人间。那么为什么会有一个智商、情商全不在线、设完全崩塌了的另外一个鲁智深形象，强行闯入水浒的世界里呢？施大爷爱玩的套路是，先入为主地给你个第一印象，然后你就把大爷设定的形象给格式化了，以至于老施在写他的黑时，你还要或装作看不见，或故意去漂白地维护他留给你的第一印象。其实耐心琢磨，你会发现一个秘密，鲁达这个赤子真佛也是有水分的。施大爷的手段是一扬一抑，先来个义无反顾的拳打镇关西，豪侠形象立住了；然后五台山，鲁达就落回了凡尘，一个无是非的莽和尚；然后桃花村，又成了义薄云天的大侠；然后瓦罐寺，就只是为了口吃的，根本与正义无关。拳打镇关西的鲁达是金刚怒目，大闹五台山就无所谓正义了，大闹桃花

村的鲁智深是菩萨低眉，火烧瓦罐寺的和尚则是非不分，倒拔垂杨柳的鲁达和泼皮无赖混在了一起，大闹野猪林的鲁达又情深义重……我觉得答案应该是，这是施耐庵的纠结。水浒世界是一个人间地狱，人人无路可走，人人不死就得成魔，可偏偏有一个孤独的天孤星鲁智深，他是这地狱里行走的活佛。可以说，鲁达是施耐庵在拼尽心血刻画这个人间地狱的绝望时，悄悄虚构出的一个赤子真佛，他是地狱般的暗黑世界里虚构出的唯一一丝光亮，是希望。可当鲁达夺目的光辉振奋人心时，施耐庵又纠结了，这无路可走的地狱，究竟还要不要有鲁达这条活路？一纠结，他就又把鲁达打回了凡尘。但施耐庵还是不忍心忽悠大家，所以让大家看到希望后，立马就会又弄个五台山、瓦罐寺出来，让真佛堕入凡尘，用寺院这种方外之物，而且都有点不真实的鬼里鬼气，来提醒大家，这个鲁达其实是幻想出来的希望，真实的他也是是非不分的糊涂人。

所以仔细咂摸，水浒里有两个鲁达，一个是赤子真佛，一个是梁山好汉。所以，唯独鲁达的故事和结局充满了神秘与虚无的色彩。

来自 83 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-16

12、谜底 2

火烧瓦罐寺后，鲁智深的一句感叹是“梁园虽好，不是久恋之家”，实在是突兀，耐人寻味。

明明是藏污纳垢已成人间魔窟的破烂瓦罐寺，怎么就成了梁园虽好了呢？再重头捋的话，你会发现一个可怕的真相。

原来的瓦罐寺是“十分好个去处，田庄又广，僧众极多”，这不活生生就是兴盛之时的五台山文殊院。

无名女的父亲王友金，有金啊，曾经是瓦罐寺的施主，后来破落了，这是不是有点像赵员外。

这几个老和尚，可不可以理解为是文殊院破败后，智真长老和自己的一干中层们，跑了的和尚，是不是被智深气走的和尚们雷同呢？

“眉如漆刷，脸似墨装，裕的一身横肉，胸脯下露出黑肚皮来”，这生铁佛的面相像不像鲁智深？

“嘴缝边，攒千条断头铁线，胸脯上，露一带盖胆寒毛，生成食肉餐鱼脸，不是看经念佛人”，不僧不道喝酒吃肉动过淫念的是谁？不错，是鲁智深。打砸寺庙、玷污佛堂的是谁？对，还是鲁智深。

是不是也可以这样猜测，这个瓦罐寺其实是藏在鲁达心底的魔障，花天酒地、不僧不道是鲁智深的心魔，打坏山寺、喝酒吃肉、见色心动，分明就是之前的鲁达闪隐隐烁出的特点。

这个藏污纳垢的瓦罐寺是鲁达心底的魔障，是鲁智深在五台山文殊院可以选择的另一条路，打砸庙门，气走僧人，软禁长老，吃喝玩乐，等赵员外身死，金翠莲上山求援，再霸占之。

当然，这只是幻境，是一种可能的人生。

一把火去，自己掐灭了心魔，但毕竟那也是真实的欲望，所以有梁园虽好不是久恋之家的感慨。

其实在这一回开始前，施耐庵已对瓦罐寺的鲁达作了评价“到那里断送了十余条性命生灵，一把火烧了有名的灵山古迹，直教黄金殿

上生红焰，碧玉堂前起黑烟”。

所以后来鲁达在众泼皮还有林冲面前会说，杀的人多、情愿入佛，明里头鲁达可就杀一个郑屠、一个生铁佛，说多，是还得加上这几个老和尚和这个无名妇女。

来自 103楼作者:zzy727727 日期:2018-09-16

13、鲁达的心路，让人心疼地绝望

渭州的鲁提辖，是种家军里顶天立地、眼里揉不得一点恶的热血豪侠，为了不相干的路人，他可以不管不顾地三拳打死恶霸，心甘情愿流落江湖。

雁门的鲁提辖，是心灰意冷的末路人，他发现自己的一双拳头救得了金翠莲一次，却救不了千万个金翠莲们的一次次，他能拳打镇关西，却已无法再拳打镇关东。

五台山的鲁智深，是醉生梦死的莽和尚，他发现世上已无净土，佛门也是地狱，一手遮天的镇五台们，他就算想打也只能拿没头的罗汉、折臂的金刚出气。

桃花村的鲁智深，是憨态可掬的花和尚，他发现世外也无桃源，打家劫舍、强抢民女的人竟然是他要称兄道弟的好汉，他的禅杖、他的戒刀，不得不再一次，睁只眼闭只眼地阿弥陀佛。

瓦罐寺的鲁智深，是失魂落魄、行将崩溃的悬崖边上客，看着这曾经鱼肉乡里、如今面黄肌瘦的老和尚，看着这已无法搭救、救了又能怎样的山寨版金翠莲，看着这曾经镇瓦罐、如今被破败的瓦罐寺，看着这也曾打砸寺院、杀人放火的不僧不道人，看着这已落草为寇、

拦路打劫的史大郎，看着这暗无天日、看不到边际的滚滚恶浪，他真的是失魂落魄、无能为力、行将崩溃、懒得管了。既然不能拳打镇关东，既然不能拳打镇五台，既然不能拳打桃花山，那就拳打瓦罐寺吧。

打死的一僧一道，是镇雁门的赵员外，是五台山的智真长老，是桃花山的李忠、周通。

一把火起，烧光的是这拳头称霸、藏污纳垢、为恶张目的荒唐世界。

一把火尽，烧去的也有蠢蠢欲动可能误入歧途的心魔。

梁园虽好，不是久恋之家。

上路吧，我还会义无反顾地为人出头，只是我的拳头已少了几分底气，因为，我已知道，在这无处不在遮云蔽日的邪恶中，我的拳头，真的微不足道，无能为力。

来自 105 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-16

14、最让人绝望的，恰恰正是鲁达的故事

当你理解了鲁达经历了怎样的心路折磨后，你就会发现，水浒最让人绝望的竟然是鲁达的故事。

与林冲的突逢变故、柴进的 NOZUONODYE、杨志的霉运当头、武松的求告无门、宋江的黑白通杀都不同，鲁达是一个赤子活佛，菩萨低眉、金刚怒目后，最终发现，自己其实谁也无法普渡，最后的顿悟、最后的圆寂、最后的坐化，其实是回望来路后的一声长叹。今日方知我是我，我原来是如此地心力憔悴，无能为力。

来自 139 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-16

六、那一眼的风波，掀翻的是命运的小船

1、环环相扣的故事安排

水浒传前半部分的人物传奇，随便拉出来一个，都能成一篇完整的人物小说。施耐庵谋篇布局的能力确实彪悍，这零散的故事巧妙地被串连起来，你感觉不到一丝生硬。

高俅发迹引出王进，王进出走引出史进，带出少华山，史进寻师引出鲁达，带出桃花山，鲁达流落大相国寺，引出林冲，带出柴进，林冲落草，引出杨志，带出梁山，杨志押送金银担，引出晁盖七星聚义智取生辰纲，私放晁盖引出宋江杀惜，路遇武松引出武十回……整个系统缝合得天衣无缝、密不透风。

顺利到达大相国寺的鲁智深暂时沦为了配角。倒拔垂杨柳是为了引出林冲，大闹野猪林实在是因为光芒过于耀眼，挡住了林冲的主角光环。

2、林冲其人

林冲，大家的印象里一直都是小浣熊方便面水浒卡上的帅大叔，是疼老婆讲义气的英雄好汉，是无路可逃、被逼上梁山的典型代表，是功勋卓著又不求功名的梁山元老，是冲锋陷阵能打能杀的梁山台柱子，是隐忍儒雅的谦谦君子，是艺高人帅的上上人物。

可惜，施耐庵的笔与我们的幻想和意淫是不符合的，透过白纸黑字的残酷，你看到的可能不是义薄云天的英雄本色。

金圣叹评林冲为毒人，说看他算得到、熬得住、把得牢、做得彻，都使人怕。

桃花评林冲是一心要做高俅走狗而不得的极端利己主义者，他眼里无爱、胸口无义、心头无是非、满脑子挂怀的只有自己的荣华富贵。

来自 145 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-16

3、花和尚看首都

走进东京城的花和尚，眼里瞅见的首都是“花街柳陌，众多娇艳名姬，楚馆秦楼，无限风流歌妓，豪门富户呼卢，公子王孙买笑”。好一派末世来临前的醉生梦死的疯狂。

乡下人进城的鲁智深，赶紧放低了姿态，陪着小心看到了大相国寺好一座大刹。

各种不专业的举动，被首都里的和尚严重鄙视了一回，种种过往的劣迹，让分公司总经理智清直接抱怨“师兄好没分晓，你那里安他不得，却推来与我”。

鲁达和高俅一样，都不招主人待见，高俅因人人讨厌反倒被越推荐平台越高，直至平步青云；鲁达因不招和尚们待见，反而能从县城里的文殊总院，被调任首都里的大相国寺。这找谁说理去啊？

4、鲁智深与孙悟空相反的经历

经集体讨论，鲁智深被委任为酸枣门外的菜头。鲁智深在佛国的职务安排经历，与孙悟空在天庭的经历有得一拼。

孙悟空是先当弼马温，再当齐天大圣，再大闹天空，鲁达是先做

齐天大圣，先大闹佛国，后做弼马温。

正如让猴子去管马是量才而用、让猴子去看桃是故意诱其职务犯罪一样，让鲁智深给方丈当师弟去悟禅讲经，是故意诱其不适而犯错，而让其发挥特长去守护庙产，则是人尽其才、恰到好处的人事安排。

所以，有时候看起来的高高举起，可能就是让你重重摔下，看起来的冷落折辱，可能才是稳扎稳打的人生起点。

来自 150 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

5、佛国里的庙堂规矩

有举荐人推荐信的鲁智深和孙猴子一样，对自己的职务很不满意，点名要做都寺、监寺，被办事员知客僧给普及了一下大相国寺的人事制度。

“如小僧做个知客，只理会管待往来客官僧众。假如维那、侍者、书记、首座，这都是清职，不容易得做。都寺、监寺、提点、院主，这个都是掌管常住财物。你才到的方丈，怎便得上等职事。还有那管藏的，唤做藏主；管殿的，唤做殿主；管阁的，唤做阁主；管化缘的，唤做化主；管浴堂的，唤做浴主。这个都是主事人员，中等职事。还有那管塔的塔头，管饭的饭头，管茶的茶头，管菜园的菜头，管东厕的净头，这个都是头事人员，末等职事。假如师兄你管了一年菜园，好，便升你做个塔头；又管了一年，好，升你做个浴主；又一年，好，才做监寺”。

不得不说，施耐庵，你好辛辣的笔法啊。这佛国里的等级与晋升，

与官场竟无二样。

同样的，冗官，只要能找到个名头都能设置个管事的职位，而不考虑这是否是刚需、是否有了管事的反倒会影响效率。

同样的，都是职事，却分有油水好干的肥差和又苦又累又穷酸的清水衙门，分个上中下三六九等。

同样的，晋升，都需要熬资历、混年头、爬楼梯。

看到论资排辈的现实和还有上升空间的未来，智深也只能服从组织安排。

来自 170 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17 6、大号与小号，换个马甲，是水浒的特色

水浒有一个特色，就是同一类型的人物会有一个大号和无数个小号，用同样身份的若干小号来演绎大号的各种可能和不同人生。

比如高俅既是胸梁山好汉们的小号，也是徽宗皇帝的小号；

比如王进、陆谦、杨志都是林冲的小号，而卖给林冲刀的那个高俅派来的托儿，可能就是时空错乱的小号杨志；

比如崔道成、丘小乙可能是另一种面目黑到极端的鲁达。

比如郓哥是武松的小号，黄文炳是宋江的小号，燕青是高俅的小号，等等等等，这个大小号的现象值得各位读水浒的同好们揣摩。

而此时出现在大相国寺菜园外的过街老鼠张三、青草蛇李四，又何曾不是发迹前在东京厮混的破落户泼皮高俅的小号？

这因抢地盘而结下的一摔之仇，和高俅与王进父结下的一棒之仇

何其相似？不同的是，这是另一种人生，泼皮与好汉实现了一次和解，泼皮也未能开挂般地发迹。

而泼皮高二的另一个小号泼皮牛二，就没有这么幸运了，他的人生则是泼皮最苦逼的结局，一刀之仇变成了一命呼呜。

来自 179楼作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

7、强龙专压地头蛇

强龙与地头蛇的矛盾是始终存在的，和解的唯一可能就是沆瀣一气、狼狈为奸。

要给鲁智深下马威的众泼皮，被鲁智深一手一个全撻到了粪坑里，崇拜实力的江湖人完全被震住了，鲁智深与众泼皮也打得火热，酒来肉去，高高兴兴地当起了自己的弼马温。

礼尚往来的吃请，因为老鸦的打搅被推向了高潮。

倒拔垂杨柳成就了鲁智深的江湖豪客地位，一套疯魔杖法吸引来了过着美滋滋小资生活的中产阶级林教头。

8、豹子头小张飞

各位林冲的迷妹腐女们，你们要扎心了。

菜园外头站着的林教头，不仅不是玉树临风胜潘安、一朵梨花压海棠的白马银枪好少年，竟然还是豹头环眼、燕颌虎须出场就已经三十四五年纪的猛张飞。

更羞于启齿的是，林教头虽是提辖二代，妻子也是教头二代，青梅竹马、门当户对的婚事，竟然硬生生地被不好女色的奇葩施耐庵给推迟到了三十出头才成婚，而且结婚三年了，竟然不好意思地不孕不

育，今日和妻子来岳庙烧香，为的就是还愿求子。

194 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17 9、那一眼的风波

因为鲁达的棒声，林教头撇下了娇妻美婢，听得入神、看得入眼，要主动结义智深为兄，无意之间赢得了—一个情深义重、千里护送、保全性命的好哥哥鲁智深。

因为林冲的缺席，带着小厮当街调戏良人妻子、拿着弹弓吹筒抓鸟、粘竿抓知了的花花太岁高衙内，—眼相中了林娘子，被挠中了“吃不到的为最好”的痒处。从此，林教头安逸的生活小船，被高衙内父子的惊涛骇浪，颠簸了个底朝天。

花花太岁高衙内是个祸害人间的混蛋。他本和高俅是叔伯兄弟，为了攀附权势，竟然厚脸皮地把表哥当义父，无耻；带着—大帮的狗腿子，于朗朗乾坤下到处肆意淫人妻女，该死。

10、先自手软的拳头

三丈火起的林教头，—把扳将过来要给自己戴绿帽的浪荡子，看到的竟然是本管高衙内，先自手软了。

这个先自手软了，包含了多少普通人触碰到了不敢得罪的权势时的无奈与懦弱啊。

—个体面又有勇力的男人，看着自己的媳妇被人当街调戏，握紧的拳头、喷薄的怒气，却被扭过脸来的权势上官的儿子给生生地逼了回来。

三十四五啊，林教头，先理解你—下，人到中年，不得不怕，不

得不委曲求全，不得不低眉顺眼地讨生活，这是你的无奈，也是我们每一个普通人的无奈与认怂。

196 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

11、受气的去劝解来帮忙的

林冲憋着气作了缩头鸵鸟，没办法，有家有室、有职业有前途的人估计都不得不忍下这口气。

刚认识几句话功夫的直性人鲁智深，提着禅杖带着二三十个小兄弟，要帮林教头打群架，赤条条来去才能无牵挂。

受了此等鸟气的林冲，本应该是别人来安慰他，兄弟，你消消气、人在屋檐下不得不低头，忍一时风平浪静，退一步海阔天空。

可尴尬的场面出现了，是林冲在拼命地替高衙内开脱辩白，解劝安抚鲁达别生气。他自欺欺人地以为，是高衙内不知道那是自己的妻子，大水冲了龙王庙，一家人不认一家人，不知者无罪。

可笑，可叹。

人生的意外啊，总是在一个风平浪静的琐碎里，突然降临，让你手足无措，再回头，往往已是恍然隔世。

精于算计的林教头，可能永远也想不明白，自己一退再退、一舍再舍的隐忍，怎么就换不回来一个曾经微不足道的安逸。人到中年，在生活面前，不得不学会夹着尾巴温顺做人。可当恶魔的魔掌已被你不经意触碰到后，想要靠无底线地卖妻卖友来换回给恶魔做狗资格，显然也是不可能的。

你已是被弃掉的卒子，流浪狗，就不要再奢望，还能有重新被主人雨露均沾的机会了。

221 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

七、林冲休妻，嫁人莫嫁林教头

1、施耐庵的癖好

施耐庵对寺庙、牢狱、女色是有很大意见的。文殊院、瓦罐寺、大相国寺、岳庙，都是是非之地，都有愧于佛门净土。

岳庙，本是请香还愿、威严庄重的正大光明之地，却成了林冲噩梦的开始；本是惩恶扬善、普度众生的因果循环道场，却成了高衙内发泄淫欲、张牙舞爪的场所。

个中暗含着的是，施耐庵对装点起来的道貌岸然不屑一顾，对口称慈悲的虚伪狡诈深恶痛绝，对狰狞可憎的荒唐世界义愤填膺。

2、高俅的小号干头鸟富安

“妻不如妾，妾不如婢，婢不如妓，妓不如偷，偷得着不如偷不着”，深谙此道的花花太岁高衙内，对林娘子的垂涎，恐怕更多的是这吃不着的心痒痒。每一个祸害人的花花太岁身边，总有一两个坏得流脓的帮闲，他们的任务就是，帮脑子不够用的花花太岁们，想祸害人的方式，再在太岁们拿不下来的时候，专门出一些让人家破人亡的绝户计，当年的高俅就是因为干这个，被人给告了个流放的，所以富安又是高俅的一个小号。

一心为主子分忧的狗腿子富安，眼睛一瞟，就猜出了高衙内的病

根，眼睛一眨，就琢磨出了一条谋人妻子的毒计，“轻则便刺配了他，重则害了他的性命”，又有调虎离山、又有瞒天过海、又有暗度陈仓，杂糅了黄文炳的独具慧眼、王婆的搬弄是非、吴用的鬼蜮伎俩，可称祸害人这个行业中的集大成者。

比祸害人间的衙内们更加可恨的，往往就是富安们这些为虎作伥的寄生虫。正是他们一肚子坏水的能耐、唯恐天下不乱的煽风点火、无底线无良知的运筹帷幄，让星星点点的恶意，变成了遮天蔽日的恶浪，他们是推波助澜的牛头马面，是躲在帷幕之后磨牙吮血的厉鬼，是跳跃叫嚣着为恶张目的元凶巨恶。

246 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

3、林冲的小号陆谦

富安诡计里的关键环节、核心人物是陆谦。很遗憾，林冲这个和自己最好的发小、可以推心置腹的知己，是个典型的卖友求荣、见利忘义的人渣。

“只要衙内欢喜，却顾不得朋友交情”，这是陆谦们这样为了富贵可以出卖一切的人的世界观。

陆谦让人恨的牙痒，因为他根本就不是无路可退，一个打杂的虞候，在恶魔向他提出交易的时候，他义无反顾地出卖了自己的灵魂。

林冲没有交王进这样视功名为粪土的朋友，不和鲁达这种情深义重的朋友交心，却和陆谦这样随时可以卖友求荣的小人推心置腹，实在不是林冲交友不慎，只能说，他俩确实是志同道合、臭味相投的一

类人。

如果换个位置，高衙内看上的是陆谦的妻子，为了安逸的生活、为了荣华富贵，结合林冲日后的所作所为，也许，他也一定会义无反顾地就选择，出卖掉自己所谓的发小知己。

因为“只要衙内欢喜，却顾不得朋友交情”的陆谦的嘴脸，作为发小的林冲不可能不清楚，之所以二人推心置腹，这是二人共同的价值观。

所以，陆谦是林冲的另一个小号，演绎的是林冲另一种境遇下的人生。

269 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

4、意外来临前，林冲光明的前途

富安口中的林冲是“在太尉帐下听使唤，大请大受，怎敢恶了太尉”。

陆谦口中的林冲是“如今禁军中虽有几个教头，谁人及得兄长的本事？太尉又看承得好，却受谁的气”。

高俅口中的林冲是“若为惜林冲一个人时，须送了我孩儿性命，却怎生是好”。

林冲口里的高俅是一句一个的恩相。

一个大请大受、一个看承得好、一个惜、一个恩相，明白了吧，林教头本就是这大奸大恶高太尉帐下的一条红得发紫的噬人猛犬。

如果不是因祸从天降地被高衙内狗咬狗，他肯定也能变身成自己

的一个小号陆虞侯，去千里追杀自己的另一个小号王进。

如果不是因丢卒保车地被高太尉无情抛弃，他肯定也能变身成张虞侯去梁山上狐假虎威。

所以，他的品性决定了他与王进是道不同不相为谋的路人，与鲁达是性不和只有貌合神离、同床异梦的分道扬镳。

林冲的朋友圈里只会有卖友求荣的陆谦、助纣为虐的富安、安身保命的李小二。

279 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

5、优秀情报员使女锦儿

跑到相国寺菜园鲁达酒桌上成功报警的是婢女锦儿，跑到樊楼陆谦酒桌上成功报警的还是侍女锦儿。林娘子两次羊入虎口仍能保持完璧，完全得益于这个叫锦儿的小丫头，跑得快、跑得准、跑得机灵、跑得及时。这身功夫上梁山坐把交椅、当个刺探讯息的头领，显然也是合格甚至优秀的。6、林冲的算得到再次三丈火起，急吼吼跑到陆谦家楼梯口的林冲，想着自己媳妇正被人关在屋子里非礼，听到了媳妇急切又无助的呼救声。正常人都会冲将上去，把门踹开，生劈了那个禽兽，因为连懦弱的武大郎，都敢冒着被一脚踹死的风险，扑将上去。可威风凛凛的林教头又一次认怂地冷静了下来，他放慢了脚步，他站在了楼梯口，一声让人绝望的“大嫂开门”，好算计啊，给高衙内留足先跳窗再跳墙逃走的机会和时间，不和高衙内撕破脸地针锋相对，下不来台。林冲的忍，让人不寒而栗，让林娘子心碎如成灰。7、

林冲的把得牢掐算准时间、慢悠悠上楼来的林教头，装模作样地来了个寻不见高衙内后，关注的重点就成了“不曾被这厮玷污？”，没有，好，我还可以继续忍。不过这口气不能不出，把陆谦的家砸个粉碎再说吧。越是能忍之人，心底憋着的戾气越重，动起手来越狠辣。283楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-17

8、令人心寒的世界

出得门外，施耐庵来了个神来之笔，“邻舍两边都闭了门”。

光天化日，小丑行凶，朗朗乾坤，恶人当道，滔天的罪恶就发生在这清明世界的众目睽睽之下，但大呼小叫的争执在此时却显得分外狰狞。

因为这世界安静地可怕，没有一声吼的鲁提辖，连敢出来围观的看客都没有。

人人都把门窗关严，战战兢兢地躲在了屋里不闻窗外事，若无其事地睁只眼闭只眼集体当了睁眼瞎的缩头乌龟。

这哪里是天子脚下的朗朗乾坤，这分明是恶贯满盈的冰寒地狱，人人都是帮凶，人人都罪有应得。

想想牛二上街时，帝都街头的作鸟兽散，你就会发现，这样的花花太岁们其实天天都在作恶。

今日的受害者林冲，曾经又何尝不是一次又一次地紧闭门窗充耳不闻。

不要问丧钟为谁而鸣，它就为你而鸣！

难怪鲁迅要泣血地呼号，“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事，能发声的发声。有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火”。

来自 288 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

9、林冲的只敢恨陆谦

林冲最擅长的是红缨长枪，可他最喜欢用的还是解腕尖刀。

气不过的林冲可以不计较管着他富贵的高衙内的侮辱，却绝不会放过身份还不如他的陆虞侯的出卖。

他揣着尖刀，先是在陆谦门前等了一晚，又是等了三天，林冲对陆谦的恨竟然超过了高衙内。

其实，他只是想找个他能得罪起的替罪羊来自欺欺人，好让自己可以理直气壮地继续当自己的绿毛缩头龟。

其实，对比一下武松为兄报仇时购置解腕尖刀的悄悄进行、武松为己出气时潜回都监府的不动声色，对比一下林冲后来得知陆谦跑来沧州追杀自己时同样大张旗鼓的买刀寻人，你就会发现，这还是林冲的算的准。

他不能不要当下的安逸，他的大张旗鼓，只是在示警，陆谦，给我个面子，你躲好别出来了，高衙内，放过我吧，我已经原谅你了。

来自 295 楼作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

10、林冲的熬得住

可以发泄用的陆谦找不到，这是算好的。

热心肠的鲁达自己找上门来，这是个意外。

面对鲁达热心地关切与询问，林冲一句搪塞的这一段忙，就把鲁达拒绝到了千里之外。

他和陆谦吃酒，感慨的是“男子汉空有一身本事，不遇明主，屈沉在小人之下，受这般腌臢的气”的掏心掏肺。

他和鲁达吃酒，就成了“且和师兄上街闲玩一遭”虚与蛇委的应酬。

这势利眼儿心中的友情是何等的三六九等啊。

无处发泄就借酒一用吧。闲玩吃酒的时间长了，腾腾的怒火自然就又能忍下去了。

忘记吧，都忘记吧，日子还得继续，把脸一洗，我林冲还是这无忧无虑的笼中金丝雀。

297 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

@antone46012018-09-18

标新立异不错，但没说根本问题。比如一条河被污染了，你不提污染源的问题，只对污水中随波翻滚的泡沫评头论足，恐眼界非高，视野非阔。

-----这样的世界已是地狱，人人都无路可逃。做不成徽宗就做高俅，做不成高俅就做宋江，做不成宋江就做富安，做不成富安就做牛二，为了活下去，人不得不变成鬼。这里不只有官逼民，还有匪逼民、民逼民，普通人被恶人所害，变成更

坏的恶人，然后再去害更多的人，黑恶势力如同滚雪球般越滚越大，胁从者为恶张目、良知者变为行尸走肉，这里就是施耐庵要锥心泣血去描摹的无路可走的魔窟地狱。这还不是污染源的问题？

不把河污染现状描述清楚，不把每一个翻腾的黑泡沫分析明白，就去提什么根本原因难道合适？高俅发迹的上有所好、史进堕落的基层崩塌，鲁达一路走来发现的从街头闹市到方外之地到世外桃源到京都之地，都被各种恶势力镇着，有力者也无能为力，林冲这种本可以发声的社会中层的无节操退让，这还不根本？

走进这个末世来临前的人间地狱，看没有轮回、没有解脱、没有救赎、没有出路的悲惨世界里，人是如何地无路可走、无处可逃。开篇就说明的互害型社会里的无望，你没看到？

299 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

11、高衙内的相思病

息事宁人的林教头可以不要男人的尊严。贼心不死的高衙内却不会舍弃吃不到嘴的肥肉。高衙内病了，得的是“不痒不疼，浑身上或寒或热；没撩没乱，满腹中又饱又饥。白昼忘餐，黄昏废寝。对爷娘怎诉心中恨，见相识难遮脸上羞。七魄悠悠，等候鬼门关上去；三魂荡荡，安排横死案中来”的相思病。不怕贼偷，就怕贼惦记。面对义子和忠犬不可兼得的局面，高太尉进行了抉择，弃犬保子。这次献计的是陆谦，富安的诡计让衙内叫好，陆谦的诡计令太尉喝彩，真真是一丘之貉。12、杨志的小号卖刀的托儿

自欺欺人的林冲，在日日买醉里救赎了自己。他以为只要自己不计较，邪恶应该会识趣地走开，局面自然就会是退一步的海阔天空。又走向自己小资生活轨道的林冲，又一次喝酒买醉后，遇到了太尉府安排的钓饵，卖刀人。我始终觉得这个卖刀的，分明就是提前穿越过来的杨志。一样的穿着旧战袍，一样的头巾包着脸，一样的叫卖着祖传的宝刀，一样的索价三千贯，一样的家道消乏耻于辱没先人。是的，他的确是杨志的小号，如果一心要光宗耀祖的杨志，提前来到了东京城，意外得到了高太尉的欣赏，就像他肝脑涂地要去为梁中书押送民脂民膏生辰纲一样，他一定也会使出十二分力气去给高太尉做杀人放火的马前卒。

只是，命途多舛，时运不济，倒霉蛋杨志去的不是时候，没能发迹。王进去、林冲走、物是人非的东京街头，已真的是偌大一个东京，竟没个识货的了。

所以，他连狗都还没做上，就碰上了高俅的又一个小号泼皮牛二，他也便成了林冲的又一个小号。

300 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

13、林冲的讨价还价

宋朝的商业文明确实成熟，一个禁军教头，砍起价来丝毫不逊色于如今天天闯荡菜市场的大妈们。我们姑且称这位卖刀人为杨志吧，大家身临其境地接受一下大宋商业文明地熏陶。

在此声明，以下内容可绝不是桃花的杜撰，而是水浒传的原文翻

译。

林冲：“好刀，咋卖？”

杨志：“标价三千，你要实心买，我不坑你，一口价，二千”。

林冲：“这刀确实值二千，可没人要，你若一千肯卖，我就买”。

杨志：“我是急用钱，看你是识货的，给你便宜五百，一千五，不能再少了”。

林冲：“我就一千，你要不卖，我可就走了”。

杨志叹口气道：“那我就赔本卖了！罢，罢！做个生意容易吗？但你要给我现钱昂，一毛都不能少”。

这讨价还价，真是双击六六六，一点违和感都木有，林大叔，看来没少去菜市场买菜、地摊儿买衣服啊。

不过，这林教头的花钱能力，可真比得上叱咤华尔街的中国大妈，宋时一贯是 1000 铜钱，等价于一两白银，折合人民币 300-500 元。我去，随便卖个奢侈品就花了近 30-50 万元啊，给跪了。

这安逸的小日子，确实让人难以割舍。

316 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

14、林冲买刀的动机

花了三五十万元买了把宝刀，原以为这是武痴对兵器的天然热爱，可林教头看着宝刀，因激动而脱口而出的竟然是“高太尉府中有一口宝刀，胡乱不肯教人看。我几番借看，也不肯将出来。今日我也买了这口好刀，慢慢和他比试”。

想不到吧，林教头的动机是为了去和高太尉比划献宝，这宝刀其实是林冲幻想着和高太尉化干戈为玉帛的良媒，这和靠踢球上位的高俅有区别吗？没有。

更让人心寒的是，这个构陷林冲的计谋是陆谦、富安出的，可见林冲这逢迎巴结上司的心思与做派，是经常性的、常态化的，以至于人人皆知。

再次证明，这位所谓的好汉，若是没有这飞来的横祸，不过是和陆谦、富安一样，是太尉府里的一条让咬谁就咬谁的狗罢了。

15、白虎堂是误入的吗？

还未睡醒的林冲，就被太尉府的人找上门来让去献宝。

“又是甚么多口的报知了”，这是林冲口里念叨的怨言。本想着藏着刀，找机会再在太尉面前卖乖，谁知竟然让多口的讨了头功，嘴上埋怨着，心里还不知道怎么美呢。

按理讲，禁军的教头，能糊涂到连军营里的规矩都不懂吗？

不是不懂，是有恃无恐的明知故犯。

自恃为太尉心腹，太尉不跟自己讲规矩，那是看得起自己，还管什么违规不违规呢。

唉，林教头啊林教头，还装糊涂不？满心欢喜摇着尾巴去找主子要糖吃，想不到吧，主人给你准备好的是，割头的屠刀、褪毛的滚水。

325 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

16、真佛儿孙定

林冲稀里糊涂地被五花大绑，押解到了开封府。幸好，开封府虽没了传说中的包青天，但还有一个“为人最鲠直、十分好善、只要周全人”的真佛儿孙定孙孔目。

一句“这南衙开封府不是朝廷的，是高太尉家的？”的诘问，真是耿直。

一句“谁不知高太尉当权，倚势豪强，更兼他府里无般不做。但有人小小触犯，便发来开封府，要杀便剐，却不是他家官府”的喝骂，真是铁胆。

一句将“故入节堂”改为“误入节堂”的妙判，真是聪慧。

在这乌烟瘴气的东京城里，竟然还能有孙定这样出淤泥而不染、威武不能屈的真佛儿，实属不易。

比之郓城县那个墨吏，真佛儿孙定，才真正称得上是及时雨、呼保义。

342 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

17、林冲休妻

鬼门关前死里逃生、落了个刺配沧州的林教头，要做的不是君子报仇十年不晚，不是夺妻之恨不共戴天。

经此一回，他明白了，林娘子已经成为他不得不割除的累赘，临行前，他必须与这灾祸的源头划清界限了。

面对前来送行的岳父张教头，他对高俅父子还是不敢记恨一点，他貌似敢作敢当地提出了休妻的要求。他说自己的不幸是“年灾月厄，

遭这场屈事”。他对自己的安乐日子竟然仍心存幻想，他休书的起笔就是“东京八十万禁军教头林冲”。

“小人心去不稳，诚恐高衙内威逼这头亲事”“林冲放心不下，枉自两相耽误”“如此，林冲去的心稳，免得高衙内陷害”“恐怕日后两下相误”。他急吼吼地要与结发妻子撇清关系，为的是赶紧和张姑娘划清界限，好让高俅父子彻底放心，不再对他继续陷害。

“林冲自行主张，非他人逼迫，小人今日就高邻在此，明白立纸休书，任从改嫁，并无争执”“只是泰山可怜见林冲，依允小人，便死也瞑目”“若不依允小人之时，林冲便挣扎得回来，誓不与娘子相聚”“情愿立此休书，任从改嫁，永无争执，委是自行情愿，即非相逼，恐后无凭，立此文约为照”。是的，林冲的休书不是写给林娘子的护身符，而是写给高俅父子的投名状。可怜的林冲，他以为他像狗一样的趴着，谄媚地告诉人家，“我不记仇，我不记仇，你们想要林娘子，拿去啊，和我一点关系都没有。这都是我自愿的，没人逼我啊，我要的只是我的林教头。饶了我曾经的不开眼吧，我还是你们太尉府里那条听话的狗狗小双木啊”，就一定能换回他一眼可见的荣华富贵。

368 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

18、岳父张教头

林冲的岳父张教头是个实在人。

在可以攀附的权势面前，他没有让女儿休了林冲，洗白白送上太尉府，给衙内做阿公、给太尉做亲家。

在一手遮天的恶人面前，他艰难地用自己的脊梁维护着生而为人的廉耻。

官场摸爬了一辈子的张教头，碰到林冲这样一个女婿真够糟心的，张老能看不清楚林冲的心机吗？

那一句你自奔前程，也不知道林冲是充耳不闻呢，还是故意装作听不懂。

老人家忍着心痛，拼命维护着的是，林冲这个猪狗不如般的女婿的名声。

394 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

@海州书生 2018-09-18

一百个人心中有一百个水浒，品论不同。

名著之所以能持续保持魅力的原因就在于，“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，不同的人自然会有不同的解读，不同的角度自会有不同的收获。正是这一部部闪烁着人类对自己社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著，才让我们在单枪匹马面对生活的兵荒马乱而茫然失措时，在让我们在喘不过气来的生活里苦苦挣扎时，能够从古人的智慧中找到我们对人生、对社会困惑的答案，去寻找到让我们足够坚强的力量，去让我们无比坦然地去面对生活的一切幸运与不幸、邪恶与正义、冰寒与温存，进而从容淡定地走好属于我们自己的人生。

幸亏楼主我开篇明义啊。

396 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-18

19、小园昨夜春风恶，吹折江梅就地横

心如死灰的林娘子，听着丈夫的薄情抛弃之言，看着这字字如刀的白纸黑字，心中哽咽，一时哭倒，声绝在地，未知五脏如何，先见四肢不动。

“荆山玉损，可惜数十年结发成亲；宝鉴花残，枉费九十日东君匹配。花容倒卧，有如西苑芍药倚朱阑；檀口无言，一似南海观音来入定。小园昨夜春风恶，吹折江梅就地横”。

恐怕高衙内这样的纸老虎，再来十个也吓不倒林娘子这样的贞烈之人。

只是丈夫的薄情，还是披着羊皮的薄情，让人如何招架。

所以吹折江梅的是春风恶，而不是冬风寒。

20、嫁人莫嫁林教头如何能不心痛呢？

我不顾你三十出头的高龄，不嫌弃你豹头环眼、燕颌虎须的人兽容颜，以妙龄之身、倾国之色下嫁给你这穷酸教头。

你的不举，你的不孕不育，我都可以不在乎，我相信我的诚心一定可以打动岳庙里的佛爷，让我为你生下一个像你一样的超级英雄。

高衙内先羞辱我于佛门净土的相国寺，你没有为我出头。

高衙内又羞辱我于你的好友陆谦之家，你又故意放走了他，这我都可以原谅你。

因为我相信，我的意中人是盖世英雄，总有一天，你会在万众注目的场合，身披金甲，脚踏五彩祥云，带我一起去那只有你我的清平世界。

可惜，我猜中了前头，可是我猜不着这结局，你，根本就不配拥有我的爱。

林冲，你是懦夫，是狗，不是英雄，我张姑娘确实眼瞎了。

嫁人莫嫁林教头，又突然想到个林平之，恨得牙痒痒啊。

来自 401 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

八、林冲卖友，交友慎交林教头

1、心平气和地上路在生死线上徘徊了一次的林教头，明白了在被得罪不起的人惦记上时，鱼与熊掌注定是不可兼得的。

在体面安逸的前途和美丽贤惠的妻子发生不可调和的冲突时，他果断地割舍掉了自己的爱情，一封写满告饶的休书，是他渴望与高太尉父子重归于好的投名状。

背上包裹，带上枷锁，低下头，弯下腰，他安心地上路了。

回望一眼从未离开过的首都，国防部（或者是京都卫戍司令部）的公务员沦为了刺字带枷的贼配军，旦夕之间三十四五年的人生都成了昨日云烟，怎能不恨？

但恨又能如何，生活不易，功名难求，再低低头、再弯弯腰吧。毕竟，我林冲相信，忍一时总会风平浪静，退一步自能海阔天空。

可惜，林教头不知道的是，他小心伺候、尽力讨好着的董超薛霸，

已领了太尉钧旨，拿了十两金子，要在尽情折辱他一番之后，送他上路。

434 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

@天地穿行 2018-09-19

府尹听了林冲口词，且叫与了回文，一面取刑具枷扭来上了，推入牢里监下。林冲家里自来送饭，一面使钱。

林冲的丈人张教头亦来买上告下，使用财帛。正值有个当案孔目，姓孙，名定，为人最耿直，十分好看，只要周全人，因此，人都唤做唤做孙佛儿。

楼主你好，我觉得孙佛儿可能也没有你说的那么好。按文中的上下文推测，他估计也是收了钱。

官场中人，什么钱能收，什么事敢办，什么人不能得罪，那是门儿清的。如果不是孙佛儿的骨鲠、铁胆、仁义，他是不会为了钱去开罪高太尉，不会为了钱说出“这南衙开封府不是朝廷的，是高太尉家的？”“谁不知高太尉当权，倚势豪强，更兼他府里无般不做。但有人小小触犯，便发来开封府，要杀便剐，却不是他家官府”这般铮铮铁骨的言语的。

如果是钱的原因，高太尉就可以名正言顺地敲打孙定，而不是无可奈何地选择野猪林杀人了。

444 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

2、害人的手段

自认为已经与太尉府化干戈为玉帛的林冲，当下的盘算是，低眉顺目地装孙子，安安心心地服刑，坐等天下大赦，或许他还能有机会和日后回东京跑官的杨志一样，跑跑门路、上下打点，官复原职。

一口一个小人的林冲，眼头是很亮的，他“不等公人开口，去包裹取些碎银两，央店小二买些好酒好肉”，这种用钱开路、打点小鬼的衙门套路，林教头是轻车熟路、炉火纯青的。

可惜，前来索命的牛头马面，岂能是几个小钱儿就能打发好的？

一锅百沸滚汤、一双新草鞋，只把一头虎狼般的汉子变成没脚的羔羊。

忍字当头的林教头，面对这等折辱，只有“使不得”“不消生受”“哪里敢回话”“没奈何”“小人岂敢怠慢”的继续忍气吞声。他以为，狗一样的摇尾乞怜，就能换来活着的机会。

3、杀人的作坊

野猪林，是东京去沧州路上第一个险峻去处。

施耐庵说，“宋时这座林子内，但有些冤仇的，使用些钱与公人，带到这里，不知结果了多少好汉在此处”“直饶胆硬心刚汉，也作魂飞魄散人”。

在这昏暗暗的世道里，野猪林早已成为了官员们、权贵们草菅人命的屠宰作坊。

白虎堂、野猪林，有权有势的是嗷嗷食人的猛虎，唯唯诺诺的是

坐等被宰的野猪。

445 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

@将就着 20182018-09-19

它明确地描写出了当时起义的社会根源和原由, 并成功塑造出了那些栩栩如生的起义英雄的形象, 且通过他们不同的反抗道路展开了起义过程, 也具体地揭示了起义失败的内在原因

起义英雄的形象? 这个不能苟同, 其实施耐庵描摹的更多的是, 血淋淋的原罪。

447 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

@天地穿行 2018-09-19

我在看上面这段话, 曾有点疑问。为了林冲的官司进行贿赂, 为什么林冲家里和张教头要分开进行。林冲家里除了林娘子和锦儿好像也没别的亲人, 发生这样的大事不是家里人先商讨好然后统一行动吗? 后来我想了一下, 觉得应该是这样的, 林冲家里(林娘子和锦儿)使钱, 只是在探监的过程中送给狱卒的一些小钱, 估计是几吊铜钱, 所以说"使钱"。官司那里使钱, 只能是张教头出马, 这里要花大价钱了, 所以说"使用财帛"。

点赞。这点您看得非常仔细, 但这还是不能说明孙定的所作所为

是为了钱，兄台往下看，开封府尹的态度，是明显不愿意开罪高太尉的。您是张教头的话，重点打点的对象一定也会是开封府尹吧，孙孔目巧妙地把故入节堂改成误入节堂才是开封府尹松口的关键。结合上边我回复您的对孙孔目不可能不是为了财帛的原因分析，所以，桃花还是愿意相信，开封府确实有这么一位真佛儿吧。

448 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

4、杀人的手段

杀猪得绑着杀，因为即便是猪，死到临头也会做困兽犹斗。

只知忍让却不知戒备的林冲，心头是“官司既已吃了，一世也不走”，口里是“上下要缚便缚，小人敢道怎地”。

死到临头，我们的英雄是泪如雨下，高呼的不是“想我林冲，一世英雄，不曾想竟落到了你等猪狗一般的人手里，给我个痛快，二十年后，洒家定执刀带枪，杀入白虎堂，为我这一身本事、一世冤屈，讨个说法”，而是“上下！我与你二位往日无怨，近日无仇，你二位如何救得小人，生死不忘”。

尽是一身奴气，断无半根傲骨。

可怜幻想成空，等闲来赴鬼门关；惜哉一梦黄粱，到此翻做无名鬼。万里黄泉无旅店，三魂今夜落谁家。

5、谁才是救命稻草

索命的水火棍当头劈来，含泪的好汉闭目待死，认命的英雄啊，你可曾不齿于你的懦弱，你可曾愤怒过你的不争。

跪下你高贵的膝盖，落下你求饶的泪水，露出你谄媚的笑容，你以为这样就能和明火执仗的黑恶达成和解吗？

不能。

救你的不可能是“阎王注定三更死、谁敢留人到五更”的鬼差无常，只能是你从未在意过的，那个看菜园的下等和尚。

只见松树背后雷鸣也似一声，那条铁禅杖飞将来，把这水火棍一隔丢去九霄云外。

跳出一个胖大和尚来，喝道“洒家在林子里听你多时！”

痛快，真是痛快。

什么是英雄气？这雷鸣似的一声怒吼就是。

什么是英雄？这飞来的铁禅杖、跳出的胖大和尚就是。

这酣畅淋漓的英雄豪气，足以照亮这暗无天日、密不透风的人间修罗场野猪林。

451 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

6、此处可看哭六百多年来的每一个水浒读者

如天神临世的鲁智深，从野猪林黑暗的天空中一跃而下，一禅杖，把逼得我们喘不过气来的邪恶，给劈了个烟消云散。

当我们抱紧小拳拳、按住小心脏，向这位伟岸大佛投来崇拜的眼神时，鲁智深却变成了哭哭啼啼的老妈妈。“兄弟，俺自从和你买刀那日相别之后，洒家忧得你苦”。

“自从你受官司，俺又无处去救你”。

“打听的你断配沧州，洒家在开封府前又寻不见”。

“却听得人说，监在使臣房内，又见酒保来请两个公人说道‘店里一位官人寻说话’，以此洒家疑心，放你不下，恐这厮们路上害你，俺特地跟将来”。

“见这两个撮鸟带你入店里去，洒家也在那店里歇”。

“夜间听得那厮两个做神做鬼，把滚汤赚了脚，那时俺便要杀这两个撮鸟，却被客店里人多，恐妨救了”。

“洒家见这厮们不怀好心，越放你不下”。

“你五更里出门时，洒家先投奔这林子里来，等杀这厮两个撮鸟，他到来这里害你，正好杀这厮两个”。一句“兄弟”，谁的泪在飞？鲁达的，还有这六百年来每一个水浒的读者。

“洒家忧得你苦，俺又无处去救你，打听的你、洒家又寻你不见，却听得人说、又见、以此洒家疑心、放你不下，恐害你、俺特地跟将来，夜里听得、那时俺便要杀、却被客店里人多、恐妨救了，洒家见不怀好心、越放你不下，你五更里出门时、洒家先投奔这林子里、等杀这两个撮鸟”。这真是一句一泣血、一字一含情，一个粗汉，为了一个刚认识几天的所谓兄弟，操尽的是父母之心。鲁达，你是这残酷世界里仅剩的一点余温，是这垂死世界里的一点奄奄气息。

你纵身而出，从黑暗缝隙中透出的这丝光亮，怎能不让我们鼻头一酸，红了眼眶？

455 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-19

@将就着 20182018-09-19

英雄们走上反抗的道路,各有不同的原因和不同的情况,但是在逼上梁山这一点上,许多人是共同的

逼上梁山,绝大部分人是自愿的或被兼并的,剩下被逼上的也个个不同,不只是官逼民,还有匪逼民、民逼民。

456 楼

作者:zzy727727 日期:2018-09-19

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299753600.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299753605.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299753626.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299753642.jpg[/img]

457 楼作者:zzy727727 日期:2018-09-19

7、为何不杀董超薛霸

赤子真佛的鲁智深,又一次张开了自己博爱的胸怀。这次,他主动得罪的是谁也开罪不起的高太尉父子。

从此,他将连和尚也没得做了。

可他的这位好兄弟林冲呢?求饶的眼泪已经干涸,感恩的眼泪却一滴没有。

有的只是一句不冷不热的师兄,除了菜园里那次不明就里、头脑一热的主动结拜,至始至终,林冲都没有认这位叫鲁达的大哥。

他一直在努力的都是,拼命与鲁达这个背负着命案的人划清界限、

与鲁达这个随时可能会惹下新的麻烦的人撇清关系。

死里逃生的他，兑现的不是对董超薛霸承诺的“救命之恩，生死不忘”，而是着急忙慌地一把拦下要惩恶扬善的鲁智深，不让鲁达杀董超薛霸。

这是林冲有菩萨心肠、恻隐之心吗？

狗屁，是他对自己的未来还心存幻想，他还幻想着回去做林教头呢，怎么能犯下命案呢？

不能，绝对不能。

来自 458 楼作者: zzy727727 日期: 2018-09-20

8、鲁达的智深

逃得性命的董超薛霸，冷汗一干，就又打起了自己的小算盘，没有完成阎王爷的勾魂令，好歹得打听清楚这坏了差事的拦路虎，这也算是一个交待。

一句“不敢拜问，师父在哪个寺里主持”，可谓是包藏祸心、暗藏杀机。

可我们的鲁智深，岂是这等宵小可以耍弄的，智深笑道“你两个撮鸟，问俺住处做甚么？莫不去教高俅做甚么奈何洒家？别人怕他，俺不怕他。洒家若撞着那厮，教他吃三百禅杖”。

鲁智深这脑袋一正常，那可是真聪明，看见董超薛霸被一个官人叫走吃饭，就能猜到肯定是要交代路上害林冲的龌龊，被董薛旁敲侧击地打听住处，立马就能知道这俩坏鸟是想打击报复。这智商，服。

9、千里护送情深义重

逃得性命的林冲，一心想的还是赶紧支开这个惹是生非的莽和尚，“师兄，今投哪里去”，这已是冷冷地逐客了。

“杀人需见血，救人需见彻，洒家放你不下，直送兄弟到沧州”。

救人救到底的鲁达，救金翠莲，需等到金氏父女逃出渭州城再动手打镇关西；救刘太公女，需周通折箭为誓永不骚扰才放心；救林冲，千里护送，直到“此去沧州不远了，前路都有人家，别无僻静去处，洒家已打听实了”才肯与林冲分手。

这等心肠，实乃真佛。

对付董超薛霸这样扭头就变脸、猪狗一样的牲口，跪地求饶无用，哭啼乞怜无用，只有鲁达这样，“要走便走，要歇便歇，好便骂，不好便打”，才能让他们真心服气、

不敢高声、生怕和尚发作。

恶人自需恶人磨。

461 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-20

@危桥踏雪 12018-09-20

鲁智深救了林冲，却也因此得罪了高俅。高俅吩咐大相国寺，不许寺里收留鲁智深，同时派人捉拿鲁智深。鲁智深却得众泼皮报信，一把火烧了菜园子，逃出东京，从此流落江湖。他因背上刺满了花绣，在江湖上被称为花和尚。

鲁智深在江湖上漂泊了一段时间，路过孟州十字坡，到张青、孙二娘夫妇的酒店吃酒。孙二娘见鲁智深生得肥胖，便用药酒将他麻翻，

打算剁成人肉馒头馅。张青恰巧外出归家，看到鲁智深的禅杖，知道必非常人，……

这是粗略的鲁达之后的经历。桃花读鲁达，读到的更多的是鲁达的心路历程，前文书说的从救金翠莲开始到救林冲，鲁达是一步步地感受到了镇关西镇关东镇五台镇桃源镇相国镇东京们的威力，知道了自己虽是有力者，却也着实无力。

野猪林里发生的一幕变故，让鲁达彻底对地狱般的人间绝望，林冲让他看到人性的凉薄，友情的苍白。鲁大师的心拔凉拔凉的。

465 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-20

10、林冲卖友

临别时的智深还是放心不下，轮起禅杖，把松树只一下，打得有二寸深痕齐齐折了，“你两个撮鸟的头，硬似这松树么？”“你两个撮鸟，但有歹心，教你头也似这树一般”。

被吓得魂飞魄散的董超薛霸，吐出舌头，半晌缩不回来，默默感叹“好个莽和尚”。

看着鲁达远去的背影，林冲意味深长地道“这个直得甚么？相国寺一株柳树，连根也拔将起来”。

此言一出，这千里护送的朗朗乾坤，瞬间又变成了黑云压城，难怪连董超薛霸这样的人渣也只把头来摇。

鲁智深的身份，就这样被这个叫林冲的兄弟，轻描淡写地给出卖

了。

第一次死里逃生，林冲的顿悟是，恨不得把媳妇双手捧上，一个对他死心塌地的好女子，成了梦断京都的孤魂野鬼。第二次死里逃生，林冲扭过头就把千里护送情深义重的朋友给卖了，鲁智深连和尚也没得做了，只好再次亡命天涯。

林冲本可以凭借一腔孤勇，与妻子相依为命，彼此相拥着取暖，一起对抗人间的苦难。天大地大，容得下一个王进母子，怎就容不下你林冲夫妇？

他本可以凭借兄弟情义，和鲁达悄悄潜回东京，接走妻子，仗剑天涯。庙堂虽险，江湖自大，一座二龙山正等着你们双龙际会，翻云覆雨。

可为了能重回太尉府当一条狗，你什么都可以出卖。

你眼里无爱、胸口无义、心头无是非、满脑子挂怀的只有自己的荣华富贵。

你，枉称英雄。

林冲休妻，嫁女莫嫁林教头。

林冲卖友，交友慎交林教头。

466 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-20

@原野六郎 2018-09-20

去过发廊花似海，从此老婆是路人。解读水浒，楼主文笔可以胜任！9月19日刚得知，差点错过直播。卧槽俺等待楼主解读林教头，

是不是如俺所认为——一味的忍让，导致灾祸蔓延。快刀斩乱麻，也许相安少事！

-----谢谢您的捧场。林冲的处境，是我们每一个人世间讨生活的普通人，最不愿意触碰到的噩梦。人到中年的认怂，我们都感同身受，都理解他。

但无论如何，人都得有底线，有原则，有匹夫一怒血溅五步天下缟素的血性。

忍让是生活的无奈，但出卖一切只为爱自己，则只能让人齿冷鄙视。

469 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-20

九、林冲是否卖友

1、郑重声明

写到这里，我知道，很多好汉要摩拳擦掌地把我一脚踏翻，大喝一声，你说的是个屁。

所以，我不得不再次声明，我读的是施耐庵著的水浒传原著，而不是电视剧、影视剧、评书、戏曲里的水浒的其它同人作品，如果不小心冒犯了你心中的英雄形象，敬请海涵。

为说清楚林冲是否卖友，我们需要做两次跳跃。

475 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-20

2、林鲁再相逢，俨然已路人

首先让我们跳到第五十八回，“三山聚义打青州，众虎同心归水泊”，前去解救三山之难的梁山 20 位头领中，并没有林冲，林冲既没有陈述自己与鲁达的友情，恳请晁盖发兵，也没有主动请缨，助自己的老大哥一臂之力，宋江点将的时候，他也没有要求参加。这正常吗？只能说，林冲实在无脸再见鲁达，林冲根本就不知道滴水之恩当涌泉相报的常识。沧州一别再未与林冲相见的鲁智深，来到梁山见到昔日好兄弟林冲时的场景是：晁盖引领山寨马步头领，都在金沙滩迎接。直至大寨，向聚义厅上列位坐定。大排筵庆贺新到山寨头领。坐间林冲说起相谢鲁智深相救一事，鲁智深动问道“洒家自与教头沧州别后，曾知阿嫂信息否？”林冲答道“小可自火并王伦之后，使人回家搬取老小，已知拙妇被高太尉逆子所逼，随即自缢而死。妻父亦为忧疑，染病而亡”。是的，你没看错，敢抢充沛的鲁达始终没有和这个地主之一的林冲主动搭话，林冲也没有心潮澎湃地主动去接迎、去嘘寒问暖，二人都没有兄弟久别后的拥抱、碰杯、洒泪，只有在酒宴将散之时，这类似寒暄实是诘问的一问。在水浒的世界里，信息是进入了微信时代的，随随便便一个大事件分分钟就会传的天下皆知，像关于林冲、高太尉、高衙内、林娘子这些网红的后续消息，是不可能不被江湖人关注的。但鲁达与兄弟见面后，仅仅就发出了这一声显然是明知故问的打脸之问。

而且最值得玩味的是，性情直率的鲁达称呼林冲的是教头，不是兄弟，是什么让二人变得如此淡漠呢？

来自 476 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-21

大家猜猜佐证野猪林让鲁达与林冲的关系发生了质变的,除了上边第一次跳跃到的梁山二人再相逢时的冷漠外,我们还将跳到哪里找到证据?

来自 485 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-21

3、独上二龙山, 心痛与孤独

再让我们跳到第十七回,“花和尚单打二龙山,青面兽双夺宝珠寺”,鲁达单打二龙山遇到杨志的问询时,他对自己与林冲相交的遭遇是这样说的:

“洒家在大相国寺管菜园,遇着那豹子头林冲,被高太尉要陷害他性命。俺却路见不平,直送他到沧州,救了他一命。不想那两个防送公人回来,对高俅那厮说道‘正要在野猪林里结果林冲,却被大相国寺鲁智深救了,那和尚直送到沧州,因此害他不得’。这日娘贼恨杀洒家,吩咐寺里长老不许俺挂搭,又差人来捉洒家。却得一伙泼皮通报,不是着了那厮的手。吃俺一把火烧了那菜园里廨宇,逃走在江湖上”。

大家细细读读这段文字,再对比一下鲁达野猪林里那段让你我飞泪的一句一泣血、一字一含情的表白:

“兄弟,俺自从和你买刀那日相别之后,洒家忧得你苦。自从你受官司,俺又无处去救你。打听的你断配沧州,洒家在开封府前又寻不见。却听得人说,监在使臣房内,又见酒保来请两个公人说道:‘店

里一位官人寻说话。’以此洒家疑心，放你不下，恐这厮们路上害你，俺特地跟将来。见这两个撮鸟带你入店里去，洒家也在那店里歇。夜间听得那厮两个做神做鬼，把滚汤赚了脚，那时俺便要杀这两个撮鸟，却被客店里人多，恐妨救了。洒家见这厮们不怀好心，越放你不下。你五更里出门时，洒家先投奔这林子里来，等杀这厮两个撮鸟，他到来这里害你，正好杀这厮两个。”

读出生疏了没有？

这里已没有兄弟，只有生硬的“那豹子头林冲”，淡淡的“要陷害他性命”，冷笑的“俺却路见不平，直送他到沧州，救了他一命”，只剩一口一个行同路人的“他”，就连分明是兄弟情深的千里护送，也变成了是我多管闲事的路见不平。

是什么让鲁达突然对他为之操了父母之心的好兄弟，变得如此冷漠？你可曾读出了鲁达此时的心痛与孤独？

488 楼作者:zzy727727 日期:2018-09-21

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299827364.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299827391.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299827428.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299827508.jpg[/img]

489 楼

作者:zzy727727 日期:2018-09-21

@nc 哥 20172018-09-21

光云里雾里地看了个电视剧，哪晓得书中还有这般乾坤。望楼主

坚持，我定追到最后，只可惜本人基础太差，无法与楼主切磋而乐。

真得很渴望与各位同好交流碰撞，要不我一个人在这里掰扯，确实冷清，哈哈。可以各种质疑，可以替疑问，咱们一起研究这部闪烁着对社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著里，隐藏着的我们对人生、对社会困惑的答案。

494 楼作者:zzy727727 日期:2018-09-21

@红蓝啊亮 2018-09-21

以前没看原著，不知里面还有这样的细节，想不明白，为何影视剧要美化林冲。硬生生的把他捧为英雄。

刚才回复您的莫非还有敏感东西，被涯叔吞了，我控制一下我自己，哈哈。

影视剧的受众是普通观众，甄别能力的原因，作更符合现代价值观的美白、塑造更无瑕疵的英雄形象，可以理解，所以央视水浒虽改编的面目全非，但确实改得也漂亮。

只是，这样的后果就是，把一把深邃博大的水浒传，以三流侠客英雄传奇的平庸形象印在大众的脑海里，确实让人很无奈。

495 楼

作者:zzy727727 日期:2018-09-21

4、不忍直视的出卖现场

最后让我们再回到野猪林的现场吧。

当鲁达心急如焚、语语戳心、不管不顾地从董超薛霸的手底下救出林冲时，作为正常人，为了鲁达的安全，是不是应该主动结果了董薛两个罪有应得之人的性命啊？

可我们的林教头呢，为了自己不背下杀害公差、畏罪潜逃的罪名，他竟然可以不管不顾鲁达可能暴露为高太尉父子追杀对象的险境，自私地阻止了鲁达除恶兼灭口的行动。对此，桃花虽无话可说，但也可以理解，毕竟我们不能要求人人都成为，鲁达一样只为别人考虑的赤子真佛，何况鲁达对此也是理解的，所以才有“看在我兄弟面上”的不杀。心细如发的鲁达答应了林冲的不杀，不是因为他已是逃犯，根本就不在乎再多一条劫囚犯的罪名。他做被老、小种经略相公包庇的逃犯，可以说根本没有任何危险，但得罪了军界大佬高太尉父子，这来自地方将官的包庇显然是不管用了。他之所以答应了不杀，是因为他知道，天下这么大，谁又知道我这个和尚是谁呢？所以，才没杀，所以才有前文施耐庵专门花费笔墨，去描摹董薛的打听鲁达的身份和鲁达心知肚明的喝骂。千里护送林冲到沧州边上安全地界的鲁达，准备离开了，还是不放心自己这个兄弟，于是有了杖劈松树警示董薛的举动。二人被吓傻了，感叹的还是“好个莽和尚”，因为二人也确实不知道这莽和尚是哪冒出来的金刚。林冲安全了，鲁达放心地走了。不是你想的从此流落江湖，而是安心地返回大相国寺菜园，继续当自己的菜头。之所以敢回，就是鲁达从董薛二人的打探未果里，坚信自己的身份没有暴露。可林冲呢，看着这情深义重千里护送、为了林冲的所谓前途而给自己留下隐患的师兄，大踏步离去的身影消失在茫茫

天涯路上后，他才意味深长地道了一句“这个直得甚么？相国寺一株柳树，连根也拔将起来”。鲁智深的身份，就这样被这个叫林冲的兄弟，轻描淡写地给出卖了。难怪连董超薛霸这样的人渣也只把头来摇，方才知道二人心底的猜测是实。林冲对鲁达的出卖最恶毒的地方就在于，他是在鲁达离开后，才在背后捅刀子的。就是因为这个背着鲁达的出卖，才让鲁达安心地回到东京城去自投罗网。所以鲁达才会惊魂未定地说，若不是一伙泼皮（鲁达结交的张三李四）通报，就着了那厮的手，把命丧在了东京城。野猪林里发生的这幕变故，让鲁达彻底对地狱般的人间绝望，林冲让他看到人性的凉薄，友情的苍白。鲁大师的心拔凉拔凉的。也许有人会像误解林冲休妻是为了保护妻子一样（明知妻子贞烈如斯，将其坚守的念想掐灭，无异于亲手逼其心灰意冷下了无牵挂下，自杀以保名节），误解林冲说出鲁达的身份是无心之失。可之前董薛打听鲁达身份时，鲁达对董薛的警告，算得准、把得牢、足够精细的林冲，不可能没听到，不可能不知道鲁达的身份是不能暴露的。

所以，这所谓的无心之失，完全是你低估了人性的卑劣。

497 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-21

5、答案

正是这次人神共愤的出卖，才让鲁达在向杨志描述这段可歌可泣的经历时，会心在滴血地把这个兄弟划成毫不相干的路人，把自己这次义薄云天的壮举说成让人丧气的多管闲事。

正是这次人神共愤的出卖，才让死里逃生的鲁达宁愿一个人灰头土脸地去抢二龙山的地盘，也不愿意去投奔有好兄弟在的水泊梁山。

正是这次人神共愤的出卖，才让豪阔义重的鲁达在又见林教头时，只称呼林冲教头而不喊兄弟，才忍不住气愤地诘问“曾知阿嫂信息否”。

他阿嫂还是阿嫂，而这教头却早就不配是阿哥了。

6、动机

那么问题来了，林冲出卖鲁达的动机何在呢？

如果你有林冲的算得准，你就会知道，这和他抛弃妻子的动机是一致的，这仍是他渴望与高太尉父子重归于好的投名状。只有和与高太尉父子有冲突的人彻底划清界限。只有把这些可能会破坏自己和高太尉和解可能的障碍都清除干净。只有把这一切可能给自己带来新麻烦的不安全因素都消灭彻底。自己才有可能重新获得高太尉父子的信任与宽恕。自己才有可能不再遭受这莫名其妙的无妄之灾。凭林冲对人性的理解深度，他当然知道，就和自己的一纸休书一定会逼死自己大不了一死的贞洁妻子一样，自己对鲁达的这次出卖，也一定能让鲁达万劫不复，彻底地不再耽误自己的前程。所以鲁达在说完“兄弟保重”后，已经谋划好要出卖他的林冲才会沉默不语，才会在鲁达消失后才亮出这个卖友求荣的杀招。所以金圣叹评才会评价林冲为毒人，说看他算得到、熬得住、把得牢、做得彻，都使人怕。关于林冲，我之前看水浒，看到的一直都不是所谓的那个能屈能伸的英雄，从岳庙遇灾、白虎堂被害，到断然休妻、果断卖友，从一副小人模样的棒打洪教头、万念俱灰的风雪山神庙，到没有一丝怜悯之心的投名状、令

人生寒的火并王伦，我实在找不到这个所谓英雄身上哪怕一点的光辉。所以，我眼里的施耐庵笔下的林冲一直都是这样的，如果实在不小心，冲撞到了谁心底的那个林冲，我也真不能逼着我说林冲是英雄气短。而谁也不必用电视剧里的、京剧里的林冲来否定我这个原著里的一千个林冲之一的存在。

502 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-21

7、不是孤例

关于林冲和鲁达由情深义重到形同陌路这样的，因在重大变故时猛然认清我所识非人，而与此人再无话可说的兄弟情变故事，施耐庵同样不是只描写了一对。

比如，日后还会有武松和宋江，吴用与晁盖，朱仝和宋江，还有最终才真正成为名副其实的浪子的浪子燕青与主人卢俊义，还有认清江湖模样的公孙胜与梁山，认清了还有更广阔天地的李俊与梁山。

当然，也有因为始终志同道合而一直不离不弃的，比如吴用、花荣、李逵与宋江。

504 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-21

各位桃花读水浒的朋友们，您们好。在这令人愉快的中秋小长假揭幕之时，再想想马上要来的国庆大长假，各位的心情一定十分愉悦，借此机会，祝大家双节快乐，同时感激各位朋友的鼓励支持。本帖诞生一周，在大家的关注下，点击量近五万，桃花谢谢大家。希望大家

能不吝赐教地与桃花一起交流碰撞再读水浒，也希望大家能一如既往地支持桃花，常来看看，吐槽拍砖灌水顶帖，一起帮桃花找桃花的逻辑硬伤，一起完善这部大长篇桃花读水浒。再次谢谢您们的鼓励和支持。

来自 510 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-22

十、棒打洪教头，林冲的算计，柴进的乐子

1、林冲的两幅嘴脸

鲁达走远了，林冲又安心地上路了。

从野猪林到沧州城外的这一路，估计是董、薛二贼这一生中最委屈的一段岁月。

走到了晌午，遇到了酒家，画风要变了，只是要改变画风的不是董薛，而是林冲。

林冲让两个公人上首坐了。董、薛二人，半日方才得自在。人啊，一旦习惯了某种姿态也就慢慢习惯了。

林冲与两个公人坐了半个时辰，酒保们只手忙脚乱地搬东搬西，并不来问。

被晾在一边的三人，发起脾气的竟然不是董、薛二贼，而是我们心目中的好脾气林教头。

林冲等得不耐烦，把桌子敲着说道：“你这店主人好欺客，见我是个犯人，便不来睬着，我须不白吃你的，是甚道理？”

一路低眉顺目地给董薛当小白鼠、大气不敢出一口的好脾气林冲，

对着酒保的态度是不耐烦、敲桌子、甩脸色，好吧，林冲，你啊，欺软怕硬的怂货。

林冲的精明就在于他分得清谁硬谁软，他知道自己的脸色可以甩给谁、自己的谦逊可以做给谁，难怪弱者李小二眼中的林冲是“你不省得，林教头是个性急的人，摸不着便要杀人放火”。

说白了林冲的忍让与好脾气，跟郑屠看到上门找茬的鲁提辖时的“慌忙出柜迎来，唱喏道，提辖恕罪，提辖请坐，一口一个小人”是一个道理。他们都有多重面具、在处理关系上游刃有余的老油条。

面对太尉父子、经略府心腹、董薛官人等比他们强势的人时，往往是毕恭毕敬、唯唯诺诺、任其宰割，而在面对他们可以欺凌的弱者时，就变成了“性急的人，摸不着便要杀人放火”。

对上，他们是手眼通天的权势下可怜兮兮的寄生虫，对下，他们又是只手遮天可断人生死的阎王爷。

来自 516 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-22

2、柴进的作死

店主人不搭理贼配军，却是出于好心。

“你不知俺这村中有个大财主，姓柴名进。此间称为柴大官人，江湖上都唤做小旋风。他是大周柴世宗嫡派子孙，自陈桥让位，有德太祖武德皇帝敕赐与他誓书铁券在家中，谁敢欺负他？专一招接天下往来的好汉，三五十个养在家中。常常嘱咐我们酒店里：‘如有流配来的犯人，可叫他投我庄上来，我自资助他。’我如今卖酒肉与你，

吃得面皮红了，他道你自有盘缠，便不助你。我是好意”

作为前朝的正统皇族，即便是夹着尾巴、低眉顺目地做人，也保不齐哪天就被一杯毒酒、一纸诏书给咔嚓掉了，像小旋风柴进这样故意作死的实在少见。

专门招接天下好汉、资助流放犯人，这已经是明目张胆地图谋不轨了。而且还造势到了司马昭之心路人皆知的地步，可朝廷对此，竟然是不闻不问、听之任之，连孩童的警惕心都木有，这是病入膏肓的当局，是无药可救的朝廷。

来自 523 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-22

3、林冲投机时的愚昧

林冲听了，对两个公人道“我在东京教军时，常常听得军中人传说柴大官人名字，却原来在这里。我们何不同去投奔他”。林冲的精明，在一遇到可以结交攀附的权势时，就立即蜕变成了傻白甜的幼稚。他晓得与祸水红颜的妻子撇清关系、与不稳定因素错结下的朋友划清界限，却从来都不会去警惕有权势撑腰的隐患。

“何不同去投奔”，是他一直都不曾幻灭的人生理想。4、柴进的叶公好龙前来投奔的林冲是很恭谨很谦卑的，他对门前的庄客施礼道“相烦大哥报与大官人知道：京师有个犯人，送配牢城，姓林的求见”。休妻时还不忘说八十万禁军教头的林冲，在权势面前就变成了“姓林的求见”，小心翼翼。纳凉的四五个庄客齐道“你没福，若是大官人在家里，有酒食钱财与你，今早出猎去了”。柴进有意要做招贤纳士、

仗义疏财、豢养门客的公子大官人，可惜啊，纨绔子弟的他，只不过是叶公好龙地图个乐子。从店小二的“你要吃的油光满面可就得不到柴大官人的赏钱”，到庄客们的“你没福，若柴大官人在家才有酒食钱财给你”，可见，柴进叶公好龙的义气只是公子哥式的附庸风雅，是玩心大作。孟尝君的鸡鸣狗盗之徒，好歹还是都有一技之长。可柴进呢，典型就是个钱多人傻、不骗白不骗、蹭了也白蹭的挂起来让人白啃的大肥肉，表面上看起来热热闹闹，其实是花样文章、皮毛功夫，一点效果都没有。

来自 524 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-22

5、林冲的谦卑

满腹遗憾的林冲幽怨地感叹“如此是我没福”，“肚里好生愁闷”地悻悻走了。你的功名心啊，比之宋江杨志，绝不逊色。

行了半里多路，遇上了打猎归来的柴进人马，施耐庵给柴进狩猎的队伍来了一段赞词，最后一句竟然是“好似晋王临紫塞，浑如汉武到长杨”，柴进啊，做人得低调，看来你是真不懂。

林冲寻思着莫非这就是柴大官人，却又不敢问，只自在肚里踌躇。

柴进纵马而来询问带枷的是何人，林冲的反应是，慌忙躬身答道“小人是东京禁军教头，姓林，名冲，为因恶了高太尉，寻事发下开封府，问罪断遣，刺配此沧州”。

“小人是东京禁军教头”，第一次把八十万去了，哈哈，牛逼还是只能在土鳖们面前吹，遇到真人还是低调点好。“为因恶了高太尉，

寻事发下开封府，”因为自己得罪了高太尉，被其寻事问罪，这满满的都是为高太尉开脱的味道啊。没有一丝怨恨，没有一点抱怨，没有骂高球老贼，没有说被奸人构陷，设计害我，污了我清白身子。好吧，林冲，你对高太尉之心，就好比是刚刚被薄情男抛弃的旧爱，你仍心存幻想，仍是痴心一片，仍是爱的一厢情愿。6、送米送面，不是送温暖，而是送“升米恩斗米仇”样子活，柴进做得还是有声有色的，滚鞍下马，飞近前来，“柴进有失远迎”，就草地上便拜，林冲慌忙答礼，柴进携住林冲的手，同回庄上。一番叙礼，一番恭维，一番谦让，柴进让庄客上酒。不移时，只见数个庄客托出一盘肉，一盘饼，温一壶酒；又一个盘子，托出一斗白米，米上放着十贯钱，都一发将出来。一盘肉、一盘饼、一壶酒、一斗白米、十贯钱，柴进这按人头分发的普惠式福利，就好比是逢年过节，领导给贫困户挨个送去的米面油。

因为无差别、因为不对口、因为成惯例、因为不分贤愚，被施恩者是不会心存感激的，只会心安理得地接受，麻木不仁地继续，理所当然地索要。稍有照顾不到，就会心生怨念，同在过柴进庄上的武松，就深有体会。

来自 530 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-23

7、一场好戏，棒打洪教头

柴进喝退了不知高下的村夫庄客，摆上了果盒酒，杀羊相待，酒过五七杯，吃得一道汤，庄客报道“教师来也”。一出棒打洪教头的好戏要上演了。

第一场：入席。

林冲起身看时，只见那个教师入来，歪戴着一顶头巾，挺着脯子，来到后堂。

林冲寻思道“庄客称他做教师，必是大官人的师父”，急急躬身，唱喏道“林冲谨参”。

那人全不睬着，也不还礼。林冲不敢抬头。

柴进指着林冲对洪教头道“这位便是东京八十万禁军枪棒教头林武师林冲的便是，就请相见”。

林冲听了，看着洪教头便拜。

那洪教头说道“休拜，起来”，却不躬身答礼

柴进看了，心中好不快意。

林冲拜了两拜，起身让洪教头坐。

洪教头亦不相让，便去上首便坐。柴进看了，又不喜欢。

林冲只得肩下坐了，两个公人亦各坐了。

“起身作迎、寻思得小心伺候、急急躬身唱喏谨参、不敢抬头、看着洪教头便拜、起身让洪教头坐、只得肩下坐了”，林冲这极尽谦卑恭谨之能的算计与做作，如讨饭吃的家犬，丝毫无半点傲骨、无半分廉耻。

虽然是人在屋檐下不得不低头，可如此践踏尊严，只能说林教头是一个充满了奴性的钻营虫。

洪教头则是“歪戴头巾、挺着脯子、来到后堂、全不睬着、也不还礼、却不躬身答礼、便去上首便坐”，粗鲁蛮横、没眼色的好像没

有一点脑子。

这个乡巴佬、跑龙套、没见过世面的井底之蛙洪教头，真的是客大欺主、傻的可怜吗？

未必，恐怕洪教头这一出摆谱，就跟前边庄客端出的米面油慰问金一样，都是柴大官人这个爱玩仗义疏财的票友，设计好的固定套路。

洪教头是他做好的乐此不疲的票友局里的托儿或者是试金石罢了。

可惜，林冲的心思都被钻营的猪油给蒙了。

来自 535 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-23 第二场: 叫阵。坐了上席的洪教头，开口便打脸道“大官人今日何故厚礼管待配军？”柴进一板一眼地接话道“这位非比其他的，乃是八十万禁军教头。师父如何轻慢？”洪教头指桑骂槐道“大官人只因好习枪棒上头，往往流配军人都来倚草附木，皆道我是枪棒教师，来投庄上，诱些酒食钱米。大官人如何忒认真？”林冲听了，并不做声。柴进加把火道“凡人不可易相，休小觑他”。洪教头跳起身来道“我不信他，他敢和我使一棒看，我便道他是真教头”。柴进大笑道“也好！也好！林武师，你心下如何？”林冲嗫嚅道“小人却是不敢”。柴进与洪教头含沙射影、指桑骂槐的挑衅言语，显然也是上演过了无数次的老套路。

“何故厚礼管待配军？”“往往流配军人都来倚草附木，诱些酒食钱米”，“这个不凡”“不可小觑”，明显是一唱一和地演双簧。一个大笑“也好！也好！林武师，你心下如何”，实在是把柴大官人看热

闹不嫌事大的心思给暴露了。林冲的“并不做声、小人却是不敢”，只是因为他摸不清柴进的尺度，他在小心地计算着得失，不敢因为逞强因为不值钱的面子，而得罪了这沧州道上谁也开罪不起的柴大官人。

来自 536 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-23

第三场：免责。

又吃了五七杯酒，早月上来，照得厅堂如同白日，柴进起身道“二位教头较量一棒”。

林冲自肚里寻思道“这洪教头必是柴大官人师父，不争我一棒打翻了他，须不好看”。

柴进见林冲踌躇，便道“此位洪教头也到此不多时，此间又无对手。林武师休得要推辞，小可也正要看二位教头的本事”。

柴进说这话，原来只怕林冲碍柴进的面皮，不肯使出本事来。

林冲见柴进说开就里，方才放心。

“此位洪教头也到此不多时”，林冲等的就是这句话，闹了半天，你洪教头原来也跟我一样，只是个看主人脸色的家犬而不是恩重如山的师傅啊，“方才放心”，那我就要变身成“性急的人，摸不着便要杀人放火”了。

第四场：开枷。只见洪教头先起身道“来，来，来！和你使一棒看”，先脱了衣裳，拽扎起裙子，掣条棒，使个旗鼓，喝道“来，来，来！”

柴进道“林武师，请较量一棒”。林冲道“大官人，休要笑话”。

就地也拿了一条棒起来道“师父请教”。

洪教头看了，恨不得一口水吞了他。林冲拿着棒，使出山东大擂，打将入来。洪教头把棒就地下鞭了一棒，来抢林冲。两个教师就明月地上交手。

使了四五合棒，只见林冲托地跳出圈子外来，叫一声“少歇”。

柴进道“教头如何不使本事？”林冲道“小人输了”。

柴进道“未见二位较量，怎便是输了”林冲道“小人只多这具枷，因此，权当输了”。

原来这喝酒聊天的大半天，林冲都是带着枷锁在进行的。好吧，大家脑补一下画面，这柴大官人可忒不厚道了，还一心要让人给他展示身手、较量手段，闹半天，林冲一直都是关在笼子里的狮子啊。

哪来的礼贤下士，分明就是来了个大虫，给他取乐。

林冲这个以退为进的主动认输，又显出了自己的算计，既然觉得带着枷不公平，就提前要求啊，打了几棒才提要求，这弯弯绕绕的心思啊，真是算的准、把得牢、熬得住。

来自 538 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-23

第五场：竟食。

开了枷，又要开打，心血来潮的柴进突然叫道“且住”，叫庄客取出一锭银来，重二十五两。

“二位教头比试，非比其他，这锭银子权为利物。若是赢的，便将此银子去”，柴进心中只要林冲把出本事来，故意将银子丢在地下。

这个故意将银子丢在地上的动作，把柴进公子哥看罗马斗兽场角斗士表演的心态给彻底暴露了。

什么样的为了让人显露真本事，需要你像喂狗一样的把银子丢在地上啊？

可林冲这同志呢，偏偏就好这一口。

第六场：棒打。

洪教头使了个把火烧天势，林冲使了个拨草寻蛇势，洪教头使棒盖将入来，林冲往后一退，洪教头赶入一步，提起棒，又复一棒下来。

林冲看他步已乱了，被林冲把棒从地下一跳，洪教头措手不及，就那一跳里和身一转，那棒直扫着洪教头膝盖骨上，撇了棒，扑地倒了。

柴进大喜，叫快将酒来把盏。众人一齐大笑。洪教头哪里挣扎起来。众庄客一头笑着扶了。洪教头羞颜满面，自投庄外去了。

作为武侠小说鼻祖的水浒传，这里的把火烧天势、拨草寻蛇式的棒法，以及武松的玉环步、鸳鸯脚，燕青的鹁鸽旋，应该启迪了不少武侠大家。

林冲出手就是狠辣，一棒打在这个之前无限讨好的洪教头的膝盖骨也就是小腿胫骨上，这是小腿骨折的常见部位。

林冲选此处下手，可见出手之狠、用心之毒，为的是将对手“秒杀”地一露平生所学，为的是让洪教头再也爬不起来地一吐心头恶气。

可这前倨后恭、秒变脸的反差之大，着实让人不寒而栗。

之前的极度谦卑与近乎谄媚的讨好，此时的一棒把人给打得爬不

起来的极度狠辣，林教头，够狠够黑。

来自 541 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-23

8、与英雄的差距

做人做事就怕对比。

同样是流落天涯、寄人篱下，王进在史家庄棒打史进时的表现，则是另一番坦荡磊落的光景。

他是心直口快的“这棒也使得好了，只是有破绽，赢不得真好汉”。

他是真诚坦荡的“既然是宅内小官人，若爱学时，小人点拨他端正如何？”“小官人若是不当村时，较量一棒耍子”。

他是光明磊落的“只是笑，不肯动手”，笑道“恐冲撞了令郎时，须不好看”。

他是不卑不亢的“恕无礼”。

他是比划较量的“托地拖了棒便走”“回身把棒望空地里劈将下来”“却不打下来，将棒一掣，却望后生怀里直搦将来。只一缴，那后生的棒丢在一边，扑地望后倒了”。

他是点到为止的“连忙撇了棒，向前扶住道，休怪、休怪”。

林教头与英雄的差距，在和王教头的对比中，恐怕也不需要桃花再啰嗦了。

当然，柴进这斗兽场里看角斗士表演的公子哥，玩票性质的叶公好龙，与大佬枭雄宋江的手段相比，自然也是天壤之别。

来自 544 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-24

十一、钱可通神的牢城营

1、监狱潜规则

一棒打出了威风的林冲，在柴进庄上连住了数日，在董超薛霸的催促下，不得不走。

临行前，柴进写了两封书信，吩咐林冲“沧州大尹也与柴进好，牢城管营、差拨，亦与柴进交厚。可将这两封书去下，必然看觑教头”。柴进在沧州道上果然有面子，林冲的这一番投奔，虽然被像猴子一般地耍了一遭，但收获颇丰。不过就算是十个柴进的面子也比不过高太尉的一道钧旨。

“门高墙壮，地阔池深。天王堂畔，两行垂柳绿如烟；点视厅前，一簇乔松青泼黛。来往的，尽是咬钉嚼铁汉；出入的，无非降龙缚虎人。埋藏聂政、荆轲士，深隐专诸、豫让徒”。这是沧州牢城营庙小妖风大、池浅王八多的真实写照。听候点视的林冲，一入牢城营，热心的狱友就开始友情为他科普沧州大牢的潜规则“此间管营、差拨，十分害人，只是要诈人钱物。若有人情钱物送与他时，便觑的你好。若是无钱，将你撇在土牢里，求生不生，求死不死。若得了人情，入门便不打你一百杀威棒，只说有病，把来寄下；若不得人情时，这一百棒打得七死八活”。牢城营，是施耐庵又一个重点描摹的魔窟。一百杀威棒，是小鬼们为变着花样吃拿卡要、索要人情而巧立名目增收项目。有钱相送，就有现成的法子为你开脱，没钱打点，自有死去活来的办法，让你求生不得求死不能。律法于此形同虚设，良善在此坐

等洗礼。

深知衙门套路的林冲，好汉不吃眼前亏，虚心求教“众兄长如此指教，且如要使钱，把多少与他？”

资深的前辈们虚心指点“若要使得好时，管营把五两银子与他，差拨也得五两银子送他，十分好了”。

这是成熟的敛财套路，这是墨吏纵横的大宋天下。

来自 550 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-24

2、变脸的速度只取决于你掏钱的快慢

林冲尚未学习完毕牢城营通关攻略，差拨就闯了进来“哪个是新来配军？”

习惯低头的林冲向前答应道“小人便是”，紧张之下竟然忘了递上银子，这学生属于考场紧张型。

差拨不见林冲把钱出来，变了面皮，指着他骂道“你这个贼配军，见我如何不下拜，却来唱喏！你这厮可知在东京做出事来。见我还是大刺刺的。我看这贼配军，满脸都是饿文，一世也不发迹。打不死，拷不杀的顽囚，你这把贼骨头，好歹落在我手里，教你粉骨碎身！少间叫你便见功效”。

被骂的一佛出世的林冲，哪里敢抬头应答，耐心地等现管发作过了，去取五两银子，陪着笑脸告道“差拨哥哥，些小薄礼，休嫌轻微”。差拨看着不懂规矩的小白鼠，诧异道“你教我送与管营和俺的，都在里面？”

见风使舵的林冲赶紧道“只是送与差拨哥哥的，另有十两银子，就烦差拨哥哥送与管营”。

看到了十五两银子的差拨，看着林冲笑道“林教头，我也闻你的好名字，端的是个好男子！想是高太尉陷害你了。虽然目下暂时受苦，久后必然发迹。据你的大名，这表人物，必不是等闲之人，久后必做大官”。

刚刚还是满脸都是饿文、一世也不发迹的贼配军、贼骨头，打不死、拷不杀的顽囚，转脸就成了目下暂时受苦、久后必然发迹、必不是等闲之人、久后必做大官的好男子、大人物。

翻脸的速度比翻书的速度快，只因为有银子这个切换器。

来自 551 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-25

3、银子加面子，才值一锭金子

用银子与差拨建立起了感情的林冲，识趣地恭维道“皆赖差拨照顾”。看在银子的面子上，差拨胸有成竹地应承道“你只管放心”。

林冲见火候已足，取出了柴大官人的书札，差拨意味深长地道“既有柴大官人的书，烦恼做甚？这一封书值一锭金子”。

柴大官人的面子很值钱，但若没有林冲十五两银子的开道，面子显然是不能当饭吃的。

十五两银子、一份柴大官人的面子，让差拨给林冲开出了应对为勒索钱财而故意巧立名目的增收项目一百杀威棒的良方，“要打一百杀威棒时，你便只说你‘一路患病，未曾痊可’。我自来与你支吾，

要瞞生人的眼目”。

称病免打只是为瞞生人的眼目，业内人士对潜规则自是门清。

见惯官场伎俩的林冲也不得不感叹“钱可以通神，此语不差”。

差拨又多落了五两银子，只将五两银子并书来见管营为林冲打点。

阎王易见，小鬼难缠，往往是小小的办事员，更会敲骨吸髓、雁过拔毛。

555 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-25

@红蓝啊亮 2018-09-25

这么一对比发现陆谦和林冲其实差不多——

所以，桃花说，陆谦是林冲的另一个小号，演绎的是林冲另一种境遇下的人生。如果换个位置，高衙内看上的是陆谦的妻子，为了安逸的生活、为了荣华富贵，结合林冲日后的所作所为，也许，他也一定会义无反顾地就选择，出卖掉自己所谓的发小知己。

因为“只要衙内欢喜，却顾不得朋友交情”的陆谦的嘴脸，作为发小的林冲不可能不清楚，之所以二人推心置腹，这是二人共同的价值观念。

如果不是因祸从天降地被高衙内狗咬狗，他肯定也能变身成自己的一个小号陆虞侯，去千里追杀自己的另一个小号王进。

如果不是因丢卒保车地被高太尉无情抛弃，他肯定也能变身成张虞侯去梁山上狐假虎威。

所以，他的品性决定了他与王进是道不同不相为谋的路人，与鲁达是性不和只有貌合神离、同床异梦的分道扬镳。

林冲的朋友圈里只会有卖友求荣的陆谦、助纣为虐的富安、安身保命的李小二。

557 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-25

下一章，桃花就要更新林冲的重头戏风雪山神庙了，在这里，先抛出 2 个问题，供大家把玩。

1、线索人物李小二，是全书中唯一一次林冲的主动出手救人，但施耐庵却故意给李小二安排了一个不光彩的出身，林冲是鲁达一样的路见不平吗？施耐庵为何不安排一个被欺凌的弱者形象李小二？

2、知恩图报的李小二，因为深知林冲性急摸不着就要杀人放火，选择了悄悄示警林冲，但林冲的什么举动置李小二一家于险境？林冲这样做的目的是什么？

来自 558 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-25

4、钱可通神

在管营和差拨一唱一和地周全下，林冲不仅免掉了杀威棒，还捞得了一份看天王堂的清闲差事。

又卖了个人情给林冲的差拨，理直气壮地来找林冲要好处“林教头，我十分周全你。教看天王堂时，这是营中第一样省气力的勾当，早晚只烧香扫地便了。你看别的囚徒，从早起直做到晚，尚不饶他；

还有一等无人情的，拔他在土牢里，求生不生，求死不死”。

钱可通神，再感叹一遍。

得了便宜的林冲识趣地又取三二两银子与差拨“烦望哥哥一发周全，开了项上枷亦好”，连忙有索要了一个买一赠一的福利。

差拨接了银子大方地同意“都在我身上”。

自此，林冲天王堂内安排宿食，又靠银子和管营、差拨日久情熟、打得火热，小日子过得挺滋润。560楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-25

5、镜花水月般的安逸

窗外日光弹指过，席间花影坐前移。一杯未进笙歌送，阶下辰牌又报时。

这样“每日只是烧香扫地”“由他自在”“亦不被拘管”的平静日子，不知不觉间就过了四五十日。

年初，杨柳依依的四月，林教头携娇妻美眷在东京街头逛庙会，偶遇鲁达和高衙内，掀翻了他安逸的命运小船。

年底，暴风雪即将来临的深冬，两次死里逃生的林教头，又一次习惯了自己的安逸，巳牌时分(上午九时至十一时，正是上班的时间)就已闲逛在了牢城营前，这次他偶遇的是李小二。

不甘寂寞的命运啊，你又要给这个喜欢安逸的人安排怎样的颠簸呢？

火烟堆里，争些断送了余生；风雪途中，几被伤残性命。直使宛子城中屯甲马，梁山泊上列旌旗。

561 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-25

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299998146.png[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m%2F299998154.png[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299998155.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/299998147.jpg[/img]

564 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

@天地穿行 2018-09-26

楼主，林冲在以前救李小二之前，两人老早就是相熟了的。书中说李小二“当初在东京时，多得林冲看顾”。估计是林冲经常去李小二酒店喝酒，估计李小二把林冲伺候的非常舒服，所以林冲经常会搞点小费给他之类的。

“后来不合偷了店主人家钱财，被捉住了，要送官司问罪，又得林冲主张陪话，救了他免送官司，又与他陪了些钱财，方得脱免；京中安不得身，又亏林冲赍发他盘缠，於路投奔人，不想今日却在这里撞见。”这个虽然不.....

非常棒，桃花看到了兄台也都看到了，基本就是这个意思，李小二不是该救之人，鲁达救金翠莲时，桃花分析了金翠莲确实道德有瑕疵，她是职业二奶，但于郑屠事件上确实是受害者，后来瓦罐寺的老和尚、无名妇女都是道德有亏，但于此事上确实都是需要仗义出手搭

救的受害者。唯独林冲的出手对象，李小二是应该被法律惩戒的坏人。

577 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

@天地穿行 2018-09-26

李小二示警林冲后，林冲先是大惊，后是大怒，“离了李小二家，先去街上买把解腕尖刀带在身上，前街后巷一地里去寻”。又来对李小二道：“今日又无事。”。林冲这样做，跟上一次带了刀守在陆谦家门口的意思是不是一样的，只是为了希望陆谦能看到后知难而退？

桃花再赞。就是这个意思，故意示警，但这次令人齿冷的是，他置李小二一家于随时被报复的险境，林冲，淡仇寡恩、眼里只有自己的利益的人性于此被暴露无遗。

579 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

十二、风雪山神庙，绝望里的暴起

1、这个人救得蹊跷

正在街上闲走的林冲遇到了故人李小二。

这李小二先前在东京时，不合偷了店主人家财，被捉住了，要送官司问罪，却得林冲主张陪话，救了他，免送官司。又与他陪了些钱财，方得脱免。京中安不得身，又亏林冲赍发他盘缠，于路投奔人。这是全书唯一一次的林冲主动帮人，表面看林冲救李小二，好像颇具侠义心。可仔细一揣摩，你会发现猫腻。李小二是被人欺负了的弱者

或受害者吗？不是，他是个“偷了店主人家财”的吃里扒外、心术不正的贼，这显然就是卢员外家里心术不正的李固小号。仅从名字上，就会很容易让我们联想到，同样混迹在东京街头的泼皮破落户高二、牛二、张三、李四们。这样的人理应被法律惩戒，可缩手缩脚、从来都是做麻木路人、低头看客的林冲，竟然主动出手救人了。李小二，显然是剧情发展需要，而不得不出现的一个引子型小人物。如果施耐庵承认林冲是鲁达一样的英雄，和金老汉一样晓得知恩图报的李小二，施耐庵完全可以给他安排一个无辜受害者的出身，完全可以给林冲一次路见不平一声吼的机会。可为了不让我们产生林教头也会行侠仗义、也会为不相干的受害者出头的错觉，施耐庵竟然要专门点出李小二身上不该被救的污点，也可谓真是用心良苦了。这林冲，坚持的都是什么是非不分的底线，结交的都是什么臭味相投、物以类聚的玩意儿。还好，李小二比陆谦、比林冲还实在点，没有到二位为了富贵可以忘恩负义、卖友求荣的地步。580 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

@小雁南飞 20172018-09-26

@zzy727727: 本土豪赏 1 个赞 (100 赏金) 聊表敬意，对您的敬仰如滔滔江水连绵不绝。【我也要打赏】

谢谢您的打赏，桃花感激涕零中。

581 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

兄台@天地穿行两个问题回答得非常漂亮，桃花给赞。桃花再提本章的第3个问题。

3、李小二是民，管营、差拨与陆谦、富安并不认识，二位官爷随随便便就能被一个小民请到酒店里去见两个素不相识自称是官人的人。这说明什么？

582 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

@nc 哥 20172018-09-26

梁山一群土匪，群魔乱舞，而且是各怀鬼胎。

想听楼主分析下，宋江和吴用这两个，宋江黑白通吃，有志向，做事也够毒辣，和高俅林冲之类应有所区别；吴用，教书先生出身，对人性的把握，出谋划策将这么多人逼上梁山，真是搞政治的好手，却赞成招安，他真正追求的是名吗？看不透朝廷？

这个问题问得好。桃花读水浒的篇章布局基本是按照原著的章回顺序，以主要人物和主要事件为核心，细细解读。解读时桃花把洪太尉那章当做楔子和故事后文九天玄女授天书一章合起来日后解读，直接开始的充满寓意的高俅发迹、王进出走、史太公亡、史进堕落、少华山的开篇；然后开始了鲁达的故事：行走在人间地狱的赤子真佛，见识了世间的恶后也只能顿感无力；现在更新的是林冲的故事：人到中年不得不怕，但没有底线地只顾自己，令人齿冷心寒；接下来就是第一个事件为核心的生辰纲事件，顺便重点解读杨志的故事，江湖开

启新篇章，二龙山、梁山先后面临武力政变，江湖由个体户走向家族企业阶段。请静观后文，宋江的故事，武松的故事，以及随后正式拉开的水浒世界。

583 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

@懒胖 2018-09-26

林冲一个人，一直在“委曲求全”。

放弃几乎所有东西甚至妻子，这一点作者说的毫无问题。

但是他委屈，不是在求自己一条命或者是求高太尉给自己升迁之途，而是希望全家而不是破家，当破家不可避免，全人而非死人。这一点上，不得不质疑一下楼主：换了你，准备什么时候暴起捍卫？

以一个革命者要求别人，当然很容易。一家人，封建时代还有一族人，楼主你要豁的出去，我算佩服你。

林冲根本不算完人，完人是鲁.....

首先，谢谢你的肯定与交流。

也感谢你对林冲放弃几乎所有东西甚至妻子这一点的认同。

至于“不是在求自己一条命或者是求高太尉给自己升迁之途，而是希望全家而不是破家，当破家不可避免，全人而非死人”，这一点也是很有见地的，只是就像桃花似乎有些过于苛责林冲一样，兄台也有些过于替林冲找客观的借口。

对于林冲这个形象，与其说桃花是在苛责他，不如说桃花是在一

次又一次地在拷问我们自己的底线。

在岳庙风波起时软了的拳头，可以理解，在陆谦家楼梯口的呼喊，也可以理解，此即为你所言的全家而不是破家，刺配沧州前的休妻，柴进庄上的隐忍，牢城营里的市侩，此即为全人而非死人。

但对林冲形象的探讨仅仅止步于此，未免是有些隔靴搔痒的浅尝辄止了，野猪林的出卖、棒打洪教头的前倨后恭、李小二口中的摸不着就要杀人放火、置李小二一家安危于不顾的寡恩、递交投名状时的无恻隐之心、火并王伦时的自绝江户前程，这一桩桩一幕幕，正是你我一次次为自己的自私与懦弱寻找借口后所掩藏起来的人性的卑劣。

林冲的一步步走来，一招不少地诠释了什么是精致利己主义者，当家和前途还可能通过媾和保全时，就对恶低头，当家已成为不得不割舍的累赘时，就果断抛弃，“只要衙内高兴，就顾不得朋友”时，就果断出卖，只要还能保全自己的安逸时，就不管不顾别人曾经为他付出过什么、别人可能要为他的利己付出怎样的代价，只要自己的命可以保全，就根本就没有什么不可以出让。这就是精致利己主义者的价值观，一次一次的斟酌权衡后，为了自己的利益最大化，无底线地出让一切可以出卖的东西。

这样的人，最终的后果就是林冲的后果，我们看起来他根本就无路可走，可一个又一个的朋友，除了出卖他的，就是被他出卖的，一条又一条路，虽然很窄，但都因为他的无底线，彻底被自绝后路了。直至没有朋友，直至无路可走。

至于什么革命者、什么革命性、懦弱性，恕我直言，水浒传真不

是写这个的。这也就是桃花开篇就提出的第一个问题，水浒传究竟是一部什么书？

584 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

2、这个家发得蹊跷两个京城人，在偏僻闭塞的他乡边城沧州再相逢，自然是老乡见老乡两眼泪汪汪地亲切。

李小二说起了自己的经历“自从得恩人救济，赍发小人，一地里投奔人不着。迤迤不想来到沧州，投托一个酒店里姓王，留小人在店中做过卖。因见小人勤谨，安排的好菜蔬，调和的好汁水，来吃的人都喝彩，以此买卖顺当。主人家有个女儿，就招了小人做女婿。如今丈人、丈母都死了，只剩得小人夫妻两个。权在营前开了个茶酒店”。

一个东京城普通店里的普通伙计，到了小小的沧州，就成了“安排的好菜蔬，调和的好汁水，来吃的人都喝彩”的招牌名厨，这真是外来的和尚会念经，御膳房的伙计会做菜，首都的人民都是国会议员。

一个未受法律惩戒的、一心想要谋夺家主财物的家贼，在东京吃了瘪，在沧州就会彻底改头换面成让主人看好的“小人勤谨”的安分人物？

从小二的一面之辞里，从小二妻对小二的百依百顺上，仿佛看到了一个害死主人夫妇骗走主人女儿和家产的恶毒故事(这里纯属胡扯，是以身示范地解释何为过度解读，请自动忽略，这是八卦)。

586 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

3、知恩图报李小二林冲的介绍依旧是自己倒霉，恶了高太尉，吃了官司。李小二知恩图报的心情是真诚的，他喊出妻子拜恩人，拿出酒食款待，不时间送汤送水到营里给林冲吃，连林冲的绵衣裙袄都是李小二浑家整治缝补。

同金老汉一样，虽是崩塌沦陷的社会，但朴素的价值观还在普通人身上脆弱而艰难地留存着。4、拿人钱财替人消灾是经常性业务迅速光阴，却早冬来。忽一日，李小二的酒店闪进一个军官打扮的人，后又进来一个走卒模样的人。掏出一两银子的那人道“烦你与我去营里请管营、差拨两个来说话。问时，你只说有个官人请说话，商议些事务，专等专等”。李小二应承了，来到牢城里，先请了差拨，同到管营家里请了管营，都到酒店里。只见那个官人和管营、差拨两个讲了礼。管营道“素不相识，动问官人高姓大名？”那人道“有书在此，少刻便知，且取酒来”。管营、差拨是官，李小二是民，管营、差拨与陆谦、富安并不认识，二位官爷随随便便就能被一个小民请到酒店里去见两个素不相识自称是官人的人。这说明什么？说明管营、差拨和董超、薛霸一样，收人钱财、替人杀人的勾当是经常干的，在小二的酒店里做收钱买命的生意绝对不是第一次。588楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

5、机警，是林冲朋友们的基本素质

李小二是十分机警的。

退出包间的他与老婆分析起了这件怪事，他一针见血地指出“这两个人来的不尴尬”，并指出了证据“这两个人语言声音是东京人，

初时又不认得管营，向后我将按酒入去，只听得差拨口里讷出一句高太尉三个字来，这人莫不与林教头身上有些干碍？”，然后当即立断地作出决定“我自在门前理会，你且去阁子背后听说甚么”。

这份机警劲，和林冲的使女锦儿、徒弟曹正一样，气质和林冲是完全匹配的。

6、性急的人，摸不着便要杀人放火？

小二的老婆建议道“你去营中寻林教头来认他一认”。

李小二说出了一句让我们跌破眼镜的评语“你不省得，林教头是个性急的人，摸不着便要杀人放火，倘或叫的他来看了，正是前日说的甚么陆虞候，他肯便罢？做出事来，须连累了我和你。你只去听一听再理会”。

为什么我们一路看来，林教头都是窝囊谦卑的让人憋气，可小二偏说他是个性急的人、摸不着便要杀人放火？

这是因为，我们看到的林教头，是在高俅这个长官面前、在高衙内、柴进这些比自己有权有势的人面前、在董超薛霸差拨官营等管着自己的人面前的嘴脸罢了。

对陆谦的出卖，他忍了么？没有，带着刀在他家门口等了三五天。

所以在不如他的陆谦、柴家庄外的店小二、小人物李小二们面前，林教头完全就是一副性急就要杀人放火的张飞脾气。

李小二和金老汉一样，都是知恩图报之人，从“不时间送汤送水来营里”到给“林冲整治缝补绵衣裙袄”，李小二对恩人的感激是发自肺腑的。

不过，李小二也和金老汉一样，报恩的前提是不需要自己作出很大牺牲的能力范围之内，如果威胁到了自己的利害，金老汉是会催鲁达跑路的，李小二是不愿豁出代价去出头的。

所以赤子真佛的鲁达、满腔义气的史进，始终都只会是独一无二的稀缺品。

591 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

7、林冲的应对

阁子背后听了一个时辰的小二妻，虽没听清楚他们说的什么，但看到了四个人的交头接耳，看到了军官模样的人递与管营和差拨的金银，听到了差拨的承诺“都在我身上，好歹要结果了他性命”。

谋划害人的人离开了，被算计的林冲没多时也走入了小二的店里。

小二慌忙把自己打探到的消息告知了恩人，林冲从小二汇报的体貌特征中确定了来人之一正是陆谦。

大惊之下的林冲咬牙切齿“那泼贱贼，也敢来这里害我？休要撞着我，只教他骨肉为泥！”

息事宁人的李小二劝解“只要提防他便了，岂不闻古人言：吃饭防噎，走路防跌”。

大怒的林冲，没有说话，径直离了李小二家。先去街上买把解腕尖刀，带在身上。前街后巷。一地里去寻。

李小二夫妻两个捏着两把汗。

当晚无事，次日天明起来，早洗漱罢，带了刀，又去沧州城里城

外，小街夹巷，团团寻了一日。牢城管里，都没动静。

林冲又来对李小二道“今日又无事”。小二道“恩人，只愿如此。只是自放仔细便了”。

林冲自回天王堂，过了一夜，街上寻了三五日，不见消耗。林冲也自心下慢了。

593 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-26

8、淡仇寡恩是林冲

胆小怕事的李小二及时向恩人林冲报了警，他之所以敢告诉林冲，是因为他以为，林教头会感念他夫妻二人对他如亲人般的情义，会考虑他夫妻二人的安危，而选择“吃饭防噎，走路防跌”的小心提防。李小二的掂量没毛病，因为正常人都会知恩图报地替恩人着想一下。李小二的错误在于他不知道“淡仇者必寡恩”的道理，他只了解林冲“摸不着便要杀人放火”的脾气，却不了解林教头“加害于他未必会恨你、施恩于他可能毫不犹豫地给你一刀”的禀性。大怒的林冲又装备上了自己最喜欢的解腕尖刀，“前街后巷，一地里去寻”“次日天明起来，早洗漱罢，带了刀，又去沧州城里城外，小街夹巷，团团寻了一日。牢城管里，都没动静”“街上寻了三五日”。这样前前后后、明火执仗、大摇大摆地折腾了五七天，几乎把沧州城翻了个底朝天。躲在暗处的陆谦、富安、管营、差拨显然是知道自己的密谋已被泄密了，而见过他们四人密谋的只有李小二夫妇，李小二与林冲的亲密关系在小小的沧州是路人皆知的，李小二夫妇的命确实挂在了悬崖边上别人

的一念之间。但林冲真地要“休要撞着我，只教他骨肉为泥”地杀陆谦吗？恐怕不是。林冲的使女锦儿、救下的李小二、徒弟曹正，都是何等精明的人物，精明的他怎会不知道真想杀他们，最有效的方法就是悄悄查清踪迹、暗地里宰了他们？两次大张旗鼓、手执利刃、招摇过市地要杀陆谦，都是他精心算计好的示威举动。

凭林教头息事宁人、一忍再忍的性格，他怎会做出自绝后路的冲动杀人呢？

他只是仍心存幻想，想通过大张旗鼓的要杀人，来提醒黑白无常们，你们想害我的阴谋，我林冲已经知道了，快知难而退吧。

所以，折腾了五七天后，“林冲也自心下慢了”，他以为陆谦们已经被他震慑得知难而退了。

所以，管营给他安排看管大军草料场的肥差时，他会毫无警惕地欣然接受，他以为，他们谋害他的计划已经流产了。

只是，不知林教头是否考虑过，因有人泄密而没完成任务的陆谦富安，会不会像碾死个蚂蚁般地要了李小二一家的命？

他是不知呢？还是根本就不在乎？

难怪，“李小二夫妻两个捏着两把汗”。

难怪，李小二在林冲又找上门来时，会淡淡地只一句“恩人休要疑心，只要没事便好了”，便不再提醒当局者迷的林冲。

594 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

9、恩人，你我从此恩断义绝自以为吓走了仇家的林冲，坦然地

接受了管营突然抛来的馅饼“此间东门外十五里有座大军草场，每月但是纳草纳料的，有些常例钱取觅。原来一个老军看管，我如今抬举你去替那老军来守天王堂，你在那里寻几贯盘缠”。

来与李小二告别的林冲，向小二夫妻咨询“今日管营拨我去大军草场管事，却如何？”小二科普道“这个差使，又好似天王堂。那里收草料时，有些常例钱钞。往常不使钱时，不能勾这差使”。

同样是坐牢，既有谋人性命的土牢、累个半死的苦力，又有轻轻闲闲的天王堂，还有可和官一样吃回扣的草料场，是不是触目惊心地不寒而栗？

人情和钱物作用下的墨吏们，手里有的是运筹帷幄的手段和闪躲腾挪的空间。

还不踏实的林冲，继续询问“却不害我，倒与我好差使，正不知何意？”

认清了林冲面目、吃了一次瘪的李小二，已经决定和这位淡仇寡恩的恩人划清界限了，“恩人休要疑心，只要没事便好了。只是小人家离得远了，过几时有工夫来望恩人”。

林冲，你可曾感受到了小二的冷漠，你可曾知道，这世间的冰寒，其实也与你的凉薄撇不开关系。

596 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27 10、李小二这个人物的作用回过头来，我们再看李小二这段故事，还是很值得揣摩。无疑李小二完全是为了推动故事发展而出现的线索人物，任务是在沧州报恩林

冲，为林冲报警。可我们回到故事的主线的话，李小二的这次示警其实是无效的，并没有阻止风雪山神庙故事的发生，救了林冲的是机缘巧合下的山神庙，而不是李小二的示警。也就是说，如果按照主线发展，施耐庵完全可以掐掉李小二这个人物，写成是在天王堂安逸生活着的林冲，突然又得到了管营的抬举，被安排到了大军草料场，然后就是完全出人意料的火烧草料场、风雪山神庙，这样故事的节奏似乎更紧凑、更精彩、更惊心动魄。这样看来，李小二就不是为推动故事发展而安排的龙套了，李小二报恩反被恩人忘恩负义就是为了进一步饱满主角的某种人性特征。桃花说李小二是李固的小号，绝不是信口开河。卢俊义的两个跟班燕青和李固，燕青人称燕小乙（小乙是行大的意思），李固是不是也可以顺延下来叫李小二。古人作文，草灰蛇线春秋笔法，确实有趣。李小二不是该救之人，鲁达救金翠莲时，桃花分析了金翠莲确实道德有瑕疵，她是职业二奶，但于郑屠事件上确实是受害者，后来瓦罐寺的老和尚、无名妇女都是道德有亏，但于此事上确实都是需要仗义出手搭救的受害者。

唯独林冲的出手对象，李小二是应该被法律惩戒的人。施耐庵偏偏不愿说林冲也曾仗义行侠，坚持要给李小二安上不可救的原因，用心确实良苦，这个伏笔很微妙。

李小二这个人物很重要，因为林冲像不顾及鲁达安危一样又一次出卖了朋友李小二，淡仇者必寡恩的人性特点，在林冲和李小二的这次交往里，得到了强化，施耐庵描摹人性的特色也在这里，从来不是孤例，总会有其他的故事来佐证他模糊描摹的前文。

598 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

11、火盆、锅子、碗碟，还有一个酒葫芦

严冬天气，彤云密布，朔风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来。那雪早下得密了，大雪下的正紧，林冲推开了草料场，与正在烤火的老军交割。

老军收拾行李，临了说道“火盆、锅子、碗碟都借与你”，林冲道“天王堂内，我也有在那里，你要，便拿了去”。

只这一句闲话，水浒便可秒杀诸多大作翘楚。锅碗瓢勺的琐屑，就是这一塌糊涂的生活。

纵然是可令天地变色的龙虎豪杰，也不得不弯腰打点这一团乱麻的生活，你我皆凡人，生在人世间，终日奔波苦，一刻不得闲。老军指壁上挂一个大葫芦道“你若买酒吃时，只出草场，投东大路去三二里，便有市井”。

何处是生路？莫非只能是，醉里乾坤大，壶中日月长？

602 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

12、如同这破世道一般的破屋，还值得一补吗？

与老军完成了交割的林教头，被一个人留在了偌大的草料场。

朔风吹得更急，大雪下得又密又紧，白茫茫的天地间，只有一间残破将倒的破草屋，陪伴着逆来顺受的林教头。

仰面看那草屋时，四下里崩坏了，又被朔风吹撼，摇振得动。

“这屋如何过得一冬？等雪晴了，去城中唤个泥水匠来修理”。

当冰冷的朔风呼号着命运的风暴，当无情的白雪叹息着无奈的悲哀，林教头凝视着如同这个世界一般残破的草屋，还在想着要将就着在这寒凉的世界里寻些温暖，他盘算着“等雪晴了，去城中唤个泥水匠来修理”。

他坚定地相信，自己可以在这残破的世界里为自己搭建出一个可以安身立命的小窝。

他固执地相信，不要悲伤，不要心急，忧郁的日子里需要镇静，安逸的日子一定会重新来临。一切都是瞬息，一切都将会过去，而那过去了的，一定会成为亲切的怀恋。

可你何时曾看见，这世界为了人们改变？有了梦寐以求的安逸，是否就算是拥有一定会来的春天？

603 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

13、惨淡经营，细心呵护，我们固执地相信未来

烤了一会儿火的林冲，依然耐不住身上的寒冷。

他把花枪挑了酒葫芦，将火炭盖了，取毡笠子戴上，拿了钥匙出来，把草厅门拽上，出到大门首，把两扇草场门反拽上锁了，带了钥匙，信步投东。

把花枪挑了酒葫芦，这残破的草屋怎能替我们挡得住人世间的寒凉？

即便是我们能用迷醉的鸡汤温暖住已是千疮百孔的心，可身体上

的寒冷，却逼着我们不得不用酒，去寻求和这个世界并不存在的和解。

酒调动的是我们自身的体温，却让我们可以难得糊涂地继续傻傻感谢，根本就不存在的所谓这世界的温暖。

“将火炭盖了”，我们很担心这个其实已经把我们欺负得很惨的世界再出什么意外，即便它是如此的残破，如此的寒凉，如此的让人喘不过气来。

我们惨淡地经营着、细心地呵护着、小心地维持着这本就对我们极不公平的秩序，因为我们怕了，真得怕了，怕还会有更大的不幸会接踵而来。

“拿了钥匙”“把草厅门拽上”“把两扇草场门反拽上锁了”“带了钥匙”。虽然只是个孤零零的草料场，虽然只是间要倒的破草屋，可我们依然愿意笑着说，这也是我们的港湾、我们的家。

我们坚信，把门锁上，就会有值得信赖的安全。

我们坚信，把钥匙带上，这世界总会给我们留一个可以随时进去暂避风雪的门。

雪地里踏着碎琼乱玉，迤迤背着北风而行。那雪正下得紧。行不上半里多路，看见一所古庙，林冲顶礼道“神明庇佑，改日来烧钱纸”。

我们踏雪跋涉，背着北风，几乎是在这风急雪密一堵墙般的世界里挤出了一条前行之路。

虽经历了无数的不公，虽一直都是苍天无眼，可我们仍然固执地对这空心泥胎、没心没肺、装聋作哑、装腔作势的神明心怀敬畏。

神明庇佑，改日来烧钱纸。我们还是愿意相信善恶终有报，我们

始终坚定认为自有英明的神灵来庇佑我们的忍让。

604 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

14、恶雪行善？

一盘熟牛肉、一壶热酒，吃饱喝足，再买一葫芦酒、包两块牛肉，把花枪挑了酒葫芦，怀内揣了牛肉，叫声相扰，林冲仍旧迎着朔风回来。

看那雪，到晚越下的紧了。“广莫严风刮地，这雪儿下的正好。拈絮捋绵，裁几片大如栲栳。见林间竹屋茅茨，争些儿被他压倒。富室豪家，却言道压瘴犹嫌少。向的是兽炭红炉，穿的是绵衣絮袄。手捻梅花，唱道国家祥瑞，不念贫民些小”。

欺贫虐弱的恶雪本是无情的，但恰恰是这无情之雪救了林教头的命。

踏着所谓瑞雪，迎着呼号北风，飞也似奔到草场门口开了锁的林冲，入内看时，只叫得苦，那两间草厅，已被雪压倒了。

破草屋被雪压倒了，只是这破世界何时才能被一根根稻草压垮压塌啊？

是恶雪行善吗？是天理昭然佑护善人义士吗？

别再自欺欺人了。

也许这恶雪的本意只是要再戏虐一把，让你无家可归地冻死在这荒郊野外。

608 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

15、孤独的山神庙

恐怕火盆内有火炭延烧起来，搬开破壁子，探半身入去摸时，火盆内火种都被雪水浸灭了。

我们小心翼翼地防范着风险，可怎敌他杀人放火的一把火起？

依旧把门拽上，锁了。

我们固执地呵护着身家性命，可这破门烂锁，真得能看护住我们奢望着的安全吗？

带着被子、花枪和酒葫芦，林教头走进了竟然真的要睁眼庇佑他的山神庙。

山神啊，无人问津的荒地山神，也许感同身受地体会了冷落之苦的你，确实是动了恻隐之心？

入得庙门，再把门掩上，旁边止有一块大石头，掇将过来，靠了门。

正是这一掩一靠，让林教头听到了命运的无路可逃。

611 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

16、赶尽杀绝的原因

在山神庙里就着冷酒吃凉肉的林冲，忽听得外面毕毕剥剥地爆响。跳起身来的林冲，就壁缝里看时，只见草料场里火起，刮刮杂杂烧着，却待开门来救火，只听得前面有人说将话来。

林冲就伏在庙听时，是三个人脚步响，直奔庙里来，用手推门，

却被林冲靠住了，推也推不开。三人在庙檐下立地看火，数内一个道“这条计好么？”一个应道“端的亏管营、差拨两位用心！回到京师，禀过太尉，都保你二位做大官。这番张教头没的推故”。那人道“林冲今番直吃我们对付了，高衙内这病必然好了”。又一个道“张教头那厮，三回五次托人情去说‘你的女婿死了’。张教头越不肯应承。因此衙内病患看看重了。太尉特使俺两个央浼二位干这件事，不想而今完备了”。

这番张教头没的推故，高太尉父子对林冲穷追猛打地不肯放过，不是因为他们怕林冲会报仇的斩草除根，而是因为林冲拱手让出的林娘子不肯屈服，而是不愿失去做人尊严的张教头仍未向可只手遮天的黑势力低头。

在满书都是潘巧云、潘金莲、阎婆惜、金翠莲之流的无节世界里，张姑娘的抗争与不屈，无疑是弥足珍贵、光芒夺目的。

在满书都是陆谦、富安之流的无德世界里，张教头的尊严与傲骨，无疑是傲然挺立、伟岸壮阔的。

此时，再看林冲那封绝情的休书，还有人会说林冲是为了保护家人、为了妻子考虑吗？有了这封休书，张老教头连推托的凭证都无法找到，有了这封休书，林娘子连坚持的理由都不复存在。

612 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

17、令人发指的罪孽又一个道“小人直爬入墙里去，四下草堆上，点了十来个火把，待走哪里去？”那一个道“这早晚烧个八分过了”。

又听一个道“便逃得性命时，烧了大军草料场，也得个死罪”。又一个道“我们回城里去罢”。一个道“再看一看，拾得他一两块骨头回京，府里见太尉和衙内时，也道我们也能会干事”。论害人性命的手段本事，陆谦、富安、董超、薛霸、差拨、官营都是此道高人。

一个偌大的边防部队的大军草料场，竟然先是只有一个老的掉牙的老军看守，后来只有一个贼配军看守。

这不经意间透漏出的军队吃空饷的问题是多么地触目惊心。

而且更让人哭笑不得的是，竟然在收购草料时还能有常例钱可贪墨。

军已不军，国已不国，能赢才怪，不亡才怪。

为了害一个人的性命，几个跳梁的宵小，竟敢将边军的草料场给一把火烧个干干净净来栽赃陷害。

无法无天，无国无民，坏得掉渣，恶得流疮。

“便逃得性命时，烧了大军草料场，也得个死罪”。

还逃吗？已无路可逃。

还忍吗？忍还有什么意义。613楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

18、忍不出风平浪静，退不到海阔天空

轻轻把石头掇开，挺着花枪，一手拽开庙门，大喝一声“泼贼哪里去！”

三个人急要走时，惊得呆了，正走不动。

林冲举手，胳膊的一枪，先戳倒差拨。

陆虞候叫声“饶命！”吓得慌了手脚，走不动。

那富安走不到十来步，被林冲赶上，后心只一枪，又戳倒了。

翻身回来，陆虞候却才行的三四步，林冲喝声道“奸贼，你待那里去！”劈胸只一提，丢翻在雪地上。

把枪搠在地里，用脚踏住胸脯，身边取出那口刀来，便去陆谦脸上阁着，喝道“泼贼！我自来又和你无甚么冤仇，你如何这等害我？正是杀人可恕，情理难容”。

陆虞候告道“不干小人事，太尉差遣，不敢不来”。林冲骂道“奸贼，我与你自幼相交，今日倒来害我，怎不干你事？且吃我一刀！”

把陆谦上身衣服扯开，把尖刀向心窝里只一剜，七窍迸出血来，将心肝提在手里。

回头看时，差拨正爬将起来要走。林冲按住喝道“你这厮原来也恁的歹！且吃我一刀”。又早把头割下来，挑在枪上。回来把富安、陆谦头都割下来。把尖刀插了，将三个人头发结做一处，提入庙里来，都摆在山神面前供桌上。再穿了白布衫，系了褡膊，把毡笠子带上，将葫芦里冷酒都吃尽了。被与葫芦都丢了不要，提了枪，便出庙门投东去走。北风呼啸，大雪纷飞。草料场里，烈焰烧红了天空。山神庙前，热血烫化了冷雪。烧了草料场已是死罪，无路可退了，那就出手吧，一泄胸中的闷气。

“脍炙一枪戳倒差拨”“后心一枪戳倒富安”，这是何等的干脆利落。

“劈胸一提丢翻陆谦，脚踏胸脯、刀架脸上、撕心裂肺地喝骂，

扯开衣服，把尖刀向心窝里只一剜，七窍迸出血来，将心肝提在手里”，这是何等的解恨解气。

“把头割下来，挑在枪上，回来把富安、陆谦头都割下来，把尖刀插了，将三个人头发结做一处，提入庙里来，都摆在山神面前供桌上”，这是何等的惊人骇人。

“穿了白布衫，系了褙膊，把毡笠子带上”，这是何等的冷静淡定。

“将葫芦里冷酒都吃尽了”，血未干涸，头颅还未全凉，狰狞的山神庙里，心如止水的暴起杀人者，还不忘把葫芦里冷酒都吃尽，这是何等的心死神灭。

“被与葫芦都丢了不要”，安逸与享受都扔掉了，这是何等的绝望悲愤。

从此，林教头的枪上不会再有可以一醉的酒葫芦，只会有等待被收割的一颗又一颗头颅。

614 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

19、谁悲失路之人

从岳庙的灾降，到樊楼的灾重。

从白虎堂的陷害，到野猪林的风险。

从柴进庄上的谄媚，到牢城营里的讨好。

从天王堂里的清闲，到草料场里的幻想。

从山神庙里的落魄，到山神庙外的血冷。

从相国寺菜园外的一声喝彩，到岳庙前先自软了的拳头。

从樊楼里愤懑的感叹，到陆谦家楼梯上无力的呼喊。

从买刀时的窃喜，到献刀时的惊愕。

从休妻时的薄情，到泪如雨下的求饶。

从卖友时的无义，到棒打洪教头时的阴狠。

从不顾李小二安危的绝情，到示威陆谦时的精明。

从火烧草料场的火光，到风雪山神庙的血色。

从头颅敬山神的惨烈，到吃光冷酒、扔掉葫芦、提了枪、迎着风雪夜奔。

结束了，一忍再忍、一退再退的求和结束了。

破灭了，一心要做太尉里一条听话但有骨头吃的梦想破灭了。

大雪纷飞，没有眼泪，只有迷惘。

荒野独行，没有目标，只有绝望。

616 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-27

在小燕南飞 2017 好友的大力支持下，终于更新完了风雪山神庙，谢谢小燕南飞 2017 的鼓励与支持。

行文至此，也确实挺郁闷的，林冲，桃花对他确实是怒其不争后地进行了苛责，拷问的是自己心底的底线与懦弱。这雪夜里的暴起，这血溅后的麻木，确实让人如噩梦般地难受。

那样无助的雪夜，那样绝望的荒外山神庙，那样走投无路的绝境，我们平庸又琐屑的一生，真的也会遇到那样让人崩溃的时刻吗？

一忍再忍之后的快意恩仇，我们感到了快意了吗？恐怕只有凉凉的心堵。

仇人的头颅摆在山神庙里接受审判，可真正的罪魁祸首还在遥远的东京庙堂耀武扬威，我们憋足劲头搏命一击砸碎的只是人家一道钧旨就能召唤来的千千万万的求功名心切的鹰犬走狗。

何其讽刺，何其愤懑，何其无力。

风雪山神庙，不是热血激荡的快意，因为接踵而至的就是失魂落魄的夜奔。

我们的出路在哪里？

白茫茫的一片，没有路。

来自 617 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

下一章，桃花将更新“雪夜上梁山，漫漫江湖路暗”，按套路，桃花先提几个问题供大家把玩。

1、施耐庵擅写好汉的窘迫，在某个特别重大的变故后，好汉们其实是经历了一次毁灭与重生，最为典型的就是瓦罐寺抢粥的鲁达、夜奔时抢救的林冲、行者祭刀后的武松，这三人的蜕变有什么异同？

2、水浒里有林冲题诗，有宋江题诗，这两个类似的故事，有什么异同？

3、全书最大的主角，水泊梁山，作为第三个出场的山寨，施耐庵对这山寨真实的态度是怎样的？

4、林冲落草时的梁山只不过是李忠周通桃花山一样规模的江

湖小虾米，不过山寨里还是有一位人才的，他是谁？5、为将林冲拒之门外，王伦的逐客令被集体否决后，提出了投名状的要求，这个王伦胜券在握的计策，对林冲来说，真正的困难是什么？

629 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

上边打错了，是瓦罐寺抢粥的鲁达、夜奔时抢酒的林冲、行者祭刀后抢救的武松

630 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

@原野六郎 2018-09-28

前周第三次细读《水浒传》，这几天细细推敲，还弄不清作者施耐庵的写作目的。是揭露朝廷腐败导致民反，还是中下层官员营私舞弊导致民不聊生？108个占山为王的人物，除了林冲，没有几个是被迫无奈投入梁山的，部分是犯案后，逃命天涯，臭味相投而聚的，绝大多数被宋江、无用这些陷害于不仁不义，勾引得倾家荡产后跟上去得。连卢俊义这么大的地方财主，国家公务员都中宋、吴之奸计。最后宋江带头接受朝廷招安，朝廷命令去攻打.....

这个问题，是桃花读水浒的最大的一个问题，其实在开篇的时候，桃花已经给出了答案，只是直接说出了结论，所以大家印象不深。所以，才需要我们抽丝剥茧地用一个又一个的案例去解释开篇时桃花就给出的答案。

为解答兄台的疑惑，再把开篇时的答案重述一下。

《水浒传》是一部什么书？

是路见不平一声吼、该出手时就出手的江湖豪客传？

是杀贪官斗奸臣、替天行道的忠义水浒传？

是大碗喝酒、大块吃肉、大秤分金银的四海之内皆兄弟？

是官逼民反、逼上梁山、可歌可泣、轰轰烈烈的农民起义的赞歌？

是 108 个大侠惩恶扬善、行侠仗义的英雄传奇？

如果你这样认为，那《水浒传》又怎能跻身于中国古典四大名著之列？怎能被金圣叹推举为第五才子书？怎能被冯梦龙列为“四大奇书”之一？

如果对这个问题感兴趣，就和桃花一起，走进这个末世来临前的人间地狱，看没有轮回、没有解脱、没有救赎、没有出路的悲惨世界里，人是如何地无路可走、无处可逃。

不成魔不得活，想活好变坏人，做坏人要交出的投名状，就是杀死自己的良知，这就是无助无望、互害型社会的水浒世界。

然后桃花又解释了充满寓意的水浒开篇：高俅发迹、王进出逃，史太公亡、史家庄毁，少华山出场、小人物祭刀，凛冬将至，暗夜无边，末世穷途，无路可逃，地狱之门已经开启，业火燃烧，从庙堂江湖到寻常巷陌，从山野巨泽到清修之所，都将是血干涸的黑色。所以，桃花才会感慨，天地不仁以万物为刍狗。饿了五千年肚子的我们这个民族，在每次人竞相食易子而食的离乱年间的一幕幕悲剧，确实不该被轻松地和谐掉，所幸还有一部记录着血腥原罪的水浒传。所以，桃

花才说水浒传是一部人类对自己社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著。所以，桃花才说，水浒要描摹的世界的模样是：做不成徽宗就做高俅，做不成高俅就做宋江，做不成宋江就做富安，做不成富安就做牛二，为了活下去，人不得不变成鬼。这里不只有官逼民，还有匪逼民、民逼民。普通人被恶人所害，变成更坏的恶人，然后再去害更多的人。

黑恶势力如同滚雪球般越滚越大，胁从者为恶张目、良知者变为行尸走肉。这里就是施耐庵要锥心泣血去描摹的无路可走的魔窟地狱。然后我们结合施耐庵本人的经历，与刘伯温是同榜进士，做过前朝的官员不满当局辞官，与起义军张士诚、陈友谅都有交集，被起义军征召不应但与其交好，明建国后多次被朱洪武征召而不应，隐居作书水浒。

看惯了庙堂、江湖、起义、改朝换代各种嘴脸，而始终拒绝进入的施耐庵，他写出的这部水浒传，当然要表达他对这个世界的认识。即他所处的那个时代的社会与制度，是无路可走的死循环。无论是腐朽的前朝，还是所谓要替天行道的义军，还是刚建立的新朝，都是在高位停滞中的循环往复、无路可逃。

桃花，刚开始更的引子和第一章，其实回答的就是兄台的这个问题。

636 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

水浒的伟大之处，就在于他超越了把问题的症结留在什么上层的

腐朽、什么革命者的妥协、什么人性的丑恶这种肤浅的答案上。而是上升到了对人、对人存活的方式、对人各种可能下的无能的追问与质疑上。

637 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

@zzy7277272018-09-21

4、不忍直视的出卖现场

最后让我们再回到野猪林的现场吧。

当鲁达心急如焚、语语戳心、不管不顾地从董超薛霸的手底下救出林冲时，作为正常人，为了鲁达的安全，是不是应该主动结果了董薛两个罪有应得之人的性命啊？

可我们的林教头呢，为了自己不背下杀害公差、畏罪潜逃的罪名，他竟然可以不管不顾鲁达可能暴露为高太尉父子追杀对象的险境，自私地阻止了鲁达除恶兼灭口的行动。

对此，桃花虽无话可说，但也.....

@高楼大厦里的民工 2018-09-28

小时候看过港版电影英雄本色，梁家辉和徐锦江演的，后来看央视的水浒，里面都把原著改动太多，以至于大学的时候阅读水浒，一直带着先入为主的思想，读到后来感觉挺失望，为什么没有看到林和鲁的兄弟情深，但没有读到楼主这么仔细！

现在踏入社会，和同学在同一公司，相识 10 来年，处处维护他，

他正是大家严重林这样的老好人形象，没想到前段时间给领导打小报告，他自己觉得是无意识，没有坏心眼，但其实这种人才最可怕！！

如桃花开篇言。

正是这一部部闪烁着人类对自己社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著，才让我们在单枪匹马面对生活的兵荒马乱而茫然失措时，在让我们在喘不过气来的生活里苦苦挣扎时，能够从古人的智慧中找到我们对人生、对社会困惑的答案，去寻找到让我们足够坚强的力量，去让我们无比坦然地去面对生活的一切幸运与不幸、邪恶与正义、冰寒与温存，进而从容淡定地走好属于我们自己的人生。

世事洞明皆学问，人情练达即文章。能够解惑的书，确实难得。

649 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

话说，楼主屁颠屁颠设计的五个问题，还有人要回答吗？哈哈，这次可是降低难度了的奥。噗。

650 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-28

十三、雪夜上梁山，漫漫江湖路暗

1、雪夜独行

风雪山神庙后的林冲，和血溅鸳鸯楼后的武松一样，起初时，还是非常冷静的。

看着林冲冷冷地把差拨的头割下、挑在枪上，冷冷地把富安、陆

谦的头一一割下，耐心地将三颗人头用头发结做一处、提入庙里、摆在供桌上。

看着林冲静静地穿了白布衫、系了褙膊，静静地把毡笠子带上、将葫芦里冷酒都吃尽，细心地将被与葫芦都丢了不要、提了枪、出庙门投东去走。

看着林冲迎着前来救火的村人喊“你们快去救应，我去报官了来”。

你会为他的冷静而恐惧，你会为他的绝望而心碎。

雪越下越猛，林冲提着枪只顾走。

他的脸上没有表情，可他的心底呢？

应该是想哭吧，哭这偌大的天地，留给自己的竟只有，绝望的悲愤在雪夜里独行。

也许是想笑吧，凝固的冷笑，化作祭奠死去的林教头的悲鸣，化作祭奠新生的林头领的咆哮。

走了两个更次，比心底的寒更让人难以招架的是身上的冷。

但绝望后的冰寒，会让人在冷静的独行里越发坚硬。

回头，已看不到水深火热的草料场。

抬头，却看到了透出火光的数间破草屋。

“众位拜揖”“望乞方便”，彬彬有礼，谦谦君子。

“你自烘便了”“何妨得”，古道热肠，忠厚长者。

651 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

2、草屋抢酒

驱走身体的麻木，汹涌而来的悲愤终会激发出心底的戾气。

烘干了衣服的林冲，闻到了酒香。

施耐庵擅写好汉的窘迫。于是，你就看到了瓦罐寺里与老和尚抢粥的鲁达，看到了蜈蚣岭外抢人酒肉的武松，看到了被崔道成丘小乙打得落荒而逃的鲁达，看到了被一条大黄狗掀进沟里爬不起来的武松。一番讨酒而不得的林冲怒了，“这厮们好无道理”，人家好心让你烤火取暖，不要你喝人家取暖的酒，你便说人家好无道理，这是何道理？已了无牵挂的林教头要出手了。他把手中枪看着块焰焰着的火柴头，望老庄家脸上只一挑将起来，又把枪去火炉里只一搅，那老庄家的髭须焰焰的烧着，众庄客都跳将起来。林冲把枪杆乱打，老庄家先走了，庄家们都动弹不得，被林冲赶打一顿，都走了。林冲道“都走了，老爷快活吃酒”。

“那老庄家的髭须焰焰的烧着”“庄家们都动弹不得”，抢个酒，至于下这么狠的手？

“老爷快活吃酒”，终于不再自称小人了。取一个瓢下来，倾那瓮酒来，吃了一会，剩了一半。提了枪，出门便走。一步高，一步低，踉踉跄跄，捉脚不住。走不过一里路，被朔风一掉，随着那山涧边倒了，那里挣得起来。凡醉人，一倒便起不得，醉倒在雪地上。从山神庙奔出来的林冲和从鸳鸯楼里走出来的武松是一个模样，万念俱灰、心灰意冷。

在暗夜风雪里乱行胡蹿，与村夫争酒，一步高一步低地踉跄在雪窝中，朔风吹来像可怜的狗儿一样地倒在山涧边挣扎不起，让人像猪

牛一样捆起来。

这样无路可逃的打击真是让人绝望，白茫茫的一片，冷飕飕的一团，我这一身本领满腔抱负，从此该交付给谁？

林冲夜奔，哀莫过于心死。

与村夫争酒，醉倒在雪地里的林冲，醒来时会是怎样光景呢？

回望这心碎后的一夜荒唐，抹不去的是山神庙前的血色狰狞。

叹一句“说时杀气侵人冷，讲处悲风透骨寒”。

654 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

3、逃出沧州

“天丁震怒，掀翻银海，散乱珠箔。六出奇花飞滚滚，平填了山中丘壑。皓虎颠狂，素麟猖獗，掣断珍珠索。玉龙酣战，鳞甲满天飘落。谁念万里关山，征夫僵立，缟带沾旗脚。色映戈矛，光摇剑戟，杀气横戎幕。貔虎豪雄，偏裨英勇，共与谈兵略。须拼一醉，看取碧空寥廓”。

这是大金之主完颜亮意气风发的一腔杀气之作，而雪夜里独行后失态的林冲，看着同样的雪，显然是另一番心境。酒醒后的林冲，看到自己被吊在柴大官人另一处庄园的门楼下，被村夫怒打，挣扎不得。

柴进的及时出现，就如史进、宋江的及时出现一样，解脱了好汉进一步暴露丑态。

做下了弥天大罪、缉捕甚紧之下的林冲如坐针毡，柴进修书梁山泊，让林冲混在自己狩猎的队伍中，凭借自己与把关军官的人情，一

番周旋下，成功帮林冲混出了沧州城。

从配军林冲到逃犯武松宋江薛永，从落魄书生王伦到未发迹的基层军官、牢城营的差拨管营，基本是但凡不是个老实巴交的本分人，柴进都愿意去结交。

655 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

4、林冲题诗

带着又一封举荐信，在彤云密布、朔风紧起、漫天大雪纷纷扬扬里，林冲跋涉了十数日，终于来到了命运的又一个路口，水泊梁山脚下的朱贵酒店。

雪夜上梁山落草的林冲，几杯酒下肚，闷上心来，心绪难平，因感伤怀抱，一首诗写到了墙上“仗义是林冲，为人最朴忠。江湖驰闻望，慷慨聚英雄。身世悲浮梗，功名类转蓬。他年若得志，威镇泰山东！”

诗的重点是“功名与得志”。

林冲写诗前的心情是“以先在京师做教头，禁军中每日六街三市，游玩吃酒”“谁想今日，我家难奔，有国难投，受此寂寞”。回忆着往日六街三市游玩吃酒的惬意，回忆着太尉府里大请大受、太尉眼里看承得好的得意。他好伤心。昔日的自己可以眼都不眨地买下索价三千贯的宝刀，今日背着三条人命、火烧大军草料场罪名的他，悬赏的赏钱竟也才只有三千贯。怎不让人伤心悲愤啊？一个欲作奴才而不得的人，像一条被抛弃的流浪狗一般，汪汪地悲鸣着，看着主人紧闭的

大门，怀念着昔日的安逸与自在，好是寂寞。

“他年若得志，威镇泰山东！”，是的，是威镇泰山东，不是血染太尉府。同样是酒后失控、满腔情绪的题诗，林冲是劫后余生、心灰意冷的路在何方，是对失去的过去的惋惜与不舍，宋江是意气风发、却贱为贼囚小吏反差下的踌躇满志，是对不可捉摸的未来的怅惘与期待。但同样喷薄而出的都是不可阻挡的功名与戾气。不同的是，看出林冲反志的朱贵，把林冲接上了梁山，看出宋江反意的黄文炳，把宋江送上了断头台。同样是毁灭与重生的生死大变，鲁智深在真佛堕凡尘的挣扎中掐灭了心魔，继续大踏步前行；武松在砍缺了口的钢刀喋血后认清了这个世道，不愿再做供人驱使的工具；而林冲呢，酒醒之后，依然沉迷在自己幻想着的功名富贵之中。

656 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

5、探子朱贵

旱地忽律朱贵的出场是很拉风的，他“头戴深檐暖帽，身穿貂鼠皮袄，脚着一双獐皮窄革勾靴”，贵气十足。

他“身材长大，貌相魁宏，双拳骨脸，三丫黄髯”，英气十足。

他置身于做着杀人放火勾当的山寨暗哨的熙熙攘攘中，仍是“只把头来摸着看雪”，文气十足。

可就是这样一个看起来贵气十足、英气十足、文气十足的人，干的确实吃人的买卖。

朱贵说自己的酒店是“专一探听往来客商经过，但是孤单客人到

此，轻则蒙汗药麻翻，重则登时结果，将精肉片为靶子，肥肉煎油点灯”。

这是真正的魔王，这是真正的魔窟。

林冲对此，并无丝毫反感和不适，欣然地向魔王伸出了投靠信，情愿落草，共享快活。

看雪是假、看人是真的朱贵，默默地听着江湖小白的林冲询问梁山泊的路头，默默地看着文着金印的林冲在墙上题诗写名，突然暴起的他诈出了林冲的身份和意图。

水亭施号箭，看看朱贵这一套成熟的手段与韬略，这哪里是一个不成气候的小山寨里的小头目啊？

比起优秀特种兵时迁、优秀通讯兵戴宗、优秀便衣兵白胜，显然朱贵更能胜任一个兵种的大头领，他才是能力与资历双优、梁山最优秀的侦查兵首领。

可惜，这样一个人才，因为不是老大的心腹，因为上梁山太早，成为了权力斗争中的牺牲品，被淹没在茫茫人海之中。

施耐庵给梁山安排了四个朱姓好汉，朱仝、朱武、朱贵、朱富，个个都是人才。

看来深懂套路的老施同志也很狡猾啊，老施混着的大明朝可是姓朱啊，仝、武、贵、富，同朱洪武者得富贵，哈哈。开个玩笑哈。

659 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

6、水泊梁山，果然是个陷人去处

八百里水泊梁山，借林冲的眼，第一次出场了。

山排巨浪，水接遥天。乱芦攒万万队刀枪，怪树列千千层剑戟。濠边鹿角，俱将骸骨攒成；寨内碗瓢，尽使骷髅做就。剥下人皮蒙战鼓，截来头发做缰绳。阻挡官军，有无限断头港陌；遮拦盗贼，是许多绝径林峦。鹅卵石叠叠如山，苦竹枪森森似雨。战船来往，一周回埋伏有芦花；深港停藏，四壁下窝盘多草木。断金亭上愁云起，聚义厅前杀气生。

这就是第一次出场的水泊梁山，大跌眼镜吧，施耐庵直接感叹的就是“果然是个陷人去处”。

没有所谓的替天行道，没有所谓的断金聚义，只有“濠边鹿角，俱将骸骨攒成；寨内碗瓢，尽使骷髅做就。剥下人皮蒙战鼓，截来头发做缰绳”赤裸裸的农民起义血腥的原罪，只有“轻则蒙汗药麻翻，重则登时结果，将精肉片为靶子，肥肉煎油点灯”血淋淋的弱肉强食森林法则，只有“断金亭上愁云起，聚义厅前杀气生”的尔虞我诈你死我亡。

663 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

7、梁山第一代领导班子

八百里梁山泊的第一代领导班子，只有头领三个，成员只有喽啰七八百，规模跟最不成气候的桃花山一般大小，都是只占了个地利优势。

大头领王伦的格局是个体户老板的气魄，只图个温饱，没有什么

中远期的发展目标，一心只要通过将有实力的潜在对手拒之门外来保住屁股下的位置。

摸着天杜迁、云里金刚宋万，除了长的个大、能客串个保镖外，别无本事。

真正有潜力的旱地忽律朱贵，却只是个小头目，没有进班子。

一年半前的少华山，就敢去攻打华州，而王伦手里的梁山泊，只敢让朱贵干着十字坡张青孙二娘的勾当，只敢让杜迁、宋万像李忠、周通一般聚集着七八百小喽罗打家劫舍。

抱着金碗讨饭吃，说的就是王伦这号的人物，大好的梁山泊在王伦手里，确实只是个与桃花山一般不入流的江湖小虾米。

664 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

8、逐客令与表忠心

手里没枪腰杆子软，所以，王伦听完了林教头的事迹，才会作难“倘若被他识破我们手段，他须占强，我们如何迎敌？”，才会不顾柴进的面子“不若只是一怪，推却事故，发付他下山去便了，免致后患”。

王伦以粮少、屋少、兵少、庙小为借口，托出五十两白银、两匹丝绸对林冲下了逐客令。

无路可走的林冲不得不表忠心“小人千里投名，万里投主，凭托柴大官人面皮，径投大寨入伙。林冲虽然不才，望赐收录。当以一死向前，并无谄佞，实为平生之幸。不为银两赍发而来，乞头领照察”。

这已基本就是声泪俱下的乞求了。

同样尴尬之时的鲁达，是抄起禅杖就要夺了二龙山。王伦心意已决“我这里是个小去处，如何安着得你！休怪，休怪”。

665 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-29

9、没有一点威信、没有一个心腹的白衣秀士王伦

如此尴尬的局面，首先跳出来反对老大的竟然是刚刚进班子、还排在林冲之后、最边缘的朱贵。

“哥哥在上，莫怪小弟多言”，这是直接挑衅大哥权威。

“山寨中粮食虽少，近村远镇，可以去借”“山场水泊木植广有，便要盖千间房屋，却也无妨”，这是摆事实地抢白大哥。

“这位是柴大官人力举荐来的人，如何教他别处去？抑且柴大官人自来与山上有恩，日后得知不纳此人，须不好看”，这是发诘问地质询老大。

“这位又是有本事的人，他必然来出气力”，这是讲道理地据理力争。

这一番发言，朱贵有逻辑、有条理、有道理，直接把老大给怼回去个哑口无言，果然是个人才。

接着发言的一直是王伦跟班、最心腹的杜迁。

“山里又不多他一个”“哥哥若不收留，柴大官人知道时见怪，显的我们忘恩背义。日前多曾亏了他，今日荐个人来，便恁推却，发付他去！”柴大官人的面子必须给，又不多他一个的林冲必须收留，

跟班怼老大的口气都是不容置疑。有股份、最有发言权的宋万竟然是最后一个发言的，而且是不痛不痒地也劝道“柴大官人面上，可容他在这里做个头领也好。不然，见的我们无义气，使江湖上好汉见笑”，是柴大官人的面子得给，可以收留。可怜的王伦啊，没有人为他分忧，没有人替他唱黑脸，连一个提议都能被集体否决。老大能当到这种地步，也真是没本事、够窝囊。一个落第的秀才，又没十分本事，因一口鸟气和杜迁落草，又得宋万投奔，武艺也只平常。三人占梁山宝地，若孩童捧珍宝于闹市，早晚必遭觊觎之人的谋夺。王伦文不可定国，武不可安邦，既无晁盖的恢弘气度，又无宋江的驭人之能，唯一的出路就是，自动让贤得个富足平安。像这样企图通过关门谢客来逃避纷争，是可笑的无知。你本身所处的就是拳头为王的江湖，你想躲又能躲到哪里去呢？可惜，你不懂这个道理，你只知道枪杆子里出政权，却不知道没有枪杆子是注定要被人火并的。666 楼作者:zzy727727
日期:2018-09-30

10、染血的投名状

被怼得没脾气的王伦，只好退一步，提出了让林冲三日内把一个投名状来。

江湖小白的林冲，傻傻地应道“小人颇识几字，乞纸笔来便写”。

慧眼独具的朱贵赶紧科普“但凡好汉们入伙，须要纳‘投名状’，是教你下山去杀得一个人，将头献纳，他便无疑心。这个便谓之‘投名状’”。

林冲的回答是“这事也不难。林冲便下山去等，只怕没人过”。

又要跌破眼镜了吧，跟你了解的央视版水浒的特意改动不同。

要纳投名状，林冲闷闷不已的担心，不是无缘无故让我杀一个无辜路人的于心何忍、下不去手，而是这事不难、只是时间紧任务重、只怕没人过的担忧。

明日早寻山路去，不知哪个送头来。

这就是林冲，吃人肉的朱贵酒店他不诧异作呕，尸山血海的梁山陷人坑他随遇而安，滥杀无辜的投名状他只担心没人送头来。

669 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30 11、投名状的难度王伦的算计是乖张的，林冲的担心是正确的。单行的客人早就成了朱贵酒店里的盘中餐，成群的客商也自有杜迁、宋万的七八百喽啰截胡。第一日，林冲是“从朝至暮，等了一日，并无一个孤单客人经过”“闷闷不已”“今日并无一个过往，以此不曾取得”“再不敢答应，心内自己不乐”。第二日，林冲是“来到林里潜伏等候，并不见一个客人过往”“一伙客人约有三百余人，结踪而过，又不敢动手，让他过去”“我恁地晦气！等了两日，不见一个孤单客人过往，如何是好”“不敢答应，只叹了一口气”“端的是心内好闷”“仰天长叹”。第三日，林冲是“还取不得投名状，只得去别处安身立命”“眼见得又不济事了，不如趁早，天色未晚，取了行李只得往别处去寻个所在”“将身蹲在林子树科里，一眼觑定，只待那人来得较近”“却把朴刀杆翦了一下，蓦地跳将出来”“你看，我命苦么！等了三日，方能等得一个人来，又吃他走了”“你先挑了上山去，我再等一等”。果然，这个投名状的

难度并不是良心良知的是否完全背弃。因为在林冲眼里本就没有什么对无辜者、对弱小者的怜悯之心，而是这有大虫的景阳冈上，想碰到一个落单的易于之辈着实很难啊。并没有所谓的林教头的恻隐之心。

很遗憾，林教头的身上确实很难找到哪怕一丁点的人性光辉。

670 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

下一章，桃花要写的是“林冲落草，杨志进京，你走的不过是我走过的路”。按照套路，桃花先提问题。

1、林冲斗杨志，第一场好汉间的火并，二人谁更胜一筹？

2、与对林冲极其排斥的态度不同，前番王伦对林冲是刁难加难堪的闭门羹，此刻对杨志则是礼贤下士地各种挽留和真诚相邀。是王伦转性了吗？是王伦专门针对林冲吗？

3、同为东京殿前司干部的林冲与杨志竟然是互不相识，两个功名心一样重、本领能耐一样高的人，豹子头，青面兽，俩人却无交集，并没有一丝一毫的惺惺相惜，两人为何会是这样的表现？

672 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

十四、林冲落草，杨志进京，你走的不过是我走过的路

1、恶斗杨志

潜伏着噬人的大虫，心急火燎地等了三天，终于等来了一个孤单的客人。可惜，能逃过朱贵酒店的放水、敢独行在强盗出没的山林里的同样是一条大虫。看着无辜送上门来的路人，林冲的感叹是“天赐

其便”，好吧，你赢了。看着被抢走了买官钱的杨志，是挺着朴刀、大叫如雷，“泼贼，杀不尽的强徒！将俺行李哪里去！洒家正要捉你这厮们，倒来拔虎须”，飞也似踊跃将来。落草固缘屠国士，卖刀岂可杀平人。豹子头逢青面兽，同归水浒乱乾坤。老施对两个同样被功名遮望眼的人，这一声诘问到位。杨志挺手中朴刀高声喝问“你那泼贼，将俺行李财帛哪里去了？”正没好气的林冲，哪里答应，睁圆怪眼，倒竖虎须，挺着朴刀，抢将来斗杨志。

“但见残雪初晴，薄云方散。溪边踏一片寒冰，岸畔涌两条杀气，一上一下，似云中龙斗水中龙；一往一来，如岩下虎斗林下虎。一个是擎天白玉柱，一个是架海紫金梁。那个没些破绽高低，这个有千般威风勇猛。一个尽气力望心窝对戳，一个弄精神向肋肋忙穿。架隔遮拦，却似马超逢翼德；盘旋点搦，浑如敬德战秦琼。斗来半晌没输赢，战到数番无胜败。果然巧笔画难成，便是鬼神须胆落”。一个尽气力望心窝对戳，一个弄精神向肋肋忙穿，这是生死相搏，可不是意气相投地切磋较量。

与杨志恶斗了四十余回合，即将分出胜负的时刻，王伦带着一众小喽啰出场了，“两个好汉不要斗了”，林冲听得，蓦地跳出圈子外来。

这是水浒中第一次梁山好汉间的正面切磋，而且是完全不留余地的生死相搏。应该说，两人的武力半斤八两难分伯仲，不过杨家将后代的杨志没用枪、小张飞之称的林冲没用长矛，都用了朴刀，两位都是马上将却只是步战，确实有些遗憾。

当然，林冲是以逸待劳、怒气填膺，杨志是长途跋涉、怒火攻心，

这一点上林冲是占了点便宜的，而且志在必得拿不到投名状就不能上梁山的林冲竟然是先跳出来的，似乎也说明点问题。

676 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

2、王伦的心思

在山顶上观望了半饷的王伦，在确定二人势均力敌、足以相互抗衡时，出手拦架了，开口便是“两位好汉，端的好两口朴刀，神出鬼没。这个是俺的兄弟豹子头林冲。青面汉，你却是谁？愿通姓名”。

这个是俺的兄弟豹子头林冲，是的，终于愿意留林冲了，因为眼前有一个本事不低于林冲的杨志，转口就成你的兄弟了，江湖上的所谓兄弟，看来真不值钱。3、杨志的自我介绍

“洒家是三代将门之后，五侯杨令公之孙，姓杨名志。流落在此关西”。名门将种，这是做梦都能笑醒的荣耀，必须挂在嘴上成为口头禅，必须当成金字招牌贴在脸上，只是不知道这青面兽是杨二郎的儿子。

“年纪小时，曾应过武举，做到殿司制使官”。正经出身，这是足以挺直腰板的底气，科考正途，显赫京官，这样的履历金光闪闪。

“道君因盖万岁山，差一般十个制使去太湖边搬运花石纲赴京交纳。不想洒家时乖运蹇，押着那花石纲，来到黄河里，遭风打翻了船，失陷了花石纲，不能回京赴任，逃去他处避难”。时运不济，这是憋在心头的委屈，不得不常常感怀叹息。

“如今赦了俺们罪犯，洒家今来收得一担儿钱物，待回东京去枢

密院使用，再理会本身的勾当”。等来转机，这是蠢蠢欲动的东山再起的志向，必须不吐不快。

“打从这里经过，顾倩庄家挑那担儿，不想被你们夺了。可把来还洒家如何？”虎口索食，这是手底有活有恃无恐的自信，也是不同人情世故的愣头青。

在给素不相识的山寨头头介绍自己时，杨志都整得像去跨国公司面试一样的郑重严谨，恨不得把祖宗十八代和自己玩泥巴的光荣史都说出来炫耀一番。

这就是杨志，一个背负着家族荣耀、功名心就是活着的根基、却始终没走正途的将门之后。

680 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

4、杨志的低情商

除了押运过花石纲、生辰纲外，杨志其实还为自己押运过跑官纲。很不幸，三次其实都是失败了。

第二次的失败是被取投名状的林冲给拿走了钱物，和人家打，也只是落了个不分胜负，被劝开了。

看到了破局密码的王伦，欣喜若狂，诚挚邀请杨志上山吃三杯水酒。

可在人家地盘上，面对着被群殴的可能，人家老大好颜请你吃酒，你却不知好歹地怼了个“既然认识我，就还我行李，这比请吃饭强多了”。

得亏是气量狭小的王伦急于用你，才难得地不与计较，还舔着脸地和你攀关系“小可数年前到东京应举时，便闻制使大名”。杨志这情商，令人捉急。

681 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

5、王伦的游说

在王伦的盛情相邀下，杨志勉为其难地进了梁山聚义厅，

杀羊置酒，筵宴管待，酒至数杯，王伦开始了自己的游说攻略。

先是拿林冲举例子，“这个兄弟，他是东京八十万禁军教头，唤做豹子头林冲。因这高太尉那厮安不得好人，把他寻事刺配沧州。那里又犯了事，如今也新到这里”，意在点明，我水泊梁山辱没不了你，你看，连八十万禁军教头都来我们这里应聘，还差点没成功呢。

再是拿高俅讲道理，“却才制使要上东京干勾当，不是王伦纠合制使，小可兀自弃文就武，来此落草。制使又是有罪的人，虽经赦宥，难复前职。亦且高俅那厮见掌军权，他如何肯容你？”，以旁观者清的姿态入木三分地警告杨志，你异想天开的买官之路根本就走不通。

最后拿眼前的快活做诱饵，“不如只就小寨歇马，大秤分金银，大碗吃酒肉，同做好汉。不知制使心下主意若何？”浮名一场空，何不乐一时？

可以说，王伦这三段论，是非常漂亮的，果然不愧是个落第秀才，动之以势、晓之以理、诱之以利，比日后宋江一松绑一跪拜就收一小弟的开挂可是货真价实多了。

显然，杨志也是被王伦这醍醐灌顶之言给戳到了痛点了，所以，他才真心实意地说了句场面话“重蒙众头领如此带携”，才无言以对地慌忙改口“东京有个亲眷，前者官事连累了他，不曾酬谢得他，得投那里走一遭”，才自知理亏地赌气道“望众头领还了洒家行李，如不肯还，杨志空手也去了”。

眼见去意已决的杨志留不住，王伦也只好作罢，大笑道“既是制使不肯在此，如何敢勒逼入伙？且请宽心住一宵，明日早行”。

得亏是气量狭小的王伦宽宏大量啊，对杨志热情款待、真诚相邀、礼送出境，若是遇到个脾气暴点的，真可能把杨志不开眼的小命结果在贼窝里。

得亏是江湖小白的王伦不够心狠手辣啊，若是学宋江来个扮作杨制使杀人放火，绝了杨志的退路，杨志估计也只好死心塌地了。

已成骑虎之势的王伦，没奈何，只得同意林冲坐第四把交椅，又归还了杨志金银担，礼送出境。

682 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

6、王伦的心机

与对林冲极其排斥的态度不同，前番王伦对林冲是刁难加难堪的闭门羹，此刻对杨志则是礼贤下士地各种挽留和真诚相邀。

是王伦转性了吗？是王伦专门针对林冲吗？

不是，是个体户眼界的王伦，毕竟还是具备当领导的基本素质的，相互制衡的驭人之术。

这名门之后的杨制史，无论是本领还是名头，都不输于林冲。既然林冲上山已是板上钉钉之事，如果能再招揽一个旗鼓相当、可相互制衡的杨志，当然是何乐而不为。

683 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

7、林冲与杨志

只是此时的杨志，还和天王堂里的林冲一样。

他相信他荣华富贵的理想还是可以实现。

所以他义无反顾地挑着金银，要到东京城的太尉府去购买功名富贵，他走得坚定而又自信。

奇怪的是，同为东京殿前司干部的林冲与杨志竟然是互不相识的。

更奇怪的是，我们的林教头对杨制使，从头到尾，都是一言未发。

没有一见如故地称兄道弟，没有发自肺腑地提醒警告，没有掏心掏肺地请求看顾一下他的妻子岳父。

我们的杨制使对林教头，从头到尾，都是视而不见。没有感同身受地同情安慰，没有不胜唏嘘地感慨可惜，没有出于义气地要求看东京还有什么事情可以帮帮林教头。两个功名心一样重、本领能耐一样高的人，豹子头，青面兽，俩人却无交集，并没有一丝一毫的惺惺相惜。因为，他俩是一样的。林冲对杨志无话可说。因为林冲知道，一心要求取功名的杨志，就跟自己不愿意与鲁智深深交一样，是肯定不愿和自己这个恶了高太尉的人有任何交集的。因为林冲也知道，此时的杨志，和买了宝刀要去献宝求和的自己一样，是谁也拦不住、劝

不回的。杨制使对林教头视而不见。因为此时的林教头就算是再有能耐，也和野猪林的鲁达一样，是自己必须划清界限的障碍。因为这个已经是贼身的林教头，是自己心底根本就瞧不上的倒霉蛋儿。杨志看着林冲的落草，一言不发，但心底一定是十分不屑。真好笑，这天下竟然还有比我更倒霉的人。林冲看着杨志的背影，一言不发，但心底一定是五味杂陈。别得意，去吧，你只不过是在重复我的旧路罢了。

684 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-09-30

节前的福利，爆更一把。桃花祝各位好友长假玩得开心，吃得得劲。节前的心情就是愉悦啊。

685 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-01

下一章，桃花将要更新的是，杨志卖刀，不幸中的幸运，同样的套路，先提问题。

1、大反派高俅，在杨志跑官这个事件上，充当的是什么角色？是和王进林冲事件中一样谋害人才的侏子手吗？

2、杨志这个人，口口声声把家族荣耀把一刀一枪挂在嘴上，可他的所作所为与他口中所言一致吗？

3、一辈子倒霉的杨志，其实也有运气好的时候，那么东京的这次好运的缘由是啥呢？

来自 698 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-01

林冲的单人故事结束了，杨志卖刀后，我们就将迎来水浒的第一个小高潮，生辰纲，前前后后将涉及到杨志、索超、刘唐、雷横、晁盖、吴用、阮氏三雄、公孙胜、白胜、宋江、朱仝、鲁智深、曹正、林冲、宋清等近二十位好汉，这是晁盖班底的集体亮相，这是梁山最大的摇篮郓城县的亮相，这是诞生了两代梁山领导人的导火索，而由起所引发的取二龙山、火并梁山，又直接掀开了江湖的一个新的时代。其间，波云诡谲，疑点重重，请各位拭目以待，桃花读水浒，才刚刚揭幕，故事只会越来越精彩，哈哈

来自 701 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-01

十五、东京卖刀，不幸中的幸运

1、杨志的心病

林冲落草了，从此打家劫舍，梁山泊内添了这个弄风白额大虫。

杨志进京了，“三代将门之后，五侯杨令公之孙”的他，比起只求安逸生活的林冲，身上还背负着沉重的家族荣耀，光宗耀祖的使命驱使下，可供他闪躲腾挪的空间更加有限。

杨志挑着一担钱物去东京跑官，见识浅薄的王伦对他前景的预判是“制使又是有罪的人，虽经赦宥，难复前职”。

是啊，一个办砸了皇差的办事人员，畏罪潜逃了。现在天下大赦，这是普惠性的福利，你可能不再被通缉了，罪可免了，但还想官复原职，凭你那一担金银恐怕是真不行，够补偿一船花石纲的损失吗？

从杨志改口的不是去打点而是去酬谢亲眷，可以看出，王伦的劝

告，杨志其实也是默许地认同的，对自己去跑官的成功率，杨志也是极不自信的。

只是，官场的诱惑何其巨大，光宗耀祖的责任让人不敢懈怠，即便明知不可能成功，但不试一下，怎对得起躁动的欲望呢？

身世悲浮梗，功名类转蓬，一个功名，让精明的林冲、杨志同样地一叶障目不见泰山、同样地当局者迷。

只是，俗世中挣扎的你我，又有哪一个能轻易勘破，举重若轻地置身事外呢？

学得文武艺，售于帝王家。朝为田舍郎，暮登天子堂。功名生朝堂，众生皆可取。任君采摘而，此物最诱人。

来自 708 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-01

2、高俅与杨志

官场花钱如流水。央人来枢密院打点，将出那担儿内金银财物，买上告下，想官复原职的杨志，一担金银财物都使尽了，才得以被引见高太尉，请大家注意这点，杨志准备的一担银子是在得见高俅前就花完的了。

高俅翻看完卷宗，大怒，“十个制使押送花石纲九个回来完差，就你杨志一个把失陷了，还敢畏罪潜逃，被通缉多时捉拿不着。现在又跑回来要勾当，虽然赦宥了你的罪名，但难以委用，不准，赶出去”。高俅既没有收钱不干事，又没有看着杨志名门之后的名头就对他特殊对待。单就杨志跑官这件事上来看，高俅秉公办事，确实无错。

吃了闭门羹的杨志，闷闷不已，他的感叹是“王伦劝俺，也见得是”。显然他对王伦的预判、对高俅的处理也是自知理亏的无话可说。

来自 709 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-01

3、杨志的缘木求鱼

作为将门之后的杨志，他的理想始终是“只为洒家清白姓字，不肯将父母遗体来点污了，指望把一身本事，边庭上一枪一刀，搏个封妻荫子，也与祖宗争口气”。

可惜，他生在了一个错的时代。其实哪有什么错的时代，我的小太爷啊，生不逢时，生在何时才算是逢时呢？

而他自己选择的也不是他口口声声的“一枪一刀边庭上去搏”的正道。

前番，他干的是为道君皇帝押送花石纲的勾当，是为皇帝搜刮民脂民膏的蠹虫家犬。

没干好，他选择了最不男人的畏罪潜逃。

现在，风头过了，这官迷儿是备齐了一担金银去跑官儿，可惜好钢没能用到刀刃上，没打点到管事儿的高太尉。秉公办事的高太尉落了个杨志甩出去的“忒毒害”“恁地鲊剥”的锅，高太尉确实有点债多不愁、虱子多了不痒的冤大头、背锅侠模样。

日后，在北京大红大紫的他，干的还是为梁中书、蔡太师押送民脂民膏的勾当，始终都是权势门里赚富贵的鹰犬。

所以，杨志的各种行径跟“与祖宗争口气”的人生理想，实际上

一直都是南辕北辙、背道而驰的。

来自 710 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-03

4、杨志的不会做人

又蹉跎了几日的杨志，很快便花光了盘缠。

口口声声不敢辱没先人的他，直接想到的就是到街上货卖了祖上留下、从未离身的宝刀，好换个千百贯钱做盘缠。

王伦、梁中书都说在东京时认得杨志，显然，杨志并不认识他们。

林冲和杨志都在殿帅司上班，见面时却形同路人，不认识，也都不愿意相互认识。

在东京工作了这么多年的杨志，在老地盘上没了盘缠，直接要做的是变卖祖传宝刀。

这可跟流落他乡、患上恶疾的秦琼卖马，可完全不是一回事儿。弱弱地问一句，杨制使，你一个朋友都没有吗？

好像真的没有。

来自 717 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-03

6、杨志与牛二

转到闹市来卖刀的杨志碰到了半醉的牛二，真不知道这是杨志的不幸，还是牛二的不幸。

“两边的人都跑入河下巷内去躲”“都乱窜，口里说道，快躲了，大虫来也”。

“好作怪！这等一片锦城池，却哪得大虫来？”，是啊，这锦绣的人间，怎么会有噬人的大虫横行呢？从来锦衣玉食、活在另一个世界的杨志，当然想不明白。

好奇的杨志立住脚看时，只见远远地黑凛凛一大汉，吃得半醉，一步一颠撞将来，看那人时，形貌生得粗丑，但见“面目依稀似鬼，身材仿佛如人。杈桠怪树，变为胳膊形骸；臭秽枯桩，化作腌臢魍魉。浑身遍体，都生渗渗濼濼沙鱼皮；夹脑连头，尽长拳拳弯弯卷螺发。胸前一片锦顽皮，额上三条强拗皱”。

原来这人是京师有名的破落户泼皮，叫做没毛大虫牛二，专在街上撒泼行凶撞闹。连为几头官司，开封府也治他不下，以此满城人见那厮来都躲了。牛二上街比高衙内上街，还威风、还气场、还大杀四方。

毕竟衙内干坏事是针对性比较强的少妇少女，杀伤面有限。而牛二这种坏胚，是无区分度的见谁欺负谁、碰到谁耍弄谁的小贼巨恶。

没毛大虫牛二，没毛是赖，大虫是凶，撒泼行凶撞闹，这种市井闲汉的破坏力是不可估量的。

开封府也治他不下，是治不下吗？地头蛇难动，不过是因为有其张目的保护伞罢了。

牛二这种必须被“扫黑除恶”清理掉的苍蝇恶霸，确实对人民的幸福感、安全感、获得感的侵蚀最为严重。

来自 718 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-03

5、杨志的不会卖刀

当日杨志便将了宝刀，插了草标儿，上市去卖。走到马行街内，立了两个时辰，并无一个人问。

大兄弟，你这青面兽的恶煞模样，捧着把宝刀、门神一样地立着，你确定你是来卖刀而不是来当拉风的侠客的？

对比一下你的小号，追着林冲叫卖的卖刀人，看看人家的“不遇识者，屈沉我这口宝刀”“好口宝刀，可惜不遇识者”“偌大一个东京，没一个识军器的”“把刀抽出来，明晃晃的夺人眼目”，生存技能得学习啊。将立到晌午时分，转来到天汉州桥热闹处去卖。

四个小时的傻站，脑子总算多少开了一点窍。

来自 719 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-03

6、杨志与牛二

转到闹市来卖刀的杨志碰到了半醉的牛二，真不知道这是杨志的不幸，还是牛二的不幸。

“两边的人都跑入河下巷内去躲”“都乱窜，口里说道，快躲了，大虫来也”。

“好作怪！这等一片锦城池，却哪得大虫来？”，是啊，这锦绣的人间，怎么会有噬人的大虫横行呢？从来锦衣玉食、活在另一个世界的杨志，当然想不明白。

好奇的杨志立住脚看时，只见远远地黑凛凛一大汉，吃得半醉，一步一颠撞将来，看那人时，形貌生得粗丑，但见“面目依稀似鬼，

身材仿佛如人。杈桠怪树，变为胳膊形骸；臭秽枯桩，化作腌臢魍魉。浑身遍体，都生渗渗濼濼沙鱼皮；夹脑连头，尽长拳拳弯弯卷螺发。胸前一片锦顽皮，额上三条强拗皱”。

原来这人是京师有名的破落户泼皮，叫做没毛大虫牛二，专在街上撒泼行凶撞闹。连为几头官司，开封府也治他不下，以此满城人见那厮来都躲了。牛二上街比高衙内上街，还威风、还气场、还大杀四方。

毕竟衙内干坏事是针对性比较强的少妇少女，杀伤面有限。而牛二这种坏胚，是无区分度的见谁欺负谁、碰到谁耍弄谁的小贼巨恶。

没毛大虫牛二，没毛是赖，大虫是凶，撒泼行凶撞闹，这种市井闲汉的破坏力是不可估量的。

开封府也治他不下，是治不下吗？地头蛇难动，不过是因为有其张目的保护伞罢了。

牛二这种必须被“扫黑除恶”清理掉的苍蝇恶霸，确实对人民的幸福感、安全感、获得感的侵蚀最为严重。

来自 720 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-04

7、杨志人生的另一种可能

杨志卖的这把刀和林冲买的那把刀，出价一模一样（三千贯），心底的实价也一模一样（一千贯），也都是祖传，卖刀人也都是穿着旧战袍、头巾包着脸、不忍辱没祖上。

如果一心要光宗耀祖的杨志，得到了高太尉的重用，就像他肝脑

涂地要去为梁中书押送民脂民膏生辰纲一样，他一定也会使出十二分力气地去给高太尉做杀人放火的马前卒吧。

只是，命途多舛，时运不济，倒霉蛋杨志没能发迹，物是人非的东京街头，已真的是偌大一个东京竟没个识货的了，只剩下尚未发迹、称霸街头的高二小号破落户泼皮牛二。

来自 726 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-04

8、杠神牛二被暴脾气杨志给剁了

一心来找茬的牛二，用切肉、切豆腐的白铁刀的价格三百文来寒碜杨志。

杨志解释说自己的是宝刀，有三个好处，“砍铜剁铁，刀口不卷；吹毛得过；杀人刀上没血”。

找茬的牛二带着耍玩的心态要要一一验证，前两个好表演，第三个，杨志息事宁人地变通说要取条狗来代替。

杠神牛二一口咬定杨志说的是“杀人不是杀狗”，非逼杨志剁个人来看，不剁人，我牛二就不信。

暴脾气的杨志做出了退让，“你不买便罢，只管缠人做甚么？”“你只顾没了当，洒家又不是你撩拨的！”“和你往日无冤，昔日无仇，一物不成，两物见在。没来由杀你做甚么？”“你要买，将钱来”“你没钱，揪住洒家怎地？”“俺不与你”。

咬住不放的牛二揪住了杨志“你将来我看”“你敢杀我？”“我偏要买你这口刀”“我没钱”“我要你这口刀”“你好男子，剁我一刀”。

遇到这种见人就咬的疯狗，识趣的就应该快快躲开，才能避开被溅一身狗血的无趣。

不愿受胯下之辱的杨志，怒了，把牛二推了一跤。

撒泼的牛二撞闹起来，钻入杨志怀里。

义愤填膺的杨志叫起来“街坊邻舍都是证见：杨志无盘缠，自卖这口刀。这个泼皮强夺洒家的刀，又把俺打”。

恶狗人人怕。没人敢向前来劝。

腰板子更硬的牛二，一面喝道“你说我打你，便打杀直甚么！”一面挥起右手一拳打来。

杨志霍地躲过，拿着刀抢入来，一时性起，望牛二颡根上搠个着，扑地倒了。

杨志赶入去，把牛二胸脯上又连搠了两刀，血流满地，死在地上。

找死的牛二，死的该。

性起的杨志，脾气暴。

来自 727 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-04

9、杨志的好运

习惯于出事就跑路的杨志，这一次竟然奇迹般地没有跑。他和武松一样，带着围观的证人邻舍们去自首。

府尹免了他的杀威棒。众多押牢禁子、节级都可怜他是个好男子，不来问他要钱，又好生看觑他。

天汉州桥下众人，为是杨志除了街上害人之物，都敛些盘缠，凑

些银两，来与他送饭，上下又替他使用。

推司也觑他是个首身的好汉，又与东京街上除了一害，牛二家又没苦主，把款状都改得轻了，三推六问，却招做一时斗殴杀伤，误伤人命。

天汉州桥那几个大户，科敛些银两钱物，赍发两位防送公人，交待“念杨志是个好汉，与民除害。今去北京，路途中望乞二位上下照顾，好生看他一看”。

连董超薛霸这俩恶鬼，都被开封府的张龙赵虎给龙套了，“知他是个好汉，也不必你众位吩咐，但请放心”。

一辈子走背字儿的杨志，在吃官司上倒挺幸运，几乎所有人都对他这误打误撞的为民除害很有好感。

看来，杨制使如果去做好事，运气也许真的不会那么坏奥。

来自 728 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-04

10、施耐庵对牢房的深恶痛绝

不过，施耐庵对牢房真是深恶痛绝，先后庇佑宽赦了林冲、杨志的开封府，好生看觑杨志的开封府监狱工作人员，施老也不忘百忙之中描摹一把。

“推临狱内，拥入牢门。抬头参青面使者，转面见赤发鬼王。黄须节级，麻绳准备吊绷揪；黑面押牢，木匣安排牢锁镣。杀威棒，狱卒断时腰痛；撒子角，囚人见了心惊。休言死去见阎王，只此便为真地狱”。

只此便为真地狱。

来自 729 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-05

各位天南海北浪着的小伙伴们，假期过大半，桃花和大伙一样，身体在路上，灵魂在放空。先道个歉，假期期间更新回复皆无保障，不好意思哈。

下一章就要开始生辰纲了，说实话，这个大谜团，从文本的蛛丝马迹分析，桃花得出的也是自相矛盾证据链不能完全相互佐证的结论，桃花称其为未解之谜。

在此，可以给大家个思路，我们一起去分析生辰纲之谜团。

一是梁中书角度，他的动机决定下他应该怎样抉择？他的所有举动为了怎样的目的解释起来才合理？他要的结果真正是什么？

二是七星角度，所谓的智取生辰纲又有哪些硬伤与算计？生辰纲的销赃看数额是否足十万贯？三是生辰纲过程里，有哪些看起来不合理匪夷所思的地方？这些不合理的表象背后有什么合理的动机呢？

来自 730 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-05

大家讨论的很是热闹啊，生辰纲的疑点和猜测都说了不少，不过是不是大家越猜越发现每一种答案好像都很难自圆其说啊。噗，这就是谜之生辰纲的魅力。

来自 745 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-05

十六、北京斗武，命运起伏在权势的一念之间

1、梁中书的处境

二月初九，杨志到达了大名府。

梁世杰，大名府留守，太师蔡京的女婿，上马管军、下马管民，是大名府肥的流油、最有权势的军政一把、封疆大吏。

但人人都称他梁中书，说明以前干过京官中书舍人啥的，这次下放一把手的升迁，岳父大人肯定是出了大力的。

因为这就好比是政府大院里服务领导的笔杆子秘书，因岳父的面子，下去地方做了个一把手，历练几年，再回京城，那可就有机会做阁臣了。所以，于情于理，不管愿意还是不愿意，梁中书都得给蔡太师做一个敛财的鹰犬。

来自 746 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-05

2、梁中书喜的蹊跷

梁中书认得杨志，一见到刺配来的杨志要备问情由，这本是关心老乡。

可人家说完不幸的经历（失陷生辰纲畏罪潜逃、逢赦宥跑官高俅不许、卖宝刀怒杀牛二），梁中书的第一反应竟然是“听得大喜”。

这个大喜喜得蹊跷啊，喜从何来？肯定不是高兴以这种方式与故人相见，肯定不是为杨志而喜。

喜的应该是自己心中盘算的某事找到了着落，所以才有当厅就开了枷，留在厅前听用的破格提拔。

不是说好的留在厅前听用吗？怎么转脸就成了“杨志自在梁中书府中早晚听候使唤”，说明中书要杨志听用的显然不是厅前的事，而是府中的事。

也就是说杨志说完自己的经历后，就立即成了梁中书心目中押运生辰纲的合适人选。

那么问题来了。

疑点一：杨志不幸经历中展示出的能力特质，有失败的前科、有畏罪潜逃的前科、有脾气暴躁的前科，明显与顺利完成押运任务的要求完全不符合，为什么中书偏偏就因为这三个明显的押运缺陷，而大喜地选中了杨志作为押运人？

来自 747 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-05

3、梁中书要演武的动机着实蹊跷

杨志在中书府上早晚听候使唤了五日后，作为大名府军政一把手的梁中书，看杨志勤谨（是个听领导话的好同志），有心要提拔这个自己青眼有加的人，要他到军队里做一个最小的官——（副牌军）。

又害怕众人会不服气，传令教军政司告示大小诸将人员，来日全部都要来参加全军大比武。

比武的前夜，梁中书才喊来杨志问“有心要提拔你，只不知你武艺如何”，杨志说自己武举出身，从小学得十八般武艺，今蒙恩相抬举，如拨云见日，若得寸进，当效衔环背鞍之报。中书又大喜，赐衣甲。

问题又来了。

疑点二：杨志一直都是在中书府中早晚殷勤听候使唤的，提拔后也还是在府中听候使唤的，可中书为何偏偏要给他提拔个军中的职务？

疑点三：梁中书想提拔杨志做的官，只是一个小的不能再小的副牌军。按说这个副班长到副排长之间的、只比兵大的最小的官（演武当日，排着的官依次是指挥使、团练使、正制使、统领使、牙将、校尉、副牌军），由军政一把手直接指派给一个心腹（而且这人本就在禁军殿前司做过正制使），也不算出格的事，谁会不服，谁敢不服？就算有人不服，也不至于为了个这么一个小小的职务，就一把手亲自组织，集合全军大比武啊？在中国评书话本的传统里，这阵势可是夺一路元帅才需要的规格啊。这样的投入与产出，明显是不成比例的。说明梁中书演武还有其他目的，但目的是什么呢？

疑点四：梁中书白天通告的全军要演武，晚上才叫来问杨志你武艺如何，他竟然在决定比武后，都不知道杨志的武艺究竟如何，他看中的竟然不是杨志的本事。那他既大张旗鼓地要全军演武，又小心翼翼地生怕杨志吃瘪，他为了的究竟是什么？是为了提拔他当个小官？是为了所谓的承担起文武斗的重担？显然不是，那演武究竟是要干什么呢？

来自 748 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-07

谢谢楼上几位的顶，明天就恢复正常喽

来自 754 楼作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

4、帮杨志开挂帮得蹊跷

二月十五，风和日暖。早饭罢，梁中书带领杨志上马，前遮后拥，东郭门教场演武厅前，左右两边，齐臻臻排着两行官员，前后周围，恶狠狠列着百员将校。

正将台上立着天王李成、大刀闻达两个皆有万夫不当之勇的都监，前后五军，一齐整肃，五百军列成两阵，军士各执器械在手，两阵马军齐齐地立在面前，各把马勒住。

开始演武，梁中书是直接点名让副牌军周瑾出场，还专门让周瑾表演一番功夫，才叫出杨志，还特别问杨志敢不敢和周瑾比试武艺，敢赢就让杨志替了周瑾的官职。

问题又来了

疑点五：比武，按梁中书言，本就是为平息不服气自己的武将们的怨言。那比赢了谁，就给杨志授一个同等的职位不就行了。从后文一口气授杨志、索超两个提辖的官职看，大名府的军队中是不缺编制的。那为何偏偏要去抢走别人的职务，故意制造矛盾、给杨志任职制造麻烦呢？

疑点六：北京的文武不和是显然的，但中书显然对此并不特别上心，因为他的基本盘在当朝太师那里，根本就没必要和几个小小的军汉开撕。如果是文武斗，这给杨志的官职也太上不得台面了，而且杨志升官后也一直还在中书府里待着，咋斗啊？更可怕的是在比武开始前，中书对杨志的水平都还不自信，先是自己挑了个最小的官周瑾，又给杨志开挂，让周瑾先演示演示、杨志观摩观摩，找找破绽。这一

系列让人匪夷所思的动作，梁中书究竟要干什么呢？

759 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

5、完胜副牌军周瑾

周瑾、杨志要开打，闻达喝止，提议，刀枪无情、只宜杀贼剿寇，应去掉枪头、包裹毡片、蘸上白灰、点到为止，中书准。

闻达厚道，中书准，实在是对杨志心头没底。

杨志以三五十比一，完胜周瑾。梁中书大喜，指桑骂槐地讥讽周瑾，当场就要杨志替了周瑾职役。

李成不服，又要求加赛弓马。这大名府的军人确实不怎么买文官首领梁中书的账，不过呢，他们也是误会了，梁中书用杨志确实不是要去夺兵权的。

眼头还算亮的杨志，可真不敢得罪了大名府的军界，慌忙向梁中书要免责声明“弓箭发处，事不容情，恐有伤损，乞请钧旨”，前番同意假枪空弹，是不了解杨志的本事，此时，见了杨志的手活，梁中书信心满满，“武夫比试，何虑伤残？但有本事，射死勿论”，这就是要给武夫们一个下马威了。

杨志胜券在握，放低姿态，先是镫里藏身、弓梢一拨、空手一绰连让三箭，杨志这番的马上功夫着实了得，再是虚扯一箭，又起恻隐之心，一箭躲过后心窝，正中周瑾左肩翻身落马。

杨志的肩头一箭，比之林冲的致残一棒，更显厚道。

761 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

6、激战急先锋索超

杨志要谢恩领职，又蹦出个索超要为徒弟出头，“如若小将折半点便宜与杨志，休教截替周谨，便教杨志替了小将职役，虽死而不怨”。

大名府的军人内部是挺讲义气、上下一心的，索超为徒弟周瑾出头说的这话，也颇显豪爽忠厚本色。

急先锋索超，为是他性急，撮盐入火，为国家面上只要争气，当先厮杀，索超的诨号来得真是堂堂正正、威风凛凛。

已经上性的梁中书与李成分别把杨志和索超叫到跟前，面授机宜，分别把自己的战马给了二人，分别交代一定要小心、要争气。

索超忿怒，轮手中大斧，拍马来战杨志；杨志逞威，捻手中神枪，来迎索超。一个金蘸斧直奔顶门，一个浑铁枪不离心坎。一个枪尖上吐一条火焰，一个斧刃中迸几道寒光。这个圆彪彪睁开双眼，胳膊查查斜砍斧头来；那个必剥剥咬碎牙关，火焰焰摇得枪杆断。这个弄精神，不放些儿空；那个觑破绽，安容半点闲。

这又是一场天罡将间不留情面的死磕，杨志拼的是立身之处，索超护的是大名府军人的荣誉，杨家枪对金蘸斧，各赌平生本事，五十余合，不分胜败。

大刀闻达确实是个实在人，前番建议去枪头用白灰包的是他，这里怕伤人，叫停杨志索超的还是他。

梁中书大喜，把俩人都升了提辖。日后的梁山上又多了俩位提辖，鲁达杨志索超孙立，都是武艺出众的人物。

762 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

7、梁中书的亲民

杨志、索超都升了职，梁中书心愿得偿，众军官心服口服，皆大欢喜，连两边街道上的吃瓜群众都是扶老携幼看了欢喜。

心情愉悦的梁中书也忍不住与百姓同乐“你那百姓欢喜为何，莫非哂笑下官？”众老人都跪下禀道“老汉等生在北京，长在大名府，不曾见今日这等两个好汉将军比试。今日教场中看了这般敌手，如何不欢喜？”梁中书在马上听了大喜。

其实，公正地讲，这样一位高官能心平气和地与百姓对话，也实属难得。有人考证说，梁世杰的原型是梁子美，此人因搜刮北珠讨好皇帝而臭名昭著，但在大名府也做过好多善事，缉草寇，扶农事，在当地老百姓中声誉不错，甚至还有人给他立生祠。

763 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

8、做假生辰纲梁中书有动机

杨志升了军中的提辖，却仍在梁府宿歇，早晚殷勤，听候使唤。自东郭演武之后，梁中书十分爱惜杨志，早晚与他并不相离。月中又有一分请受，自渐渐地有人来结识他。

由此可见，所谓的梁中书要用杨志来文武斗完全是子虚乌有了。梁中书十分爱惜杨志，但并没有把他安置到军中，早晚与他并不相离，恐怕只是为了引起蔡夫人的注意。

索超是个磊落人，见了杨志手段高强，心中也自钦伏，并没有凭借自己的资格老去寻衅滋事。

光阴迅速，时逢端午，梁中书与蔡夫人在堂家宴，庆贺端阳。

梁中书两年前应该是京城中书舍人这种清闲岗位上的闲差，能到大名府做肥的流油的军政一把手，完全是岳父太师蔡京的运作与提携。

作为吃软饭的梁中书，在悍妇蔡夫人面前，是很没有地位的。

端午家宴上，酒至数杯，蔡夫人是咄咄逼人的“相公自从出身，今日为一统帅，掌握国家重任，这功名富贵，从何而来？”“丈夫既知我父亲之恩德，如何忘了他生辰？”梁中书是低眉顺目忍气吞声的“人非草木，岂不知泰山之恩，提携之力？感激不尽”“下官如何不记得”。

显然，对于岳父的提携之恩，梁中书是感恩戴德的，用玩器金珠去进一步讨好太师这棵大树，也是非常有必要的。但是面对这样一个骑到自己头上拉屎屙尿的跋扈夫人，唐唐的封疆大吏不得不一口一个下官、一句一个感恩戴德，着实憋屈。

如果为了泄泄愤，同时也节约点支出（十万贯可是3000-5000万人民币，而且得年年出），说梁中书口里的“去年被劫走的生辰纲、今年所谓的筹措着的十万贯”，都是表演给蔡夫人看的障眼法，从动机上，也完全说得过去。

764 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

9、生辰纲押运失败有免责方案

蔡京的生辰是六月十五日；梁中书见到杨志并一眼相中为押运人选的日期是二月初九；而端午家宴上梁中书向妇人汇报工作时，却故意问“今年教谁人去好”；五月中旬，临出发前，梁中书还在夫人面前叫苦“今年帐前眼见得又没个了事的人送去，在此踌躇未决”，夫人指着阶下道“你常说这个人十分了得，何不着他委纸领状送去走一遭，不致失误”，梁中书看阶下那人时，却是青面兽杨志，大喜，随即唤杨志上厅说道“我正忘了你。你若与我送得生辰纲去，我自有抬举你处”。

如果此刻梁中书不是给媳妇演戏，那前提就得是，此前对杨志的关爱和提拔，纯粹是因为看好杨志的原因，而不是为生辰纲特意作准备。但始终留杨志在府前听用，给提拔了军队的官职却不让去军队任职就有点说不清了。所以，梁中书让媳妇亲自选中杨志，是自己的套路，目的是再次丢掉生辰纲后自己可以免责。

765 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

10、可能的答案

那么综合起演武前后的这些疑点，再结合梁中书在妇人面前的系列表现，答案大概是这样的。

梁中书一直都在甄选一个给自己押送生辰纲的合适人选，他心中有不同于我们认为的成功押运的标准，杨志押运基本不可能失败的花石纲会失败的前科、出岔子后不会去自首而是跑路、官瘾很大、脾气很暴躁的特点，正好符合满足自己心中某种目的的预期。

杨志这个人选，十分符合梁中书心底的要求，押送失败有前科很正常（主要是脾气暴躁管理上会出岔子），失败后会跑路死无对证。

但是这个人选，必须要让自己的夫人也看中这个人，由夫人亲自挑中这个失败率极高的杨志去押运。而夫人的标准显然是本事大、有声望。

所以，梁中书一方面始终安排杨志在府中伺候（在自己夫人面前晃悠混个脸熟）。

所以，梁中书才在不了解杨志武艺的时候，就急着要安排一次声势浩大的全军大比武，不是为了授军中的官才去演武，而是为了演武才去授军中的官。这是在为杨志本领高造势、让其顺利成为梁妇人选中的押运人铺路。

766 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

11、东京卖刀，北京演武，命运起伏在权势的一念之间

屁颠屁颠的杨志挑着金银去东京跑官，在高太尉那里碰了个灰头土脸，流落街头，兜售祖传的宝刀，怒杀泼皮牛二。

命乖时舛的杨志被刺配大名府，却莫名其妙地因为种种不幸被另一个大佬梁中书相中，大红大紫。

谁能想到，已跌至命运谷底的杨志，在大名府竟能稀里糊涂地迎来人生的春天。

我们不胜唏嘘，感叹命运的无常，打满鸡血地感慨苍天有眼、老实人不会一直吃亏、机会只会留给有准备的人。

我们可能不知道的是，所谓命运里的颠沛流离、翻天覆地，可能并不是我们认为的因果循环当泰然处之的考验，或许只不过是可一手遮天的权势一念之间，掀起的雷霆雨露。如果，那日的高太尉心情足够愉悦，或者急需要一个为自己乔装去卖刀的落魄武人，也许杨志也能顺顺当当地在太尉府里做个富安、陆谦、曾经的林冲吧。

如果，不是因为梁中书以前认识杨志，耐心听了他不幸经历中蕴含着的蹊跷商机，也许杨志只是一名混着继续等待着被赦宥的贼配军吧。

当我们还正在为这生活突如其来的馈赠而感激涕零时，我们仍然不知道，厄运（并不是所谓命运给的，还是权势们给安排的）已等在下一个路口，准备狠狠地教训我们了。

只是不知道，黄泥岗上万念俱灰想要吊死的杨志，除了突然地胆怯外，对自己一直逢迎着的无常权势，有没有哪怕一丢丢的不忿啊。

768 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

花开两朵，各表一枝。下一章，桃花要更新的是“七星聚义，正义的旗帜谁都爱用”，按照套路，先提问题。

1、晁盖的诨号在水浒的诨号文化里有何独特之处？身为一村保证的晁盖到底是干啥营生的？

2、赤发鬼刘唐是红头发吗？智多星吴用是羽扇纶巾的书生模样吗？

3、取生辰纲，吴用为何不用晁盖庄客？为何要举荐陆上手段一

般的三阮？4、七星聚义时的入云龙公孙胜是怎样的人设？

5、七星聚义，何义之有？我们又被人灌输先入为主了什么？

773 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

楼上的兄台已得桃花读水浒的渔之法，哈哈，回答了个七七八八呢，哈哈

来自 778 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-08

十七、七星聚义，正义的旗帜谁都爱用

1、红叶差事

当梁中书四处收买金珠宝贝、踌躇筛选合适的押运之人时，江湖上觊觎这套富贵的人早已蠢蠢欲动。

山东济州郓城知县时文彬，为弹压辖区盗贼猖獗之势，命都头美髯公朱仝、插翅虎雷横以红叶为证巡捕全县。

这个巡捕全县的苦差，因时知县以采红叶为证的要求，而变得有趣而浪漫，此官果然不凡。

雷横巡查至灵官庙，因见殿门未关，疑心有歹人藏身，看见供桌上赤条条睡着一个大汉，疑其为贼，直接将其绑了。

奇怪的是，该大汉除了要拒捕未遂外，并未责问“为何抓我”“小民冤枉”。爱打秋风的官人雷横，押着疑犯刘唐，来到了东溪村村长晁盖家里讨吃食，于是引出了七星聚义的强盗团伙。

779 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

2、托塔天王晁盖

东溪村保正晁盖，祖是本县本乡富户，算的上是根正苗红的小地主阶级。

“平生仗义疏财，专爱结识天下好汉”“但有人来投奔他的，不论好歹，便留在庄上住。若要去时，又将银两赍助他起身”“最爱刺枪使棒，亦自身强力壮，不娶妻室，终日只是打熬筋骨”。

晁盖的特点，完全是施耐庵心里梁山好汉的标配。

晁盖的诨号来得诡异。

“原来西溪村经常闹鬼，一个过路僧人教用青石凿个宝塔镇住溪边，将鬼都赶过东溪村来，晁盖得知了大怒，从溪里走将过去，把青石宝塔独自夺了过来东溪边放下，因此人皆称他做托塔天王。晁盖独霸在那村坊，江湖上都闻他名字”。

闹鬼、过路僧人、青石宝塔、两村纷争，这一段包装炒作、故弄玄虚的托塔故事，显然是晁盖为独霸此地而搞的营销活动。

水浒中好汉的诨号有以外貌（豹子头、青面兽、赤发鬼），以身份（花和尚、行者、浪子），以特长（智多星、小李广、没羽箭），以性格（霹雳火、急先锋、拼命三郎），以作风（及时雨、小旋风、铁面孔目），以类比（美髯公、病关索、病尉迟），以武器（大刀、双鞭、双枪将），以嘲讽（打虎将、小霸王、小温侯）等等为名的，但像晁盖这样以事迹为名的确实很少见。刘唐口中的晁盖是，“天下闻名的义士好汉”“往往多闻哥哥大名，不期有缘得遇”“如今我有一套富贵

来与他说知”“曾见山东、河北做私商的，多曾来投奔哥哥，因此刘唐敢说这话”。

晁盖虽然只是城乡结合部一个大村的村长，但他的江湖地位着实不低。值得注意的是，晁盖除了和宋江、柴进一样拥有仗义疏财、爱结识天下好汉的名头外，还爱收留山东、河北做私商的人。做私商的，是句黑话，可不是说贩卖走私违禁商品，是江湖上劫财害命的雅称。江湖上做私商的散客都愿意来投奔他，说明晁盖完全有实力干做私商的个体户们干不成的大买卖，说明晁盖的主业其实就是经营规模化标准化隐蔽化的大私商集团。

晁盖，是地方豪强（祖传小地主+村长+村霸），是黑社会大佬（常有强盗来投奔+收留过白胜何清等闲汉+批有合法外衣），是有保护伞的带头大哥（与都头朱仝、雷横，押司宋江，民办教师吴用等地方势力打得火热；流匪刘唐、宗教出身的强人公孙胜主动来投奔）。

782 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

@不朽之王灵魂牢笼 2018-10-09

感觉古典四大名著

包袱谜团最多的就是水浒

施耐庵这老家伙写东西都从来不明写也不写明

都是留着细思极恐的情节

让人看得津津有味等仔细一想回过味了却觉得异常恐怖

就好像在一份极品美食里参了魔鬼椒

吃的爽口。。饱后辣得睡不着坐不住

明里是好汉挖人心吃人肉。。

开局写鲁智深看得人以为这社会路不平有人铲事不平有人管的大同世界

到头来。。个个恐怖好人有坏人害坏人有更坏的.....

兄台说到点子上了。水浒世界里混迹在各个平台上的人，他们能力的差别，借用《三体》里的时髦说法，那是维度的差别。普通人、社会人、江湖人、官场人、庙堂人，高维度的人对付低维度的人，完全是降维打击。比如江湖小白卢俊义遇到吴用，比如官场小白武松遇到张团练，比如庙堂小白宋江遇到高俅蔡京童贯。

783 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

3、赤发鬼刘唐

“一身黑肉”“两条黑魆魆毛腿”“紫黑阔脸，鬓边一搭朱砂记，上面生一片黑黄毛”。

刘唐这长相确实对得起江湖大盗的名头。

有趣的是，刘唐赤发鬼的诨号，可不是说他长了一头的红头发，而是他“鬓边有搭朱砂记”，所以拍电视剧的大佬们，可不敢再望文生义地给刘唐配一头红头发了。

“自幼飘荡江湖，多走途路，专好结识好汉”，刘唐是属于到处流窜作案的流匪。

所以，醉卧灵官庙的他被官差无缘无故绑走的时候，他的反应是想拒捕，而不是辩解自己无罪，他着实以为是自己这流匪阴沟里翻船被官差抓了个正着。

另外，大家可千万别低估了这个赤发鬼刘唐，除了武力出众之外（可以斗杀雷横），此人以搜集情报出场，是梁山上为数不多的有武力够精细可独当一面的人才。

785 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

4、智多星吴用

梁山军师智多星吴用的出场，竟然不是羽扇纶巾的谈笑风生，而是手执两条铜链，隔开了打了五十余合的县衙都头雷横和江湖大盗刘唐。一个乡村教师，书房的墙上挂着的是两条锃光瓦亮的铜链，动不动就要给学生放假一日；天天趴在篱笆后头观望江湖上的风生水起，看见刘唐来得蹊跷，便把大事猜了个七八分；自幼结交的是黑白通吃的巨寇晁盖，但有些事大佬晁盖便与他相议计较；与石碣村的强人阮氏三雄交好，与江州的黑狱头领戴宗熟识。吴用应该和王伦一样是不第秀才，这样的人在中国历史上很多，比如黄巾军的张角、唐末的黄巢、太平天国的洪秀全，都是被排除在体制之外的才智之士，是民间精英。民间精英能不能和统治者合作、能不能被妥善安置直接影响到天下的治乱。苏轼认为，“民之秀杰”是笃定要与君王“分天下富贵”的，所以，这些精英如果能用起来最好，用不起来就养起来，则天下治；如果让他们遗之草泽，那就麻烦了，搞动乱的肯定是这拨人。吴

用，是有政治理想和抱负的，乡村教师的人生注定不能安抚他不甘寂寞的灵魂。所以，一直以来，他都是冷眼旁观、伺机而动、唯恐天下不乱的社会不稳定因素。他给巨寇晁盖充当谋士，他结识随时准备将头颅卖给识货的阮氏三雄，都是他“躬耕于南阳”时的时刻准备着。只不过，吴用这样的人，是典型的士，他自知自己的号召力与影响力不足以成为龙头，所以，他一直都在寻觅可以让自己一展抱负的机会和带头大哥。

在吴用心底，功名理想、政治抱负是第一位的，所以，当晁盖的政治路线与自己的人生理想冲突时，他会毫不犹豫地背弃友谊，投向宋江的怀抱，算计起一起玩泥巴的大哥晁盖。

787 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

5、吴用的心思

值得玩味的是吴用为何要说“此一事却好，只是一件，人多做不得，人少又做不得”“宅上空有许多庄客，一个也用不得”。

做没本钱的买卖，确实是人多做不得，人多口杂，难免走漏了风声、泄露了罪行，人少又做不得，毕竟是抢劫，不是去要账，得从实力上碾压被抢劫者。

按说，吴用智取生辰纲的套路是早就想好了的，关键人物其实就是卖酒人的演技，其余的只需要几个有力气的、名头小、面孔生、信得过的人就好。

为何庄客一个也不可、硬要拉三阮入伙呢？三阮本身都是一身

水里的功夫，就算要强取，陆上械斗也出不了多少力气的。恐怕不是不可用，而是吴用自己不想让用吧。

一旦用庄客，按之后的八个人算，晁盖有组织者和出四个庄客两大功劳，刘唐有提供消息和做打手两份功劳，自己呢只有献计一份功劳，股份最少，没发言权，分红也少，不合自己的利益。

所以，他举荐了与自己相好的三阮替换掉了用庄客的功劳。

788 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

6、阮氏三雄

“日常只打鱼为生”“亦曾在泊子里做私商勾当”“枯桩上缆着数只小渔船，疏篱外晒着一张破鱼网”“头戴一顶破头巾，身穿一领旧衣服，赤着双脚”“斜戴着一顶破头巾，鬓边插朵石榴花，披着一领旧布衫，露出胸前刺着的青郁郁一个豹子来，里面匾扎起裤子，上面围着一块间道棋子布手巾”“头戴一顶遮日黑箬笠，身上穿个棋子布背心，腰系着一条生布裙”。

石碣村的阮氏三雄，“日常只打鱼为生”，是赤贫的渔民，但绝不是安分守己的顺民，“亦曾在泊子里做私商勾当”，日子实在过不下去的时候，他们就化民为匪，也做打劫的水贼。

他们对官府有清醒的认知，“一处处动弹便害百姓”“没甚分晓，一片糊涂”；他们对落草为寇心生向往，“人生一世，草生一秋，我们只管打鱼营生，学得他们过一日也好”；他们是义胆包身、武艺出众、敢赴汤蹈火、同死同生、义气最重、不愿受王法管束的江湖好汉；他

们要的是快活一世、不埋没了一身的本事。

和吴用一样，阮氏三雄也是流落在草泽之间的“智勇辨力”之士，是“天民之秀杰”。如果世道足够清明，他们愿意本分为民，打渔为生，不受拘束的活下去，如果官府还有所作为，他们愿意组织乡勇，捉了梁山的强人，去官府请赏。

可惜他们生在官逼民、匪逼民、民逼民的世道，他们穷困的已无法谋生，只好随时准备着把“这腔热血，只要卖与识货的”。

789 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

7、入云龙公孙胜

公孙胜，作为有罗真人这样大师傅的宗教人士，按说不应该和瓦罐寺的飞天夜叉丘小乙、蜈蚣岭的飞天蜈蚣王道人一样，是绿林中强人占了出家人的皮囊，从他后来先后两次要主动脱离梁山这座魔窟看，后来的他对这杀人放火、勾心斗角的江湖也是深深不齿的。

但七星聚义时的公孙胜，显然和日后那个要逃离梁山的大常委是不同的。此时的他，和一心要做古惑仔少年的史大郎、吕方、郭盛们一样，他对他想象中的快意恩仇、行侠仗义的江湖是心存幻想的，他还是个不安分的涉世未深的小年轻。

所以，公孙胜是撵也撵不走地要闯入晁盖的世界，要“觑得十万贯如同等闲”。

790 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-09

8、七星聚义，正义的旗帜谁都爱用

七个人聚齐了，七个或有前科或有动机的人，组成了一个犯罪团伙，他们焚香起誓，给自己的行动注解上了正义凛然的政治含义，“梁中书在北京害民，诈得钱物，却把去东京与蔡太师庆生辰，此一等正是不义之财。我等六人中但有私意者，天地诛灭，神明鉴察”。

在我们被这正义之词唬得一愣一愣的时候，不妨再回头捋一遍各位好汉的初心。

作为发起人的刘唐，他是从小就开始混江湖的流匪，正是他带来了生辰纲的消息。他来找晁盖，是因为他知道晁盖的江湖威名。江湖上取富贵，是他这个流匪的正常营生，找晁盖合作，实在是生辰纲这货太扎手，他一个人吃不动，就找到了做大生意的晁盖，持信息入股，准备股份制分红。所以他口口声声说的是“我有一套富贵来与他说知”“特地送一套富贵来与哥哥”，至于“不义之财，取而何碍”“天理知之，也不为罪”，其实就是强盗们安慰自己的强盗逻辑。作为组织者的晁盖，当他听到这个劫生辰纲的创业计划时，脱口而出的是“壮哉，且再计较”，晁保证确实不是一个简单的村长，村长外衣下的他，确实是洗白的一方大佬巨寇。他确实没干过劫生辰纲这种规模的大买卖，但类似性质的小规模的买卖肯定没少干。因为这“做私商的都来投奔他”，做私商的可不是来讨饭吃的，而是来签合作合同的。

作为策划者的吴用，他一直都是晁盖抢劫集团的策划人，他拉三阮入伙时的口号是“取此一套富贵不义之财，大家图个一世快活”，这确实是这四位待机而动不稳定分子的共同心声。

作为参与者的阮氏三雄，在听完吴用的图穷匕见后，反应是“晁保正敢有件奢遮的私商买卖，有心要带挈我们，以定是烦老兄来。若还端的有这事，我三个若舍不得性命相帮他时，残酒为誓，教我们都遭横事，恶病临身，死于非命！”“一世的指望，今日还了愿心！正是搔着我痒处！”。他们要的正是把热血卖与识货者的快活，是无所谓是非的优秀打手。

作为带来了生辰纲押运路线核心机密的公孙胜，对晁盖说的是，“这北京生辰纲是不义之财，取之何碍”，他是对江湖心向往之的小白，他图的也是“取之何碍”的快活。

十万贯生辰纲，确实是梁中书这个好女婿，一贯一贯从百姓血管里攫取敲诈出来的民脂民膏。

但七位江洋大盗，奔着的是“此一套富贵，唾手可得”“只我等七人知会，并无一人晓得”。他们本就没有什么劫富济贫的初心，抢劫成功之后，也是坐地分赃，各去享受各自的一世快活去了。

这是一起和我等百姓无半毛钱关系的“黑吃黑”的火并，是江湖与庙堂为争夺利益的一次冲突。

至于所谓的侠义，所谓的正义，只是他们在面对神明、焚香起誓时的一点点羞愧之心的见证，只是他们为安慰自己而自欺欺人而说出来的口号。

可惜的是，人家扯出来的正义大旗，人家自己没信，我们却脑洞大开地开始了杀富济贫、替天行道的意淫。

何其悲哀。

791 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

十八、阮氏三雄，一腔热血只要卖与识货的

1、血脉喷张的渔歌

先来欣赏一下央视水浒中阮氏三雄的渔歌《爷爷生在天地间》。

爷爷生在石碣村！禀性生来要杀人！

先斩何涛巡检首！再杀东京鸟官人！

英雄不会读诗书！只在梁山泊里住！

虽然生得泼皮身！杀贼原来不杀人！

爷爷生在天地间！不怕朝廷不怕官！水泊撒下罗天网！乌龟王八
罩里边！

爷爷生在天地间！不求富贵不做官！

梁山泊里过一世！好吃好喝赛神仙！

爷爷生在天地间！杀贼杀官把命玩！

阎王大帝奈我何？观音菩萨又怎般！

难忍世间无义事，只为生平性情刚！

举刀乱杀随我心，明朝便死又何妨？

这一段让人热血喷张的唱词，在桃花少不读水浒的年纪里确实留下了难以磨灭的印象。所以，桃花必须专门写一写阮氏三雄。因为，他们着实是梁山泊里最具反抗精神的人，他们就是一次次农民起义里被裹挟而上的垫脚石们。

石碣村的阮氏三雄，有很多有趣的地方值得把玩。

792 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

2、鬼气森森的赞词

我们先来看三位好汉的赞词。

【立地太岁阮小二】眦兜脸两眉竖起，略绰口四面连拳。胸前一带盖胆黄毛，背上两枝横生板肋。臂膊有千百斤气力，眼睛射几万道寒光。人称立地太岁，果然混世魔王。

【短命二郎阮小五】一双手浑如铁棒，两只眼有似铜铃。面皮上常有些笑容，心窝里深藏着鸩毒，能生横祸，善降非灾。拳打来，狮子心寒；脚踢处，虫元蛇丧胆。何处觅行瘟使者，只此是短命二郎。

【活阎罗阮小七】疙疸脸横生怪肉，玲珑眼突出双睛。腮边长短淡黄须，身上交加乌黑点。浑如生铁打成，疑是顽铜铸就。休言岳庙恶司神，果是人间刚直汉。村中唤作活阎罗，世上降生真五道。

794 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

3、为什么是小二、小五、小七？

这本来确实不算一个问题，因为在南宋龚开《宋江三十六人赞》和元朝《大宋宣和遗事》中他们就叫阮小二（阮进）、阮小五（阮通）、阮小七。但这个问题确实有趣，答案也可以有很多种。

确实有兄弟七人，但因为家贫，古代婴幼儿成活率低，只长成了二、五、七。

二、五、七的排名是在阮氏家族里舍堂兄弟一起排的，这亲哥仨

正好排二、五、七。

三人还有姐姐妹妹，一起排，就是二、五、七。

喜欢7这个数字，小二+小五是七，小七是七，短命二郎+阮小五是七。

密码一样的二、五、七，不仅体现了三人苦哈哈的赤贫出身，也为三人增添了无限津津乐道的趣味。

795 楼作者:zzy727727 日期:2018-10-10

4、关于三个人的诨号

为何阮小二不叫短命二郎？这个在三十六人赞中确实是短命二郎阮小二，可能是印刷错误，也可能是施耐庵故意把改成短命二郎阮小五。

原因可能是阮小五在三兄弟中排老二，叫二郎也没毛病。短命二郎阮小二的话，俩二看着有点重复。金圣叹评论说是“合兄弟三人诨名，可发一叹。盖太岁，生方也；阎罗，死王也；生死相续，中间又是短命，则安得有不著书自娱，以消永日也”，暗含了人生苦短、实当快活一生的道理，确实很有禅意。

太岁、二郎、阎罗都是凶神，从三人的赞词确实可以看出都是凶神恶煞的存在。太岁明明是天上人物偏偏要立地，二郎神明明永生偏偏说短命，阎罗王明明是死神偏偏要说活，这逆反的劲头十足。

另外短命二郎的短字，也做动词解释，即让别人短命的二郎勇神。

796 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-10

5、老娘为何跟赌鬼小五一起生活？

阮小二对自己的亲娘喊的是“老娘”；母亲口里的小五是“鱼又不得打，连日去赌钱，输得没了分文。却才讨了我头上钗儿，出镇上赌去了”；老娘和阮小五住在一起，老娘抱怨小五赌输了钱，讨走了自己的首饰，小二对此只是笑了一声，小七只在背后船上说道“哥哥，正不知怎地，赌钱只是输，却不晦气！莫说哥哥不赢，我也输得赤条条地”。

从三人的穿着看他们是赤贫的鱼民，赌钱的前提是没得鱼打。其实这样一想，三人的表现也还正常。现在的农村里，如果农忙的时候，肯定都是卖力气地干活，如果没事可干，就要打牌打麻将、生闲气了。从老娘和烂赌的小五住在一起，说明小五应该还是孝顺的。

这里三人的表现，诚如吴用言，中了我的计了，已是穷困潦倒的边缘，一撩拨就会去铤而走险的。

三兄弟中只有小二成了家有家小，这三人可不是施耐庵的好汉逻辑，不是不想娶，实在是太穷。

娘和老二小五一起住，大概也是穷的原因，老大小二还得养活妻小，老三小七还太年轻，估计也就只能顾着自己的吃喝，那就只好老二小五养了。

797 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

6、阮氏三雄对落草为寇的看法

“他们不怕天，不怕地，不怕官司，论秤分金银，异样穿绸锦，

成瓮吃酒，大块吃肉，如何不快活！我们弟兄三个空有一身本事，怎地学得他们”“人生一世，草生一秋，我们只管打鱼营生，学得他们过一日也好”“便捉的他们，那里去请赏？也吃江湖上好汉们笑话”。

他们是真正的不受王法管束的江湖好汉，渴慕的是快活人生，活得自在。

798 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

7、阮氏三雄对官府的看法

“如今那官司，一处处动弹便害百姓。但一声下乡村来，倒先把好百姓家养的猪羊鸡鹅，尽都吃了，又要盘缠打发他。如今也好教这伙人奈何！那捕盗官司的人，那里敢下乡村来！若是那上司官员差他们缉捕人来，都吓得尿尿齐流，怎敢正眼儿看他”“我虽然不打得大鱼，也省了若干科差”“如今该管官司没甚分晓，一片糊突，千万犯了迷天大罪的，倒都没事”。

他们是活在最底层、深受官府盘剥压榨的贫民，对官府他们已不抱任何幻想。他们的反抗是彻底的，与降将们留得性命在、他日可招安的变通不同，与宋江、吴用的杀人放火好招安不同，与林冲、武松的被迫害后渴求明君的意念也不同，他们是看透“人生一世，草生一秋”的本相后，“不怕天，不怕地，不怕官司”地要快活一世的人。

799 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

[img]<http://img3.laibafile.cn/p/m/300573025.jpg>[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300573070.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300573083.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300573090.jpg[/img]

800 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

8、阮氏三雄的人生理想

“那王伦若得似教授这般情分时，我们也去了多时，不到今日！我弟兄三个，便替他死也甘心”。

“他们若似老兄这等慷慨，爱我弟兄们便好”“我弟兄们不能快活，若是但有肯带挈我们的，也去了罢”“我也常常这般思量，我弟兄三个的本事，又不是不如别人。谁是识我们的”。

“若是有识我们的，水里水里去，火里火里去。若能够受用得一日，便死了也开眉展眼”。

“我三个若舍不得性命相帮他时，残酒为誓，教我们都遭横事，恶病临身，死于非命”。

把手拍着脖项道“这腔热血，只要卖与识货的”“一世的指望，今日还了愿心！正是搔着我痒处！”。

他们是要把一身本事、一腔热血，卖与识货的死士，是对抗“天子之怒，伏尸百万，流血千里”的“匹夫之怒，伏尸二人，血溅五步，天下缟素”，是“君以国士待我，我必以国士待之”的草根之义。

802 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

9、吴用对阮氏三雄的评价

“义胆包身，武艺出众，敢赴汤蹈火，同死同生，义气最重”“虽不通文墨，但与人结交真有义气，是个好男子”“原来真个惜客好义”。

除了要快意地活着，他们看重的是真义气。

803 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

10、人生一世，草木一秋，何不快活？

有人说，陈友谅的好友施耐庵在创作水浒传的时候，把陈友谅、张定边、张必先的形象写成了梁山水军头领的阮氏三雄。

反抗元朝统治，能够自始至终，从来没有向元朝妥协，坚持到了最后的陈友谅，从他的反抗精神看，他的确是条好汉。

“先斩何涛巡检首！再杀东京鸟官人！爷爷生在天地间！不怕朝廷不怕官！爷爷生在天地间！不求富贵不做官！爷爷生在天地间！杀贼杀官把命玩！举刀乱杀随我心，明朝便死又何妨？”同样是渔民出身的阮氏三雄，确实具备彻底的反抗精神。老成持重的阮小二，在征讨方腊攻取乌龙岭时失利，逃生无路，自刎身亡，活的刚烈，死的壮烈。精明强干的阮小五，在征讨方腊攻取清溪县时被娄敏中所杀，也许默默无闻，始终不曾妥协。心直口快的阮小七，因穿了龙袍，被贬为民，重回石碣村打鱼，侍奉年迈的老母亲，还上演了一出《打渔杀家》的第二春，活到七十无病而终，一身反骨，顶天立地。诚如金圣叹所言“一百八人中，真要算做第一个快人，心快口快，使人对之，齷齪都销尽”。七十善终的阮小七就是张定边，看来这着实是有道理

的,施耐庵这也是冒着掉脑袋的风险,尽了朋友之谊啊,必须赞一个。
阮氏三雄是不晓得君君臣臣的文盲,是为生活所迫的贫民,是时刻准备着要把一腔热血卖给识货的江湖汉,是要快活自在一世的洒脱客。他们把自己的热血卖给了识货的晁盖,就没有再想在他失势的时候去聪明地改换门庭。他们喊了宋江一声哥哥,用自己的血染红哥哥加官进爵的官袍,也就无怨无悔了。

他们不晓得什么替天行道的扯虎皮做大旗,不明白什么革命的理想与正义,不知道什么忠义乾坤的流芳百世。

他们就是那淹没在历史洪流中的每一次农民起义大潮中,成为新官家登基上位的垫脚石。

他们只是要用自己的一身本领,去换取属于自己的一世快活。

但人生一世,草木一秋。

何不快活呢?

804 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300575252.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300575257.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300575261.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300575265.jpg[/img]

805 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

题外话(一)应天地兄的邀请,桃花在这里简单评论一下陈友谅,

因为同样小吏出身、农民起义军领袖陈友谅先后除掉倪文俊、徐寿辉的陈友谅，与水浒世界实在有莫大的关系，况且传说施耐庵曾在陈友谅军中做过谋士，施耐庵创作水浒传不可能不从这个同时代的熟人兼名人身上吸取营养。

1、陈友谅简介（百度百科）陈友谅，沔阳渔家之子，父陈普才有五子，陈友谅排行第三，和宋三郎完全一样。少时读书，略通文义，膂力过人，闲习武艺，曾任县里的小吏，但这并非他的目标，这也和宋江类似。1355年正月，徐寿辉遣其将倪文俊复破沔阳，陈友谅于黄蓬起义，加入红巾军，初为簿书掾，后以功升元帅。1357年九月，倪文俊谋害徐寿辉未成，逃奔黄州，投奔陈友谅，陈友谅乘机杀了倪文俊，吞并了他的军队，自称宣慰使，随即又称平章政事。1358年，陈友谅率军攻陷安庆。四月，破龙兴路、瑞州。五月，分兵攻取邵武、吉安路，而自己则领兵进入抚州。八月，破建昌路。九月，破赣州。十一月，破汀州。1359年三月，破衢州、襄阳路。十月，遣部将王奉国攻信州。陈友谅驻守安庆，骁将“双刀赵”赵普胜成为朱元璋心腹之患，朱使离间计让食客夸赞赵的功劳，赵居功自傲，陈友谅由此怀恨心中，于赵普胜为他准备的欢迎宴上诛杀赵普胜。徐寿辉想迁都龙兴，陈友谅不同意。

1360年，徐寿辉仍然决定迁都龙兴，仓促从汉阳出发，临时驻扎陈友谅的辖区江州，陈友谅命士兵埋伏在城外，然后将徐寿辉迎入城中，马上紧闭城门，将徐寿辉所部全部消灭。随即以江州为都，挟奉徐寿辉居于此地，而陈友谅则自称汉王，设置王府官属。四月挟持徐寿辉自枞阳攻克池州，随后张德胜的援军收复了池州。五月，进攻太

平。但太平城坚不可拔，于是陈友谅军便利用大型船只靠近西南城墙，士兵们顺着船尾爬过矮墙进入城内，攻克太平城，杀守将花云。

此后，陈友谅便愈加骄狂。陈友谅部进驻采石矶后，他派遣部将假装到徐寿辉面前陈述事情，趁机安排壮士用铁器击碎徐寿辉的脑袋。

徐寿辉一死，陈友谅便以采石五通庙为行殿，即皇帝位，国号汉，改元大义。

之后的故事就是大家熟知的大战朱元璋，先后以绝对的水上优势战败于龙湾、安庆争夺战失败、久攻洪都不下、鄱阳湖海战中被流失击杀。

808 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

2、陈友谅的三观

明月评；从小就饱受别人的歧视，唾骂，以及那种看见他就躲得远远的行动和眼神，使得他心中有着深厚的自卑感，对他而言，要改变自己的命运只有靠自己！往上爬，不断的往上爬，直到那最高的顶点，那些瞧不起我的人最终要在我的面前低下头来。在他的心中，唯一重要的就是权力和地位，是当他高高在上的时候，无人再敢藐视他！

桃花评：论扭曲程度，陈九四比朱八八更可怜。最起码朱曾经也还有过温馨幸福的家和无忧无虑的生活，最起码朱一直都有一群愿意尊他为大哥的光屁股兄弟，最起码朱有一个亲爱温暖的马姑娘，所以朱的暴戾与刻薄是有针对、有指向、有重点的，他可能憎恶权贵、富豪、官员、地主、商人，但他依然相信正义、善良、正直，他对他熟

悉的农民、亲人、朋友还有着最起码的信任，他坚持的理想依然是要除暴安良地消灭掉欺负穷人的不合理。所以，陈友谅比朱元璋更可怕、更偏激、更魔性一些，他的人性里除了坚忍、果敢、真小人的坦荡外，没啥正方向的正能量的东西了，物极必反。这种近乎疯狂的执念驱使出的动机往往是动力满满的，但这样的动机唯一的缺陷就是不能遭遇挫折，遇风即倒。

809 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

3、陈友谅的真小人

明月评：陈友谅虽然算是个不折不扣的不讲道义的人，但他却是一个敢做敢当的人，他的大汉国的年号是“大义”。真是够狠，弑君夺位的人居然敢把自己的年号取名大义，这又告诉了我们一个信息，这是一个不遵守游戏规则的人，在他眼里，什么仁义道德都是狗屁，你们不是不耻于弑君的行为吗，道学先生们，我就做给你们看看，我的年号就叫大义！

诚然，这样的一个人是难于对付的，要对付这样的人，君子的做法是不行的，守规矩是不行的。

桃花评：我就佩服陈友谅两点，一是骨头硬，估计和脾气倔有关，二是这种真小人的坦荡劲。小人，不用你们说，我就是小人啊，你们不是都高尚，都大义，都不齿我这个小人嘛，那我就把你们的大义做成旗挂我头上，当成擦屁股纸放我脸上，来啊，来啊，你们都来，来唾骂我，来鄙视我，来指导我啊，看我不笑着打死你丫个伪君子也好

真好汉也罢，我就是我，被你鄙视惯了的现在的汉王未来的你们的皇帝陈友谅，服不服，随你便，关我屁事儿啊。810 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10 4、陈友谅的战术风格

明月评：陈友谅指挥作战有个很大的特点，这个人似乎从来不去仔细研究作战计划，而是率意而为，打到哪算哪，这个特点也一直让他为军事专家所诟病，但客观看来，这正是他的作战特点，也是他的指挥艺术的精华之处。连他自己都不知道要攻击什么地方，敌人能知道么？碰到这种不按常理出牌的人，谁能顶得住？桃花评：这样的率性而为，恐怕不只是盲目自信，更多的恐怕是陈友谅的极端猜忌，除了他自己，估计他谁都不会相信。那就率性而为吧，看你们谁有机会出卖我，看我陈友谅是不是很狡猾很聪明啊。什么，你们不这样认为，随便，我就是我，就是这么让你们恨得牙痒痒，怎么样，你们怕不怕啊？811 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

5、陈友谅的杀大哥

明月评：有什么样的老师，就有什么样的学生。陈友谅是一个什么样的人呢，用八个字可以形容他，心黑手狠，胆大妄为，从他后来的行为看，确实没有什么是他不敢干的，别人把义气看得比什么都重要，他却把义气当成狗屎。别人不敢杀上司，杀兄弟，他干起来毫不犹豫，干完后还大大咧咧的承认，就是我干的，你能怎么地。

在徐寿辉的部队里，兄弟义气是为人看重的，如果有谁背叛了兄弟，是要受到大家的鄙视和惩罚的。

桃花评：青出于蓝而胜于蓝这条规律特别适用于心狠手辣不择手段的师生或上下级间，当老师的切记不要低估了你徒弟在这方面的学习模仿能力，徒弟出师的第一步往往就是要先完成欺师灭祖的毕业典礼。

讲义气的团队里出了不讲义气的，成功夺权成为新头领，他最终肯定要为这个不讲义气埋单，瓦岗李密和汉军陈友谅都逃不掉这个出来混早晚是得还的宿命。

812 楼

作者：zzy727727 日期：2018-10-10

6、陈友谅的杀兄弟

明月评：陈友谅达到了自己的目的，可是他不知道的是，自己失去的远比得到的多。从士兵的窃窃私语和议论中，从部下那异样的眼神中，他似乎感觉到了什么，但他并不在乎，自己控制了最强大的战争机器，自己就是最强大的人。变化就在人们的心里，这是一个背信弃义的人，人们对陈友谅的评价大抵如此，从此天完的士兵们不再为了建立自己那理想的天完国打仗，他们打仗只是要拿饷银，活下去。而一支没有理想，只是为吃饭打仗的军队是没有战斗力的，而且很不稳定。

桃花评：队伍有很多种，有仅靠裹挟而成的乌合之众，如流民、溃兵、土匪，只能欺负欺负没有武装的老百姓，一击即溃，徒有声势；有吃粮服役挣饷的常规武装，如壮丁、兵户、保安团、自卫队，只能干干运粮草、修工事、扫战场的保障工作，无战斗力，只占个人头数

量；有以此为乐、以此为生、以此谋利的彪悍队伍，如雇佣兵、游牧民族的骑兵，打顺风仗往往如狼似虎、来去如风，破坏力极大，但一遇挫折伤损，往往便兵败如山倒；有行动一致令行禁止如战争机器般的队伍，如死士、敢死队，能打血仗、硬仗、攻坚战、拉锯战，但打不了力量悬殊的绝命战、翻身仗。唯有有理想有信仰，知道为谁而战为什么而战的队伍才是最强大的，如抗日的队伍、红军、志愿军，他们是只能消灭肉体却永远也不可战胜的，是只能被打死却打不败的，老兵不死、只有凋零，就是此等队伍的军魂。

813 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

7、陈友谅的耐心

明月评：他不是一个人有耐心的人，和朱元璋从至正二十一年打到至正二十二年，都是小打小闹，他没有这个心情和贫农朱元璋闹下去。他在等待一个最佳的时机，在此之前，先忍耐吧，朱元璋，你终究会露出破绽的。

桃花评：没有耐心的人偶尔表现出一点耐心，那真的不是耐心，而只是他实在没有更大的耐心去继续耗下去，他是在等待能毕其功于一役的时机，去彻底结束他的耐心。

814 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

8、陈友谅最厌恶的其实就是自己

明月评：陈友谅的性格弱点注定了他会一定会进攻洪都。他是一个

心黑手狠的人，一直都在背叛和欺骗中生活，对这些东西并不陌生，洪都的投敌对他而言应该并不是什么意想不到的事。但从心理学上来说，像他这样的人最忌讳的就是被人所背叛，对一个人而言，他最厌恶的往往就是自己所擅长的。

属于我的东西，一定要拿回来！只许我负天下人，不许天下人负我，是这类人的通病。

桃花评：真小人可以坦荡地承认自己的小人，却绝对不允许别人对他也小人，原因很简单，其实最看不起他们的人恰恰就是他们自己。是的，一个人最憎恶的往往就是自己本身最擅长的。

815 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

9、鄱阳湖决战前陈友谅的感言

明月评：从我参加起义开始，脑海中似乎就没有信义这两个字，为了走到现在的位置，我杀了很多人。倪文俊赏识我，提拔了我，对我有知遇之恩，我杀了他。赵普胜是个老实人，对我很尊重，把我当兄弟看待，我杀了他。徐寿辉把权力让给我，只想活下去，我杀了他。这个世界就是这样的，不是吗，心黑手狠才能取得胜利，因为在你弱小的时候没有人会可怜你！我相信我所做的没有错。为了今天的权势和地位，我不稀罕什么名声，让那些道学先生骂好了，手中的权力和武力才是最重要的。我背叛了很多人，他们不再信任我，随时可能背叛我，但只要我拥有最强的力量，我就能控制一切！终于走到今天这一步了。一定不能输，如果我输了，一切就全完了！我不想再被人唾

弃，被人看不起，我要属于我的尊严！朱元璋，来吧，我在这里等着你！

816 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

10、陈友谅的幸运

明月评：徐达善谋略，李文忠善奔袭，常遇春善突击，冯胜善侧击，朱文正善防守。但要说到勇猛，天下无出张定边之右！张定边，是陈友谅的儿时伙伴，也是他的死党，早在湖北时就陈友谅、张必先结拜为兄弟，发誓生死与共，陈友谅一生多疑，唯有对此人极为信任。

桃花评：遗憾张定边不是朱元璋的，也庆幸张定边不是朱元璋的，这样的英雄各为其主，这样的势均力敌，才是精彩上演的基础。陈友谅、张定边、张必先也算得上是元末的桃园三结义了，刻薄无情至变态的陈友谅，能有这样两位顶天立地、肝胆相照、矢志不渝的生死弟兄，何其幸甚啊。

817 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

11、鄱阳湖战场掠影

明月评：百万军中取元璋首级！张定边勇不可挡，以孤军冲进朱元璋水军前阵。张定边直奔朱元璋而去。张定边冲到中军，已经被三十余条战舰围住，前无去路，后有追兵。张定边一身是胆，身陷重围，孤军奋战，却越战越勇，锐不可当！张定边虽孤军深入，实在勇猛无比，为鼓舞士气，亲自持剑站立在船头，以示决不后退之心，士兵为

其勇气所感，无不尽力而战，舰船竟然从重围中杀出，一路击败朱元璋各路将领，先后斩杀大将韩成、陈兆先、宋贵等人。冲出一条血路，朱元璋水军竟被他冲成两半，一路直奔朱元璋而来。

在众人都急得团团转的时候，常遇春手持一弓，来到瞭望军士身边，沉稳的对他说：“不要慌乱，告诉我，哪个是张定边？”军士用手指向前方战船舰首一人，常遇春拉弓搭箭，军士手还未放下，箭已离弦，一箭正中张定边！

桃花评：生猛得令人咋舌，张定边，端的一条好汉，比之演义中长坂坡上的赵子龙还要威风凛凛。

常遇春怼张定边，有许褚裸衣战马超、张飞怒发斗吕布的既视感，酣畅淋漓。

818 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

12、陈友谅为什么会失败

明月评：一统天下的梦想和雄心壮志就这样破灭，来时的庞大舰队和六十万军队，如今只剩下败卒残兵，这对于枭雄陈友谅而言，其实并不算什么。兵没有可以再招，舰船可以再造，让他不理解的是，自己为什么会失败？我不缺乏驾驭手下的谋略，没有妇人之仁，我敢于杀掉所有阻挡我前进的人，而不畏惧人言，这是常人无法做到的，我比所有的人都心黑手狠，为什么会失败？我已经拥有了最强的军队和战争机器，我的部下为什么会背叛我？陈友谅是永远找不到答案的，因为答案就在他的行为模式中，从他杀害自己的兄弟和首领的那一刻

开始，他的将领们已经充分理解了他的准则，那就是谁有力量，谁更狠毒，谁就能控制一切！仁义、道德、诚信都是不存在的。当这些行为被他的将领们当成人生的信条后，他的军队就成为了千万个狠毒的陈友谅的集合体。这样的集合体就类似金庸小说里的星宿派，一旦陈友谅倒霉，每个人都不会继续效忠于他，而是上去狠狠地踩上一脚，落井下石。陈友谅阴险毒辣，他的将领们比他还要阴险毒辣。陈友谅迷信暴力统治一切，他的将领们比他更迷信暴力。当他的生存基础——暴力，被人掀翻后，他也就没有任何底牌了，等待他的只有灭亡。

桃花评：陈友谅失败的根本原因是他选择了一条短平快的捷径，这类似于吃兴奋剂、服壮阳药，药效虽特别明显，但副作用十分巨大，如果不能一鼓作气地直抵目标，就会被迅速反噬得尸骨无存。

819 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

13、张定边的忠诚

明月评：张定边，把对陈友谅的忠诚保留到了最后，部分履行了他当年结拜的诺言，他拒绝了朱元璋的任用，去干了朱元璋原先干过的工作，出家当了和尚。具有讽刺意味的是，他似乎要和朱元璋斗气，一口气活到一百岁，朱元璋死后，他还活了二十年。也算是给陈友谅报了仇。诸位可以借鉴，遇到恨透一个人，想要拿刀去砍人的时候，用张定边的事迹勉励一下自己，不要生气，修身养性，活得比他长就是了。

桃花评：张定边，其勇猛其忠义，堪称完人，有人说，陈友谅的

好友施耐庵在创作水浒传的时候，把陈友谅、张定边、张必先的形象写成了梁山水军头领的阮氏三雄，一身反骨、穿了龙袍、七十善终、顶天立地的阮小七就是张定边，看来这着实是有道理的，施耐庵这也是冒着掉脑袋的风险，尽了朋友之谊啊，必须赞一个。

820 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

14、给陈友谅一个公正的评价

明月评：毫无疑问，陈友谅是一个传统意义上的坏人，但在那个乱世里，他的行为法则却是当时通用的选择。如果要生存下去，这似乎又是必然的选择，他的错误在于将这种法则发展到了极致。直到走火入魔的地步，迷信暴力，不讲基本的信义，使他丧失了人心。但他又是一个真正的枭雄，他坏事作尽，却又敢作敢当，具有极强的军事和政治才能，反抗元朝统治，能够自始至终，从来没有向元朝妥协，坚持到了最后。从这个角度看，他也是条好汉。可惜，在这个乱世里，他只是个枭雄，真正的英雄是朱元璋。

桃花评：陈友谅的失败不是说暴力和强权的无效，只是证明要相信实力、敬畏暴力，但是不能迷信暴力，成熟的政治家往往都是阴的阳的粗的细的明的暗的软的硬的白的黑的，想用啥用啥，想咋用咋用，真真是运用之妙得乎一心，哪能像老陈这样的实心眼、认死理、一条道走到黑。在这样的乱世里，我们无力去苛责陈友谅的道德底线，但我们不得不敬佩他蔑视规则的强者本色，不得不佩服他敢做敢当的彪悍进击，你是个值得尊敬的对手，你无愧于这个精彩的时代，你的人

生波澜壮阔，你可以昂首而去了，感谢你，用你的方式，替我们筛选出了一个更为合格的朱元璋。

821 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

15、性格决定命运的悲剧

桃花评：性格决定命运，诚如此言。陈友谅败了，败在他畸形的偏激上，虽然他强大得令人战栗；张士诚败了，败在他骨子里的软弱上，虽然他坚强得无法征服；朱文正败了，败在他无可救药的跋扈上，虽然他如流星般灿烂过；朱元璋赢了，但早晚他也会败，败在他烙印在心底的悲惨的经历和狭隘的三观上。但就算是这样，那又如何呢，虽然无法摆脱身上的枷锁，但我已跳出过最动人的舞蹈，此生无憾，是的，此生无憾了。

822 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-10

以上关于陈友谅的内容虽有些跑题，但对于大家理解施耐庵对农民起义的认识程度还是有一定帮助的。

823 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-11

十九、刘唐斗雷横，贼眼里的官，官眼里的贼

1、你情我愿的打秋风

下村巡逻的雷横，巡到东溪村外的灵官寺，看到殿门未关，就怀疑有歹人在里面，看到供桌上赤条条地睡着个大汉，就把汉子当贼绑

了，这确实是久在基层抓贼的经验使然。

看天色尚早，就要到晁保正庄上去讨些点心吃，这也是他吃拿卡要惯了的经常性举动。

听到父母官来打秋风，还未起床的晁村长的表现是，慌忙叫开门，摆上菜蔬盘馐、大盘酒肉招待贵客。这样的应酬，村长晁盖也是乐此不疲，这是官匪勾结难得的人情买卖机会。

来自 828 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-11

2、精彩的认亲戏是演给吃瓜群众的在自己管辖的村头上被拿了人，心头犯嘀咕的晁盖借故上厕所，跟前来与自己合作的刘唐接上了头，一出精彩的舅舅认外甥，成功解救出了已落法网的流贼刘唐。

晁盖与刘唐张口就来“阿舅”“王小三”，没有提前对台词的一出十数年后外甥认舅舅的情景剧，演得确实是绘声绘色、声情并茂的精彩。

可这戏主要还是演给兵们看的，十两银子才是打发雷横的关键，又取些银两赏了众士兵，算是封口费。

雷横，打铁匠人出身，膂力过人，能跳三二丈阔涧，人称插翅虎，后开张碓坊（粮食经营），转行干杀牛放赌这种黑道人士才敢干的灰色行业，偏偏因此被众人认为“非是等闲人也”，被保为都头。

雷横属于典型的吃拿卡要、黑白通吃、穿着警服身份的恶霸地头蛇类的基层执法人员。他对晁盖刘唐演出的这场戏，是心知肚明的揣着明白装糊涂，看在衣食父母晁盖的面子和十两银子的人情上，选择

了习惯性的睁只眼闭只眼。

来自 829 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-11

3、 诈害百姓的官与辱门败户的贼入骨三分的对骂

成功入了信息股的刘唐，完成了正事，回味起雷横平白吊自己一夜、又拿走晁盖十两银子的憋屈，想了个强要回面子和银子的所谓好计，目的却不是自己贪财，而是要赢取晁盖的尊敬。于是，在“北斗初横，东方渐白。天涯曙色才分，海角残星暂落。几缕晓霞横碧汉，一轮红日上扶桑”的美好黎明，在“金鸡三唱，唤佳人傅粉施朱；宝马频嘶，催行客争名竞利。牧童樵子离庄，牝牡牛羊出圈”的东溪村口，挺着朴刀的大盗刘唐，拦住了带着二十几个公安干警的刑侦队长雷横，索要十两贿银的闹剧上演了。雷横道“是你阿舅送我的，干你甚事？我若不看你阿舅面上，直结果了你这厮性命，划地问我取银子？”刘唐道“我须不是贼，你却把我吊了一夜，又骗我阿舅十两银子。是会的将来还我，佛眼相看；你若不还我，叫你目前流血！”雷横大怒，指着刘唐大骂道“辱门败户的谎贼，怎敢无礼！”刘唐道“你那诈害百姓的腌臢泼才，怎敢骂我！”雷横又骂道“贼头贼脸贼骨头，必然要连累晁盖！你这等贼心贼肝，我行须使不得！”看似莽撞粗鲁的刘唐其实很精细，前来追讨银子，还待在阿舅阿舅的戏里搞发挥，谨慎的很。一句“佛眼相看”，一句“目前流血”，这确实是大盗才说的出来的黑话。一句“诈害百姓的泼才”，说明他对雷横这种墨吏的嘴脸认得是非常清楚深刻的。贼看官，越看越恨，明明和我干得一样

都是诈害百姓的勾当，就因为一身官衣，你却是猫，我却成了鼠。

雷横也不含糊，“辱门败户的谎贼”“贼头贼脸贼骨头”“你这等贼心贼肝”，这恶毒的咒骂，充分说明，他早就看穿了晁刘的把戏，他卖给晁盖一个人情，完全是银子的原因，而不是雷横好骗的原因。从灵官庙里裸睡一个醉汉，就能基本判定出这人是个嫌疑犯，雷横虽贪墨徇私，仅看业务能力，还是挺强的。

这对贼的不齿，完全是对自己合法身份的沾沾自喜。

来自 832 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-11

4、贼的不怕不怕，官的不还不还

“云山显翠，露草凝珠。天色初明林下，晓烟才起村边”，这样一幅动人的野村早行图里，却是一个装作良人的贼和一个披着官衣的贼，为了十两贿银，斗了个天地变色，怎不让人如吃了个苍蝇般的恶心。

五十余合不分胜负的生死斗，被拿着铜链的乡村教师给拦了下来，何其诡异，何其荒谬。

大盗刘唐的辩词是“不干你秀才的事”，官盗雷横的申述是“晁天王请我们吃酒了，送些礼物与我”。明明是去打秋风，却说成是人家请他吃酒，明明是收了十两银子，却说是收了些礼物，官子两张口，咋说都是理，雷都头，你好娴熟啊。

吴用道“大汉休执迷，你的母舅与我至交，又和这都头亦过得好，他便送些人情与这都头，你却来讨了，也须坏了你母舅面皮。且看小

生面，我自与你母舅说。”刘唐道“秀才，你不省得。这个不是我阿舅甘心与他，他诈取了我阿舅的银两；若是不还我，誓不回去。”雷横道“只除是保正自来取，便还他，却不还你。”刘唐道“你屈冤人做贼，诈了银子，怎地不还？”雷横道“不是你的银子，不还，不还！”刘唐道：“你不还，只除问得我手里朴刀肯便罢！”吴用又劝：“你两个斗了半日，又没输赢，只管斗到几时是了？”刘唐道“他不还我银子，直和他拼个你死我活便罢。”雷横大怒道“我若怕你，添个土兵来并你，也不算好汉。我自好歹搠翻你便罢！”刘唐大怒，拍着胸前叫道“不怕！不怕！”便赶上来。这边雷横便指手划脚也赶拢来。两个又要厮并。这吴用横身在里面劝，那里劝得住。刘唐捻着朴刀，只待钻将过来。雷横口里千贼万贼骂，挺起朴刀，正待要斗。

其实雷刘这个仇结得已经不小了，完全不是我们理解的那种类似胡闹的不打不相识，官匪本就水火不相容，虽然往往是官匪是一家。

刘唐看不起雷横这种不问青红皂白就乱抓人、明目张胆就诈取钱财的贪官墨吏行径，这是他这个匪一直自我感觉良好的道德原点。一个不怕不怕，是他理直气壮做贼的声明，说我不干净，这天下干净的又是哪个？

雷横虽被人捏住了吃拿卡要的软肋，着实理亏，但他对于刘唐对他的冒犯是动了真火的，所以他就死死咬住刘唐是个贼的道德高地，来发泄自己的私恨。一个不还不还，是他合法化做贼的底气，我就不干净，可你一个贼能把我咋样？

来自 834 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-11

5、各种化不开的仇恨，梁山又怎能是铁板一块？

“保正来了”，这场黑白贼斗的闹剧，也只有黑白通吃的晁盖能按得下了。

雷横道“你的令甥拿着朴刀赶来问我取银子。小人道‘不还你，我自送还保正，非干你事。’他和小人斗了五十合，教授解劝在此。”晁盖道“这畜生！小人并不知道，都头看小人之面请回，自当改日登门陪话。”雷横道“小人也知那厮胡为，不与他一般见识，又劳保正远出。”作别自去，不在话下。且说吴用对晁盖说道“不是保正自来，几乎做出一场大事。这个令甥端的非凡，是好武艺。小生在篱笆里看了。这个有名惯使朴刀的雷都头，也敌不过，只办得架隔遮拦。若再斗几合，雷横必然有失性命，因此小生慌忙出来间隔了。”

我类个去，雷横的辩词又变了，看来官可真不只有两张嘴啊，同样一个很简单的事，经雷横的嘴，分别到刘唐、吴用、晁盖的耳朵里，就变成了三个对自己最有利的版本。说话是门艺术，雷都头说出了花样。

果然，这场闹剧确实不是过家家般的好汉间的较量，刘唐本事比雷横大，再打几个回合，可能就要了雷横的命了。

如此看来，日后这些在梁山上称兄道弟的兄弟们怎么可能是一条心地要同生共死呢？特别是卢俊义、扈三娘、李应、秦明与梁山的毁家灭门之恨，杨志与七星的夺宝之恨，徐宁与汤隆、李云与朱富的卖亲之恨，朱仝与李逵的杀小衙内之仇，十一位梁山战将与张清的被辱

之恨，宋万杜迁与林冲的杀兄之恨，被取上山来的萧让、金大坚、安道全的无妄之灾之恨，以及这刘唐与朱仝的生死相斗之恨，偌大的梁山，怎么可能是岁月静好的你好我好大家好呢？

来自 835 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-12

6、匪过如梳，兵过如篦，官过如剃

自古官匪一家亲，“杀人放火好招安”，匪做得出色了，发个营业执照，就能顺利转正。

转正后的官匪，除了通过对以前的同行们赶尽杀绝来赚取功劳外，还不忘义正言辞地骂一声，“贼头贼脸贼骨头贼心贼肝”的贼胚子，活该你做了老爷祭刀的鬼。

转正前的土匪，对披着官衣的匪，同样可以理直气壮地骂一声“诈骗百姓的泼才”，老爷杀你是在替天行道。

只是，生在这“宁为太平犬，不做乱世人”荒唐世界里任人宰割的民，除了“命如蝼蚁，死于沟壑者，不可胜数”外，除了被割韭菜般地一茬又一茬地戕害外，只能用斑斑的血迹、抽泣的眼泪、无声的哭诉，诘问一声：

谁要你们为我代言？

以人民的名义告诉你们，请别再用人民的名义了，好不好啊？

836 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-12

@秋日暖阳 jz2018-10-10

桃花说的私商跟我理解的不一样，我以为私商是平民百姓去做朝廷不允许私人做的买卖，而不是杀人劫货。晁盖如果做的是杀人劫财的买卖，这点让人难以接受，但同时也可以理解他有万贯家产为什么会去劫生辰纲。

私商，百度百科解释的第二个意思是，本指贩运私货者，后指在江湖干劫财害命的勾当。

水浒给我们留下了很多黑话，这个做私商的在后文揭阳三霸那里有佐证，卖人肉的李立，吃馄饨还是板刀面的张横，都说自己是做私商的，而贩违禁物的李俊童威童猛都说自己是贩私盐的。做私商的刘唐显然是个体经营江洋大盗的劫匪，常有河北山东做私商的来投奔晁盖，这私商显然也是刘唐的同行们，所以刘唐才说敢来找晁盖。

赤贫的阮氏三雄日子活不下去的时候，也做私商，赤贫的他们自然没啥违禁品可以去私卖的。

综上，水浒里的私商，就是百科里解释的在江湖干劫财害命的勾当。

837 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-12

@zjsyamzzz2018-10-12

花荣是小号武松，柴进，晁盖都是另一号的宋江，如果鲁智深一开始救的不是林冲而是宋江，结果是不是像其他人跟着宋江混了，还是像武松一样对人心失望不结帮？

这个问题问得漂亮。

其实鲁达和林冲和花荣和武松都不一样的，就是桃花之前所说的能力的纬度问题，鲁达是带着大哥气质的人，他不会向上述三个打手型的小弟人物一样存在抉择明主的困扰，所以三山聚义打青州时，鲁达听人建议提及宋江时，称呼的是“我只见今日也有人说宋三郎好，明日也有人说宋三郎好”，这完全是俯视的姿态；见到宋江时，鲁达开口的是“久闻阿哥大名，无缘不曾拜会，今日且喜认得阿哥”，是阿哥，以前对史进、王进都这样喊，宋江不得不谨慎地回答“不才何足道哉！江湖上义士，甚称吾师清德。今日得识慈颜，平生甚幸”，吾师，这姿态够低。

其实，宋江在遇到小弟型选手时的纵横捭阖，与与到带有大哥气质的人时的进退失据是很有意思而且不是孤例，比如晁盖，比如李俊。就说到这里喽，更新到后边，兄台再细细把玩。

843 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-12

@楚郎君 ABC2018-10-12

远的如黄巢不说，就看民国土匪刘黑七铁磨头这些手段，极其残忍，毫无人性。人道主义在中国历来稀缺。人道人权这些概念大概都发源于基督教。

匪过如梳，兵过如篦，官过如剃。人民确实只能“命如蝼蚁，死于

沟壑者，不可胜数”外，还得让官、兵、匪都理直气壮地喊，他们自己都代表着人民的利益。

845 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-12

下一章，正式押运生辰纲，再随便提几个问题热热场吧。

1、梁中书与杨志的押运方案，哪个更科学？

2、押运队伍的构成分成了几股势力？3、最差劲的领导是什么样的嘴脸？

4、杨志灰暗的人生，难道是简单的晦气霉运吗？

847 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

二十、别抱怨了，你的霉运怎会和你的能力无关

一年一度的生辰纲，又到了要启程的时节。一切都在梁中书的计划中，杨志成功成为了蔡小姐看好并亲自挑选的最佳押运人。

（一）谁的方案更好？

1、梁中书的押运方案

“着落大名府差十辆太平车子，帐前拨十个厢禁军监押着车，每辆上各插一把黄旗，上写着献贺太师生辰纲。每辆车子再使个军健跟着”。

梁中书押运生辰纲的法子是大张旗鼓的运，显然去年的生辰纲就是这样没的。这个法子的漏洞就是，只看到了蔡太师的威名，却忽略了遍地是匪的现实。只派二十个人押送，就敢喊着“太师生辰纲到”，

摆闲杂人等“肃静，回避，跪”的谱，岂不知这太师只是你们这些逢迎者眼里的太师，在匪的眼里，太师也只不过是一只更大的肥羊罢了。

来自 855 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

2、杨志的坐地起价

从来不会好好说话的杨志，直接怼了个“非是小人推托，其实去不得，乞钧旨别差英雄精细的人去”。

梁中书只好加价“这献生辰纲的札子内，另修一封书在中间，太师跟前重重保你，受道敕命回来”。

本来就是没大没小地坐地起价，一个大块的肉骨头抛出来，杨志的犬吠就变成了摇尾。一句感激涕零的“恩相在上”后，道出了押运生辰纲的难处。

来自 856 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

3、押运路线

此去东京，又无水路，都是旱路。经过的是紫金山、二龙山、桃花山、伞盖山、黄泥冈、白沙坞、野云渡、赤松林，这几处都是强人出没的去处。更兼单身客人亦不敢独自经过。他知道是金银宝物，如何不来抢劫？枉结果了性命。以此去不得。

杨志口述的路线画在今天的地图上实在匪夷所思，真不知道杨志是路痴，还是施耐庵是路痴，还是当时傲娇的黄河又在改道，把入海口直接甩到渤海湾去了（又无水路，都是旱路）。

但这个押运路线不仅把直线变成了折线，增加了路程，还把正常走官军控制力更强、相对更加稳定的京畿之地河南，变成了匪患猖獗的山东，增加了风险。

这又是开的哪门子的挂啊？只能说，上知天文下知地理的施耐庵，为了网文的故事需要，不得不故意装糊涂喽。

来自 857 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

4、梁中书的修订方案

梁中书是个很能听取建议的领导，他结合杨志的质疑立即对自己的方案进行了修订“恁地时，多着军校防护送去便了”。

杨志为了强硬推出自己的方案，睁眼说瞎话地忽悠了一句“恩相便差五百人去，也不济事。这厮们一声听得强人来时，都是先走了的”。

只听说过，贼一听兵来了吓得屁滚尿流要跑路的，真没听说过，匪来了兵吓得抱头鼠窜落荒而逃的。

大名府的部队可是人才济济的边军啊，而且要走的都是京畿之地，路过的山头不过都是三五百小喽啰的不成气候的小贼寇，怎会如杨志所说的那般不堪？

况且他们打着的可是当朝太师的旗号，就算不图个巴结，也要图个不被问责吧，哪个州府不得派出精兵强强，把护送生辰纲顺利通过本辖区，作为检验自己治理地方能力的机会？

所以，梁中书修订后的方案显然没毛病。杨志的不赞同显然只是为了推出自己的方案，展示自己的能力。

来自 859 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

5、杨志的押运方案

“若依小人说时，并不要车子，把礼物都装做十余条担子，只做客人的打扮行货。也点十个壮健的厢禁军，却装做脚夫挑着。只消一个人和小人去，却打扮做客人。悄悄连夜送上东京交付。恁地时方好”。

这就是杨志吞吞吐吐、神神叨叨要推出的方案。忍不住要替杨志大哥的智商着急。

车换成担就能掩人耳目？把生辰纲藏在其它粮啊布啊啥的货物中，用小推车推着，和你这两个监工（后来变成了四个），盯着十个（后来变成了十一个）压弯腰的挑夫，到底哪一个更扎眼、更惹人生疑？

这还用比吗，大哥，你这用苦力挑着，除了能折磨下属外，能起到掩护的作用？杨领导，除了你的智商外，能不能为下属稍微考虑一点点呢？

来自 860 楼作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

6、两个方案的比较

比较一下梁杨二人的方案。押运的路线，被设置为默认的唯一路径，不容讨论。押运的工具，是末节，但显然用车子比用担子更具隐蔽作用，哪有干长途物流的，不用车运用人挑的呢？再看看被压弯的扁担和挑夫、眼睛都不眨一下的四个监工和保镖，你运的是是什么货物，这不显然就是此地无银三百两吗？

两个方案最大的分歧就在押运的方式上，考虑到这是官方运送，大张旗鼓地贴上运钞车的标志，本身就要比偷偷摸摸的走私更安全。谁见过绝密押运是乔装成行商去运送的？谁见过银行不用运钞车押运而换成担子挑钞票的？谁见过镖局是这样偷偷摸摸地过码头的？

何况，杨志所谓的悄悄本就是硬伤的，梁中书四处搜罗十万贯生辰纲、去年生辰纲被劫、今年押运的路线早已是江湖上人人皆知的共享信息，你这掩耳盗铃的所谓秘密押运，除了掩耳盗铃、此地无银三百两的自欺欺人外，能有什么实际作用呢？

来自 861 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

7、成功的案例水浒传里同样为上司押运过贿银的还有武松，他的押运基本上就是梁中书的方案：

那知县已自先差下一辆车儿，把箱笼都装载车子上；点两个精壮士兵，县衙里拨两个心腹伴当，都分付了。那四个跟了武松就厅前拜辞了知县，拽扎起，提了朴刀，监押车子，一行五人离了阳谷县，取路望东京去了。

一辆车子，两个士兵，两个监工，一个保镖，成功。

梁中书的原方案是，十辆车子，二十个士兵，两个监工，一个保镖，没大毛病。

来自 863 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

8、思维的陷阱

其实，我们在杨志这个拎不清的误导下，陷入了一个思维的陷阱，那就是，土匪会去考虑是挑担的更有钱还是推车的更有钱吗？土匪劫人又没有次数限制，难道不应该是只要看到活人，就先抢来再说嘛，管你是运货物的还是运钞票的呢？

何况，杨志前番为自己押运买官纲的失败经历，难道他就不知道吸取一点教训吗？林冲放过他那个伪装在前一人一担的看起来的穷人了吗？没有。他放过的恰恰是梁中书方案的三五百人的商队。来自
864 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

（二）押运队伍

1、三个婆婆

临行前，梁中书又塞给了杨志一担梁夫人的礼物，加了奶公谢都管和两个虞候三个人。

老都管是夫人也就是太师的人，梁中书估计都得讨好巴结着。两个虞候是中书府的老人，对杨志这后来居上的新人肯定不忿，巴不得杨志出点篓子。

一下子塞来了三个婆婆，脾气大的杨志又抗议“去不得”了，梁中书的解决方案是“这个容易，我叫他三个都听你提调便了”。

作为官场斗多年的老油子梁中书，你能不知道，啥叫非暴力不合作吗？你能不知道，啥叫强龙不压地头蛇吗？你能不知道，新官撻不动坐地户吗？

傻傻的杨志竟然拿这个口谕当真了，“若是如此，小人情愿便委

领状，倘有疏失，甘当重罪”。

真是傻得可怜。

来自 866 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-13

2、诡异的嘱咐

然后，诡异的一幕出现了，大喜的梁中书对三个加塞进去的自己和夫人的人的吩咐是：

“这干系都在他身上。你三人和他做伴去，一路上早起晚行住歇，都要听他言语，不可和他鳖拗。夫人处吩咐的勾当，你三人自理会，小心在意，早去早回，休教有失”。

什么叫这干系都在他身上？什么叫你三人和他做伴去？什么叫夫人处吩咐的勾当，你三人自理会，小心在意，早去早回，休教有失？

为了确保成功，难道不应该是集体问责吗？难道不应该是上下同心、坏了差事你们一个也跑不掉吗？难道三人自理会的不是一个意思、一个目标？太过暗语啊。

来自 867 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

3、注定要失败的队伍

十一个不知情的、累得要死的、没干过长途挑运的假挑夫，加一个横眉怒目的周扒皮杨志，还有一个老头（带着的是夫人的命令）、两个白白净净路都走不动的虞侯（带的是中书的命令），这个漏同百出的团队不翻船才怪。

来自 868 楼作者:zzy727727 日期:2018-10-14

(三) 最差劲的领导

1、杨志的此地无银三百两

杨志的押运方法是，在人多的地方，按照正常作息，而到了人烟稀少的地方，改成了凉快时歇息大热天赶路。

这实为画蛇添足之举，这不是明摆着告诉人家，我们挑的可不是一般的東西奥，我们可不是正经的赶路商人昂。

谁说强盗土匪天热的时候就不蹲点、不上班了呢？杨志大哥，你的智商，真是硬伤。

来自 869 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-14

2、杨志这个周扒皮

杨志赶着催促要行，如若停住，轻则痛骂，重则藤条便打，逼赶要行。

杨志，你还知道你的祖宗是忠烈杨家将吗？

看看你骂人的嘴，你打人的手，不就是给你家主人运个摇尾用的民脂民膏吗，看把你能的。

杨老令公，若地下有知，恐怕会把你清出家谱的。

来自 870 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-14

3、虞侯肾虚

两个虞侯虽只背些包裹行李，也气喘了行不上。

两位大哥，你们确定你们不是中书大人派来拖后腿的？

你们空着手，连都管大爷的脚步都赶不上。如果二位拿不出肾虚的铁证，我会告你们私通贼寇、故意破坏押运大计的奥。

来自 871 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

4、讲文明树新风

两位虞候对杨志凉歇热走的方案提出了理性地质疑。

杨志道“你这般说话，却似放屁！前日行的须是好地面，如今正是尴尬去处。若不日里赶过去，谁敢五更半夜走？”

两个虞候口里不道，肚中寻思“这厮不直得便骂人”。

杨志大哥，请好好说话。你就不能好好说话吗？

好好的道理经你这臭嘴一过滤，老子就是有力气我也不走了。

咋滴，要么你抽死我，要么你背着我走。

来自 872 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

5、开始内讧被杨志怼了个脸红脖子粗的二位虞候找老都管抱怨“杨家那厮，强杀只是我相公门下一个提辖，直这般会做大”“相公也只是人情话儿，都管自做个主便了”。老同志为了夫人的大局努力讲团结“须是相公当面吩咐，道休要和他鳖拗，因此我不做声。这两日也看他不得。权且奈他”“且奈他一奈”。十一个雨汗通流、累得要死、还得挨打的军汉找老都管抱怨“动不动老大藤条打来，都是一般父母皮肉，我们直恁地苦”。老同志的话是“你们不要怨畅，巴到东

京时，我自赏你”，军汉们的话是“若是似都管看待我们时，并不敢怨畅”。杨志啊杨志，终于知道为啥十个人押运花石纲，就你一个把翻到黄河里头了。不是你倒霉，真不是黄河要逗你玩。从押运生辰纲的表现，完全可以推断出，你运的花石纲是被你骂这个、抽那个的下属们，一起把大船凿穿弄翻的。你是那种典型的一朝权在手便把令来行的小人得志型的小领导。你分不清轻重吗？你不知道你工作的核心目标是成功押运到东京，而不是成功把各位下属折磨的就是死也要磕你一脸血？你不知道这十五人的队伍，夫人太师派的老都管才是灵魂、是核心吗？

你不知道两个虞侯你得打狗看主人、称兄道弟地努力去扩大统一战线吗？

你不知道那挑着沉甸甸担子的十一个军汉，才是工作推进的发动机、落脚点吗？

你不知道领导是门艺术吗？你不知道做一个在一线指挥的负责人要左右逢源、上下斡旋吗？

你啊你啊你，跟你混，倒了八辈子血霉了，你这样的领导，不倒霉，天理不容啊。

杨志同志，有空啊你真得多找老同志喝喝茶取取经，你看人家老都管这轻描淡写一句话“我自赏你”，就把人心给收拾得服服帖帖了，便让众军汉死心塌地了。

说你水平不行，你还别不服气。年轻人啊，得谦虚，不得不服老同志，必须要发挥好“家有一老如有一宝”的作用啊。

来自 873 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

6、最没水平的领导讲话

军汉们要趁早凉赶路，杨志大骂：“你们省得甚么？”拿了藤条要打。众军忍气吞声，只得睡了。

领导嚷人得让人心服口服，得把人嚷得有原来如此的恍然大悟，得把人嚷得有领导水平就是高的感叹，得把人嚷得有“听君一席话胜读十年书”的受教之感。

像杨领导这样，不分青红皂白，拿出官僚主义地大吼一声，你们懂个屁啊，看我不抽死你们，我看谁还敢顶撞领导，敢质疑领导的权威。

大哥，你这水平真渣。下属们心底里不把你这没水平的领导骂死才怪。

来自 875 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

7、姜是老的辣

那十一个厢禁军口里喃喃呐呐地怨畅，两个虞候在老都管面前絮絮聒聒地搬口。老都管听了，也不着意，心内自恼他。

当你跳着脚无法无天当天王老子之时，最可怕的就是老同志这种冷眼旁观的嘴上不说心里暗恼了。

老同志不出来骂你两句，基层积压的邪火就会越积越重，只等一个机缘，老同志出来一撩拨，愤怒的民意就会喷薄而出，不可阻挡，

将你掀翻在地。

姜是老的辣，老同志们都是斗争经验丰富的人精，火候拿捏的自然炉火纯青。

来自 878 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

8、领导最差的水平

似此行了十四五日，那十四个人没一个不怨畅杨志。

能把领导干到除了自己，没人不怨不恨的孤家寡人地步，着实不易。

估计也只有杨志这样根骨清奇的不世奇才，才能高标准的完美完成。

来自 879 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

9、周扒皮比你仁慈

“杨志拿起藤条，劈头劈脑打去。打得这个起来，那个睡倒，杨志无可奈何”“被杨志拿着藤条打将来，喝道，快走！教你早歇！”

突然又想到周扒皮也只敢去打打鸣儿的鸡，杨志领导这是连鸡这个道具都直接给省了啊。

来自 880 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-14

10、老同志开怼，讲政治的高度碾压你

实在看不下去的老都管，出来给军汉求情“端的熟了走不得，休

见他罪过”“权且教他们众人歇一歇，略过日中行如何？”老同志好言好语地给杨志圆场子、抬轿子、搭梯子。杨志个愣头青，却是碰谁咬谁，“你也没分晓了，如何使得”“甚么去处，敢在此歇凉”。得，老同志也挂不住了，不陪你玩了。“我自坐一坐了走，你自去赶他众人先走”。杨领导，我老胳膊老腿的，走不动了，得歇歇了，你能耐你让他们走。话都说到这份上了，杨志同志竟然还不知道轻重、不晓得进退，竟真就去卖弄能耐了。杨志拿着藤条喝道“一个不走的，吃俺二十棍！”。

众军汉一齐叫将起来，数内一个分说道，“提辖，我们挑着百十斤担子，须不比你空手走的。你端的不把人当人！便是留守相公自来监押时，也容我们说一句。你好不知疼痒，只顾逞办”。杨志骂道“这畜生不呕死俺，只是打便了！”拿起藤条，劈脸便打去。是啊，杨领导，你空着手地吆五喝六，不把人当人，不知疼痒，讲道理讲不明白就动粗，这可真不行啊。老都管喝道“杨提辖且住！你听我说，我在东京太师府里做奶公时，门下官军见了无千无万，都向着我喏喏连声。不是我口浅，量你是个遭死的军人，相公可怜，抬举你做个提辖，比草芥子大小的官职。直得恁地逞能！休说我是相公家都管，便是村庄一个老的，也合依我劝一劝。只顾把他们打，是何看待！”

杨志道“都管，你须是城市里人，生长在相府里，那里知道途路上千难万难”。

老都管道“四川，两广也曾去来，不曾见你这般卖弄”。

杨志道“如今须不比太平时节”。

都管道“你说这话，该剜口割舌，今日天下怎地不太平？”

杨领导，你这般不通情理，难怪人家老同志要摆资历、讲传统、用统计、说事实地指摘你拉呱你磕碜你奚落你了，不亏啊不亏。

你还敢接话，人家一个讲政治的大帽子给你砸下来，咋样？服不服？还蹦哒不蹦哒了啊？

来自 881 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-15

11、泄露身份

就在这大呼小叫的争吵中，对面松林里影着一个人，在那里舒头探脑地望，确定了这十五人的队伍就是生辰纲的押运队伍。说好的乔装打扮，说好的静悄悄，杨大人，除了换了身衣服外，这一路上是谁在大呼小叫地骂人？在张牙舞爪地抽人？在吆五喝六地怼人？你这样用行为暴露着身份，你还知道你的初衷吗？人家一句一句地喊着你提辖，你都不知道提醒一下改口吗？估计听着还怪过瘾呢吧。

来自 882 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-15

（四）杨志的秒怂

就这样，泄露了身份，又乱成了一锅粥的押运队伍，轻易地便着了吴用的道。

心灰意冷的杨志，不是赶紧去报官，赶紧去查访，想办法弥补过失，他又一次怂了。

七尺高的男儿，威风凛凛的将门之后，要在黄泥岗上寻个死处，

撩衣破步，准备跳岗自杀。

怂人的怂是没有底线的，想懦弱地一死了之的杨志，真到死的时候，又怂了。

“爹娘生下洒家，堂堂一表，凜凜一躯，自小学成十八般武艺在身，终不成只这般休了。比及今日寻个死处，不如日后等他拿得着时，却再理会”。

883 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-15

(五) 别抱怨了，你的霉运真的和你的能力有关杨志，水浒中最倒霉的一个汉子，他的前半生，因为三次失败的押运，不得不落草为寇。作为杨家将的后人，他时刻把家族荣耀挂在嘴上，可他却用自己的怂，完美地演绎了将门犬子的故事。王伦劝他上山时，他知道落草是玷污清白之躯，却不知道投靠奸权之门更该引以为耻。他没有一枪一刀边庭上去博功名，押运花石纲、生辰纲，他是帮昏君奸臣们看家护院的狗。他没有一丝一毫的担当，每一次失败，他都把归结为自己倒霉，然后缩头乌龟一样地选择跑路。他善于钻营，懂得用一担金银去上下打点、跑官要官。他精明油滑，晓得借机会坐地起价、争取待遇。他是非不分，高俅秉公处理，没有启用他，他就心怀怨念，梁中书为私念，重用他，他便死心塌地忠心耿耿的当牛做马。他小人得志，一旦恢复他小领导的身份，他就张嘴要骂人，伸手要打人。杨志，除了还背负着祖上的荣光外，无论是业务能力，还是忠烈之气，还是敢做敢当，还是铮铮傲骨，都无半分。他的各种行径跟“与祖宗争口气”

的人生理想，实际上一直都是南辕北辙、背道而驰的。虽然杨家将的故事本就是民间的意淫，但毕竟杨无敌，以及更应该被人铭记缅怀的折家将和种家将都是真实存在的。

杨志，请别再抱怨自己是个倒霉蛋了，你的霉运完全与你的能力有关，你的不幸，确实是你自己的选择。

杨志，你和这个末世来临前的无望世界一样，是作践完了将门荣耀的怂货。

884 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-15

下一章我们来探讨一下“生辰纲究竟是个什么鬼”，先上问题。

- 1、黄泥岗究竟是在山东还是河南？
- 2、智取生辰纲有多少漏洞？
- 3、智多星的首秀是蹩脚还是华丽？
- 4、生辰纲究竟值不值十万贯？
- 5、梁中书除了选择杨志、制定免责方案、同意更容易失败的杨志方案、组建拖后腿的押运队伍外，还有哪些反常举动？
- 6、生辰纲的答案是什么呢？

887 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-15

阮 氏 三 雄 的 渔 歌 。

<https://www.bilibili.com/video/av14663169/>

888 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

二十一、生辰纲是个什么鬼

(一) 生辰纲的 bug，补丁打不圆

生辰纲大劫案，是水浒传中槽点最多、疑云最多的离奇事件之一。说实话，桃花也确实很难彻底捋清楚，问题呢不是桃花不用心，而实在是施耐庵编故事的过程中编出了大 bug，实在难以自圆其说。

最大的 bug 就是生辰纲的押运路线，非得绕道山东青州、济州转大半圈。这确实是施耐庵为了山东梁山泊的设定，不得不乾坤大挪移地改了一下大宋地图，一句抄来的“休道西川蜀道险，须知此是太行山”的黄泥岗赞词，足以说明原故事的发生地确实在河南南乐县黄泥岗。

回到水浒传文本本身，由于梁中书与杨志都没有质疑过这条押运路线，我们就根据施耐庵的情景设定，和公孙胜一样，事先确定山东济州黄泥岗是押运生辰纲的必经之地吧。

896 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

[img]<http://img3.laibafile.cn/p/m/300800955.jpg>[/img]

897 楼作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

(二) 吴加亮漏洞百出的首秀背后藏着的秘密

生辰纲事件，从案发到破案只有短短的几天时间，而去年的生辰纲被劫事件直到水浒故事完结，都是“不知被谁人在何处打劫了”，这一比较，梁山军师吴用的首秀，就显得真是拙劣了。

1、最大的漏洞

生辰纲案被迅速破获的关键原因是，押运人员及时报案，锁定了作案地点是黄泥岗、作案人员是乔装的“七个贩枣子的并卖酒一人”。

抢劫大名府留守送给当朝太师的十万贯生辰纲，晁盖等人是杀人越货的大盗，犯下的是弥天大罪。

可为何不杀人灭口？为何不毁坏现场呢？

是仁慈吗？不是，这完全是吴用的小自信在作怪。

可你这大模大样卖枣卖酒的阵势，不知道已经让多少人看透了秘密。

人家药劲儿过了醒来去报案，光回忆一下你们的体貌特征，挨村挨户地拿着画像去指认、去排查，你们就难逃干系。

如果能稍微谨慎一点，毁尸灭迹，这案子就算再有漏洞，最起码作案地点、作案人数、作案人员的身份体貌特征、作案手段都会被掩盖，很可能会和去年一样成为一桩“不知被谁人在何处用何种方式打劫了”的无头公案。899 楼

作者：zzy727727 日期：2018-10-16

2、继续漏洞

被刺了留白金印、要求限期破案的何涛，向自己的下属发牢骚，众公人分析了重大抢劫案难以破获的原因，“只是这一伙做客商的，必是他州外府深山旷野强人，遇着，一时劫了。他得财宝，自去山寨里快活，如何拿的着？便是知道，也只看得他一看”。

公人们按照自己多年的办案经验，说出了智取生辰纲案破不了的

四大难点：一是定是他州外府的人远途作案，难以排查；二是定是深山旷野强人作案，难以辨识；三是定是临时起意的遇着一时劫了，作案迅速，难以取证；四是作案后定是藏在匪窝贼巢里，难以抓捕。

可我们的智多星吴用，果然是没见过大世面啊，四条难点竟然全被他给演绎成了漏洞。

黄泥岗和东溪村同属济州，作案地点选在了黄泥岗，没有出市，案发后被排查出来的风险太高。

强盗抢劫最忌讳的就是吃窝边草，因为熟人太多，太容易被人发现指认了。智取生辰纲，卖酒人的演技确实很关键，但让案发地附近的闲汉白胜，挑着一担酒招摇过市，显然被有心人识破的风险太高。

作案人员既有本地名人闲汉白胜、又有山东河北两省名人晁盖、还有具备明显体貌特征的赤发鬼刘唐。这显然就没有乔装的必要了，还不如直接力取，毁尸灭迹保险。

原计划的安身之处是闲汉白胜家。一个闲汉家里，突然出现这么一大群人，怎能不让人生疑。劫犯作案前，除了要踩好点外，最重要的就是隐藏行迹，不能让人发现异常之处，可这个安身之处竟然不是荒山野岭人迹罕至之处，而是同伙家，这漏洞也不小。

作案后没有妥善的善后方案，坐地分赃就敢有家的各回各家，没家的在名人家快活，这哪是智多星啊，明明一个漏洞多啊。

901 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

3、尴尬的亲兄弟何涛何清，多亏有一个好媳妇好嫂子

带着八分烦恼回家的何涛闷闷不乐，媳妇体贴，主动为丈夫分担苦恼。正说之间，弟弟何清找上门来。

老实人何涛对自己的闲汉弟弟没有好脸色“你来做甚么？不去赌钱，却来怎地？”

何涛的妻子乖觉，连忙招手“阿叔，你且来厨下，和你说话”。

其实，正常家庭里，对于吃闲饭、常来家里打秋风的小叔子，往往是嫂子更不给好脸色看，让夹在中间的丈夫、兄长分外作难，何涛的妻子却不同，她主动承担起了兄弟和睦的润滑剂，娶妻若此，确实贤惠。何涛妻为何清安排了肉食菜蔬，烫了几杯酒，何清向嫂子抱怨哥哥的不是“哥哥忒杀欺负人！我不中，也是你一个亲兄弟！你便奢遮杀，只做得个缉捕观察。便叫我一处吃盏酒，有甚么辱莫了你！”

混得不好的弟弟会抱怨混得好的哥哥，六亲不认，这也是人之常情。

乖觉的何涛妻果然会说话“阿叔，你不知道，你哥哥心里自过活不得哩！”。

不接茬弟弟理直气壮的埋怨，换位思考地给丈夫开脱，你哥哥其实也不容易啊。何清继续抢白“他每日趁了大钱大物哪里去了？有的是钱和米，有甚么过活不得处？”

不在一个平台上人确实很难理解别人的苦衷，这就好比仇富者只是艳羡人家纸醉金迷的奢华、却看不见人家筚路蓝缕地开拓，仇官者只看到人家前呼后拥的光鲜、却看不见人家如履薄冰地经营。精细的何涛妻说出了何涛的烦恼，同样精细的何清抓住了问题的关键，案发

地黄泥岗，作案人七个贩枣子的客人。

心底已经有了答案的何清卖起了关子，“哥哥放着常来的一般儿好酒肉弟兄，闲常不睬的是亲兄弟，今日才有事，便叫没捉处。若是叫兄弟得知，撰得几贯钱使，量这伙小贼，有甚难处”“直等哥哥临危之际，兄弟却有个道理来救他”。

难得在哥哥面前扬眉吐气一回，何清的谱摆的应该。

听出了跷蹊的何涛妻，慌忙备细向丈夫禀报，有求于人的哥哥连忙陪起了笑脸“好兄弟，休得要看冷暖。只想我日常的好处，休记我闲时的歹处，救我这条性命”，何清继续给哥哥难堪，“你管下许多眼明手快的公人，也有二三百个，何不与哥哥出些力气？量兄弟一个，怎救的哥哥”。

“你且说与我些去向，我自有补报你处。正教我怎地宽心？”“兄弟不省的！”“你不要呕我，只看同胞共母之面”“不要慌。且待到至急处，兄弟自来出些气力，拿这伙小贼”。

兄弟俩你来我往地交锋，却没有实质性地突破。

还是何涛妻会说话“阿叔，胡乱救你哥哥，也是弟兄情分。如今被太师府钧帖，立等要这一千人，天来大事，你却说小贼！不知甚么去处，只这等无门路了”。

一个胡乱救你哥哥，这何涛妻真不简单，一言就说中了要害，何清要的只不过是这个一直都比自己强的哥哥，能正眼瞧自己罢了。

何清在嫂嫂面前不敢放肆，“嫂嫂，你须知我只为赌钱上，吃哥哥多少言语。但是打骂，不曾和他争涉。闲常有酒有食，只和别人快

活。今日兄弟也有用处!”

今日兄弟也有用处，是的，何清这般摆谱做大的缘由，只不过是告诉哥哥，请不要小看你这个弟弟了，我其实一身本事呢。

何涛的情商确实不行，此关节眼上，竟然是慌忙取一个十两银子，何清也忍不住笑“哥哥正是急来抱佛脚，闲时不烧香，我却要你银子时，便是兄弟勒捐你。你且把去收了，不要将来赚我。你若如此，我便不说。既是你两口儿我行陪话，我说与你。不要把银子出来惊我”“你只把银子收了去，不要将来赚我，只要常情便了。我却说与你知道”。

只要常情便了，这就是何清要的好处，只要你一母同胞的哥哥切莫再小瞧了我。

从何涛何清这对兄弟上，我们应该吸取一些教训。出息了的哥哥千万不能对自己已渐渐长大的弟弟只是横眉冷目、颐指气使地横加指摘，活在哥哥的阴影下，弟弟本就憋屈，如果当哥哥的不能常情地平等对待之，很可能就把弟弟逼上了破罐子破摔的歪门邪道之上。

903 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

4、闲汉何清比哥哥何涛更适合干刑侦

生辰纲案取得重大进展的关键人物是济州市公安局局长何涛的弟弟闲汉何清，这个闲汉何清显然要比哥哥更适合干刑侦。

他去酒店里打几天杂，就知道酒店登记制度是排查疑犯的重要手段，脑子活泛。他看到名人晁盖乔装成卖枣人，就起了肯定有么蛾子

的疑心，心思精明。

他听说黄泥岗上用蒙汗药劫了生辰纲，就立马能联想到行动诡异明明挑酒却说醋的白胜，逻辑强大。

这样一个有天赋的弟弟，没被哥哥发展成便衣卧底眼线，何涛局长果然不称职。

904 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

5、还是漏洞

再看吴用的点子，这哪里是天衣无缝，分明处处是洞。

不藏在老林子里隐藏行迹，竟然敢大摇大摆的让名人晁盖领着去登记住店。

卖什么不好，偏偏要在大夏天，运安徽去年的干枣到河南去卖，光顾做强盗了，真不会做生意。

一个闲汉挑的明明是酒，偏偏要说自己的是醋，别人的鼻子都只用来出气吗？

夏日能祛暑解渴的白酒，难道是啤酒或者葡萄酒？

一桶闲汉要挑到村里卖给穷人的白酒，竟然要卖五贯（2000 元以上），难道大宋朝人人都喝的起茅台？七个卖枣的穷酸，喝口饮料都舍得花这么多钱？几个军汉随便一凑，就能喝的起这一桶 2000 元的饮料？（除非这一贯钱不是宋朝的购买力，而是明朝货币贬值后的不值钱的纸币）。906 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

6、唯一的亮点

漏洞百出的智取生辰纲，恐怕也就这一手变戏法般的瞒天过海的障眼法卖酒，算是个亮点。

可惜，取生辰纲的难度本就不在取上，而在作案前的如何找到生辰纲、如何确保不被其他人先抢了去和作案后的如何不被侦破上。

前两个天大的难题，施耐庵替吴用开了挂，让杨志屁颠屁颠、一路顺风地把生辰纲送到了他们坐等着的黄泥岗，吴加亮则用自己擅长的画蛇添足完美演绎了什么是成事不足败事有余的狗头军师。

吴用虽然做了智取和力取的两手准备，可如果突然变天没有这么热，如果押运队伍自带了酒水，如果押运队伍足够令行禁止，如果杨志和武松一样机警，吴用的酒怎么能卖出去呢？

如果不能智取，如果梁中书没有故意放水，派来的不是老督管、白净虞候，而是再派几个索超之辈来，擅长打水仗的阮氏三雄还真不一定能承担起力取的任务。

907 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-16

7、其实是细思极恐的计中计吴用拙劣的首秀，实在是当不起智多星的美誉。

但是，如果我们就这样浅尝辄止地给吴加亮如此定了性，桃花不得不说，你中计了，中了智多星的计中计了。

各位再斟酌一下吴用这个人，这个随时都在寻觅可以让自己一展抱负的机会和带头大哥的不稳定因素的他，难道他的眼里就真的是这

区区的十万贯生辰纲吗？他力荐三阮真的是为多分一点钱财吗？

不是的，其实当他听到生辰纲后，当他看过大好的八百里水泊时，他的心底就已经有了一个翻江倒海的大计。

所以，这给明眼人留足了把柄、漏洞百出的智取生辰纲其实只是智多星的计中计，他真正的目标就是石碣村后的水泊梁山。

留下把柄的生辰纲，就是要逼晁盖一伙上山做匪，成就他自己的人生大计，撞筹三阮其实才是他真正的谋划，为力退官军做准备，为啸聚梁山选人才。用三阮为的不是取生辰纲，而是抵抗官兵追捕，顺利上梁山。

如此看来，敢说智多星不智的，只不过是也中了他的计中计罢了。

908 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

话说前来讨论交流的朋友怎么越来越少呢？

来自 910 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

（三）生辰纲究竟有没有十万贯

劫完生辰纲的八个人，没有像我们想象的那样劫富济贫，也没有像官差想象的那样躲进山寨里求平安，他们大摇大摆地选择了坐地分赃。这当然也都是吴用算计好的。

黄泥岗上的男一号，演技爆表、功劳最大的白胜，竟然只分了一包金银。

谁说土匪都是绝对平等地大秤分金银的啊？这都是营销文案里

的骗子啊。

可明明是只有一包赃物，抓捕白胜的官人竟然还扛抬上了，果然官即是匪啊，这是顺手抄家呢，你个外号搬家公司的贼官人。

阮氏三雄分了钱自回石碣村快活，晁盖庄上的晁、吴、公孙、刘四人，事发打包跑路的时候，“把这生辰纲打劫得金珠宝贝，做五六担装了”（是多于六担的，此刻是把小担换成了大担，加上阮氏三雄分的，从八个人的分赃情况看，基本能对得上十一担的生辰纲），吴用建议上梁山的时候，也自称“我等有的是金银”。

可火并王伦后做了梁山当家的晁盖，赏赐众小头目并众多小喽罗时，竟然得“教取出打劫得的生辰纲金珠宝贝，并自家庄上过活的金银财帛”，这好像又确实不够十万贯的量。

没过几日，接到朱贵有肥羊路过的消息时，晁盖竟然说“正没金帛使用”，好像这钱真是太不经花了。

但考虑到这期间晁盖还干了“整点仓廩，修理寨栅，打造军器、枪刀弓箭、衣甲头盔”等花钱如流水的大事，也还正常。再加上这生辰纲本就是价值十万贯的金珠宝玩，想迅速兑现也有困难。

综上，桃花迷糊了，晁盖等人抢劫的生辰纲究竟有没有十万贯，确实是个说不清楚的谜团，不过本人还是倾向于有。

912 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

（四）梁中书莫名其妙的表现

我们再回头审视梁中书这个生辰纲的发起者、策划者的种种行为

时，整个事件就愈发的扑朔迷离了，实在搞不懂梁中书究竟在搞什么鬼。

前文，我们分析了，虽然梁中书的基本盘在蔡太师那里，对岳父提携之恩他也确实感恩戴德，用玩器金珠去进一步讨好太师这棵大树，也非常有必要，为太师做敛财的鹰犬也不得不为，但面对妻子的跋扈和年年割韭菜的巨额支出，他完全有动机作假。并且从他设计故意让蔡小姐亲自选中杨志这个失败率相当高的押运人的免责方案，故意给杨志安排三个明摆着要来坏事的三个婆婆，特意嘱咐押运失败的干系都在杨志一人身上，三人只是给杨志做伴、要自理会夫人处吩咐的勾当，则明显是暗示一定要押运失败。至于押运队伍是在五月十五才出发的，而五月初刘唐就得知了押运的消息，五月十日前公孙胜就得知了押运的路线，除了可能是梁中书故意放出的消息外，其实梁中书四处宣扬自己在搜罗金珠宝贝，这本身就不是个秘密，何况梁中书本来的方案就是要大张旗鼓地运，确实也没有保密的必要。但既然前期工作都是按公开押运推进的，却能接受杨志漏洞百出的秘密押运方案，好像又是在故意放水。最为诡异的还有押运失败后梁中书的反常举动。押运队伍的其它成员提前回来齐齐跪下向梁中书告罪，按日子算，这明显还没走到东京呢，而且人家都跪下告罪了，梁中书却装糊涂地来了个“你们路上辛苦，多亏了你众人”，这明显是话里有话啊。然后又问“杨提辖何在”，这不就是要确认一下杨志是否按照自己的预期又跑路了。众人把责任全推到了跑路的杨志身上后，梁中书的反应是大骂杨志（演戏成分多一些）后，分别给济州府和太师写了一封函和

家书，就没有然后了。反倒是蔡京大怒，派人亲到济州，要限期结案。难道不应该是失主梁中书更着急上火，要速速破案、追回损失吗？太过诡异。913 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

（五）没有答案的答案

关于生辰纲的层层迷雾，桃花只能解析这么多了。

智取生辰纲，表面看起来，无疑是吴用同志的一大败笔，深深一挖，绝对是智多星的精彩亮相。

晁盖等也似乎真的抢到了十万贯生辰纲。

但梁中书的种种举动，确实诡异得让人不得不心生疑惑。

除非，晁盖等确实没抢到足额的十万贯，但跟头已经栽了，梁中书甩过来的锅确实甩不掉了，但为了不在江湖上跌份儿，不得不谎称确实抢了十万贯。

当然这只是臆测，但只有这样，似乎所有的疑问才能说得通。

至于此事件的最大受益者梁中书，“是否真的做了一个假生辰纲的局”，就让它和“去年的生辰纲究竟是谁劫走的”一样，成为水浒里众多的谜团之一吧。

说不清，道不明，咋说都有理的结果，本身也就是名著成功的一大看点。

因为，这个世界，本来就有很多弄不清楚的乌烟瘴气。

成人的世界，更多的就是这“雾里看花水中望月，你能分辨这变幻莫测的世界；涛走云飞花开花谢，你能把握这摇曳多姿的季节。你

知哪句是真，哪一句是假，哪一句是情丝凝结。借我借我一双慧眼吧，让我把这纷扰，看个清清楚楚明明白白真真切切。借我借我一双慧眼吧”。

914 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@zjsyamzzz2018-10-17

杨志的方案能够成功的关键点在于秘密，秘密，秘密，重要的事说三遍！生辰纲方案的被人打听到，就是致命的，也是要打劫生辰纲的难点。桃花说的好，取生辰纲的难点不在于知道路线时间后的抢。所以我一直不是特别认同生辰纲的押运路线是所有人都知道的，要不然刘唐怎么不知道，晁盖，无用不知道？不是说公开路线吗，怎么这些人不知道，那咋是公开方案，所以我不同意路线公开。作者偏偏安排一个修仙的公孙胜知道，公孙胜这个人很.....

兄台对公孙胜是梁中书派来的专门透漏押运路线的人的猜测，很大胆也很有想法，单从生辰纲这个事件上解释公孙胜的动机没毛病，但后文公孙胜的种种表现却无法佐证公孙胜是梁中书派来的这个假设的成立。

公孙胜先后两次出走梁山，第一次是宋江上山后，他借口看望母亲一去不还，但在此之前他和晁盖一起东溪村断后、石碣村退敌、梁山落草，都是非常出力的，但一见宋江上山他就要离去，是因为这个昔日的江湖小年轻不忍心看着晁大哥一步一步被宋江逼上死路，后来

攻打高唐州，他又勉强出山，是因为他不忍心自己的老兄弟们伤亡，但征方腊之前，公孙胜又走了，他的出走，是他对江湖的彻底绝望，对用兄弟们血染红大哥加官进爵的路的彻底鄙夷。

所以，公孙胜这个人设，应该说的是杀马特少年从崇拜古惑仔到看清江湖血腥的骸骨到对江湖彻底绝望，却又一日沾上黑社会一辈子就跟黑社会撇不清关系。

所以，桃花综合起来，认为公孙胜撵都撵不走地要找晁盖，是年轻的公孙胜还和史大郎一样，对江湖是稚嫩地崇拜与向往。

至于押运路线的问题，由于BUG太多，所以说是梁中书故意散播出去的，或者和梁中书杨志一样默认只此一条路可走，都可以的。

922 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@坐隐漆园 2018-10-17

我觉得吴用每次出计都很蹩脚，救宋江那回，假若没计划外的李逵，宋江已经死透了。所以生辰纲这回，吴老师算不了那么远，他就这水平。

吴用这个同志，擅长的是算计人，最喜欢使的是计中计，江州劫法场，同样是计中计，而且是晁盖与宋江正式拉开的第一次交锋，吴用从向宋江举荐戴宗的时候其实就已经向宋江递出了投名状，假文书必须有漏洞，宋江才不会被梁山直接救了，劫法场必须是梁山既无方案也无退路，才能是宋江被自己人救而不是被梁山救。就说到这里，

不剧透喽。

923 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@zjsyamzzz2018-10-17

杨志的方案，如果别人真的不知道他们挑的生辰纲，我觉得是有可能成功的。

杨志的方案，其实从根子上就是个 BUG 一样的失败文案。

首先梁中书四处搜罗珍珠宝玩，这是天下人尽皆知的，不客气的讲，中书府周围其实应该是已经潜伏了无数的各路好汉们的探子的，想保密，这个秘密根本就不存在的，就像银行的运钞车一样，押运就不存在秘密押运这一说。

其次强盗土匪对从自己地头上过的货物，是不管你是生辰纲还是布匹绸缎，是都要去抢的，15 个人挑着 11 担货物，土匪强盗是不会放过这样的肥羊的。

最后杨志给自己秘密押送跑官纲的失败案例、武松给阳谷县令大张旗鼓地押运跑官纲的成功案例，施耐庵已经给出了答案，杨志的方案其实是一定行不通的。选择杨志方案，这也是梁中书故意放水的证据之一。924 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@zjsyamzzz2018-10-17

桃花倾向有十万贯的结论，是由于书中这些话，这些话并不是有

十万贯的充分条件，所以无法得出这个结论。判断还是以梁中书那边为准。我想知道，以 3000-5000 万的购买力，在当时到底是一个怎样的财力？当时北京的 GDP 是多少？后来柴进救玉麒麟一出手就是一千两黄金，值多少钱？

宋朝是特别富有的，古代人均 GDP 峰值就是在北宋时达到的，两宋其实是中华文明发展到巅峰时刻。

兄台这个问题提得非常好，桃花也不是专门研究历史的，所以给不出这些数据，希望懂行的网友大咖们给些资料。

下边，是在知乎上查到的一些资料，抛砖引玉吧。

宋朝人口最盛时突破一亿，北宋末年超过 10 万人口以上的城市发展到了 52 座，东京居民有 20 万户，大约有人口 150 万左右，再加上数十万禁军，几万皇亲国戚、政府官员及其家眷、佣仆，流动商贩、游民和外国侨民，东京人口应当不下 200 万，东京(开封)、西京(洛阳)、南京(应天府)、北京(大名府)人口均在百万以上。

宋朝最高年铸币量为宋神宗时铜币 506 万贯，铁币为 88 万贯，还发行流通纸币，有大量的黄金、白银也进入商品流通领域。近年来更有人通过黄金价格折算，计算出北宋的人均 GDP 达 2280 美元！

宋朝的富裕首先表现在朝廷的岁入(年财政收入)上。宋英宗治平二年(1065)，宋朝经过 100 年的发展，岁入为 1.1613 亿贯，神宗变法后最高达 1.6 亿贯。

支持宋朝庞大财政收入的不是横征暴敛、竭泽而渔，相反，宋人

的生活水平相当高。即便在被宋徽宗胡天胡地折腾了 20 多年后的北宋末期,真正因为生活不下去而造反的人也很少。宋朝的财政收入高,是基于宋朝发达的经济,特别是繁荣的商业。以熙宁 10 年(1077)为例,北宋税赋总收入为 7070 万贯(不含左藏库、封桩库),其中农业两税 2162 万贯,占 30%;工商税 4911 万贯,占 70%!构成国家财政收入主体的已不是农业,而是工商业——宋朝堪称当时世界上唯一的“工业化”国家!

宋神宗时开封就有六千四百多家大中型工商业者,有八、九千家小商小贩。南宋时杭州城外都是“民物阜蕃,市井坊陌,铺席骈盛,数日经行不尽。”宋朝矿产业、制瓷业、纺织业、造船业、造纸业、印刷业、军工业、金融业、饮食业、种茶业、制糖业、酿酒业、建筑业、制盐业、文化产业、娱乐产业等等无一不远远领先于唐朝。

宋朝是一个革命的时代,是一个突飞猛进的时代,是一个大爆炸的时代。“钢铁革命”、“燃料革命”、“印刷革命”、“城市革命”、“农业革命”、“商业革命”、“金融革命”、“瓷器革命”等等。

929 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-17

从上边的资料看,10 万贯不到北宋一年财政收入的千分之一,价值 10 万贯的生辰纲(古玩字画啥的让强盗去走黑市销赃估计至少得缩水一半)晁盖们兑换成的现钱估计得对半砍,大名府作为北宋的四京之一(直辖市),肯定是重点纳税大户,占个二十分之一,有个七八百万贯应该不成问题,10 万贯应该也是百分之一点多的税收。

北京人口过百万，人均 GDP2280 美元，总 GDP 就超过了 130 亿人民币，三五千万的生辰纲除了打赏五七百的喽啰们，还得整点仓廩、修理寨栅，打造军器、枪刀弓箭、衣甲头盔等的军用物资，确实是不经花。

从白胜一桶卖给村里的穷人的散酒就要 5 贯 2000 多元，杨志卖的刀、林冲买的刀索价 3000 贯、实卖 1000 贯（三五十万）就占了生辰纲的百分之一，那十万生辰纲打赏那么多人、安抚旧头领、大搞基建、大整军备、招兵买马，确实不够花。

930 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@zjsyamzzz2018-10-17

杨志的方案能够成功的关键点在于秘密，秘密，秘密，重要的事说三遍！生辰纲方案的被人打听到，就是致命的，也是要打劫生辰纲的难点。桃花说的好，取生辰纲的难点不在于知道路线时间后的抢。所以我一直不是特别认同生辰纲的押运路线是所有人都知道的，要不然刘唐怎么不知道，晁盖，无用不知道？不是说公开路线吗，怎么这些人不知道，那咋是公开方案，所以我不同意路线公开。作者偏偏安排一个修仙的公孙胜知道，公孙胜这个人很.....

@zzy7277272018-10-17

兄台对公孙胜是梁中书派来的专门透漏押运路线的人的猜测，很大胆也很有想法，单从生辰纲这个事件上解释公孙胜的动机没毛病，

但后文公孙胜的种种表现却无法佐证公孙胜是梁中书派来的这个假设的成立。

公孙胜先后两次出走梁山，第一次是宋江上山后，他借口看望母亲一去不还，但在此之前他和晁盖一起东溪村断后、石碣村退敌、梁山落草，都是非常出力的，但一见宋江上山他就要离去，是因为这个昔日的江湖小年轻不忍心看着晁.....

@zjsyamzzz2018-10-17

可能说，北京到东京，是可以这么按书上走，可能是最常用的路线，除非只能走这条路，那就是默认路线。我看梁大人其实并不关心路线问题，没说什么，也有可能就是想让你走这条路，跟他预想一样。但是有种可能是，未必押运的人一定要这么走，押运的人可以为了安全选择再绕远。最后，细想下，梁府押运时间和路线问题，只要有心就可以从梁府里搞到情报，以古人的消息传播速度，确定方案时间点后知道，大家都觉得比较合理，但是公.....

所以桃花的结论就是，从梁中书的所有举动看，一定是在作假的。

但唯一的证据不足，就是桃花说的，晁盖们确实抢到了十万贯生辰纲，从打包上，从上梁山后的花销上，都说明他们抢到了十万贯生辰纲。

而且他们没有一个人说生辰纲是假的，连后来攻打大名府都没把这个可以离间梁中书和蔡太师的旧案说出来，连投靠了宋江的吴用，

也没有把七星抢了个假东西的败笔给捅出来。

所以，才有桃花最后不是答案的答案，生辰纲是个什么鬼，其实就和我们成人的世界一样，本来就有很多弄不清楚的乌烟瘴气。

931 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

你们的观点都是建立在梁中书觉得十万贯珠宝是个大数目，要克扣下来一些这个基础上，但实际上人家可能根本不觉得这是拿不出来的天文数字。而且按说送的不是钱，而是珠宝字画这些东西，这种东西的价值是很难预估的。梁中书的礼物到蔡家，那是女婿的心意，谁都不会跑去当铺估价，差不多就行。

其次，你们觉得梁可以指挥军人护送，其实想想就不大可能，这东西说得好听点是女婿给老丈人的贺礼，不好听点这是行贿，大张旗鼓派遣政府工作人员护送，这是找弹劾啊。所以护送人员最好和政府部门没关系。

对比一下阳谷县令派武松送东西，那也是因为武松无依无靠是县令提拔起来的心腹，所以才会这样。

所以最大的可能梁还真是一直找个合适护送人员，毕竟要可靠还要能打的不好找。当然梁可能对杨志的个性认识还不是很充分，毕竟杨志对上的态度不会和对底层士兵一样。

首先，“梁中书觉得十万贯珠宝是个大数目，要克扣下来一些”只是说梁中书有动机，真正的基础是桃花文中分析的梁中书的种种反

常举动，“实际上人家可能根本不觉得这是拿不出来的天文数字”，本来就不是拿不拿的出的问题，而是夫人的颐指气使让人很不忿，这种吃软饭的人的心理是很容易理解的，后边庶出的蔡九知府让戴宗给自己父亲送的生日礼物可就一小箱子，对比一下，怎不气愤。价值 10 万贯，是梁中书自己一直给夫人承诺的，他是拿着 10 万贯的钱到处买古玩字画。

其次，北宋末年朝堂上的风气就是这样的，上有皇帝宋徽宗让禁军押送花石纲，朱勔迎合的花石纲、梁子美迎合的北珠，上有所好下必甚焉，奸臣们明目张胆地让各地为自己搜刮钱财的子侄门生们孝敬财物本就是大环境下的正常行径，根本就没必要遮遮掩掩，何况人家梁中书本来的方案就是十辆车，二十个军汉，插上旗子“敬献太师寿礼”，再看当时的官员墨吏特别是牢城管里的牢头们都是明着索要贿赂的，所以“大张旗鼓派遣政府工作人员护送”根本就不怕弹劾，“护送人员最好和政府部门没关系”也是不成立的。“阳谷县令派武松送东西”，武松是心腹不假，一起的衙役是心腹也不错，他们都是政府工作人员，干的是私活，出的可是公差。县令用不动军汉，只好用衙役罢了，就跟杨志用不动政府人员，雇佣个挑夫给自己挑跑官纲一样，没必要保密。

“最大的可能梁还真是一直找个合适护送人员，毕竟要可靠还要能打的不好找”，当时的文官尊贵、武将卑劣的大环境下，梁中书一声令下，无论是索超还是闻达李成都会屁颠屁颠地去干能讨好军政一把梁中书和当朝太师这样的美差的。

“当然梁可能对杨志的个性认识还不是很充分，毕竟杨志对上的态度不会和对底层士兵一样”。前文桃花已经分析了，杨志一到大名府说出自己两次押运失败的经历后，梁中书就相中了他，比武前都不知道杨志的真正水平，说明梁相中的本就不是杨的能力，而是杨很容易就能押运失败。

934 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@zjsyamzzz2018-10-17

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/300858778.png[/img]

这是网友计算的。

我国古代的人均 GDP 峰值无疑是北宋时达到的。GDP: 国内生产总值(grossdomesticproduct) 北宋朝税峰值达到 1 亿 6000 万缗。10 缗=10 贯=10 两白银=1 两黄金=1.76366843 盎司黄金，所以，1 亿 6000 万缗=28218694.90 盎司黄金。现在 1 盎司黄金=735.782 美元，按黄金折价，现在约值 211 亿美元。

当时的税率约为 1/15，且农民不像现在有额外负担。并且也没有户籍制，想做生意就可以进城。商业尤为发达，司马光曾说：“世风日下，贩夫走卒皆着丝袜”。

由于其他赋税不多，那么 GDP 差不多是 $211 \times 15 = 3158$ 亿美元。当时北宋的人口差不多一亿，因此也可以有 3158 美元的人均 GDP。其实，换算美元有很多不合理的地方，因为黄金的开采量有了极大的增

长，所以比 3158 美元高得多！

桃花没研究过，也不清楚。

但要说西汉到北宋的 1000 年来，古代的人均 GDP 一直没增长，显然也是胡说的。仅从宋朝的城市发展水平、工商业发展水平、市井文化夜市元宵节灯展的规模、农民起义都是小规模来看，北宋的人民的生活水平显然是很高的。清明上河图中的情景不可能是西汉那样的国力能支撑的。

935 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

谢谢大家的互动，碰撞交流的很开心很刺激呢，哈哈。

来自 937 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

下一章，桃花要写的是：郓城县的天，不是解放区的天。培养了梁山的两代领导人晁盖和宋江、第一军师吴用、两名特殊天罡朱仝和雷横、两名酱油地煞宋清和白胜，是两代领导人走向人生转折的大事件“智取生辰纲”“宋江杀惜”的发生地的郓城县要登场了。全书的第一男主宋江要登场了，全书最精彩的看点之一晁宋斗要拉开帷幕了。桃花读水浒，一样的水浒，读出不一样的精彩。我们的解读只会越来越精彩奥。939 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

先上问题，供大伙把玩。

1、白胜真的是个软骨头吗？他出卖了兄弟没有呢？

2、宋江和晁盖在其私放晁盖前，二人真的是可生可死的心腹弟兄吗？

3、宋江私放晁盖的动机是什么？在宋江的谋划里，他自己到底有没有风险？

4、与时间赛跑的紧要关头，晁盖为何还要耽误宋江和自己的时间，向宋江介绍自己的生死弟兄们？

5、为何同是口称是晁盖生死弟兄的宋江和吴用竟然不相识？

6、晁盖接到宋江的报信是中午，可晚上来抓人，晁盖竟然还在磨磨蹭蹭地打包行李，晁盖这样做的目的是什么？

7、好官时文彬治理下的郓城县为何是这般模样？

940 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-17

@眼睛羊 2018-10-17

吴用这个计划你觉得全是漏洞，但是为什么老牌黑社会头目晁盖完全不在意，甚至宋江报信后还心存侥幸？粗人刘唐不顾后果想劫生辰纲，有家有口的公孙胜为什么也打这个主意？

用我的上面的说法，反倒是全能说通了，梁中书这个钱是不好放到官面上的，大家就是都心知肚明，但是放到正式场合可能全都不承认了。所以上次生辰纲被劫之后，官方反应可能不大，没有说下大力气追捕。

所以吴用等人的计划可能是拿到这笔钱，梁不会声张，没有大规

模追捕。这也是吴用他们为什么在迷倒杨志等人后没有杀人灭口的原因。小偷明明偷了县令几百万，但县令让捕头只判几千不是有过？

首先，非常感谢兄台的不吝赐教，谢谢您。你上面的说法桃花在第 934 楼已做了一一解释。

吴用这个计中计的智取生辰纲确实全是漏洞，老牌黑社会头目晁盖是一个很没有谋略的人，火并王伦前吴用忍不住冷笑一声，说出了自己对晁老大的评论“兄长性直，只是一勇”，所以同为粗人的晁老大、刘唐、阮氏三雄以及江湖小白公孙胜看不出吴用的计中计的漏洞是完全正常的。

宋江报信后的晁盖并不是心存侥幸，磨磨蹭蹭的背后有秘密，桃花下一章将给出答案，请兄台静候。

粗人刘唐，刘唐是惯匪，但确实不粗。“有家有口的公孙胜为什么也打这个主意”，前文桃花已经解释了，此时的公孙胜还和史家庄的史进一样，对江湖是心存向往的，对打家劫舍的土匪是非常崇拜的。

梁中书这个钱不仅不是是不好放到官面上的，而且是必须大张旗鼓地四处宣扬，我在搜罗十万贯生辰纲呢，是给我岳父的寿礼，各位想走太师门路的同好们，记好了，十万贯是起步价。

上次生辰纲被劫之后，官方反应可能不大，没有说下大力气追捕的原因，其实就是去年的中书大人也作了假了，很可能就是自己派人给劫走的，所以才成了无头公案，所以官府才不下力气。今年必须让贼给截取了，因为总不能年年都演出一样的假戏。

吴用的计划就是让官军发现，追捕晁大哥，他才能实现自己上梁山干一番大事的志向。刘唐本就是匪，上梁山没什么，阮氏三雄本就向往梁山的生活，真正没想到要到落草地步的大粗人晁盖和江湖小白公孙胜。

去年梁不会声张，没有大规模追捕，原因是第一回作假，今年把球踢给岳父，就是因为今年的确实是别人取的。

吴用他们在迷倒杨志等人后没有杀人灭口的原因，就是吴用就是想让他们来抓人，晁盖们听吴用的计策的原因就是他们没看出吴用的用心，对吴用的计策很自信。

941 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

二十二、郓城县的天，不是解放区的天漏洞百出的生辰纲大劫案在闲汉何清抽丝剥茧的推理下被成功侦破了，烂好人但并不称职的济州市公安局局长何涛连夜三更对白胜实施了人赃俱获的抓捕。

1、白胜没骨气？

地下工作者白胜被捕后，他的表现先是“死不肯招晁保正等七人”；然后被严刑逼供，“连打三四顿，打得皮开肉绽，鲜血迸流”，还是不招；府尹用计诈说“已招了赃物，确定贼首是晁盖，你抵赖不过的，赶快招出其余六人”，白胜的表现是，又挨了一歇，打熬不过，只得招道“为首的是晁保正，其余六人我不认识”。

这白胜可是一点有用的信息都没招供啊，只是把人家已经确认的信息给重复了一遍。

果然是有硬气、有灵气、够狡猾，是一名完全合格的地下工作者。

944 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

2、何涛真稚嫩

压力山大的济州府全体办案人员，一夜没合眼睛，确定在反刑讯能力出色的白胜嘴里掏不出干货后，立即让何涛带领二十个眼明手快的专案组成员，奔赴郓城县对晁盖实施抓捕行动，精明的府尹专门交代何涛“去时不要大惊小怪，只恐怕走透了消息”。何涛赶到郓城县时已是九点多钟，县政府刚好上完早班，都回家吃饭去了。何涛为不闹出动静，只好躲在县政府门口的茶社里干等，这一等等来了公众人物押司宋江。

作为长期在公安系统工作的何局长，对地头蛇宋押司是倍加尊敬、格外追捧，身为上官的他竟然恭谨地倒地便拜，谦虚地称“小人是一小役，安敢占上”。

为了案子，这样讨好一地毛神的地方干部确实没毛病，但市长专门提醒的行动要保密，他竟然转脑子就给忘了，毫无戒心地便把生辰纲案的机密和抓捕晁盖的行动和盘托出给了宋押司。

地头蛇性质的官与当地有头有脸的民营企业家、政协委员们，是什么样的一条裤子的关系，何涛竟然没有起码的认知与警惕，这业务能力、这工作经验、这工作纪律真够菜的。

945 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

3、宋江的精细

吃了一惊的宋江，一面应付着何涛，一面寻思着“晁盖是我心腹弟兄”，随手找了个借口，便把何涛稳在了茶社，脱身而出。

然后宋江是“拿了鞭子，跳上马，慢慢地离了县治，出得东门，打上两鞭，那马不刺刺的望东溪村撺将去”。

一个慢慢，一个打上两鞭，高手，真是高手。明明是心急如焚，明明是胆战心惊，偏偏还懂得在熟人眼皮底下得慢慢走，何其精明，何其老到。

946 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

4、宋江和晁盖生辰纲案发前是心腹兄弟吗？

不到一个小时，宋江就到了晁盖庄上，自称是晁盖心腹的他竟然还得禀告庄客才能求见。

晁盖的第一反应竟然是询问庄客“有多少人随从着”，晁盖的本能认知是宋江是带人来抓他了。

宋江劈头盖脸的第一句话竟然是“哥哥不知，兄弟是心腹兄弟，我舍着性命来救你”，这明明有一种酸酸的幽怨与卖好的情绪。

两人的表现似乎可以说明，可能晁盖之前一直都很看不上这位押司的为人，对他是有不愿招惹的距离感和不很信任的戒备心的。而宋江显然是一直都想搭上晁盖这条线而不得，这次终于逮到了一个卖人情的好机会。

947 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

@秋日暖阳 jz2018-10-18

首先呢,关于生辰纲,桃花的结论是:智取生辰纲,表面看起来,无疑是吴用同志的一大败笔,深深一挖,绝对是智多星精彩亮相。晁盖等也似乎真的抢到了十万贯生辰纲。但梁中书的种种举动,确实诡异得让人不得不心生疑惑。至于此事件的最大受益者梁中书,“是否真的做了一个假生辰纲的局”,就让它和“去年的生辰纲究竟是谁劫走的”一样,成为水浒里众多的谜团之一吧。说不清,道不明,咋说都有理的结果,本身也就是名著成功的一大看点。因为,这个世界,本来就有很多弄不清楚的乌烟瘴气。

然后,关于晁盖的身世,从称霸东溪村、多有山东河北做私商的强人来投奔、惯匪刘唐江湖小白都来找他合作、江湖声望显赫、听到刘唐劫生辰纲的消息后的反应是壮哉、与朱仝雷横吴用宋江白胜何清等三教九流的人来往密切,不难看出,晁盖绝对不是本分的村长富户,做私商的来投奔肯定也不会是寻求庇佑。

然后,关于晁盖的性格,讲义气,是晁盖的第一特点,不愿滥杀无辜,是晁盖的第二特点,性直只是一勇,是晁盖的第三个特点,不够黑、不喜欢江湖算计,是晁盖的第四个特点,与人斗的策略与手段稚嫩,是晁盖的第五个特点,不具备大哥们收买人心、援引死士,是晁盖的第六个特点。

至于,宋江、晁盖、吴用的相爱相杀,即将是重头戏,请兄台静

候。

950 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

5、宋江的韬略

宋江催促晁盖“快走”“休要多说”“不要缠障”，现在明明最多才十点多，县衙反应再迟钝最迟也会一两点就奔来抓人，但宋江却特别强调“知县不移时便差人连夜下来”。

之所以敢胸有成竹地说这个连夜来，宋江其实早就为拖延时间找好了稳准狠的借口“日间去，只怕走了消息，只可差人就夜去捉”。

高明，实在是高明。

这个谋划，除了宋江的韬略锋芒毕露外，更精彩的在于，宋江作人情买卖的老辣。

他之所以敢去给晁盖送信，其实他是有十足把握让自己完全可以置身事外的。

从中午到晚上有这么长的时间，知情人士有全县的所有工作人员，就算有人质疑是泄密了，这泄密的责任确实也很难追究到他的头上来。

所以，宋江这墨吏真真是卖人情道上的高人，不得不服这宋押司的业务娴熟、心思缜密。

但其实这还不是宋押司最高明的地方，他对晁盖的了解与精准的判断才叫真高明。

951 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

@眼睛羊 2018-10-18

何涛精明得狠啊，他要真跑去和强盗死磕，那丢命的可能是他，他做的是官不是事。

你看他对宋江的态度，那不是工作纪律问题，他清楚宋江不是一个小押司，跟宋江说的后果他也有估计。难道他平时也是这样对下级的？-----

首先，兄台的结论“何涛有可能是故意泄密给宋江，好让自己避免与晁盖们直接火并的风险”是很有见地的，先给兄台点赞。

但兄台忽略了何涛现在的处境，缉拿生辰纲案犯归案，何涛是第一责任人，府尹只是领导责任，只要抓不到案犯、追不回来赃物，济州府尹最多是调离，但何涛肯定得刺配。

何况此次抓捕行动，府尹专门交代“去时不要大惊小怪，只恐怕走透了消息”，这是有免责声明在先的，一旦是因为泄密让案犯跑了，问责的第一责任人除了泄密人宋江还有他何涛，是跑不开的。

何涛对宋江的恭谨，这跟现实中的情况完全是吻合的，即便是中央的专案组要到地方去办案，第一就是严格保密，不给当地的官方人员透气，第二就是谦虚恭谨的态度寻求地头蛇比如老村老干部们的支持配合，而且何涛之前与手下商量案情时也是很没架子的，他确实是个实在人。

何况此时抓捕行动，其实何涛的任务是上级压给郓城县，要找强盗火并的郓城县干警，而不是他何涛专案组。

所以，桃花还是坚持自己的观点，何涛是个老实人，但业务能力

确实太差劲，刑侦能力被弟弟闲汉何清秒杀，工作纪律被老油条宋江当猴耍，缉捕能力被七星的渔民武装团灭。

952 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

6、晁盖的义气

在如此危急情况下，宋江、晁盖都得尽量各自争取时间。

作为政府方的人员，目前只知道晁盖，还不知道同案的其它六人，晁盖却偏偏要浪费宝贵的时间，硬要把六位兄弟的信息耐心地全部透漏给宋江，还要在此时特别向其引荐吴、刘、公孙。这是要干啥呢？

宋江不得不简单一见，“哥哥保重，作急快走，兄弟去也”。

这其实不是晁盖分不清轻重缓急，和宋江一样，他的心底其实也有了应对方案，他的方案其实不是慌着逃命，而是在这生死关头他发现了一个可信任为生死相交的好兄弟宋江，他必须婆婆妈妈地向宋江表明心迹，郑重地把六位兄弟的身家性命投给你。这是信物，更是仪式，从此以后，你宋江正式成为我晁盖的心腹兄弟了。

最为诡异的是，吴用一脸懵逼地问“这人咋就慌慌忙忙去了，他谁啊”。作为全山东的名人，宋、晁皆称彼此是自己的结义弟兄、心腹兄弟，那肯定会常来常往吧，可同样作为名人的吴用，又是晁盖一起玩泥巴的发小，常在晁盖庄上厮混，二人竟然是不认识的。谁在撒谎？只能说明宋江以前确实不在晁盖的核心朋友圈里，而晁盖确实是个讲义气的人，经此一回，真要拿宋江作心腹兄弟了。为了兄弟义气，晁老大是真敢豁出性命不要的。所以，他才会立即安排与自己撇不清

关系的本地名人吴用和有明显体貌特征的刘唐赶紧跑路，自己和尚未暴露且不易被怀疑的宗教人士公孙胜善后。所以，从巳牌时分得到消息直到一更时分，整整过去了十多个小时，他还在磨磨蹭蹭地打点行李。晁盖不是一个小气的人，他自然分得清轻重缓急，一点家当是不会让他耽误这么久的。他是故意在拖延时间，故意要向官府证明，没有人向他泄密，他并不知道抓捕的消息，他这样做就是要保护他刚认下的好兄弟宋江。因为如果他上午就跑路，这么大的动静，肯定会引来官府的注意，肯定会被官府坐实有人泄密，而此时郓城县的知情人就只有宋江一个，宋江来过晁盖庄上又匆匆跑回去的事实，其实很容易就能被查实，晁盖故意磨蹭着不走，实在是因为他不忍因为自己而坑害了宋江。

得出这个结论后，我们再反观宋江口口声声的心腹兄弟、算好的连夜才回来拿人、一句一句的催促“快走”（越是催的急，晁盖越是不会走），晁盖的你是我心腹兄弟了、6人也都是我的心腹兄弟、故意的不顾危险拖着不走，谁是真义气的大哥，一目了然了。

当然，晁盖敢拖着不走，可不是因为晁大哥是热血上头的小白痴，因为老晁也胜券在握，郓城县的俩捕头，能不给自己放水吗？怎么可能不放呢？没有你宋押司的报信，我晁老大也自有全身而退的出路。

954 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

7、朱仝的担忧，雷横的遗憾

前来抓捕晁盖的核心人员果然是朱仝与雷横，朱仝和雷横果然都

有心要私放晁盖，俩人都抢着要去堵能卖人情的后门，都故意大惊小怪、声东击西地催逼晁盖快走。

一次十拿九稳的抓捕行动，竟然成了一个押司、两个都头先后都抢着去卖的人情，竟然成了又是聊天又是护送的官护贼的闹剧。

更为滑稽的是，朱仝的担忧竟然是怕雷横不会做人情，雷横的遗憾竟然是感慨自己没有朱仝机灵，好好的人情买卖，让朱仝一个人垄断了，自己的业务能力亟待提升啊。乖乖，郓城县的老官油子们，这段位一个比一个深，宋江朱仝雷横，分别是官贼勾结的王者、钻石、白银水平。

都头说士兵无用，士兵说都头不济事，一件严重的抓捕失败的追责事件，就这样被两脚皮球踢了个烟消云散。

郓城县的天真是黑的伸手不见五指。

957 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-18

8、郓城县的天伸手不见五指

山东济州郓城县，可以说是水浒梁山好汉的摇篮，这里培养了梁山的两代领导人晁盖和宋江、第一军师吴用、两名特殊天罡朱仝和雷横、两名酱油地煞宋清和白胜，是两代领导人走向人生转折的大事件“智取生辰纲”“宋江杀惜”的发生地。

从县府的押司、都头，到基层的村长、民办教师，再到务农的宋清、闲汉白胜，再加上配角儿押司张文远、婊子阎婆惜、虔婆阎婆、闲汉唐牛儿，郓城县这个社会的各个阶层竟然完美地全部沦陷了。

可就这样一块吏治昏暗、盗匪横行、无赖丛生、官匪一家的郓城县，施耐庵偏偏要说这里竟然有一位好官时文彬，说他“为官清正，作事廉明，每怀恻隐之心，常有仁慈之念”，说他“辨曲直而后施行，分轻重方才决断”，说他“闲暇抚琴会客，也应分理民情”，说他“虽然县治宰臣官，果是一方民父母”。

就是这样一位好官，他的衙门里，有墨吏有黑役，他的治下，有强徒有巨盗，他的眼皮子底下，竟然先后发生了雷横私放刘唐、宋江朱仝雷横私放晁盖、朱仝雷横私放宋江、朱仝私放雷横的四起同样性质、同样手段、同样剧情的官匪勾结、拿公权作私情的连环窝案，怎不让人顿觉滑稽、倍感可笑、无限悲凉？

是这位好官不够好吗？

恐怕也未必，从他给朱雷二位都头分派巡捕全县的苦差，让二位以采红叶为证，足见此官的浪漫情怀和公忠恤民之心。

这样好官治下的郓城县尚且黑得如此难见天日，那大宋各地为朝中权奸们搜罗盘剥钱银的鹰犬们治下的生民，将会是怎样的更加水深火热、朝不保夕啊？

郓城县，这块梁山集团的红色根据地，真不是想象中的解放区的天是明朗的天，解放区的人民好喜欢，好汉做青天的政府爱人民呀，梁山的恩情说不完。

958 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-19

下一章要写的是“计取二龙山”，先提几个问题供大家把玩。

1、自称是林冲徒弟的操刀鬼曹正，真的和林冲是关系很近的师徒吗？2、杨志与鲁达谁的本领更胜一筹？

3、谁才是取二龙山的真正主角？

4、如何评价曹正这个人？

959 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-19

二十三、计取二龙山，谁才是真正的主角

黄泥岗上心灰意冷的杨志，本欲自杀，了此残生，临门一脚时，又怂了，继续选择了跑路。

1、杨志强吃霸王餐

在东京没盘缠的时候，他轻易就要变卖祖传的宝刀，此时，饿得发慌，他又要理直气壮地吃霸王餐了。

先是气定神闲地要酒要米要肉，故作镇定地一会儿给你算账；然后吃完提刀就走，老板娘要账，他是横眉怒目地权赊咱一赊，说了就走；被筛酒的后生揪住，他是一拳打翻只顾走；老板提棒追出来，他是“这厮好晦气，竟敢来寻洒家”，立脚住了不走；三四个庄客各拿棍棒追来，他是“结果了这厮一个，那厮们都不敢追来”，挺起刀去斗杀老板；三二十回合，老板确实打不过这将门之后，只好叫停，互通姓名；打赢了架的杨志又硬气起来了，拍着胸脯说，“洒家行不更名，坐不改姓，青面兽杨志的便是”。

英雄，吃饱了，打赢了，好牛逼啊，只是你咋不敢提自己是三代将门之后、五侯杨令公之孙了，吃个白食你还吃出了个要人命的道理

来，打个欺负人的架你还生出了英雄气概，好个将门之后，真个青面兽。

963 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-19

2、林冲徒弟操刀鬼曹正

打输了架的店老板就是操刀鬼曹正，他本是首都里一个祖传好手艺的屠夫，因一个财主将五千贯钱让他到山东做生意，赔光了本钱，不敢回乡，入赘到本地的庄农人家，在此开酒店为生。

他虽自称是林冲的徒弟，但使用的武器仍然是自己本就擅长的剔骨尖刀，而不是林冲的无敌长矛，上山后，他也和林冲走的不近。说明他可能只是参加过林教头开办的武术暑期班性质的速成培训，他认人家大师作师父，人家可能未必知道还有他这么个徒弟。

来自 964 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-19

3、杨志与梁山的缘分总是这么浅

他乡遇老乡的二人，谈完了共同的看似很熟其实都不熟的熟人林冲，热情的曹正开始操心帮杨志想出路。

杨志说出了心中的尴尬，本欲投梁山去，可当初志得意满时断然拒绝了人家的好意，此时失魂落魄时再去，实在好没志气，脸上挂不住，真是进退两难。

是啊，人生就是这么的哭笑不得啊。当初的林冲看着你的背影，心里暗笑，小子，你早晚会回来的，不知此时你是否会感慨一声，原

来最倒霉的人还是我呀。

当初的王伦与你依依惜别，虽然他有利用你的意思，可不知此时你是否愿意高歌一声，桃花潭水深千尺、不及王伦送我情。

嘴上爱面子的杨志啊，你一次又一次地在认怂后落荒而逃、在窘困时没羞没臊，你又几曾真把面子当回事儿啊，别骗自己了，你哪里还知道尊严二字啊。

幸好你再一次选择了与梁山擦肩而过，要不然火并王伦的时候，我实在不知道你这个墙头草是否有勇气和黄泥岗上的七个仇人来个大火并，敢不敢用你自己的血去报答王伦对你的知遇之恩。

应该不会吧，因为你依然会说，你扛着的家族荣耀、你未完成的责任担当，你不能死啊，绝对不能死，你个懦夫。

来自 965 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

4、贼窝宝珠寺

梁山的路走不通，熟悉行情的曹正向杨志推荐了附近青州地面的二龙山。原来这二龙山地势险要，山上有座宝珠寺，如今寺里住持还了俗，养了头发，余者和尚都随顺了，聚集起四五百人，打家劫舍，为头那人，唤做金眼虎邓龙。

我嘞个去，这二龙山上的土匪原来直接是宝珠寺

的和尚还俗就地化匪啊。还金眼虎郑龙，龙龙龙，这是影射还俗的老朱吗？这坑给黑的，哈哈，开个玩笑。不过再次证明施老对寺庙道观里的这些宗教人士真是不屑一顾的大大鄙视。

曹正的建议是“制使若有心落草时，到去那里入伙，足可安身”。

杨志的志气是“既有这个去处，何不去夺来安身立命”。

好尴尬，曹正脑门上的汗估计都写着尴尬，说好的将门之后呢，这强盗逻辑，好强硬。

来自 968 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

5、杨志和鲁达谁的本领高

去抢码头做大哥的杨志，提着刀走了一天，累了，钻进林子里休息，碰到了个“拖的赤条条”的胖大和尚。

鲁达同志基本上一到没人的地方就要脱个赤条条的，这无牵无挂的人真是无拘无束啊。

杨志本看在关西老乡的份上想问个明白，莽和尚被个丑汉看了光身子，再加上在二龙山吃瘪有力无处使，抡起禅杖就要干架，一肚子委屈的青面兽也不含糊“怎奈那秃厮无礼，且把他来出口气”，又要拿条人命出口气了，杨志大哥，低调点，收敛点，本事高也不能这么气大啊。

两条龙竞宝，一对虎争餐。朴刀举露半截金蛇，禅杖起飞全身玉蟒。两条龙竞宝，搅长江，翻大海，鱼鳖惊惶；一对虎争餐奔翠岭，撼青林，豺狼乱窜。胸暮暮，忽喇喇，天崩地塌，黑云中玉爪盘旋；恶狠狠，雄赳赳，雷吼风呼，杀气内金睛闪烁。两条龙竞宝，吓的那身长力壮仗霜锋周处眼无光；一对虎争餐，惊的这胆大心粗施雪刃卞庄魂魄丧。两条龙竞宝，眼珠放彩，尾摆得水母殿台摇，一对虎争餐，

野兽奔驰，声震得山神毛发竖。花和尚不饶杨制使，抵死交锋；杨制使欲捉花和尚，设机力战。俩人斗四五十合，不分胜败。鲁达卖个破绽跳出来叫停，这个跳出来可和林冲的跳出来不同，林冲是王伦叫了停，必须拿到投名状的他跳了出来，鲁达是自己卖了个破绽，跳出来后，自己才叫的停。

停了手的杨志暗暗喝彩“这和尚，真个好本事，手段高，俺却刚刚地只敌的他住”，刚刚只敌的他住，意思是，杨志刚刚是能全力防守得住鲁达，本领比鲁达略差一丁点。

当然这是步战，是马上将杨志的步战水平也已接近了步战巅峰高手鲁达的水准。来自 969 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

6、同是天涯沦落人，相逢何必曾相识

杨志开口作自我介绍“洒家是东京制使杨志的便是”，明明此时是“大名府提辖杨志”，杨志也很想抹掉自己这不光彩的权门鹰犬的经历啊。

精细人大和尚鲁达是很犀利的，你既然装糊涂，那我就装糊涂地戳戳你“你不是在东京卖刀杀了破落户牛二的？”还啥东京制使呢？杀人犯吧，别糊弄我奥。

杨志不愿说自己的痛处，慌慌地一句“你不见俺脸上的金印”的自嘲，刹住了鲁达继续拿自己开涮的由头。

鲁达有样学样，你杨志说半截子话，我鲁达也会，“俺是延安府老种经略相公帐前军官鲁提辖的便是”，哈哈，渭州府小种经略相公

府中的体己人呢？鲁达确实是个妙人。

经鲁达这一番调笑，苦瓜脸的杨志也终于抛开了包袱，难得地笑了，学鲁达的样去开涮杨志“师兄在大相国寺里挂搭，如何到了这里”。

互通了姓名的二人又是久闻其名未能谋面的老朋友，同是天涯沦落人的二位在鲁大师的大哥气质带动下，开始互诉衷肠。

鲁达心痛地讲了自己两次险象环生的死里逃生，委婉地点透了自己对林冲的失望。

正是林冲背后捅刀子的出卖，才让他毫无戒备地返回大相国寺自投罗网，若没有机缘巧合下的泼皮帮忙，他一定是死在高太尉手里了。

正是这失魂落魄的痛心，才让一向心细的鲁达着了十字坡的道，又是几乎丧命。

正是这让人心凉的失望，他再也不想和林冲这个人打交道了，他才选择了来投奔上不得台面的二龙山郑龙。

所以，听出了鲁达话里意思的杨志，和曹正相互攀交情时还尬聊林冲，和林冲的结义兄长鲁达，却绝口不再提林冲的话头。

来自 973 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

7、二龙山的王伦

鲁达来投二龙山是没有怀着杨志要夺人家山寨的心思的，只不过他也遇到了一个王伦。

鲁达确实比林冲爷们，不留我，我就打你，你不知道这是江湖吗？我和你比拳头就是。

像林冲那样表面上顺服，暗地里要等待机会火并老大的，确实丢人。

打不过鲁达的郑龙选择了跑回山寨、紧闭山门、当缩头乌龟，无可奈何的鲁达只能坐在这里生闷气。

来自 974 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

8、计取二龙山

两个与梁山有莫大渊源的强人，都上不得梁山，也没办法夺下二龙山，只好返回曹正酒店讨计策。

智多星曹正立马拿出一个假意把鲁智深绑缚上山、借机打入敌人内部、趁机擒贼先擒王的好主意。

这一番诈取的套路，跟任我行、向左使假借献令狐冲上黑木崖的套路是一模一样的，金老们这是学习的水浒传。

来自 975 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

9、龙套金眼虎郑龙

这个原是宝珠寺主持的郑龙，看到绑来的鲁达，和清风山上的燕顺一样，都要吃人心肝下酒，是个畜牲，该死。

一座威严的佛门名刹，和尚们还俗就地做了土匪，佛殿上的佛像被抬了去换成了杀人放火的虎皮交椅，悲哀，悲惨，悲凉。

这个叫金眼虎邓龙的，就比另一个恶霸金眼彪施恩的外号少了三撇，只能领了盒饭，被鲁达一禅杖劈开了脑袋。来自 976 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

10、谁才是大将气度

自称将门之后的杨志，在鲁达擒贼先擒王地砍翻了山大王郑龙之时，是威风凛凛地砍死了五个小喽啰。

小人物曹正则是一声大喝，“都来投降，不从者死”，好个曹正，谁才有将门之后的气度，一目了然啊。

杨志啊杨志，被跑龙套的抢了镜头，唉。

来自 977 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

11、曹正的志气

智取二龙山，功劳如果按十份算的话，鲁达擒王算三份吧，曹正的献计与戡乱完全可占六份，剩下的一份其实还是曹正带来的跟班们的，杨志的作用基本没有。

可就是这样大功劳的曹正，没有索要金银，没有在这山上坐把交椅，而是平静地回家，继续自己本分踏实的生活。

能与杨志斗二十回合，水平应该比李忠周通之流要强的多。

能被财主看中，直接给五千贯的本钱来做生意，说明曹正确实是有头脑的人。赔光了董事长的股本，不敢回去，确实有些不地道，但也实属无奈，毕竟那是笔巨款。

作上门女婿，虽不体面，但比起赔了本钱就打家劫舍的土匪（燕顺、郭盛、吕方），他仍是自食其力讨生活的好汉子（石秀）。

凭借手艺，在黄泥岗二龙山这土匪窝里开了个酒店，但他没把它

开成十字坡谋财害命的人肉包子铺、梁山泊打家劫舍的耳目朱贵酒店、揭阳岭李立的人肉作坊，他洁身自好地本本分分地做生意，有操守。

智取二龙山，他充分展示了一个粗汉屠夫表象掩饰下的精细和韬略。凭借这本事，最起码可在二龙山当个军师，可他呢，功成身退，挥一挥衣袖他还要过自己的本分日子。

可一旦与贼扯上关系，这辈子的逃不脱了的。

后来的后来，他上了梁山，这功夫还行、脑子绝对可以、还有梁山元老做师父的曹正，竟然被直接淹没在人海中，只管杀猪杀牛的杂役。

可笑一个宋江所谓的知人善任，可叹一声宋江的任人唯亲。

是的，梁山元老徒弟的标签，二龙山派系有脑子的标签，宋大哥只会让你杀杀猪了。

最后默默地中箭而死，是啊，人生的暗箭确实防不胜防。

来自 981 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-20

12、二龙山事件

这次二龙山事变跟梁山的火并王伦是一个性质的黑吃黑。

江湖上的山寨已经开启了从小打小闹的蒙汗药放倒、三五百小喽罗劫财的个体户，向招兵买马、对抗官府、战将齐整的乡镇企业大洗牌、大换血阶段，迅速升级扩张。

星星之火已成燎原之势，可惜，业余皇帝还在采石头、逛青楼、练字、画画。

来自 982 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-21

二十四、火烧石碣，火并前夜

1、晁盖的真讲义气

晁盖做大哥，是非常讲义气的。为了不牵连宋江，他冒着危险拖延了 10 多个小时；为了保护兄弟，他竟然让公孙胜引了庄客先跑，做大哥的他独自去断后。

最最不可思议的是，当此不得不处处小心、几乎已无退路的危急时刻，晁盖竟然敢让知情的庄客随意去留，他肯定知道保守秘密的方式只有两条，要么杀人灭口，要么一起上贼船。但他还是坚守了最朴素的义气，不强人所难，这一点上，晁盖比宋江，要高贵得多。

来自 992 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-21

2、白胜告密不成立

官府一番拷打，被晁盖随意去留的庄客招出了教书先生吴学究、全真先生公孙胜、刘姓黑大汉、石碣村打鱼的阮氏三兄弟，白胜见别人已招供，自己抵赖不过，只得把六人名姓核实了一遍。

前番招供，白胜也只是重复了府尹掌握的晁盖信息，此时招供，又是重复了府尹掌握的其余六人信息，白胜的告密确实不成立，白胜够机灵，有分寸。

来自 993 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-21

3、水浒版火烧赤壁

观察何涛并捕盗巡检，率 500 兵杀奔石碣村，沿途看见船只，都尽数夺去征用。果然官比匪更可怕，区区五百人，一小会儿的功夫，就抢来了一千多只船，厉害，好厉害。

于是一出水浒版的火烧赤壁上演了，公孙胜客串诸葛亮借东风，晁盖客串周瑜指挥若定，阮氏三雄客串东吴水将诱敌深入，团灭了声势浩大的官军。值得注意的是先带着财赋老小走的是刘唐和吴用，刘唐是陆将、又有勇武，水战用处不大、还能保护财产，走的应该，可马上就要与官军对战，以军师自诩的吴用竟然跑路了，为什么？因为，从这第一场交锋，施耐庵就告诉了我们，吴用这个军师的短板就是军事，是的，智多星的专业是谋人，而不是谋兵。

在这个过程中，表现最抢眼、比较有意思的是阮氏三雄。

先是阮小五的一首“打鱼一世蓼儿洼，不种青苗不种麻。酷吏赃官都杀尽，忠心报答赵官家”，这可比“爷爷生在石碣村！稟性生来要杀人！先斩何涛巡检首！再杀东京鸟官人！”的境界差的不是一星半点啊，这应该是吴用的心声、吴用的诗。“你这等虐害百姓的贼官，直如此大胆！敢来引老爷做甚么！却不是来捋虎须！”这一声笑骂，才是阮小五的心声。

然后是阮小七的一首“老爷生长石碣村，稟性生来要杀人。先斩何涛巡检首，京师献与赵王君”，不是“杀贼原来不杀人！杀贼杀官把命玩！阎王大帝奈我何？观音菩萨又怎般！”吗？这立意完全与三阮的身份不符，显然还是吴用的手笔。

随后是阮小二、阮小七活捉何涛，公孙胜借东风火烧众官军。阮小二指着骂何涛“诈害百姓的蠢虫”“济州府管事的贼驴”“石碣村阮氏三雄、东溪村天王晁盖，都不是好撩拨的”“我也不来你城里借粮，他也休要来我这村中讨死”“休道你是一个小小州尹，也莫说蔡太师差干人来要拿我们，便是蔡京亲自来时，我也搠他三二十个透明的窟窿”“传与你的那个鸟官人，教他休要讨死”，不是好撩拨的，休要讨死，比起刚才吴用那两首表忠心的渔歌，这要捅你二三十个透明窟窿的才是阮氏三雄。

来自 995 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-21

4、可怜的何涛

何涛，一个业务能力差劲，但脾气很好，对媳妇、对下属、对弟弟、对同僚都还算十分客气的老实人，先是被上司刺了金印，又是被贼人割了耳朵。

难道烂好人就活该这么窝囊，不做个墨吏宋江、黑役朱仝雷横就没有好下场吗？

是的，这个世界已经是这样了，想本本分分地做官做人，貌似没门。

来自 998 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

5、朱贵的格局

七星上山，走的门路也是让朱贵引荐，和前番林冲上山一样，朱

贵的态度也是大喜，也是热情款待，也是全力举荐。

朱贵此人不简单，有眼光，有远见，有手段，有水平，当然这也和他不在王伦的核心朋友圈有关系。

999 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

6、晁盖的初心

晁盖看到出关迎接自己的王伦，表现是慌忙施礼，言语是“晁某是个不读书史的人，甚是粗鲁。今日事在藏拙，甘心与头领帐下做一小卒，不弃幸甚”，从慌忙施礼，到甘心做一小卒、不弃幸甚，可见晁盖一开始是不敢有覬觐之心的，因为他不知道王伦的真正实力，不知道林冲与王伦并不一心。

1000 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

7、王伦的害怕

晁盖讲述了自己兄弟杀了许多官兵的壮举后，王伦的表现是“骇然了半晌，心内踌躇，做声不得”，王伦能不害怕吗？

乖乖，我五七百人，只敢打劫落单的商客，你七个人，先是抢了太师的十万贯生辰纲，又是团灭了市特警队的五百特警，吓死我喽，吓死了。

1001 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

8、晁盖的格局

酒宴散席，晁盖对六兄弟表明的心迹是“不是这王头领如此错爱，我等皆以失所，此恩不可忘报”。

吴用的表现是“只是冷笑”，晁盖追问，吴用的回答是“兄长性直，只是一勇”“不看他的心，只观他的颜色动静规模”。

“性直，只是一勇”，再加上吴用提议石碣村据敌时晁盖疑惑，吴用脱口而出的“兄长，你好不精细”，可以说，吴用对这个从小一起玩泥巴的大哥的评价是极其精准的，可以说，吴用其实一开始对自己这个大哥的能力就是心存不满的。

晁盖充其量也就是个豪客，能当好名誉主席、协会顾问，却太过单纯、太过幼稚、太过讲义气、太过粗线条，注定成不了吴用希望他成为的枭雄。

1002 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

9、吴用之能

论两军对垒的运筹帷幄、算无遗策，吴用确实是个半瓶子的坑货、满身漏洞的业余玩家，但论察言观色、看人算人的能耐，他却真真是此道高手中的顶尖大师。

除了看出王伦的口是心非、好生不然外，吴用一眼就瞅准了梁山上的致命问题，“只有林冲那人，原是京师禁军教头，大郡的人，诸事晓得，今不得已而坐第四位。早间见林冲看王伦答应兄长模样，他自便有些不平之气，频频把眼瞅这王伦，心内自己踌躇。我看这人，倒有顾盼之心，只是不得已。小生略放片言，教他本寨自相火并”。

苍蝇不叮无缝的蛋，林教头果然不是个安分守己、知恩图报的人。

1005 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

10、林冲来访

次早天明，竟然不是七星去找的林冲，而是林冲主动来找的七星，人心鬼蜮的吴用都忍不住感叹“这人来相探，中俺计了”。

林冲先是“虽有奉呈之心，奈缘不在其位”地请罪，再是“推晁盖上首坐了”地表明心迹，最后表明了来意“小可只恐众豪杰生退去之意，特来早早说知。今日看他如何相待。若这厮语言有理，不似昨日，万事罢论；倘若这厮今朝有半句话参差时，尽在林冲身上”“量这一个泼男女，腌臢畜生，终作何用，众豪杰且请宽心”。

细思极恐，林冲之忍之毒，可见一斑，杀王伦之心，恐怕第一次受辱之时就有了，只是忌惮于自己的力量薄弱。再想想当初对王伦拉杨志上山的冷眼旁观，好个心机婊。

1006 楼作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

二十五、火并王伦，走绝的是林冲的江湖前程

1、鲜血喷溅前的别样景致

江湖是残酷的，流血是经常的。

即将发生的是匪逼匪的流血事件，施耐庵却偏偏要先描摹一番鲜血喷溅前的别样景致。

当日火并王伦的水亭子是这样的“四面水帘高卷，周回花压朱阑。满目香风，万朵芙蓉铺绿水；迎眸翠色，千枝荷叶绕芳塘。画檐外阴

阴柳影，琐窗前细细松声。一行野鹭立滩头，数点沙鸥浮水面。盆中水浸，无非是沉李浮瓜；壶内馨香，盛贮着琼浆玉液。江山秀气聚亭台，明月清风自无价”。

水帘高卷，花压朱阑，满目香风，迎眸翠色，画檐柳影，琐窗松声，滩头野鹭，水面沙鸥，沉李浮瓜，琼浆玉液，江山秀气，明月清风。如此美景竟然平抑不掉凶徒们心底升腾者的滚滚戾气，如此诗意即将幻化为人心鬼蜮、血染江亭的修罗道场，可堪一叹。

1007 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

2、图穷匕见

七星暗藏器械，晁盖找王伦盘话，但提聚义王伦就用闲话支吾，吴用只盯着林冲，林冲侧坐着只瞅着王伦身上。

客套的酒肉吃过，王伦又捧出了自己的老套路，金银礼送出境，“一洼之水，安不得真龙，粮少房稀，恐日后误了足下，因此不敢想留”。

话未说完，林冲就跳了出来，“双眉剔起，两眼圆睁”，坐在交椅上大喝道“你又发出这等言语来，是何道理”“这是笑里藏刀言清行浊的人！我其实今日放他不过！”

动了真火的王伦也回喝道“你看这畜生！又不醉了，倒把言语来伤触我，却不是反失上下！”

动了杀心的林冲大怒道“量你是个落第腐儒，胸中又没文学，怎做得山寨之主！”

火已点起，晁盖等假意要离去。

林冲发作，把桌子只一脚，踢在一边，抢起身来，衣襟底下掣出一把明晃晃刀来，搦的火杂杂。

来自 1008 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

3、全面压制

吴用便把手将髭须一摸，行动的暗号发出。

晁盖、刘唐便上亭子来，虚拦住王伦，叫道“不要火并!”；吴用一手扯住林冲，便道“头领不可造次!”；公孙胜假意劝道“休为我等坏了大义”；阮小二便去帮住杜迁，阮小五帮住宋万，阮小七帮住朱贵；吓得小喽罗们目瞪口呆。

活做全了，火力全面压制，就等林冲完成击杀。来自 1009 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

4、讨贼檄文

林冲拿住王伦骂道“你是一个村野穷儒，亏了杜迁得到这里。柴大官人这等资助你，赓给盘缠，与你相交；举荐我来，尚且许多推却。今日众豪杰特来相聚，又要发付他下山去。这梁山泊便是你的！你这嫉贤妒能的贼，不杀了要你何用！你也无大量之才，也做不得山寨之主！”

林冲压抑着的怒火，终于一股脑二地全抛了出来，变成了自己手刃大哥的正义宣言。

1010 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

5、无人敢动

杜迁、宋万、朱贵本待要向前来劝，被这几个紧紧帮着，哪里敢动。

王伦那时也要寻路走，却被晁盖、刘唐两个拦住。

牵一发而动全身，谁敢动？动就是死。能动的只能是局中间的林冲和王伦。

来自 1012 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

6、我的心腹都在哪里

王伦见头势不好，口里叫道“我的心腹都在哪里？”虽有几个身边知心腹的人，本待要来救，见了林冲这般凶猛头势，谁敢向前。

真可笑，“我的心腹都在哪里”，王伦的的这一句临终遗言，能当选为史上十大愚蠢之问之列？

来自 1013 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

7、就血泊里拽过头把交椅来

林冲拿住王伦，骂了一顿，去心窝里只一刀，胛剌地搠倒在亭上。可怜王伦做了半世强人，今日死在林冲之手。

晁盖见杀了王伦，各掣刀在手。

林冲早把王伦首级割下来，提在手里。

吓得那杜迁、宋万、朱贵都跪下说道“愿随哥哥执鞭坠镫！”晁

盖等慌忙扶起三人来。

吴用就血泊里拽过头把交椅来……

“就血泊里拽过头把交椅来”，老施这一句，秒杀天下黑道书，头把交椅哪有不带血的。

1014 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

8、江湖质变随着郑龙、王伦之辈的被火并，北宋末年的江湖，已经发生了质变。

如果以前一个又一个的小山头，都是只顾盯着自己一亩三分地、打劫一下商旅百姓的小小个体户的话，从二龙山、梁山先后武力换届为标志的江湖，已经进入了个转企、疯狂拉亲戚朋友入股、持续膨胀公司规模的大力扩张阶段。

它们的目标将正式瞄向更大能力的土豪乡绅甚至是地方州府，这股风潮会一直持续到梁山的下一次政变，宋江掌握梁山实权，之后掀起的将是企业并购重组的狂潮。

1015 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

9、林冲比王伦精明之处

吴用就血泊里拽过头把交椅来，假意要林冲坐，林冲比王伦见识高的地方在于，他还懂得江湖是要靠拳头可不是资历说话的。

以前的林冲想火并却不敢火并王伦的原因，就是自己的实力不够，现在不敢做老大只能让贤，还是因为自己的实力不够罢了。

带着刀待机而动的七星，刚刚杀了人家老大的宋万杜迁朱贵众及喽啰，一个不慎，就会是林冲的血再染一遍头把交椅。

1016 楼作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

10、林冲的实话

林冲不做大哥的理由是“据着我胸襟胆气，焉敢拒敌官军，剪除君侧元凶首恶？”

这倒是一句大实话，可惜的是，你的晁盖哥哥、宋江哥哥，也和你一样，都不敢。

1017 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-22

11、主导者林冲算的准

梁山的第一次换届，是林冲全力主导的，手刃了前任大哥的是他，将晁盖推上交椅立晁盖为山寨之主的是他，手拿尖刀威吓众人“若有不从者将此王伦为例”的是他，叫众人于亭前参拜的是他，使小喽啰去大寨摆下筵席的是他，叫人抬过了王伦尸首的是他，着人去山前山后唤众多小头目来大寨聚义的是他。

主导重新排座次的依然是林冲，11 位的好汉的梁山，依次是晁盖、吴用、公孙胜、林冲、刘唐、阮小二、阮小五、阮小七、杜迁、宋万、朱贵。

完全主导了第一次梁山政变的林冲，按道理，虽然没有实力做老大，可是做个二当家的，妥妥没毛病，可自己硬生生地把自己给按到了第四，硬生生把自己插到了七星中间。林冲算的准啊。1018 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-22

12、混黑道的只认拳头

“仗义疏财，智勇足备，方今天下，人闻其名，无有不伏”，这是林冲推举晁盖的理由，无有不伏，是伏，不是服，因为在拳头的实力面前，必须伏，不想跪着，就得躺着。

“粗鲁匹夫，只会枪棒，无学无才，无智无术”，这是林冲对自己的自谦，强调的是自己“无术”，新大哥切莫猜忌。

“豪杰相聚，大义既明，非比往日苟且”，这是林冲对目前形势的准确分析，如果还是论资排辈地排，自己早晚得重蹈王伦的覆辙，自己不能苟且，心甘情愿相让。

1019 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-22

忙着更文，忘了提问题了，暂停一下，问两个，热热场，另外，欢迎各位同好，对已经写过的和即将要写的，提自己关注的和桃花没能说圆乎的问题。

1、林冲为何把自己排到了老四？

2、火并王伦对林冲个人来说意味着什么？

1020 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-22

13、为何是老四？那做老二呢？“学究先生，请做军师，执掌兵权，调用将校，须做第二”，这是林冲推举吴用的理由，“村中学究，无经纶济世之才，虽读些孙吴兵法，未曾有半粒微功，怎敢占上”，

这是吴用推脱的理由，“事已到头，不必谦让”，这是林冲的态度。

做军师的当老二，老二得是老大的助手，不能是有具备竞争老大潜质的武夫，这是规矩。

晁盖既然已是老大，自己这个最有争老大资格、最容易被猜忌、且有了杀老大前科的人，断断是不能做老二了。

那做老三呢？“名闻江湖，善能用兵，有鬼神不测之机，呼风唤雨之法，谁能及也”，这是林冲推举公孙胜的理由，“虽有些小之法，亦无济世之才，如何便敢占上？”，这是公孙胜推脱的理由，“今番克敌制胜，谁能及得先生良法。正是鼎分三足，缺一不可。先生不必推却”，这是林冲的态度。

如果吴用是个本领高强的武人，自己做老三没毛病，那只能是自己再退一位了。老二、老三都是老大的谋士，左膀右臂都齐活了，鼎分三足，自己才能做稳老四。

为何不再坚持往后让让了呢？不能再让了，再让可就连班子成员都不是了。

1022 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

14、形势比人强，不得不认怂老人员杜迁、宋万，是王伦的绝对心腹，可在如此形势之下，除了低头认新主子外，实无他法。要二位为大哥殉节，更不可能，要是能有这品性，就不会作贼了。

可惜朱贵，林冲上山、晁盖等上山都出了死力，可谓站队意识超越了时代局限，自身业务能力以及业务对梁山的重要性都无需质疑，

可林冲、晁盖竟没有一个人愿意做这公道的提携，最起码让朱贵跳到杜宋之前，可惜啊。

杜、宋这二位被贴上了王伦标签的头领，从此梁山上的政治前途算是走到头了，被不断边缘化肯定逃不开了。

这样情况下的杜、宋，虽然因能力不够、不敢不服，但心底怎会痛快，对手刃他们大哥的林冲，对上抢了基业的七星，怎能不心怀怨恨呢？

1027 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

15、地面上的血可以洗净，人心底的呢？

面对这惊魂未定的山寨头领，晁盖以一寨之主的身份正式对各位头领的职务进行了任命。

面对瞪大了眼睛摸不着头脑的众喽啰，“各依旧职，休教有失”，是平稳过度的必须手段，“竭力同心，共聚大义”，是抛出来的遮羞布，“金银财帛，当厅赏赐”，才是安抚人心的定心丸。

“椎牛宰马，祭祀天地”“大摆筵宴，连吃几天”，昨天的火并都过去了，新的征程正在向我们招手，金钱美酒，足以让我们忘记昨日的血迹，在绝对的实力和绝对的安逸的双重作用下，每一个受伤的人都能为自己的懦弱找到理由。

只是所谓的“交情浑似股肱，义气如同骨肉”“心若同时谊亦深，死生能守岁寒心”，确实是佯醉之后骗鬼的场面话。

1028 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

16、林冲接妻

林冲见晁盖做事宽宏，疏财仗义，安顿各家老小在山，蓦然思念起了妻子在京师，存亡未保。

好一个蓦然，从雪夜上梁山到盛夏火并王伦，大半年过去了，而且是看到别人都搬家小，才蓦然想起。

不是思妻心切，而是要不去搬一下，这实在是说不过去，实在是会让人背后戳着脊梁骨地骂，林冲你不仅是会杀大哥的无义，还是可抛家舍妻的无情。

1030 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

17、林冲前家属的结局

林娘子终是节妇烈女，半年前也就是风雪山神庙后自缢身死，她至死都在坚守自己做人的尊严，在满书都是淫娃荡妇的水浒世界里，林娘子无疑是高贵的，她死在她认为的林冲死了以后，她死的决绝又悲凉。回头再看那封凉薄的休书，林娘子，你的死已与那个叫林冲的无关了，你是为自己的尊严而抗争的死，伟岸而夺目。

张教头，在权势面前始终没有弯腰屈膝的硬汉，你可以受尽上司仗势欺人的各种刁难，你却无法忍受没有结果的坚守，亦为忧疑，半月之前染患身故，你始终没有等到那个你渴望他能浪子回头的女婿。

女使锦儿，机灵又勇敢，已招赘丈夫在家过活，老施这狠人，也不忍再为你制造悲剧了，你可以安安稳稳过属于自己的平凡人的平凡

日子了，这是你应得的幸福。

潸然泪下，自此绝了心中挂念。林教头，你心底也会有几分愧疚吧。

1031 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

@灰烬 20182018-10-23

所以我觉得，施耐庵是对以梁山为代表的黑社会和一宋徽宗高俅为代表的庙堂绝望了。尤其是前者，他用生花妙笔，彻底戳穿。比如林冲，都认为是逼上梁山，他的事情也就成了梁山(黑社会)正义性的代表，老施就把他的事迹仔仔细细写来，看看是怎么上梁山的。比如松江，在江湖上的名声极佳，都认为是怀才不遇的大人才。老施就把他的生平写得清清楚楚，看看他到底是个什么人物。宋江出场时的诗把他夸得像朵花一样，这也是社会上的.....

兄台终于读出了桃花的心声：凛冬将至，暗夜无边，末世穷途，无路可逃。

是啊，宋江方腊辽国都被绞杀后，就是中华文明的又一个暗夜，靖康耻。

然后影射到施耐庵的时代，糜烂的元刚灭掉，陈友谅张士诚都失败了，成功的朱元璋建立了明，可明岂不是又一个暗夜的将至，施耐庵在这个高位停滞的死循环里看不到出路。

再结合施耐庵自己的个人经历，与刘伯温同榜进士，在元政府做

过几年官，不满官场，辞官，张士诚起义后征召他不，但其手下的廖大亨关系很好，传说给陈友谅当过谋士，后不满陈友谅先后谋杀两位大哥，愤而离队，朱元璋建立明朝后，在刘伯温的举荐下，多次征召施耐庵入仕为官，施耐庵拒绝不应，隐居著书。

对官场对起义军对社会对江湖对新朝廷对这种没有出路的循环着的制度与社会，施耐庵是绝望的是看不到出路的，这应该才是水浒的主旨。

水浒要描摹的就是这种从庙堂到江湖到山野到方外到桃源到市井，社会的全面崩塌。

不疯魔不得活，要想活就变鬼，变鬼先交投名状，投名状就是杀死自己的良知，恶越滚越大，互害型社会形成。施耐庵的个人经历可以看出，他对社会的病看得很透，多次拒绝，就是他的失望，可以那样一个时代前提下，他看不到出路，所以水浒抛出的是病症是诘问，没有答案。

这是水浒最厉害的地方，超越了优秀小说对人性的诘问，直接升级到对人的诘问，对人的生存方式生存处境的诘问上。

同时他对人性的描摹偏偏又是照到骨头里的。

所以水浒里才是一群不伦不类的好汉。

所以才有少不读水浒，不经历了人世沉浮，真得读不懂水浒里的人心鬼域和社会轮回，读不懂水浒里的绝望诘问和决绝逼问。

1032 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

18、走绝的是自己的出路

火并王伦，不仅是林冲抹不掉的人生污点，更是林冲又一次自毁前程的开始。

江湖中人，人人心黑手辣，但人人都得把义气当成大旗挂在脑门上，杀大哥，无论你有一万个正义的理由，这都是最为人所不齿的底线。

王伦和林冲，其实都是一样小处精明、大处糊涂的江湖小年轻。

看看少华山、桃花山上的主动让贤、能者老大，看看二龙山的不留我、我直接夺了你的老大位置就是，你就能看出王伦、林冲距离江湖好汉的差距有多大了。王伦，既然自知能力不足，在拳头说话的江湖里混，竟然不知道保命是第一位的、让贤是必须的，死的该。林冲，既然要混江湖，就不能再玩你混官场的那一套了，投名状时拼命地装孙子，是个好汉都会看不起你的，有能耐，就别装孙子认怂包作大哥。既然认了大哥，那就只能义字当头、生死相报，你这暗怀不测之心、与外人勾结、杀了自己大哥的举动，是犯了江湖大忌的。退一万步，你可以在七星火并王伦时，睁只眼闭只眼，这都还算是大节不亏。可你呢？竟然屁颠屁颠地要亲自操刀，用前任大哥的头去讨下任大哥的好，何其愚蠢、何其识短。林冲本来可以团结杨志，本来还有鲁达这样的朋友，本来是有机会凭借义气做人，赢得一个实至名归的大哥的。可他呢，自作聪明地一次又一次地打着眼皮底下的小算盘，最终他为自己的小聪明、大糊涂付出了代价，一辈子被人孤立、被人防备、被人不齿的代价。难怪，晁盖、宋江都会处处提防林冲。难怪，

大排名的时候，林冲会被排出四大常委，还被一个莫名其妙的关胜压了一头。难怪，最后的最后，林冲会被活活地抑郁而死，抑郁死在六和寺大彻大悟的门外，抑郁的始终不是我们以为的毁家灭门之仇，而是他始终割舍不掉却始终不能得的功名的愤懑。

难怪，这位功勋卓著的梁山元老，死后连个封赏都没人愿意去替他讨要。

1038 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-23

1008 楼被吞了，不知道为何。补发一下。

2、图穷匕见

七星暗藏器械，晁盖找王伦盘话，但提聚义王伦就用闲话支吾，吴用只盯着林冲，林冲侧坐着只瞅着王伦身上。

客套的酒肉吃过，王伦又捧出了自己的老套路，金银礼送出境，“一洼之水，安不得真龙，粮少房稀，恐日后误了足下，因此不敢想留”。

话未说完，林冲就跳了出来，“双眉剔起，两眼圆睁”，坐在交椅上大喝道“你又发出这等言语来，是何道理”“这是笑里藏刀言清行浊的人！我其实今日放他不过！”

动了真火的王伦也回喝道“你看这畜生！又不醉了，倒把言语来伤触我，却不是反失上下！”

动了杀心的林冲大怒道“量你是个落第腐儒，胸中又没文学，怎做得山寨之主！”

火已点起，晁盖等假意要离去。

林冲发作，把桌子只一脚，踢在一边，抢起身来，衣襟底下掣出一把明晃晃刀来，搦的火杂杂。

1039 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-24

二十六、宋江杀惜，一个小公务员的多事之秋

1、宋江小传

宋江，作为水浒传的第一主角儿，施耐庵竟然沉住气憋到了第十八回，才安排他出场。施耐庵给出场的宋江来了一段小传，很有意思。

“那押司姓宋，名江，表字公明，排行第三，祖居郓城县宋家村人氏”“为他面黑身矮，人都唤他做黑宋江；又且于家大孝，为人仗义疏财，人皆称他做孝义黑三郎”。

因为面黑身矮，人都唤他做黑宋江，那为何不叫矮宋江？一个黑字叫的透骨，孝义黑三郎，还没忘记点点这个扎眼的黑字。

“上有父亲在堂，母亲丧早。下有一个兄弟，唤做铁扇子宋清。自和他父亲宋太公在村中务农，守些田园过活”。

弟弟宋清为何外号是铁扇子呢？显然宋清的武器不是扇子，用铁做成的扇子，不做武器，可不就是百无一用，这个黑，也够犀利。

宋江行三，有父有弟，家境一般，顶多算个富农或小地主（后文宋太公也说祖代务农），同样是押司的张文远连吃口好的、弄个腰带都得指望情人没羞没臊地去给他赚，那么挥金如土、包养情妇的宋江根本不拿钱当钱的日子是如何支撑的呢？贪墨？卖人情？也做私商？

不知道，反正不是一个干净人。一个黑字，果然不是白叫的。

“这宋江自在郓城县做押司。他刀笔精通，吏道纯熟；更兼爱习枪棒，学得武艺多般”。宋江也爱枪棒，可从头到尾都没见他发挥过武力，跟阎婆惜打架都被气得动了刀子，武艺真不咋滴。看来只要是跑江湖的不管擅长不擅长武艺枪棒，都必须说这是自己的爱好，这叫最起码的共同语言，是进场子需要的门票。更为可笑的是，这样武艺的宋江，竟然是梁山好汉中少有的收徒弟的大师傅，孔明孔亮，快别糟践诸葛亮了，你们的眼光确实不赖，认下这个干爹，确实是买中了彩票。

“平生只好结识江湖上好汉，但有人来投奔他的，若高若低，无有不纳，便留在庄上馆谷，终日追陪，并无厌倦。若要起身，尽力资助，端的是挥金似土。人问他求钱物，亦不推托；且好做方便，每每排难解纷，只是周全人性命。如常散施棺材药饵，济人贫苦，赈人之急，扶人之困。以此山东、河北闻名，都称他做及时雨，却把他比的做天上下的及时雨一般，能救万物”。宋江的仗义疏财比起柴进、晁盖，那才是真正的专业水平，一个终日追陪、并无厌倦，这叫走心，一个常散施棺材药饵，济苦救急扶困，这叫好钢用在刀刃上，宋江这本事儿得刘跑跑的真传。

1048 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-24

2、晁盖时期的梁山

在梁山站稳了脚跟的晁盖，迎来了政府对梁山的第一次围剿，这

是吴用指挥的第一次防守战，充分利用梁山水泊地理优势，由阮氏三雄领衔，打游击战围歼战，诱敌深入，各个击破，团灭济州团练使黄安一千兵，刘唐生擒黄安，赢得轻松。

梁山泊占据的是地理优势，官军来剿时的防守战，主要靠的是水军，打劫村寨时的进攻战主要是对攻，靠的马军，由于很少攻城，步兵作用确实有限。

击退了政府军，朱贵立马就带来了有商队过境的好消息，经营山寨花销可比经营山庄大多了，财务已经捉襟见肘的晁盖忍不住感慨“正没钱花，谁可去走一遭”，主动接令的是三阮，害怕担负不下的晁盖（不怕抢不住，就怕拿不动），又令刘唐接应，还特别交代“只可善取金帛财物，切不可伤害客商性命”。

这就是晁盖的底线，不可伤人性命，这点上，他比王伦、宋江确实要高贵的多。

等到三更不见回报的晁盖又使杜迁、宋万下山接应。酒至天明，抢劫的兄弟们终于回山了，“二十余辆车子金银财物，并四五十匹驴骡头口”，这真是比大买卖，秒杀两个生辰纲。

座上的晁盖挂心的竟然还是“不曾杀人么”，好一个晁盖，心头念念不忘的还是“我等初到山寨，不可伤害于人”。

扛抬过许多财物，在厅上一包包打开，将彩帛衣服堆在一边，行货等物堆在一边，金银宝贝堆在正面，到了坐地分赃的时候，晁盖是这样分的，一半归公，25%领导层分，25%干活的分，基本挺良性的，团队战斗力在这样的分配制度激励下，战斗力杠杠的。

处理完了财务，晁盖要处理的是前番俘虏的军健，脸上刺了字号，选壮浪的分拨去各寨喂马砍柴，软弱的，各处看车切草。

被朝廷刺了金印的梁山好汉，对待俘虏的军健，是脸上刺字，化为奴隶。在强盗窝里，制度往往更接近于森林法则，是赤裸裸的暴力为大。

1049 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-24

3、知恩图报晁老大

安定下来的晁盖，第一件事是要感谢宋江朱仝的救命之恩，而且说这件报恩的事是第一件要紧的事务，是“知恩不报，非为人也”的立足之本，第二件事是要救小人物白胜，“我们必须要去救他出来”也是不能打折扣的道义根本。晁盖这人做朋友没的说，他懂得报恩，也知道要爱护小伙伴，比之林冲的转脸就忘恩负义，比之宋江只看人的利用价值去施恩（从来没有想到过要去报答救了他的唐牛儿），晁盖更可交。

1050 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

4、济州成了大宋官员的火坑

梁山风生水起，济州府却水深火热，府尹只得向太师府干办叫苦，何涛被割了两个耳朵至今未痊愈，黄安被活捉上山生死不知，两拨1500兵有去无回，我这太守苦啊。

抱怨的话还没说完，接官亭上已有了新官来接任，交接完毕，旧

太守也不藏私，备说梁山泊贼盗浩大，杀死官军一节，新官面如土色，心中惆怅“蔡太师将这件勾当抬举我，却是此等地面，这般府分，又没强兵猛将，如何收捕得这伙强人？倘或这厮们来城里借粮时，却怎生奈何？”

可怜的济州府尹，虽然回京领罪，心里肯定乐得屁颠屁颠，这新任的府尹，瞅着甩过来的锅，肠子估计都要悔青了，早知道是这样，今年给太师的生辰纲我也安排让人劫了去。

1057 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

5、月夜走刘唐，吓死我喽

动静越闹越大的晁盖，把见了公文的宋江给吓坏了，忧心忡忡的他晃荡在街头，心头感慨“晁盖等众人，如此之罪，是灭九族的勾当，虽是被人逼迫，事非得已，于法度上却饶不得”，哪里来的被人逼迫呢？人家是光明正大的杀官造反，快别给你自己找安慰了，“倘有疏失，如之奈何”，送个人情反倒成了要搭上性命的赔本买卖，宋押司的肠子都要悔青了。忐忑不安的宋江，真是怕什么来什么，奉命前来报恩的刘唐把宋江惊出了一身冷汗。一向精明仔细的他，竟然是取了一条金子、留了书信，金条可以收，信件怎么可以留呢？确实是被这突然出现的刘唐给吓得乱了方寸啊。刘唐还是要坚持给金子，宋江说出了自己不收金子的原因。

“你们七个弟兄初到山寨，正要金银使用”，这是宋江周人之急的细致处；

“宋江家中颇有些过活，且放在你山寨里，等宋江缺少盘缠时，却教兄弟宋清来取”，这是宋江不把事说死、又让人好交差的精细处；

“今日非是宋江见外，于内受了一条。朱仝那人，也有些家私，不用与他，我自与他说知人情便了。雷横这人，又不知我报与保正；况兼这人贪赌，倘或将些出去赌时，他便惹出事来，不当稳便，金子切不可与他”，啧啧啧，宋江对朱仝雷横二人是完全吃了个透透透啊，这番分析真是精准又霸道；

“贤弟，我不敢留你相请去家中住，倘或有人认得时，不是耍处。今夜月色必然明朗，你便可回山寨去，莫在此置阁。宋江再三申意众头领，不能前来庆贺，切乞恕罪”，宋江当初私放晁盖，是完全没有估计到事情会发展到如此地步的，此刻，他恨不得彻底与梁山人撇个干干净净。不接金子，不是宋江不想要金子，要不也不会说日后自让弟弟宋清去取，而实在是不想因为给朱仝雷横分金子，让把柄暴露在二人手里。特意提醒，好汉快走，不敢再来了，宋江真是怕了。完不成任务的刘唐不愿意走，宋江只好再回了一封书信让刘唐交差，临别还不忘拉住刘唐的手特别提醒，“贤弟保重，再不可来。此间做公的多，不是耍处。我更不远送，只此相别”。此时宋江的心声一定是“各位好汉爷，求求您，别来了，我宋三，平日里耍耍义气，买卖人情，这是小打小闹，您们高抬贵手，把我当成个屁，快放了吧”。送走了刘唐的宋江，还没缓过神来的宋江忍不住感叹“那晁盖倒去落了草，直如此大弄”，潜台词是，“你个晁村长，真敢置啊，后悔死了，后悔死了”。关于郓城县月夜走刘唐，看官们有个疑问，为何晁盖要派刘

唐来干这细致活呢？是不是晁盖要拉宋江下水？桃花的答案是，不是的，单纯的晁老大确实只是想用金子报答宋三们的恩情。

晁盖应该派谁去送呢？这么多的金条，显然只能让心腹去。七星里头，晁盖、吴用不能去，三阮是打手，脑子不够用，公孙胜，晁盖未必完全信任。刘唐虽然有明显体貌特征，但他之前就是搞情报的，让他去，没大毛病。

事实上，宋江犯案也确实与晁盖刘唐无关。所以，所谓的晁盖要拉宋江下水的臆测，实在没道理，既没动机，也没行动。

1060 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

6、及时雨

心神未定的宋江被一个媒婆拉着个虔婆给截住了，媒婆说的话很有趣“你有缘，做好事的押司来也”，中国古代社会的三姑六婆，那都是社会姐，一个比一个人精，做好事的押司，这个称呼怎么看怎么有一种戏谑的味道、有一种心知肚明的嘲讽。

“有甚么话说”，对这些胡搅蛮缠却又掌控舆论场的大婶们，宋江真是开罪不起，心平气和听完了缘由后，宋江的反应是“你两个跟我来，去巷口酒店里借笔砚写个帖子与你，去县东陈三郎家取具棺材”。

拿着宋江的一张贴子，就能去棺材铺里领具棺材，是宋老大牛气、有面子吗？是宋江经常去棺材铺给人买棺材，记有账啊。

然后，宋江又给了阎婆十两银子，一出手就是十两，还是给一个死了丈夫的老太婆，果然及时雨。

宋江的银子是花在刀刃上的，他经常干的是散施棺材药饵、极肯济人贫苦，做的是延医问药、操办身后事的救急，是雪中送炭、一饭一药一棺材的救死得生之恩，所以想在这方面有点成就的人，得学习学习人家宋江的技巧，他比柴进晁盖专业多了，花钱花出的广告效应当然很棒。

当然，这样愿意把钱花在真正需要钱的弱者身上的宋江，还是多多益善的好。

1063 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/301182129.jpg[/img]

来自 1065 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

楼上那种提醒是啥情况？

来自 1066 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

7、包养情妇

尝到了宋江甜头的阎婆，看上了宋江这张长期饭票，要让自己颇有颜色、又会唱曲、精通各种耍笑、东京行院里的头牌女儿阎婆惜以身相许，傍上这个大款。

宋江初时不肯，在媒婆的撮合下同意了，在县西巷内讨了一所楼房，置办些家火什物，没半月之间，打扮得阎婆惜满头珠翠，遍体金玉。初时宋江夜夜与婆惜一处歇卧，向后渐渐来得慢了。

既然不肯，为何没半月就把婆惜打扮成了小富婆？既然于女色上不十分要紧，为何初时夜夜来此欢好？

一个是三十四五的矮黑还有可能那方面有毛病的老男人，一个是水性杨花于那事儿上十分要紧的十八九岁妙龄女子，没有金刚钻别揽瓷器活，宋押司这次没控制住自己的玩票，算是捅了个马蜂窝。

1067 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

@天地穿行 2018-10-25

所以，桃花给宋江杀惜，定性为一个小公务员的多事之秋，可以说从晁盖们杀官造反的消息传来开始，一向精心布局人生的宋江，人生出了岔子，生活一团乱麻，方寸大乱。不好女色的他，稀里糊涂养了外室，一向老到精明的他，竟然把把柄留了一个月还给忘了，他乱了，乱在真不知道何时梁山上的爷们还会找上门来。

1069 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

8、一拍即合

宋江身边有个张押司，搞笑的是这位兄弟竟然敢叫张文远，张辽哥哥你被老施同志黑了个一塌糊涂啊，变身为眉清目秀、齿白唇红、只好去三瓦两舍里打熬力气的小白脸。

酒色娼妓被黑矮挫老貌似还不举的老男人包养，碰到了风流嫖客风月老手小张三张文远，“风不来，树不动，船不摇，水不浑”，“风

流茶说合，酒是色媒人”，眉目传情、言语嘲惹后，那可真是一拍即合。

可惜，阎婆惜婊子无情，可叹，小张三虎口拔毛，朋友女人不客气。

小张三见色起意，阎婆惜连应酬宋江的心思都没了半分，二人情浓，打得火热，如胶似漆，夜去明来，全不把宋江放在眼里。

1071 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

一到宋江，就热闹了，大家的问题也多了，问得都很深刻，桃花先更新这部分，抽空了慢慢回复大家的妙问昂。

1075 楼作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

9、放得下

被个小瘪三和小骚蹄子带了绿帽子，宋押司对此倒不很介意，“又不是我父母匹配的妻室，她若无心恋我，我没来由惹气作甚么，我只不上门便了”，宋江确实有成大事的气度，拿得起，放得下，拎得清。

1076 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

10、贪婪又无知的蠢人

住着宋江的，吃着宋江的，花着宋江的，穿着宋江的，睡着松江的下属，阎婆惜觉得小日子越过越舒服，瞅着宋江是越来越不顺眼。

瞅着长期饭票要作废，阎婆着了急，死缠烂打着把宋江拉回了小楼，想要挽回这段由她做主的露水感情。

可身体里、脑子里只有小张三的阎婆惜，此时已被原始的生理冲动冲昏了头脑，退化成了一只愚蠢的精虫。

养娘阎婆惜对恩主宋江是“复翻身再上楼去，依前倒在床上”的懒得搭理，是“这屋里不远，他不会来，他又不瞎，如何自不上来”的一脸嫌弃，是“你们自吃，我不耐烦”的姑奶奶脾性，是“不把盏便怎地我？终不成飞剑来取了我头”的言语讥讽，是“没得只来缠我，我饱了，吃不得”的撒泼耍横，是“指望老娘相伴你耍笑，我如今却不耍”的傲娇任性。

姑娘，你虽有几分姿色，可你得看看你的爷，他好不好你这口啊。

你可以在对你有所求的张三面前耍横装女王，但在宋三面前称姑奶奶，你这真是蹬鼻子上脸的不识时务。

宋老大是不屑与你玩，要不十两银子抛出去，唐牛儿就能把你和张三扒光了扔猪圈里。

阎婆惜，一个自小在风流酒色场里打滚的职业卖笑人，对她而言，色欲要紧的很。

她吃着宋押司的饭票，却想享用张押司的肉体，亏得宋江拎得清，要不这个贪婪又无知的蠢女人，早就被修理成孤魂野鬼了。

1077 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

@zzy7277272018-10-25

9、放得下

被个小瘪三和小骚蹄子带了绿帽子，宋押司对此倒不很介意，“又

不是我父母匹配的妻室，她若无心恋我，我没来由惹气作甚么，我只不上门便了”，宋江确实有成大事的气度，拿得起，放得下，拎得清。

结合灰烬兄的启发，再补一点，小张三是宋江主动给带到自己的金屋里去的，张三是是个什么货色，宋江心知肚明，从宋江一向的作风来看，完全有可能是，回过味来、一向又于女色上不大要紧、把痴迷女色作为不是好汉标准的宋江对自己一时糊涂惹上的腥臊，肯定很烦恼，想一脚给踢开，又不想背上始乱终弃的恶名，所以，他就装糊涂，故意引狼入室、悄没声息地把锅甩给了小张三。

1079 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

11、虔婆对闲汉

于女色上不甚要紧的宋江，被虔婆白说绿道地拿闲话稳住脱身不得，忍气吞声地不搭理阎婆惜的冷脸子，进退不得，好生难熬。

常常得宋江资助、为宋江做耳目、愿意为宋江死命向前的唐牛儿闯了进来，宋江把嘴一努，唐牛儿用县衙里有公事为宋江找脱身的借口。

人精老虔婆可不是白混的社会，“押司不要使这科段”，场子上的话张嘴就撻了出来，“这唐牛儿捻泛过来，你这精贼也瞒老娘，鲁班手里调大斧”“你这般道儿，只好瞒魍魉，老娘手里说不过去”，泼妇嘴利，好生厉害，“放你娘狗屁！老娘一双眼却似琉璃葫芦儿一般，却才见押司努嘴过来，叫你发科，你倒不撻掇押司来我屋里，颠倒打

抹他去。常言道杀人可恕，情理难容？”机关枪开扫，谁能接嘴？这婆子跳起身来，便把那唐牛儿匹脖子只一叉，踉踉跄跄，直从房里叉下楼来，“你不晓得破人买卖衣饭，如杀父母妻子。你高做声，便打你这贼乞丐”，这婆子乘着酒兴，叉开五指，去那唐牛儿脸上连打两掌，直颠出帘子外去，婆子便扯帘子，撇放门背后，却把两扇门关上，拿栓拴了，口里只顾骂。

泼妇出手，闲汉讨饶。同样的老棺材瓢子虔婆殴打年轻力壮的闲汉，这里是唐牛儿被打得只敢放狠话不敢动胳膊，后边还有王婆殴打闲汉郓哥儿。

虔婆对闲汉，胡搅蛮餐的劲，虔婆碾压闲汉。

“押司没事睬那乞丐做甚么？那厮一地里去搪酒吃，只是搬是搬非。这等倒街卧巷的横死贼，也来上门上户欺负人”。

好硬气，好刻薄，好尖酸，虔婆，你厉害。

1081 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

12、婊子无情

脱身不得的宋江，只好将就着与自己这名分上的情妇同床共枕了。可阎婆惜却铁了心要为自己的小张三守节，“我只思量张三，吃他搅了，却似眼中钉一般。那厮倒直指望我一似先前时来下气，老娘如今却不要耍。只见说撑船就岸，几曾有撑岸就船。你不来睬我，老娘倒落得！”此处少儿不宜，施老这个入港的段子挺花哨。面对如此作的阎婆惜，施耐庵也忍不住要议论了：原来这色最是怕人。若是她有心

恋你时，身上便有刀剑水火，也拦她不住，她也不怕。若是她无心恋你时，你便身坐在金银堆里，她也不睬你。常言道，佳人有意村夫俏，红粉无心浪子村。

俩人一人睡一头，谁也不搭理谁，更可气的是，半夜三更，阎婆惜还要在脚后冷笑。这女子，好作死。

穿窗斜月映寒光，透户凉风吹夜气。雁声嘹亮，蛩韵凄凉。樵楼禁鼓，一更未尽一更催；别院寒砧，千捣将残千捣起。画檐间叮当铁马，敲碎旅客孤怀；银台上闪烁清灯，偏照离人长叹。这一夜，当真难熬，没有金刚钻别揽瓷器活，要不真可就是自讨苦吃了。

如躺针毡的宋江，终于熬到了五更，起来要走，也忍不住骂了句“这贼贱人好生无礼”。

1085 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

13、凄清长街

憋了一肚子床头气的宋江，看到了县前赶早市的卖汤药的王公，发自肺腑敬重宋押司的老人家，慌忙给宋江浓浓地奉一盏醒酒二陈汤。

说句心里话，宋江这样的人是很受人爱戴的，虽然他心底存着各种各样的算计，虽然在真正需要他牺牲自己看重的东西去帮别人时他是不会出手的，虽然他为了自己的目的可以眼都不眨地毁掉不相干的人，但在他举手之劳的范围之内，他确实是个救贫济弱的大好人。

看着辛劳的王公，他想好了自己口袋里金子的去处，“常吃他的汤药，不曾要我还钱，我旧时曾许他一具棺材，不曾与得他，想起前

日有那晁盖送来的金子，何不就与那老儿做棺材钱，教他欢喜”。

这一摸不打紧，摸出了祸事。

“我一时气起来，只顾走了”“我本是在酒楼上刘唐前烧毁了，他回去说时，只道我不把他来为念”“正要下到下处来烧，又谁想王婆布施棺材，就成了这件事，一向蹉跎忘了”“昨夜正记起来，又不曾烧得，却被这阎婆缠将我去，因此忘在这贱人家里床头栏干子上”，一个小公务员的多事之秋，让他这一向精明的老江湖也乱了方寸，接连做下了糊涂事。

1091 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

14、还能更无耻吗？

气走了宋江的阎婆惜，不忘得意地碎碎念“老娘自和张三过得好，谁耐烦睬你，你不上门来才好”。

这位精虫上脑的贱人啊，敢问你穿谁的、住谁的、吃谁的，如果你要追求自己的幸福，你好歹硬气一点啊，这没羞没臊地做姑奶奶，好尴尬啊。

脱光了衣服要睡觉的阎婆惜，瞅见了宋江落在床头的腰带，喜滋滋地说“黑三那厮吃嚯不尽，忘了銊带在这里，老娘且捉了，把来与张三系”。

这脸皮得多厚，你男人的腰带掉你床头了，你喜滋滋地说，要把这玩意儿送给你情人，暴汗。

一抖腰带，抖出了金子，“天教我和张三买物事吃。这几日我见

张三瘦了，我也正要买些东西和他将息”，这无话可说了。

看到了书信，“好呀！我只道‘吊桶落在井里’，原来也有‘井落在吊桶里’。我正要和张三两个做夫妻，单单只多你这厮，今日也撞在我手里！原来你和梁山泊强贼通同往来，送一百两金子与你。且不要慌，老娘慢慢地消遣你！”，这果然薄情。

1092 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

15、怒杀情妇

火急火燎要回来拿东西的宋江，碰到了摆好架势要慢慢消遣他的阎婆惜。

面对阎婆惜“且再和姐姐睡一睡”的调笑，宋江只得忍了昨夜的气，好好说话“你看在我前日的面，还我招文袋”。

面对阎婆惜的假睡不搭理，宋江只好走心“你不要急躁，我自明日与你陪话”。

面对阎婆惜的“黑三，你说甚么”“呸，你不见鬼来”，宋江只好做小“夜来是我不是了，明日与你陪话”。

面对阎婆惜的“柳眉踢竖，星眼圆睁，老娘拿是拿了，只是不还你！你使官府的人便拿我去做贼断”，宋江只得逢迎“好姐姐，不要叫”。

面对阎婆惜图穷匕见的约法三章“将典我的文书还我”“我头上带的，身上穿的，家里使用的，虽都是你办的，不许你日后来讨”“快把晁盖送你的一百两金子与我”，宋江也只得心平气和地解释“前两

件都依得，一百两金子我没要，若端的有时，双手便送与你”。

对宋江的解释，阎婆惜很不满意，说出了婊子眼里的官模样，“公人见钱，如蝇子见血，他使人送金子与你，你岂有推了转去的？这话却似放屁！做公人的，哪个猫儿不吃腥？阎罗王面前，须没放回的鬼！你待瞞谁！”

阎婆惜这嘴脸刻画的真是让人生恨，恨其不死，但她对公人们这段见骨地嘲讽，确实精准。。

宋江既然于女色上不甚要紧，却偏偏要学人家做包养外室的洋气活，耍出了幺蛾子。

阎婆惜在色欲驱动下是丧失正常人情商的，精虫上脑时会异常狠毒刻薄。

宋江虽然什么都可以不在乎，却又抹不开脸，与这些无赖泼皮刁妇贱人划清界限，因为这些人基本上就是宋江平时厮混的朋友圈。

阎婆惜竟然奇迹般地识字，看来以前是被当作高级文艺妓女培养过的，可惜山东的好汉们不好这口。

一忍再忍、大局观开挂的宋老大，动了真火，动起手来，决不含糊，先割喉，再割首。

“手到处青春丧命，刀落时红粉亡身”“紧闭星眸，直挺挺尸横席上；半开檀口，湿津津头落枕边”“小院初春，大雪压枯金线柳；寒生瘦岭，狂风吹折玉梅花”。

一出玩票的金屋藏娇的艳事，最后发展成了金屋喋血的惨案。

郓城县里黑白通吃的宋押司，做不成自己的地头蛇了。

1093 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-25

16、挥一挥衣袖，敢问路在何方？

施耐庵不仅让主角宋江的登场姗姗来迟，还一出场就给他安排了
三件不光彩的事情。

私放晁盖，弃国家纲纪于不顾，拿手中权做自己买卖人情的大生意，一个墨吏跃然纸上。

包养情妇，挟恩图报，赶赵官家风流浪荡的潮流，一个恶霸呼之欲出。

怒杀婆惜，于盛怒下的拔刀相向，一个巨寇华丽诞生。宋江，一个不入流的地方小吏，凭借着自己老辣娴熟的手段，在郓城县混得风生水起，在河北山东的绿林道上声名赫赫。

他从来没有想到过，自己有朝一日会沦为贼首。

杀人放火的强盗，他从骨子里瞧不上。

因为做穿着官衣的匪，卖黑白通吃的人情，既稳当，又光宗耀祖。

命运无常，一次普通的卖人情把他推向了风口浪尖，一次稀里糊涂的桃色事件让他一手血污。

从此，他正式踏上了江湖。

可他知道，总有一天，他会回来的，一个不甘寂寞的人怎会轻易放弃心底的向往。

杀人放火好招安。

这一条新路，正在向他招手。

1094 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

@灰烬 20182018-10-26

非常赞同兄台的想法，人性中最原始的欲望和冲动，这一点和桃花写林冲时反复强调的与其是说桃花是在近乎严苛地苛责林冲、不如说桃花是在和施耐庵一起一遍又一遍地拷问藏在我们自己心底的懦弱与底线的意思是一致的。它在我们每个人的心里，是我们心灵最深、最黑暗、还可能是最有活力的部分，这个就是桃花说的大变之后好汉的变与不变，瓦罐寺火光里的鲁达、山神庙后雪夜里的林冲、都监府蜈蚣岭孔家庄的武松，施耐庵都让他们直面了一次藏在心底的魔障。是的，梁山的魔窟天下的魔窟，同样也在你我的心底。

当这些个人的心魔在外力的揉搓刺激下畸变，再在替天行道的大旗遮羞下集聚碰撞混合后，就爆发成了更大的无处可逃的恶。

看不懂水浒或根本就没看过书的人，会道貌岸然地以学究姿态，斥责桃花在黑这个黑那个博眼球标新立异，甚至大佬们会把墨水直接泼向水浒泼向施耐庵。

还是开篇那句话“作诗人人称好，毕竟有一人说不好，此一人可畏也；人人说不好，独有一人称好，此一人可恃也。吾生平立愿只要遇见此一人，生前不可得，待之身后可也；身后即不可得，待之千载后可也”，这又何尝不是施耐庵的画外音。

1105 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

二十七、宋江跑路，制度给懂行的自己人留了多少漏洞

1、高手过招

为了毁掉自己私通贼寇的证据，宋江于盛怒之下，激情杀人。

杀完人后的宋江是很淡定的。

“他取过招文袋，抽出那封书信，就着残灯烧了”，丝毫没有因为突发的杀人变故，而方寸大乱，忘记自己此行的初衷。

“然后系上盃带，走出楼来”，杀完人后的他，是有恃无恐的，因为他知道，一起命案完全在他的掌握之中，与私放贼寇相比，根本不值一提。撞到迎面而来的阎婆，宋江是平静地说“你女儿忒无礼，被我杀了”“你不信时，去房里看，我真个杀了”“我是烈汉！一世也不走，随你要怎地”。老江湖老人精阎婆果然好手段，一句“这贱人果是不好，押司不错杀了，只是老身无人养赡”，便稳住了同样是老江湖老人精的宋江，成功反客为主，坐等宋江出招。

宋江看着一切都在自己掌握中的局面，心底一定发出了一声淡淡的冷笑，这些闲汉虔婆们的能耐果然逃不出我宋三郎的掌控，“这个不妨，既是你如此说时，你却不用忧心，我家岂无珍羞百味，只教你丰衣足食便了，快活过半世”。

这就是宋江淡定的原因，在他的逻辑认知里，对付像阎婆这样的寄生虫，没有钱解决不了的问题。深知宋江逻辑认知的阎婆，继续挖坑，“恁地时却是好也，深谢押司。我女儿死在床上，怎地断送？”成竹在胸的宋江，给出了销毁证据息事宁人的方案，“这个容易。我

去陈三郎家买一具棺材与你。件作行人入殓时，我自吩咐他来。我再取十两银子与你结果”。管埋、管封口、十两银子私了。

阎婆继续挖坑，“押司只好趁天未明时讨具棺材盛了”“需是押司自去取，便肯早早发来”。

就这样，算无遗策的宋押司着了阎婆的道，本可以大摇大摆地跑路，却被一个老虔婆诓骗到了衙门口，比江湖手段，宋押司在老虔婆阎婆面前这次算是完败。

一个县衙里知法懂法的押司，为了销毁私放贼寇的证据，怒而杀人。杀人后，异常镇定，竟然以为靠金银就能买通被害人母亲，大事化小。何等荒谬，何等荒唐，何等齿冷。

1106 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

2、有恃无恐

什么样的家庭培养出什么样的子女，阎婆惜有多贪婪多薄情多愚蠢，阎婆就更是有过之而无不及。

阎婆将宋江诓骗至衙门口再声张抓人，果然是老狐狸。

但她的愚蠢在于她永远也不会理解，像宋江这样的人会有何等强大的人望。

于是，滑稽的一幕出现了。

受害人家属将犯罪分子押解到了衙门口，县前做公的反应竟然是来解劝，竟然是来为宋押司开脱“婆子闭嘴！押司不是这般的人，有事只消得好说”。施耐庵慌忙解释，原来宋江为人最好，上下爱敬，

满县人没一个不让他，因此做公的都不肯下手拿他，又不信这婆子说。做公的，你们怎么好意用那个“公”字呢？常在县衙门口赶趁（这个词活泼生动）的闲汉唐牛儿，看见自己的恩主宋江被自己的同行仇人阎婆纠缠，义愤填膺便和阎婆厮打在了一块儿，“把婆子一拆，拆开了，不问事由，叉开五指去阎婆脸上只一掌，打个满天星”，昨晚上输的场子你找回来了，可你的小命也算是搭进去了，拎不清的浑人早晚得为自己的拎不清买单，牛二是这样，唐牛儿也逃不开。宋江从容得脱，唐牛儿被捕。熟人社会里的法治总是这么的让人无可奈何。没有丝毫廉耻心的社会人阎婆惜、阎婆，熟谙江湖套路，却不晓得庙堂深浅，她们天真地相信，凭借自己手中的铁证，衙门一定会铁面无私地为她们撑腰，她们鄙视底线，可她们不知道的是被她们践踏着的底线，其实别人也会理直气壮地去践踏。刀笔纯熟的宋押司，对虔婆闲汉的纠缠手足无措，对十恶不赦的私通贼寇的罪名寝食难安，但对杀人的罪名却不屑一顾，因为在现行的律法里，一个小人物的人命案，确实难以冲击到他充分布局的人生。

作为执法者的公人，他们知道的是人情大于王法，碍于宋江的面皮，他们不肯动手，但拿无依无靠的唐牛儿，却不会有丝毫耽搁。

法的尺度在执法者睁只眼闭只眼的自由掌控中，变得充满弹性，变身为做公的们做私的人情买卖。

1107 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

凛冬将至，暗夜无边，末世穷途，无路可逃。

是啊，宋江方腊辽国都被绞杀后，就是中华文明的又一个暗夜，靖康耻。

然后影射到施耐庵的时代，糜烂的元刚灭掉，陈友谅张士诚都失败了，成功的朱元璋建立了明，可明岂不是又一个暗夜的将至，施耐庵在这个高位停滞的死循环里看不到出路。

再结合施耐庵自己的个人经历，与刘伯温同榜进士，在元政府做过几年官，不满官场，辞官，张士诚起义后征召他不，但与其手下的廖大亨关系很好，传说给陈友谅当过谋士，后不满陈友谅先后谋杀两位大哥，愤而离队，朱元璋建立明朝后，在刘伯温的举荐下，多次征召施耐庵入仕为官，施耐庵拒绝不应，隐居著书。

对官场对起义军对社会对江湖对新朝廷对这种没有出路的循环着的制度与社会，施耐庵是绝望的是看不到出路的，这应该才是水浒的主旨。

水浒要描摹的就是这种从庙堂到江湖到山野到方外到桃源到市井到人心，社会的全面崩塌。

不疯魔不得活，要想活就变鬼，变鬼先交投名状，投名状就是杀死自己的良知，恶越滚越大，互害型社会形成。

施耐庵的个人经历可以看出，他对社会的病看得很透，多次拒绝，就是他的失望，可以那样一个时代前提下，他看不到出路，所以水浒抛出的是病症是诘问，没有答案。

这是水浒最厉害的地方，超越了优秀小说对人性的诘问，直接升级到对人的诘问，对人的生存方式生存处境的诘问上。

同时他对人性的描摹偏偏又是照到骨头里的。

所以水浒里才是一群不伦不类的好汉。

所以才有少不读水浒，不经历了人世沉浮，真得读不懂水浒里的人心鬼域和社会轮回，读不懂水浒里的绝望诘问和决绝逼问。

1109 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

高俅的发迹，除了金圣叹一针见血的乱自上生外，其实他演绎的是所谓的梁山好汉们的另一种人生。他是个“浮浪破落户子弟”的小混混，类似于牛二、唐牛儿、张三、李四；他各种玩乐手段都极为擅长，“吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋”，他有一技之长，“最是踢的一脚好毬”，这简直就是东京城里的燕青，也是一个小号的宋徽宗；他“若论仁义礼智，信行忠良，却是不会，只在东京城里城外帮闲”，类似于富安、陆谦；他有野心、有手段、有抱负（宋江、吴用），被人告过、被流放过、被小号柴进黑社会柳大郎收留过、被人像皮球一样踢来踢去（宋江、武松、卢俊义、林冲）。

梁山上每一个所谓好汉、社会上每一个帮闲混混的身上似乎都能找到高俅的影子，是的，宋江、吴用之辈如果足够幸运，发迹成了太尉，也未必能比高俅强多少。高俅的发迹，其实就是所有好汉们最理想的人生。

但无论怎样的轮回、怎样的人生、怎样的演绎，人都无路可走。因为这样的世界已是地狱，人人都无路可逃。做不成徽宗就做高俅，做不成高俅就做宋江，做不成宋江就做富安，做不成富安就做牛二，

为了活下去，人不得不变成鬼。这里不只有官逼民，还有匪逼民、民逼民，普通人被恶人所害，变成更坏的恶人，然后再去害更多的人，黑恶势力如同滚雪球般越滚越大，胁从者为恶张目、良知者变为行尸走肉，这里就是施耐庵要锥心泣血去描摹的无路可走的魔窟地狱。

1110 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

第一个出场却飘然而去的王进，是另一种人生的林冲，是好汉们的另一条出路。同样面临突如其来的祸从天降，同样是人到中年不得不怕的人生无奈，王进显然是洒脱版的林冲，他轻松地将富贵功名抛入云泥，一身本事的忠臣孝子从此流落江湖、埋没草泽、老死槽枥。金圣叹评王进“点名不到，不见其首也，一去延安，不见其尾也。不见其首者，示人乱世不应出头也；不见其尾者，示人乱世决无收场也”。王进引出史进后，就再无交代，史进去延安府寻王进，也是寻而未见，说明这一条路也是有去无回，消亡于茫茫人海中的。

1112 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

比之强人好汉，他是繁荣社会得以维系的基石，比之宋江的仗义市恩、柴进的疏财养士，他才是真正意义上的仗义疏财。

可这样的基石、这样的老者，他一年后即将辞世，他们和他们代表的品质与秩序已经要消亡了，他的儿子史进根本就没有继承他的一套伦理，他只好花拳绣腿、视安身立命的产业为粪土，他只知浅薄的江湖义气，而与父亲真正的大德大道相去甚远。

史太公、王进母，这些代表着原来社会秩序与道德奠基者的老者们，纷纷谢幕。王进母去，史太公亡，社会道德死，社会秩序崩。

1113 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

史进意为历史的进步，被冠上了推进社会进步的革命者的名号，我却觉得他应该叫史退，他是所谓英雄豪气、好汉义气的仰慕者、追随者、效法者。传说官逼民反为主题的水浒，第一个出场的竟然是是非不分、背弃了安定踏实生活、主动与破坏力量同流合污的破坏者，而且他还是那么的年轻、那么的幸福，怎不让人心生绝望。

一座普通的小山寨、老江湖少华山，暗示的就是梁山这条路，但他好歹还落个少字，所以无论是本事、武功、计谋、能耐都距离梁山远矣，害得史进家破人亡，也寓意了日后梁山赚人上山的惯用伎俩。

二人都不算奸恶之徒，不过都有些道德上的缺憾，是比较精明也比较自私的普通人。可这样聪明的普通人，在这群魔乱舞的洪流中，成为了给少年史进转变成食人大虫祭刀用的糊涂鬼。

高俅发迹、王进出逃，史太公亡、史家庄毁，少华山出场、小人物祭刀，凛冬将至，暗夜无边，末世穷途，无路可逃，地狱之门已经开启，业火燃烧，从庙堂江湖到寻常巷陌，从山野巨泽到清修之所，都将是血干涸的黑色。

1114 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

桃花又把开篇的第一部分里的重要观点重申了一遍。

所以，要读懂水浒，必须先读懂开篇的高俅发迹、王进出逃，史太公亡、史家庄毁，少华山出场、小人物祭刀，必须读懂除了符号人物外第一个出场的主角鲁达，身上代表着的施耐庵内心的挣扎。

1115 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

这样的安排，也许是施耐庵的狡黠，让这样一位真英雄率先出来，好让我们先入为主地以为梁山上都是这样路见不平一声吼的好汉；也许是施耐庵的仁慈，他要用带血的文字，扯下现实的遮羞布，揭露出一个暗无天日的人间地狱，开始之前，先捧出一丝跳动的微光吧，这样在令人窒息的绝望中，还不至于让人彻底心死。

命运无常，世事如云。一年前，鲁达还是体面威风的提辖官，洒脱不羁，李忠还是苦苦奔波辛苦谋生的江湖漂，混得不好，但也是自食其力、活得硬气。一年后，鲁达变成了鲁智深，稀里糊涂做了和尚，漂泊江湖，却仍是豪气不减、本色不变、顶天立地，李忠却已经变成了小地痞的带头大哥，占山为王、打家劫舍、无限风光，虽已可以摆阔气，可已变成了亡命徒。一年半前，史太公亡，伦理亡，一年前，史进出走，鲁达出逃，李忠上山，社会在进一步解体，根基在进一步崩塌。

渭州的鲁提辖，是种家军里顶天立地、眼里揉不得一点恶的热血豪侠，为了不相干的路人，他可以不管不顾地三拳打死恶霸，心甘情愿流落江湖。雁门的鲁提辖，是心灰意冷的末路人，他发现自己的一双拳头救得了一个金翠莲一次，却救不了千万个金翠莲们的一次次，

他能拳打镇关西，却已无法再拳打镇关东。五台山的鲁智深，是醉生梦死的莽和尚，他发现世上已无净土，佛门也是地狱，一手遮天的镇五台们，他就算想打也只能拿没头的罗汉、折臂的金刚出气。桃花村的鲁智深，是憨态可掬的花和尚，他发现世外也无桃源，打家劫舍、强抢民女的人竟然是他要称兄道弟的好汉，他的禅杖、他的戒刀，不得不再一次，睁只眼闭只眼地阿弥陀佛。瓦罐寺的鲁智深，是失魂落魄、行将崩溃的悬崖边上客，看着这曾经鱼肉乡里、如今面黄肌瘦的老和尚，看着这已无法搭救、救了又能怎样的山寨版金翠莲，看着这曾经镇瓦罐、如今被破败的瓦罐寺，看着这也曾打砸寺院、杀人放火的不僧不道人，看着这已落草为寇、拦路打劫的史大郎，看着这暗无天日、看不到边际的滚滚恶浪，他真的是失魂落魄、无能为力、行将崩溃、懒得管了。既然不能拳打镇关东，既然不能拳打镇五台，既然不能拳打桃花山，那就拳打瓦罐寺吧。打死的一僧一道，是镇雁门的赵员外，是五台山的智真长老，是桃花山的李忠、周通。一把火起，烧光的是这拳头称霸、藏污纳垢、为恶张目的荒唐世界。

一把火尽，烧去的也有蠢蠢欲动可能误入歧途的心魔。

梁园虽好，不是久恋之家。

上路吧，我还会义无反顾地为人出头，只是我的拳头已少了几分底气，因为，我已知道，在这无处不在遮云蔽日的邪恶中，我的拳头，真的微不足道，无能为力。

当你理解了鲁达经历了怎样的心路折磨后，你就会发现，水浒最让人绝望的竟然是鲁达的故事。

与林冲的突逢变故、柴进的 NOZUONODYE、杨志的霉运当头、武松的求告无门、宋江的黑白通杀都不同，鲁达是一个赤子活佛，菩萨低眉、金刚怒目后，最终发现，自己其实谁也无法普渡，最后的顿悟、最后的圆寂、最后的坐化，其实是回望来路后的一声长叹。

今日方知我是我，我原来是如此地心力憔悴，无能为力。

1116 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

3、好官时文彬？

一方好父母的时知县，面对指向自己下属的凶杀案，于公堂之上直接冲唐牛儿大喝，“胡说！宋江是个君子诚实的人，如何肯造次杀人？这人命之事，必然在你身上”。

说好的“辨曲直而后施行，分轻重方才决断”一方民父母呢？如此颠倒是非，令人头麻。一番现场勘查后，面对指向宋江的凶杀现场，他是一口咬定唐牛儿，“你这厮如何隔夜去他家闹？以定是你杀了”，面对唐牛儿无辜的辩解，他是铁了心要屈打成招，“胡说！且把这厮捆翻了，打这厮！”，左右两边狼虎一般公人把这唐牛儿一索捆翻了，打到三五十，前后语言一般。这是“为官清正，作事廉明，每怀恻隐之心，常有仁慈之念”的好官做派吗？如此草菅人命，令人发指。也许他在审理其它案子的时候确实是个好官，但因为他和宋江最好，他便有心要出脱他，只把唐牛儿来再三推问。他明知唐牛儿不知情，但一心要救宋江，就只好把唐牛儿来勘问，见严刑逼供坐实不了冤案，才只好叫取一面枷来把唐牛儿钉了，禁在牢里。如果一方父母的长官，

有心要去维护一个本应被法律制裁的罪人，他轻易地就能在规则允许的范畴里，不动声色地找到无数种合法的解决办法。为了包庇自己的熟人下属，这个官声不错的好官，竟然会装糊涂地让一个他明知道是无辜的人来当替罪羊，又是打又是逼。幸亏这闲汉出身的唐牛儿骨头硬，没有被屈打成招，要不真就要稀里糊涂地在青天大老爷的衙门里，被明目张胆地当成及时雨呼保义的替罪羊给咔嚓掉了。熟人社会里的父母官，所谓的铁面无私，所谓的大义灭亲，所谓的刚正不阿，所谓的青天大老爷，鬼才知道，掺杂了多少徇私舞弊的杂念和个人喜好的随意。

1119 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

@灰烬 20182018-10-26

真正的农民只有一个，陶宗旺，宋朝虽然也是起义此起彼伏，但无论是规模还是影响力是历代王朝里最弱的，原因很简单，因为宋朝是唯一一个不是以农业立国的朝代，高度发达的商业手工业金融业和灿烂的市井文化，而且没有严苛的商税和限制人口自由流动的制度，让几千年来绑在土地上中国农民在土地被兼并之后，有了新的出路，所以宋朝的起义多是被逼迫后的走投无路而不是饿肚子活不下去的舍得一身剐，由于农民有了更多的生存办法，所以很难成为燎原之势，所以梁山上多的是做生意赔光了本的失败商人和混迹在市井街头的各种闲汉以及以打家劫舍为乐的土匪，所以把水浒里的反抗定性为农

民起义，确实是断章取义的政治需要，何况施耐庵的本意是记录原罪而不是什么所谓的歌颂。

1120 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-26

值得注意的还有一点，征四寇里的征田虎征王庆是后人增补的同人作品，征辽征方腊是施耐庵的原作，但这二征施耐庵的态度其实是很值得揣摩的。

联金灭辽，是北宋的战略失误，是靖康耻的导火索，征方腊，是同样出身但拒绝招安的兄弟部队的自相屠杀，施耐庵把这两件本来都是童贯的锅甩给宋江，其中的寓意不言自明。

1122 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-27

4、只有官斗官，哪来民斗官？

如果阎婆惜勾搭上的不是同为县衙押司、熟谙衙门套路的张文远，宋江的这起人命官司，也许就在全县工作人员的共同努力下毫发无损地轻松掀篇儿了。

也许郓城县的街头会多一个精神不正常的职业上访人阎婆、会少一个谁也不知道怎么就没了的闲汉唐牛儿、会多出一段闲汉与婊子的相爱相杀的艳事传闻，但急公好义、周人之困的及时雨一定还是名利双收地叱咤在郓城县的大街小巷。

小白脸张文远也许是出于对宋江的长期嫉恨，也许是忘不了与阎婆惜的风流情事，也许是为了趁机打压一下自己这个竞争对手，他不

折不挠地要为阎婆惜伸张公道。

于是，表面上的民告官-阎婆斗宋江能够持续地进行下去，只不过是已经升级为了官斗官-张押司要搬倒上司宋押司。他先是替阎婆写好状子，又是下力气侦破，面对知县的揣着明白装糊涂，他是摆证据、讲道理、三回五次地向知县禀告“虽然如此，见有刀子是宋江的压衣刀，可以去拿宋江来对问，便有下落”。

知县见遮掩不住，只得差人去宋江下处捉拿，结果自然是宋江在逃，我们正在努力追捕。

知道门道的张文远，不断地唆使阎婆上厅只管来告，继续以刀笔纯熟的姿态向县令提建议，“宋江在逃，可以把他的父亲和弟弟抓来，不愁抓不到宋江”。

原本要朦胧先做在唐牛儿身上，日后自慢慢地帮宋江洗白的知县大人，见阻挡不下，几番推托后，只好派人去勾追宋太公并宋清。

来自 1132 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-27

5、糊弄鬼的套路

面对前来拿人的公人，宋太公淡定地“上下请坐，容老汉告禀”，不愧是培养出了宋江的宋太公，果然经得起大世面；

“不孝之子宋江，自小忤逆，不肯本分生理，要去做吏，百般说他不从”，先撇清自己教子无方的过错，不是不愿管、而是管不了，逻辑清晰；“老汉数年前，本县官长处告了他忤逆，出了他籍，不在老汉户内人数”，数年前就做好了退路，心思缜密；

“他自在县里住居，老汉自和孩儿宋清在此荒村，守些田亩过活，他与老汉水米无交，并无干涉”，明面上的文章做得仔细，有表有里，实在漂亮；

“老汉也怕他做出事来，连累不便，因此在前官手里告了，执凭文帖，在此存照，老汉取来，教上下看”，官府做保，铁证如山，滴水不漏。早几年前，就让父亲专门到衙门里告自己忤逆，与自己断绝了父子关系。果然，宋押司，这种把脑袋挂在裤腰带的营生，肯定没少干，早早就做好了善后的准备。只是这样一个被父亲告到衙门逐出家门断绝来往的人，孝义黑三郎的名头又是如何赚来的？糊弄人肯定不行，冠冕堂皇地摆出来糊弄鬼，却着实无懈可击。的确如此，众公人面对这样滴水不漏的说辞，表现是明知道这个是预先开的门路，但都是和宋江好的，苦死都不肯做得罪人的冤家，“太公既有执凭，把将来我们看，抄去县里回话”，你有现成的套路，我们照着唱本交差日唬鬼就是了。然后太公杀鸡宰鹅置酒管待了众人，赍发了十数两银子，众公人便自回县去回知县的话，你好我好大家好，至于苦主，又和我没半毛钱关系，操那闲心干啥。铁了心要出脱宋江的知县，看着会办事的手下们，一定是乐开了花，“既有执凭公文，他又别无亲族，可以出一千贯赏钱，行移诸处，海捕捉拿便了”，还能继续糊弄下去，好舒心啊。

来自 1134 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-27

6、民告官的杀手锏

张文远作为宋江的跟班学徒，道行确实很深，他又挑唆阎婆去厅上披头散发来告，“宋江实是宋清隐藏在家，不令出官，相公如何不与老身做主去拿宋江”，又一针见血地指出了宋江与父亲断绝父子关系这个糊弄鬼的套路的硬伤“谁不知道他叫做孝义黑三郎？这执凭是个假的，只是相公做主则个”，并且祭出了民告官的大杀招“若不肯与老身做主时，只得去州里告状”。

知县与有熟知衙门套路的人做参谋的苦主过招，果然是招架不住，再加上张三的威胁，“阎婆上司去告状，倒是厉害，详议得本县有弊，倘或来提问时，小吏难去回话”，只得差朱仝、雷横二都头去宋家村宋大户庄上搜捉犯人宋江。

来自 1135 楼

作者:zzy727727 日期:2018-10-27 7、私放宋江朱仝、雷横二位做人情买卖的老江湖，又开始比赛起了送人情的本领。朱仝先是公事公办的“凭书请客，奉帖勾人”地让雷横搜了一遍，又装模作样地说，我还是放心不下，你们把着门，我再去细细搜一遍。然后轻车熟路地把门拴上，走进佛堂，把供床拖开，揭开地板，拽了一下床底的索头，铜铃一响，宋江就从地窖里钻了出来。宋江见到朱仝，吓了个半死，朱仝淡定地娓娓道来，“闲常时和你最好，有的事都不相瞒”，朱仝的心思是特别细腻的。

“一日酒中，兄长曾说道，我家佛座底下有个地窖子，上面放着三世佛，佛堂内有片地板盖着，上面设着供床。你有些紧急之事，可来那里躲避”，能让宋江在酒后彻底放下戒备掏心掏肺，朱仝做人绝

对八面玲珑。

“小弟那时听说，记在心里，今日本县知县，差我和雷横两个来时，没奈何，要瞒生人眼目”“我只怕雷横执着，不会周全人，倘或见了兄长，没个做圆活处。因此小弟赚他在庄前，一径自来和兄长说话。此地虽好，也不是安身之处，倘或有人知得，来这里搜着，如之奈何？”前番私放晁盖，宋朱成功卖成人情。宋江报信的秘密，告诉了朱仝，却没有告诉雷横，家里有地窖的绝密，也是告朱仝而不告雷横。

两番，明明就是朱雷在抢作人情，偏偏朱要说雷不懂得卖人情，这都是要独占人情。朱仝精明，会做人，容易赢得别人信任。雷横的水平，和朱仝差了十万八千里。给宋江透完了消息、提完了建议的朱仝，淡定地出来，说道“真个没在庄里”。

为了在雷横面前掩饰自己私放宋江的嫌疑，朱仝故意说要拿宋太公。心知肚明的雷横反应是终于逮住落人情的机会了，“朱仝那人和宋江最好，他怎地颠倒要拿宋太公？这话以定是反说，他若再提起，我落得做人情”。朱雷二都头，名为好兄弟好同事，其实可能就是有竞争关系的一个单位里的两个科长，表面上亲密无间，心底里明争暗斗。于是，朱仝是“我自反说，要他不疑”地坚决要拿宋太公、宋清，雷横是据理力争地“太公有执凭文书，又不是假的，我们看宋押司日前交往之面，权且担负他些个，只抄了执凭回话便了”。

最后，一顿酒食、二十两银子，就皆大欢喜了。知县面对二人的交差回话，是一句既然如此后的一面申呈本府、一面动了一纸海捕文

书，不在话下的敷衍了事。

县里有那一等和宋江好的相交之人，都替宋江去张三处说开。那张三也耐不过众人面皮，因此也只得罢了。

朱仝自凑些钱物，把与阎婆，教不要去州里告状。这婆子也得了些钱物，没奈何，只得依允了。

朱仝又将若干银两教人上州里去使用，文书不要驳将下来。又得知县一力主张，出一千贯赏钱，行移开了一个海捕文书，只把唐牛儿问做成个“故纵凶身在逃”，脊杖二十，刺配五百里外。干连的人，尽数保放宁家。

来自 1136 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-27

8、官官相护的熟人社会

一起人赃俱获的杀人命案，在知县、捕头、公人、与宋江好的众人的一起合法合规地走程序下，成了凶犯在逃、没有亲属牵连的被搁置的悬案。

宋江先是从衙门口从容脱身，又是从自家地窖里堂皇出逃。

县令先是拿无辜的唐牛儿顶缸，又是一而再再而三地用制度为宋江开脱。

朱仝、雷横毫不犹豫地争着卖人情，众公人都是睁只眼闭着眼地不愿去做得罪人的冤大头。糊弄鬼的断绝父子关系的文书，却可以堂堂正正地成为官府为你开罪的铁证。在衙门里上班的吏，竟然都会在自家挖好藏人的地窖，随时准备着东窗事发后避难用。冠冕堂皇的各

种制度，早就为体制内的自己人留足了闪躲腾挪的空间。熟人社会下的官官相护，随随便便就能让自己人一次又一次地走进避风港里安然无恙。张三，实在无话可评，如此人物竟没应有处罚，没人唾弃他，没人戳他脊梁骨，悲哀。阎婆，实不是个善茬良民，虽是苦主，完全咎由自取，活该。唐牛儿，一个机灵地仰仗着宋押司过活的混混，他为宋江出头，一是个人对阎婆的私恨，二是为押司送人情。可惜，这愣头愣脑的小闲汉，撞到了风暴上，被人当作替罪羊落了个刺配的结局。他帮宋江，完全是误打误撞，但效果确实很好。一向以及时雨著称的宋江，可惜从来都没想过要搭救这个救命恩人，所谓的扶危济困，在宋江眼里，不过是要赚取更大利益的营销活动，他从来都没顾及过别人特别是真正的弱者真正的无辜者的命运。狗屁的忠义，狗屁的好汉。来自 1137 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-28

二十八、一见倾心，是男人之间的感情

1、狡兔三窟

宋江带着弟弟宋清要跑路了，父子三人洒泪不住，宋太公拿出了老父亲的风范，一句“你两个前程万里，休得烦恼”，颇显豪气。

柄柄芰荷枯，叶叶梧桐坠。蛩吟腐草中，雁落平沙地。细雨湿枫林，霜重寒天气。不是路行人，怎谙秋滋味。仓皇出逃的宋江心头上其实也是想唱首凉凉的，把他逼到这步田地的小张三，不知道宋押司的心里有没有日后想活剐了黄文炳一样地活剐了小张三。

宋江的心底有三个去处，一是沧州横海郡小旋风柴进庄上，这是

天下闻名的避难所；二是青州清风寨小李广花荣处，这是宋江的生死弟兄；三是白虎山孔太公庄上，这里有宋江的两个徒弟毛头星孔明、独火星孔亮。

狡兔三窟，宋江果然是老江湖。退路多了，就存在个选择障碍，宋江犹豫不决。

宋清提议，应去投奔见世的孟尝君柴进。

铁扇子宋清虽活在哥哥强大的阴影里，但显然也是个有见识有主见的人物。来自 1147 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

2、大佬的互动

宋江说，自己虽不曾得会柴进，但经常与他书信来往。

乖乖，江湖虽大，大哥也就这几个啊。

两位江湖大 V，虽不曾会面，却经常像笔友一样互相书信来往、相互吹捧名号、相互交流心得，像网友一样相互打 call、互推公众号、相互转发微博、相互留言，打得火热啊。

宋江的江湖地位果然是响当当，随便一个庄客都知道及时雨宋押司及时雨的大名，慌忙帮着带路。

柴大官人听说宋江来访，是慌忙跑将出来，见了宋江就拜在地下，口称道“端的想杀柴进！天幸今日甚风吹得到此，大慰平生渴仰之念。多幸！多幸！”“昨夜灯花报，今早喜鹊噪，不想却是贵兄来”。

宋江也拜在地下，不卑不亢地道“宋江疏顽小吏，今日特来相投”，心里的声音是，这柴进表现不错，甚喜。

来自 1155 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

3、柴进的作死

柴进询问宋江来意，宋江的解释依然大气，“今日宋江不才，做出一件没出豁的事来”。

柴进听了先是笑道，“兄长放心，遮莫做下十恶大罪，既到弊庄，但不用忧心，不是柴进夸口，任他捕盗官军，不敢正眼儿觑着小庄”，待听说只是杀了阎婆惜的小事，更是笑道地放大话，“兄长放心，便杀了朝廷的命官，劫了府库的财物，柴进也敢藏在庄里”。

柴进啊柴进，你果然是作的要死啊，宋庭刻意纵容你这样的无法无天之徒，难怪天下的法纪纲常会成为无人在乎的一纸空文。

1157 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

4、武松打宋江

小酒喝得痛快，老滑头宋江借口上厕所想躲杯酒，一个趑趄踏到了走廊上的火锨柄上，火锨里的炭火都掀在了一个大汉脸上。

这大汉惊出一身汗来，惊好了身上的疟疾，气将起来，把宋江匹胸揪住，大喝道“你是甚么鸟人？敢来消遣我！”

这大汉不是别人，正是人见人爱的好汉武松。

武松的出场窘迫到了极限，一个威武的好汉，寄人篱下，又不被看好，还得了疟疾，在冷夜里于走廊下冻成一团，靠捡来的一铁锨煤渣取暖，真让人不胜唏嘘。

可就是这样落魄的武二，依然是一身挡都挡不住的豪气，一句“你是甚么鸟人敢来消遣我”，透出了这个落魄到了极点的武松，依然是一身傲骨，自带与卑贱身份不符的豪杰气质。

宋江吃了一惊，打灯笼的庄客慌忙替大佬摆谱，“不得无礼，这位是大官人的亲戚客官”。

真正的好汉都是天不怕地不怕的主儿，根本就不会林冲的察言观色、委曲求全，武松道“‘客官’，‘客官’！我初来时，也是‘客官’，也曾相待的厚。如今却听庄客搬口，便疏慢了我，正是‘人无千日好，花无摘下红’”，却待要打宋江。

武松的咆哮，再次证明了柴进对于好义养士只是公子哥式的玩票，是叶公好龙的花把式，像对待武松这样的先热后冷，完全就是只有副作用的瞎胡闹。

1158 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

5、武松臊柴进

武松执意要打宋江，庄客劝不开，引来了柴进。

一肚子玩闹心的柴进准备调戏一下武松，“大汉，你不认得这位奢遮的押司？”，有趣，柴进称武松为大汉，称宋江为了不起的押司。

武松怼出来的是“了不起，了不起！他敢比不得郓城宋押司少些儿”，柴进大笑道“大汉，你认的宋押司不？”，武松说出了江湖人的风评，“我虽不曾认的，江湖上久闻他是个及时雨宋公明。且又仗义疏财，扶危济困，是个天下闻名的好汉”。

柴进追问“如何见的他是天下闻名的好汉？”，骄傲的武松臊起了叶公好龙的柴进，“却才说不了，他便是真大丈夫，有头有尾，有始有终。我如今只等病好时，便去投奔他。”

从未见过宋江的武松，真的会对传说中的宋江佩服得五体投地吗？恐怕未必，但这个“有头有尾，有始有终”的指桑骂槐，确实是压在武松心头不吐不快的直言。

我虽寄人篱下，但我是锋芒未露的宝刀，你柴大官人既然不是识货的主儿，我自然对你是不屑一顾的鄙视。

此处不留爷，爷也不能装孙子。

即便现在卷铺盖走人，我也要臊你一个脸上挂不住。

1159 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

6、武松其人

武松抬出宋押司的威名来嘲讽柴大官人，不曾想自己抓住要打的猥琐男，竟然就是被自己吹到了天上的及时雨宋公明。

这个尴尬啊，难怪武松又要一惊，痴痴地言“真个也不是？”“我不是梦里么？与兄长相见！”，难怪武松要定睛看了看，才纳头便拜，口里是“却才甚是无礼，万乞恕罪。有眼不识泰山！一时冒渎兄长，望乞恕罪”，心里一定一万匹草泥马在驰骋，这江湖莫非都是言过其实、名不副实的玩意儿？

在宋江谦卑地问询“足下是谁？高姓大名”后，“山中猛虎见时魄散魂离，林下强人撞着心惊胆裂”的武松道出了自己并不光彩的简

历。

“小弟在清河县，因酒后醉了，与本处机密相争，一时间怒起，只一拳，打得那厮昏沉。小弟只道他死了，因此一径地逃来，投奔大官人处，躲灾避难。今已一年有余”。

“初来投奔柴进时，也一般接纳管待；次后在庄上，但吃醉了酒，性气刚，庄客有些顾管不到处，他便要下拳打他们。因此满庄里庄客，没一个道他好。众人只是嫌他，都去柴进面前告诉他许多不是处。柴进虽然不赶他，只是相待得他慢了”。

武松，一个从小在江湖上厮混的闲汉，本来他应该和牛二、张三、李四一样的粗俗，应该和唐牛儿、白胜一样的懦弱，应该和高二、何清一样的市侩，可他顶着闲汉的身份，一出手就是这种信手拈来的礼节，一出场就是这种不卑不亢的气质，他给人的是落尘埃而依旧夺目的华彩，是出淤泥而愈发招人的贵气。

他就是中国传统的士，虽然不曾读过道德文章，但古义士的价值追求与铮铮傲骨，他是一点都不含糊的。如同一块尚未锻造的好钢，虽被抛弃在锈迹斑斑的废铁里，但孤傲的性格让他与破铜烂铁们格格不入，他喝醉了酒敢一拳打昏本处机密，敢下拳就打那些看不起自己的同类们，他不屑于去和宵小们在大官人面前争宠，他硬着脖子就敢当面指责恩主的徒有虚名。他也是极度的敏感和自卑的，一个三寸钉枯树皮人见人欺负的哥哥带大的苦孩儿，扳着脚趾头都能想象的出他经历了多少世俗的冷眼，遭遇了多少人间的冰寒，看惯了多少人间的冷暖。哥哥一次次递给自己带着泥痕的馒头，他和着眼泪一起咀嚼下，

慢慢长成了他“一双眼光射寒星，两弯眉浑如刷漆”“胸脯横阔，有万夫难敌之威风”的堂堂相貌。小混混们一次次打在他身上的拳头，让他吞下血水慢慢磨砺出了“骨健筋强，如摇地貔貅临座上”“心雄胆大，似撼天狮子下云端”的凛凛身躯。那些趾高气昂的上等人，他们的嘴脸让人可气，可他们的气度着实让人钦佩，自己可以一拳砸碎他们的虚弱，可也不得不学他们的贵气，一次次的默默学习后，他也慢慢成了“语话轩昂，吐千丈凌云之志气”的“如同天上降魔主，真是人间太岁神”。不知从何时起，一直躲在哥哥身后的小武二站在了哥哥的身前，是的，没人敢欺负他了，因为武大的弟弟是武二。曾经是武大如父亲般的呵护武二，现在其实已成了武二如长辈般的保护哥哥。

1160 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

1160 楼不声不响就被吞了，呼呼，赶紧瞅瞅哪里犯忌讳了

1161 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

6、武松其人

武松抬出宋押司的威名来嘲讽柴大官人，不曾想自己抓住要打的猥琐男，竟然就是被自己吹到了天上的及时雨宋公明。

这个尴尬啊，难怪武松又要一惊，痴痴地言“真个也不是？”“我不是梦里么？与兄长相见！”，难怪武松要定睛看了看，才纳头便拜，口里是“却才甚是无礼，万乞恕罪。有眼不识泰山！一时冒渎兄长，

望乞恕罪”，心里一定一万匹草泥马在驰骋，这江湖莫非都是言过其实、名不副实的玩意儿？

在宋江谦卑地问询“足下是谁？高姓大名”后，“山中猛虎见时魄散魂离，林下强人撞着心惊胆裂”的武松道出了自己并不光彩的简历。

“小弟在清河县，因酒后醉了，与本处机密相争，一时间怒起，只一拳，打得那厮昏沉。小弟只道他死了，因此一径地逃来，投奔大官人处，躲灾避难。今已一年有余”。

“初来投奔柴进时，也一般接纳管待；次后在庄上，但吃醉了酒，性气刚，庄客有些顾管不到处，他便要下拳打他们。因此满庄里庄客，没一个道他好。众人只是嫌他，都去柴进面前告诉他许多不是处。柴进虽然不赶他，只是相待得他慢了”。

武松，一个从小在江湖上厮混的闲汉，本来他应该和牛二、张三、李四一样的粗俗，应该和唐牛儿、白胜一样的懦弱，应该和高二、何清一样的市侩，可他顶着闲汉的身份，一出手就是这种信手拈来的礼节，一出场就是这种不卑不亢的气质，他给人的是落尘埃而依旧夺目的华彩，是出淤泥而愈发招人的贵气。

他就是中国传统的士，虽然不曾读过道德文章，但古义士的价值追求与铮铮傲骨，他是一点都不含糊的。如同一块尚未锻造的好钢，虽被抛弃在锈迹斑斑的废铁里，但孤傲的性格让他与破铜烂铁们格格不入，他喝醉了酒敢一拳打昏本处机密，敢下拳就打那些看不起自己的同类们，他不屑于去和宵小们在大官人面前争宠，他硬着脖子就敢

当面指责恩主的徒有虚名。

他也是极度的敏感和自卑的，一个三寸钉枯树皮人见人欺负的哥哥带大的苦孩儿，扳着脚趾头都能想象的出他经历了多少世俗的冷眼，遭遇了多少人间的冰寒，看惯了多少人间的冷暖。

哥哥一次次递给自己带着泥痕的馒头，他和着眼泪一起咀嚼下，慢慢长成了他“一双眼光射寒星，两弯眉浑如刷漆”“胸脯横阔，有万夫难敌之威风”的堂堂相貌。

小混混们一次次打在他身上的拳头，让他吞下血水慢慢磨砺出了“骨健筋强，如摇地貔貅临座上”“心雄胆大，似撼天狮子下云端”的凛凛身躯。

那些趾高气昂的上等人，他们的嘴脸让人可气，可他们的气度着实让人钦佩，自己可以一拳砸碎他们的虚弱，可也不得不学他们的贵气，一次次的默默学习后，他也慢慢成了“语话轩昂，吐千丈凌云之志气”的“如同天上降魔主，真是人间太岁神”。

不知从何时起，一直躲在哥哥身后的小武二站在了哥哥的身前，是的，没人敢欺负他了，因为武大的弟弟是武二。

曾经是武大如父亲般的呵护武二，现在其实已成了武二如长辈般的保护哥哥。

1162 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

又吞了，我去，哪里有毛病呢？

1163 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

6、武松其人

武松抬出宋押司的威名来嘲讽柴大官人，不曾想自己抓住要打的猥琐男，竟然就是被自己吹到了天上的及时雨宋公明。

这个尴尬啊，难怪武松又要一惊，痴痴地言“真个也不是？”“我不是梦里么？与兄长相见！”，难怪武松要定睛看了看，才纳头便拜，口里是“却才甚是无礼，万乞恕罪。有眼不识泰山！一时冒渎兄长，望乞恕罪”，心里一定一万匹草泥马在驰骋，这江湖莫非都是言过其实、名不副实的玩意儿？

在宋江谦卑地问询“足下是谁？高姓大名”后，“山中猛虎见时魄散魂离，林下强人撞着心惊胆裂”的武松道出了自己并不光彩的简历。

“小弟在清河县，因酒后醉了，与本处机密相争，一时间怒起，只一拳，打得那厮昏沉。小弟只道他死了，因此一径地逃来，投奔大官人处，躲灾避难。今已一年有余”。

“初来投奔柴进时，也一般接纳管待；次后在庄上，但吃醉了酒，性气刚，庄客有些顾管不到处，他便要下拳打他们。因此满庄里庄客，没一个道他好。众人只是嫌他，都去柴进面前告诉他许多不是处。柴进虽然不赶他，只是相待得他慢了”。

武松，一个从小在江湖上厮混的闲汉，本来他应该和牛二、张三、李四一样的粗俗，应该和唐牛儿、白胜一样的懦弱，应该和高二、何清一样的市侩，可他顶着闲汉的身份，一出手就是这种信手拈来的礼

节，一出场就是这种不卑不亢的气质，他给人的是落尘埃而依旧夺目的华彩，是出淤泥而愈发招人的贵气。他就是中国传统的士，虽然不曾读过道德文章，但古义士的价值追求与铮铮傲骨，他是一点都不含糊的。如同一块尚未锻造的好钢，虽被抛弃在锈迹斑斑的废铁里，但孤傲的性格让他与破铜烂铁们格格不入，他喝醉了酒敢一拳打昏本处机密，敢下拳就打那些看不起自己的同类们，他不屑于去和宵小们在大官人面前争宠，他硬着脖子就敢当面指责恩主的徒有虚名。他也是极度的敏感和自卑的，一个三寸钉枯树皮人见人欺负的哥哥带大的苦孩儿，扳着脚趾头都能想象的出他经历了多少世俗的冷眼，遭遇了多少人间的冰寒，看惯了多少人间的冷暖。哥哥一次次递给自己带着泥痕的馒头，他和着眼泪一起咀嚼下，慢慢长成了他“一双眼光射寒星，两弯眉浑如刷漆”“胸脯横阔，有万夫难敌之威风”的堂堂相貌。小混混们一次次打在他身上的拳头，让他吞下血水慢慢磨砺出了“骨健筋强，如摇地貔貅临座上”“心雄胆大，似撼天狮子下云端”的凛凛身躯。那些趾高气昂的上等人，他们的嘴脸让人可气，可他们的气度着实让人钦佩，自己可以一拳砸碎他们的虚弱，可也不得不学他们的贵气，一次次的默默学习后，他也慢慢成了“语话轩昂，吐千丈凌云之志气”的“如同天上降魔主，真是人间太岁神”。

不知从何时起，一直躲在哥哥身后的小武二站在了哥哥的身前，是的，没人敢欺负他了，因为武大的弟弟是武二。

曾经是武大如父亲般的呵护武二，现在其实已成了武二如长辈般的保护哥哥。

1165 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

7、携手入席，关键要走心

一眼相中了武二郎的宋江，果然好手段，让我们一起欣赏一下宋大哥的表演吧。

柴进提了武二的名字，宋江立马就说，“江湖上多闻说武二郎名字，不期今日却在这里相会，多幸，多幸！”。

虽是客套，但比起柴进的“这大汉”的称呼，一句亲切的“武二郎”，一句客套的“多幸多幸”，足以温暖这落魄大汉拔凉的心。

柴进邀请武松同做一席说话，宋江的第一反应是大喜，是走心的携住武松的手，一同到后堂席上，是郑重地唤宋清与武松相见。挂在脸上的大喜，这喜非常及时。携住的是手，打通的可是心与心的距离。让自己的弟弟与他相见，这可是见家长的隆重礼遇。

柴进便邀武松坐地。宋江连忙让他一同在上面坐。

一个坐地，一个同在上面坐，一个是把当普通庄客看待，一个是当真兄弟相看。

1166 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

8、灯下看好汉，一处安歇

宋江在灯下看那武松时，果然是一条好汉。当下宋江看了武松这表人物，心中甚喜。

灯下看美人，灯下同样可以看好汉，宋江眼里的武松可比一百个

阎婆惜都有魅力。

武松讲过往，宋江听了大喜。无时不在的喜，是情人眼里出西施，怎么看怎么喜欢。

当夜饮至三更，酒逢知己千杯少，相见恨晚。

酒罢，宋江就留武松在西轩下做一处安歇。

刘关张三人是食则同桌、寝则同床，宋江第一次与武松见面，三次大喜后，就一处安歇了，男人间的感情，大通铺上的夜话，没得说。

1169 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

9、买衣服，每日相陪

过了数日，宋江将出些银两来与武松做衣裳，柴进知道，哪里肯要他坏钱，自取出一箱段匹绸绢，门下自有针工，便教做三人的称体衣裳。

做衣裳，这心细得已经是追女神的功夫了。可惜不走心的柴进，提供场地、提供经费，却落不得一声好评。

却得宋江每日带挈他一处，饮酒相陪，武松的前病都不发了。

每日带他一处玩耍，这医治好的哪里是武松的疟疾，分明是前半生的寂寞与孤独。

1170 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

10、尊重，决不强求

相伴宋江住了十数日，武松思乡，要回清河县看望哥哥。

武松要回家，柴进、宋江都挽留，但宋江随即就是一句不敢苦留，所以武松这个谢宋江是发自肺腑的，无论友情、爱情还是亲情，最起码的合格标准就是尊重，不敢强人所难。

1171 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

11、钱和钱，是不一样的

武松铁心要走，柴进取出些金银送与武松。武松谢，“实是多多相扰了大官人”，只是客气地一句打扰你了，没有丝毫的感情上的深入，话说，这可是一年多的管吃管住管铲事儿啊。

柴进又治酒食送路，武松是相辞了便行，没有任何触动心灵的感怀的。

宋江的表现是，“弟兄之情，贤弟少等一等”，回到自己房内，取了些银两，赶出到庄门前来。

同样是送钱，柴进又是金银，又是酒食，显然从量上讲无疑柴进更多。宋江是回到自己房内，取些银两，但效果显然更好。

这个特意回自己房内，就颇见手段，兄弟，这是我自己的钱，不是柴大官人送我的钱，钱不多，但这是哥哥我自己的体己钱，是压箱底的，是我的心和肺。

1172 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

12、十里相送

“我送兄弟一程”，宋江和兄弟宋清两个送武松。三个离了柴进

东庄，行了五七里路。武松作别道“尊兄，远了，请回”，宋江道“何妨再送几步”。

路上说些闲话，不觉又过了三二里。武松挽住宋江说道“尊兄不必远送。送君千里，终须一别”，宋江指着道“容我再行几步，兀那官道上有个小酒店，我们吃三钟了作别”。

十里相送，宋江给凑了个整，路可以不再走了，但酒还要继续喝，武二啊武二，你不明白哥哥我的心思吗？急死我了。

1173 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

13、礼成

三个人饮了几杯，看看红日平西，武松便道“天色将晚，哥哥不弃武二时，就此受武二四拜，拜为义兄”。宋江大喜。武松纳头拜了四拜。

宋江的第四个大喜终于姗姗来迟的到来了，这么些日子的苦心投入，终于赢来了果实。有情人终成眷属，不不不，有心人终成兄弟。

宋江叫宋清身边取出一锭十两银子，送与武松。武松哪里肯受，说道“哥哥客中自用盘费”。宋江道“贤弟不必多虑。你若推却，我便不认你做兄弟”。武松只得拜受了，收放缠袋里。宋江取些碎银子，还了酒钱。

从来不把钱当钱的宋江，在何时该掏钱上却绝不含糊，新认了小弟，得发红包，礼成的喜宴，当然得哥哥掏银子。着实是润物无声地让小弟们感觉到舒服。

武松拿了哨棒，三个出酒店前来作别。武松堕泪，拜辞了自去。这可不是拜了四拜的礼节上的尊重，这是动了真感情的，如果不是还有一个养育之恩的亲哥哥得报答，武松这一回可算是完完全全被宋江给收了。宋江和宋清立在酒店门前，望武松不见了，方才转身回来。

这就是走心的体现，活得做全乎，容不得一丝一毫的马虎和不上心。

1174 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

14、一见倾心

在收买人心上，宋江与刘备可称双璧辉映。前番的携住手，拉着让上席面上座，完全是刘备见赵云的一见倾心；这一段十里相送，依依惜别，又跟刘备送徐庶颇为相似，完全是难舍难分。

武松的主动认兄，武松的堕泪拜辞，一辈子都在寻找明主而投的士，怎能不被宋江的套路深深折服。

渴望被人器重的士，最看重的就是别人对他的尊重和珍惜，宋江的成功就在于他深谙此道，他知道结交人心的关键在于自己得走心。

宋江是武松遇到的第一位明主，也是他始终效忠到了最后的真主。

不过我们的武松毕竟不是花荣、李逵，他不是一个简单的工具，他有自己的价值追求。

所以，后来的后来，在他看清了士的道路上只有披着温和的相互利用后，他就只能和宋江貌合神离的渐行渐远了。但他毕竟还是必以国士待之的士，虽有种种不情愿，他还是为这个大哥的曾经付出，回

报了自己的所有才华，直到捐出一条胳膊。

一见钟情，常常用来形容男女爱情的美丽邂逅，其实这种男女之爱的钟情里，更多的是皮相吸引下的生理冲动。

真正的一见倾心，其实往往是发生在男人之间的，是伯乐遇到千里马时，发自内心的真心喜爱，是千里马被伯乐受宠若惊后心甘情愿的肝脑涂地。

1175 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-29

@zyxd6021532018-10-29

兄台书读的仔细，知道的也多，不过这里呢，是小说里的设定，施耐庵给改了的，与史实是不一致的。

水浒原文里，渭州府尹找到经略府里请示时，经略回府尹道：“鲁达这人原是我父亲老经略处的军官。为因俺这里无人帮护，拨他来做个提辖。既然犯了人命罪过，你可拿他依法度取问。如若供招明白，拟罪已定，也须教我父亲知道，方可断决。怕日后父亲处边上要这个人时，却不好看。”

种谔（1027年--1083年），字子正，祖籍洛阳，世居陕西。宋初大儒种放之侄孙，名将种世衡之子，与其兄种古、其弟种诊并称“三种”，北宋时期著名将领。初因父任荐知青涧城，以计迫降西夏将领嵬名山，得其军万人，归途击溃敌军围袭，进筑绥州城。累迁鄜延经略安抚副使，克米脂城，又败西夏援军八万于无定川。

种师道（公元 1051 年—公元 1126 年），字彝叔，汉族，京兆府人。原名建中，因为避讳宋徽宗建中靖国的年号，改名为师极，后被徽宗御赐名为师道。北宋末年名将。大儒种放从曾孙、名将种世衡之孙。种师道初任文职，因有谋略，后改武职，抵御西夏有功，成为名将，被尊称为“老种”。宋靖康元年，金兵南下，他奉诏任京畿河北制置使，力主抗金，深得百姓拥戴，京师解围即被解除兵权。不久种师道病逝，时年七十六岁，钦宗亲临祭奠，下诏追赠开府仪同三司。种师道死后次年，京师失守。建炎中，加赠少保，谥曰忠宪。

种师中（1059 年—1126 年），河南洛阳人，世居住陕西字端孺，北宋末年名将。其祖父种世衡、伯父种谔、兄长种师道皆为北宋名将。种师中长于军中，长期戍守西北边疆。金兵入侵，他率兵进入京勤王，后奉命救援太原，因友军失约未至，陷入重围，力战而亡。诏赠少师，谥曰庄愍。

历史上的老种小种确实应该是种师道种师中这对亲兄弟，而且种谔是他俩的伯父，而且老种和小种同时做经略相公，也不能是差辈儿的。

不过，施耐庵的小说里，是明言是父子的，所以，就这样理解，老种是种谔（做过延州知州），小种是种师道了（做过渭州知州）。

1177 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

二十九、一个悲剧，往往孕育着下一个悲剧的祸根

1、武松打虎

哭别了宋江，投宿睡醒、路上独行的武松，几经咂摸，仍忍不住感慨，“江湖上只闻说及时雨宋公明，果然不虚，结识得这般兄弟，也不枉了”，能让从小就看遍脸色、眼里不揉沙子、有看法就怼出来的武松，如此心服口服的碎碎念，宋江笼络人心的能力着实卓越。

走到了阳谷县景阳冈的武松，在群众经验总结出的“三碗不过冈”酒店里，在好酒的诱惑下，一连喝了15碗透瓶香出门倒、吃了4斤熟牛肉。

凭借江湖经验，不听店主的好言相劝，径直走到冈上，躲过了猛虎一扑一掀一剪的三板斧后，武松一棒劈空劈折了哨棒，老虎又一扑，武松一退，揪住虎皮，脚踢面门，嘴按泥坑，五七十拳，活活打死。

武松打虎，在中国的知名度丝毫不亚于三国的桃园结义、西游的大闹天宫、红楼的黛玉葬花，是家喻户晓的招牌式故事，施耐庵描写的精彩，和倒拔垂杨柳一样，将武松的好汉本事展露了个淋漓尽致。

景阳冈有虎，先后提醒了武松三次，前两次，武松都凭江湖经验，不信，第三次他看到了带官印的通告，但为了好汉的面子，必须明知山有虎偏向虎山行。武松是一个从小就在社会底层里求生、江湖深坑中打滚的社会哥，他的江湖经验是非常丰富的，他的警惕心、他的傲气是他能够生存的基本技能和基本盔甲。武松打虎，真是壮士壮举，比之鲁达的倒拔垂杨柳，除了彰显能耐本事外，还多了层为民除害的色彩。更难能可贵的是，如此豪壮的事儿做了后，武松的不居功自傲不夸夸其谈的会做人。在被众猎户赞为英雄好汉后，武松并没有其它四肢发达头脑简单的莽汉们的骄矜和跋扈，他脱口而出的是“非小子

之能，托赖众长上福荫”，功劳是大家的，这情商，S级的。武松被知县大人接见，见过世面的知县一看武松模样，都忍不住赞叹“不是这个好汉，怎地打的这个猛虎”，当厅赐酒、赏钱，武松的说的是“小人托赖相公的福荫，偶然侥幸打死了这个大虫，非小人之能，如何敢受赏赐？小人闻知这众猎户，因这个大虫受了相公责罚，何不就把这一千贯给散与众人去用”，做的是“把这赏钱在厅上散与众人猎户”。武松不仅口头上把功劳与大家平分，还把一千贯赏钱当众便分给了大家，果然不是个寻常人物，难怪知县也觉得他忠厚仁德，有心要抬举他，参他作了阳谷县步兵都头。自此上官见爱，乡里闻名。阳谷知县，是武松遇到的第二个伯乐，武松也开启了自己人生中难得的一段岁月静好的时光。

景阳冈，是武松故事里难得的亮色，酒家的善意、猎户乡夫大户的礼敬英雄、阳谷知县的知人善任、阳谷县民对壮士义举的迎喝轰动，甚至连景阳冈上的猛虎都是光明磊落的。

可惜的是，如此亮色、如此明媚，只是暴风雨来临前的一时晴好，只是勾出魑魅魍魉的佐料引子。

此时愈发安逸阳光，惊涛骇浪来临时就愈发瞠目结舌。

1180 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

2、弟弟长成了哥哥

武松本是要回清河县看望哥哥武大的，因打虎被知县看中任命为了阳谷县都头，回乡探望哥哥就被无限期搁置了。

一日闲逛，武二被武大无巧不成书地给撞见了，武大喊的是武都头，说的是你今日发迹了、如何不看嘘我，抱怨的是自己对武松是又怨又想，怨的是武二经常惹事吃官司，自己常被牵连受苦；想的是武二不在，没人替自己出头，常被人欺负，没人做主。

这是正常的哥哥吗？

怨也好，想也好，竟然都是围绕着自己的利益说的，竟然没问一句武二这一年都吃了多少苦受了多少罪，竟然没责怪一声还是胡乱逞强的性子打老虎多危险啊。是哥俩的感情没有我们想象中的那么深吗？

不是的，确实是前文书中，桃花说过的，不知从何时起，一直躲在哥哥身后的武二站到了武大的身前，这对名为兄弟实为父子的难兄难弟，在武松一天天长成后悄悄互换了身份，知恩图报的武二像童年时哥哥保护他一样悄悄成为了哥哥习惯性依靠的大树。

1181 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

3、曾经烈女潘金莲

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了，一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了，小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的……

不好意思，跑偏了，学生时代背课文的印记太深了，这里说的是，潘金莲的脚步越来越近了，老少爷们的脸红起来了，热情涨起来了，血压升起来了。

潘金莲，中国的名女人，被称为淫娃荡妇的代名词。但这本诞生

了她的水浒传关于她的出身记载却颇为有趣。

潘金莲原是大户家使女，因颇有些颜色，那个大户要缠她，她只是去告主人婆，意下不肯依从。那个大户以此记恨于心，却倒赔些房奁，不要武大一文钱，白白地嫁与他。

从这里看，潘金莲出场时是非常自重自爱、有自己操守的。这种得不到就毁掉她的残忍性报复，是一个使女无法抗拒的命运，也是她为自己曾经的勇敢与贞烈付出的惨痛代价。这样的戕害无疑会让一个原本单纯的人心生绝望，自暴自弃之余暗藏报复命运的执念。

武大在这个事件里显然扮演的也是极不光彩的角色，面对砸到他头上的馅饼，面对这以他为主道具的人间悲剧，他没有起码的怜悯之心和抵触情绪，他是趁人之危的趁火打劫，他是乐得屁颠屁颠的捡到了金元宝般的窃喜。

我若是潘金莲，对这自觉充当了害人道具的武大郎，也只会恨，不可能有一丝一毫的夫妻情义。

自从武大娶得那妇人之后，清河县里有几个奸诈的浮浪子弟们，却来他家里薅恼。原来这妇人见武大身材短矮，人物猥獠，不会风流，这婆娘倒诸般好，为头的爱偷汉子。

这是潘金莲本性如此吗？显然不是，这是她对这可笑的命运可笑的报复。为头的爱偷汉子，这个屎盆子扣得莫名其妙。

1184 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

4、武松见嫂子

懦弱本分但无疑于潘金莲的第一次悲剧里扮演了可鄙可恨角色的武大郎，为了不受“羊肉落在狗嘴里”的持续骚扰，避免被人戳着脊梁骨的寒碜，搬到了阳谷县紫石街赁房居住，挑卖炊饼为生。

路遇武二，武大带弟弟回家拜见嫂嫂。潘金莲是见过世面的叉手向前“叔叔万福”，武松的第一反应是“嫂嫂请坐”，推金山倒玉柱纳头便拜。

武松是非常讲礼数的人，他对哥哥的养育看护之恩是发自肺腑的感激，他与武大的感情可以说是名为兄弟实为父子，以前武大为照顾他肯定受了好多苦，现在他只想千倍百倍地来报答哥哥，爱屋及乌，他对潘金莲只有长嫂如母的尊敬。

行完礼的武松，抬眼看到的嫂嫂是“眉似初春柳叶，常含着雨恨云愁；脸如三月桃花，暗藏着风情月意。纤腰袅娜，拘束的燕懒莺慵；檀口轻盈，勾引得蜂狂蝶乱。玉貌妖娆花解语，芳容窈窕玉生香”。

虽然武松对嫂嫂只有尊敬，但跑惯江湖的他，看到潘金莲这幅倾城倾国的容颜和绝不本分的姿态，心里肯定是很震惊的，为哥哥匹夫无罪怀璧其罪而无福消受而默默不安。

1187 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

5、武大与潘金莲

出人头地的弟弟归家，按照常理，肯定是嫂嫂忙着张罗吃食，让哥哥陪弟弟闲话叙旧。可此处，直接是金莲命令武大去张罗，自己要陪叔叔说话。

可见，武大虽然是捡了个大便宜，但他在和潘金莲的婚姻里，是从肉体到精神都理亏的，所以他是很没有地位的，潘金莲虽然很不幸，可应该是完全主导着武大的这个家庭。

1188 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

6、潘金莲的一见钟情

潘金莲在楼上看了武松这表人物，自心里寻思“武松与他是嫡亲一母兄弟，他又生的这般长大。我嫁得这等一个，也不枉了为人一世！你看我那三寸丁谷树皮，三分像人，七分似鬼。我直恁地晦气！据着武松，大虫也吃他打了，他必然好气力。说他又未曾婚娶，何不叫他搬来我家住？不想这段因缘，却在这里！”

潘金莲，在大户人家当使女时，无疑是坚贞而勇敢的，但这个可怕的世道不允许一切纯洁的东西正常存在，于是她为她的操守付出了惨痛的代价，被命运无情的报复，让一个相信爱情的女子彻底成为被婚姻毁掉的笑柄。

这样天翻地覆的被打击，往往让人无法招架，在这样让人绝望的境遇里，人往往会冷笑着砸碎自己以前可笑的坚持，彻底走向自己曾经不齿的另一个极端。

所以，嫁给武大后的潘金莲，显然已经是心生绝望后被魔化的对生活充满报复欲望的受害者。

于是她变成了水性杨花招蜂引蝶的人，虽然以前她最不齿的就是这种行径，可现在她越是这样放逐自己，她心底越能有一种报复命运

的快意。

遇到武松之前，她是破罐子破摔地醉生梦死行尸走肉着自己一身虱子的苟且生活。

看到武松这一刻，她心底曾经的少女对爱情的憧憬，我的意中人是个盖世英雄的幻想，被激活了，所以她兴奋地不能自己，她忘乎所以地感慨，原来我的姻缘着落在这里。

可惜，跌入了爱情里的潘金莲忘了，她眼前的这个男人是真正的盖世英雄，而她是这个英雄长嫂如母的嫂嫂。

1189 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

7、寒暄背后的一进一退

对小叔子一见倾心的嫂嫂，按捺住心底的喜悦，脸上堆下笑，小心翼翼地开始布自己的局，从叔叔来这里几日、在哪里安歇、何不搬来一家里住，问到了不曾婚娶、长奴三岁、从哪里来，谈到了若得叔叔这般雄壮、谁敢道个不字的欣赏，吐露了“人无刚骨，安身不得”、奴家平生快性，看不得三答不回头、四答和身转的人的择偶观。

潘金莲如灯光暧昧的相亲餐厅里的女青年，叽叽喳喳地询问着眼前这个中意人的所有信息，不动声色地暗示着自己的心迹，武松如坐针毡，“胡乱权在县衙安歇”“深谢嫂嫂”“虚度二十五岁”“家兄从来本分，不似武二撒泼”“家兄却不道得惹事，要嫂嫂忧心”，步步退让的背后，俨然如被亲家母可劲儿埋怨了的儿子的老父亲，一个劲儿地给自己的哥哥圆场。

1193 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

8、好尴尬

武大的归来，结束了火星子湿柴火的尴尬。武大喊潘金莲下来安排，着了魔般的潘金莲直接怼了回去，“你个不晓事的，怎能让我撇下叔叔干坐”，武松赶紧圆场，“嫂嫂请自便”，潘金莲安排武大去叫隔壁的王婆安排，好尴尬啊，我们的女主角入戏太深，一秒钟也不愿意离开主镜头。

一家三口终于坐到了一个桌子上吃饭，武大叫妇人坐了主位，武松对席，自己打横，这很尴尬了，潘金莲果然一家之主，武大果然是七个小矮人儿般当苦力的存在。

1194 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

9、潘金莲场面人儿

酒场上，武大只会筛酒倒酒，是一句话也插不上嘴的，因为武大与潘金莲、武二确实不是一个平台上的人

拿起酒来，“叔叔休怪，没甚管待，请酒一杯”，这是主人的派头，出得厅堂。

笑容可掬，“叔叔，怎地鱼和肉也不吃一块儿”，拣好的递将过来，这是嫂子的便宜行事，滴水不漏。一双眼只看着武松身上，把武松也看了个只低头，不理睬。

送下楼来，“叔叔是必搬来家里住。若是叔叔不搬来时，教我两

口儿也吃别人笑话，亲兄弟难比别人”，有理有节，无法拒绝。

“大哥，你便打点一间房屋，请叔叔来家里过活，休教邻舍街坊道个不是”，晓之以理，武大也赶紧接口，“大嫂说的是，二哥，你便搬来，也教我争口气”。

“叔叔是必记心，奴这里专望”，动之以情，武松也无言以对，只剩感激。

这一句又一句的叔叔，潘金莲句句说得有见识、有模样、有气场、有礼数，这一点和武松身上的气质非常吻合。

武松很长时间一直都是闲汉的身份，但他说话他做事，处处都透着这种有礼数有气场不卑不亢不骄不躁的贵气。这一点特质，其实，潘金莲身上也有，她俩的气质其实是神同步的。

1196 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

10、情动

武松搬到了哥哥家住，潘金莲喜滋滋地像一个怀春的少女般忙碌着，施耐庵说她比半夜里拾金元宝的一般欢喜。

次日早起，那妇人慌忙起来，烧洗面汤，舀漱口水，叫武松洗漱了口面，裹了巾帨，出门去县里画卯。

这简直就是一个刚刚嫁为人妇的新娘子，刚刚过完了羞答答的同房花烛夜，不敢贪睡半刻，早早地醒来，小心翼翼地打点着自己温馨幸福的小日子。

那妇人道“叔叔画了卯，早些个归来吃饭，休去别处吃”，武松

道“便来也”，径去县里画了卯，伺候了一早晨，回到家里，那妇人洗手剔甲，齐齐整整，安排下饭食，三口儿共桌儿食。

这完全是一个贤惠体贴在家里忙前忙后操持着的家庭主妇，丈夫出门时的殷切叮咛，丈夫归来后的嘘寒问暖。

不论归迟归早，那妇人顿羹顿饭，欢天喜地伏侍武松。武松倒安身不得。

潘金莲这一番举动，换个角度来看，她确实算得上个居家过日子的好女子，奈何，生在一个悲剧里的道具，越是偶尔闪现出一丝光亮，越是显得砸碎时的残酷。

这一切的一切其实都是潘金莲一厢情愿幻想里的美好，偏偏武松又取出了一匹彩色缎子与嫂嫂做衣裳，如烈火上撒盐，让潘金莲会错了意，笑嘻嘻地忍不住常把些言语来撩拨他，硬心直汉的武松却不见怪的态度，无疑又让潘金莲心底的情根深种。

1197 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-30

为金庸老爷子感怀一下。

九月份说评书的那位大爷走的时候，桃花就有一种不好的预感，还是没想到会这么快。

金庸老爷子走了，我们年轻的记忆又少了一点挂怀。

悄悄溜走的是流年，已不再年轻的是我们。

曾经渴望倚天屠龙谁与争锋，曾经以为可以磊落青衫越女伴，曾经向往逐鹿问鼎笑傲江湖，曾经以为可以雪山飞狐侠客行，曾经艳羨

神雕侠侣只羡鸳鸯，曾经以为可以一腔碧血书剑恩仇，曾经仰慕射雕英雄为国为民，曾经以为可以烈酒美人白马啸西风，而如今，纵然有天龙驰骋，曾经的少年也不得不直面人心鬼域的连城诀。

大师渐去，武侠早死，那一粒侠之大者的火种，是否还能在你我心底激起些微归来仍是少年的憧憬呢？

来自 1198 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-31

11、情挑

一个月有余，潘金莲都像个情窦初开的小女子，热烈眩晕地经营着自己的小幻想。

十一月天气，连日朔风紧起，四下彤云密布，纷纷扬扬飞下一天瑞雪来，却似银铺世界，玉碾乾坤，正是瑞雪好窝冬、温饱思淫欲的大好时节。偏偏施耐庵要在这一片安逸里，悲天悯人一番，“尽道丰年瑞，丰年瑞若何。长安有贫者，宜瑞不宜多”。

瞅准时机的潘金莲，这次要放大招了，“我今日着实撩斗他一撩斗，不信他不动情”，那妇人独自一个冷冷清清立在帘儿下看那大雪，武二你怕不怕？

她赶出去了武大，买下了酒肉，生旺了炭火，拴了前门关了后门；她酥胸微露，云鬓披散，笑问武松“听说叔叔在县前东街上养着一个唱的”；她三杯酒下肚，哄动春心，哪里按捺得住，只管把闲话来说；她一只手拿着酒，一只手便去武松肩胛上只一捏“叔叔只穿着些衣裳，不冷？”；她欲心似火，筛一盏酒来，自呷了一口，剩了大半盏，看

着武松道“你若有心，吃我这半盏儿残酒”。

她醉了，醉在自己的梦里。

武松终于发飙了，劈手夺来，泼在地下，说道“嫂嫂休要恁地不识羞耻！”把手只一推，争些儿把那妇人推一交。武松睁起眼来道“武二是个顶天立地噙齿带发男子汉，不是那等败坏风俗没人伦的猪狗！嫂嫂休要这般不识廉耻，为此等的勾当。倘有些风吹草动，武二眼里认的是嫂嫂，拳头却不认的是嫂嫂！再来休要恁地！”

梦碎了，打脸的声音啪啪啪。

她通红了脸，收拾了杯盘盏碟，口里说道“我自作乐耍子，不值得便当真起来，好不识人敬重！”她的心里呢？滴的是泪还是血呢？她一定看到了自己的影子，像一只破家的狗儿，低声呜咽着。

1202 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-31

11、情挑

一个月有余，潘金莲都像个情窦初开的小女子，热烈眩晕地经营着自己的小幻想。

十一月天气，连日朔风紧起，四下彤云密布，纷纷扬扬飞下一天瑞雪来，却似银铺世界，玉碾乾坤，正是瑞雪好窝冬、温饱思淫欲的大好时节。偏偏施耐庵要在这一片安逸里，悲天悯人一番，“尽道丰年瑞，丰年瑞若何。长安有贫者，宜瑞不宜多”。

瞅准时机的潘金莲，这次要放大招了，“我今日着实撩斗他一撩斗，不信他不动情”，那妇人独自一个冷冷清清立在帘儿下看那大雪，

武二你怕不怕？

她赶出去了武大，买下了酒肉，生旺了炭火，拴了前门关了后门；她酥胸微露，云鬓披散，笑问武松“听说叔叔在县前东街上养着一个唱的”；她三杯酒下肚，哄动春心，哪里按捺得住，只管把闲话来说；她一只手拿着酒，一只手便去武松肩胛上只一捏“叔叔只穿着些衣裳，不冷？”；她欲心似火，筛一盏酒来，自呷了一口，剩了大半盏，看着武松道“你若有心，吃我这半盏儿残酒”。她醉了，醉在自己的梦里。

武松终于发飙了，劈手夺来，泼在地下，说道“嫂嫂休要恁地不识羞耻！”把手只一推，争些儿把那妇人推一交。武松睁起眼来道“武二是个顶天立地噙齿带发男子汉，不是那等败坏风俗没人伦的猪狗！嫂嫂休要这般不识廉耻，为此等的勾当。倘有些风吹草动，武二眼里认的是嫂嫂，拳头却不认的是嫂嫂！再来休要恁地！”

梦碎了，打脸的声音啪啪啪。

她通红了脸，收拾了杯盘盏碟，口里说道“我自作乐耍子，不值得当真起来，好不识人敬重！”

她的心里呢？滴的是泪还是血呢？她一定看到了自己的影子，像一只破家的狗儿，低声呜咽着。

1203 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-31

12、花痴的少女情怀

22 岁经历了各种不幸的潘金莲，遇到了 25 岁威风雄壮的武松。

潘金莲是大户人家里浸淫的使女，越是大户人家其实越多龌蹉肮脏突破伦理底线的丑事儿。

潘金莲口里的“人无刚骨安身不牢，奴家平生快性，看不得这般三答不回头，四答和身转的人”，其实就是她一直向往的择偶观。曾经她相信自己可以找到属于自己的响当当的意中人，奈何生活无情地和她开了个最无情的玩笑。

她本已心死，如一朵自暴自弃的野花开在烂泥里，坐等凋零。

可突然，她灰暗的生活里又闯入了这么个英雄的汉子，她花痴的心又复活了，她迷醉在自己虚构的幸福里不能自拔。

是的，她从不曾把武大当作过真正的丈夫，虽然他匹夫无罪怀璧其罪地冷漠着霸占了她的身子和她的未来。

对这个武松，她只看到了他是个雄壮的男人，却忘了他是她的叔叔，是他名义上的丈夫一手带大的弟弟。

所以，潘金莲对武松的这番情动，与其说是淫念在作祟，不如说是一个伦理观很淡薄的女子的少女心泛滥了。

她天真地以为，自己遇到了迟来的爱情，却不知道，她要去冲撞的是人间最基本的伦理底线。

1204 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-31

13、悲剧的轮回

从大户人家坚持自我相信爱情的懵懂少女，到被命运击碎所有的信念沦为武大的妻子，成为生活的笑柄，是命运戕害了一个好女子后

给她制造的悲剧。

她想情挑武二，则是鬼迷心窍后的她为自己也为别人制造的悲剧。上一个悲剧里的受害者，在得不到应有的关怀后，自然会成为下一个悲剧的制造者。

连环的悲剧酝酿蓄积后，就会是毁灭。

命运跟她开了一连串的玩笑，已经千疮百孔的她，注定会如飞蛾一样冲向火焰，爆裂出一声自我毁灭的叹息。

如墙头上摇曳着的一枚熟透了的红杏，她诡异地闪烁着迷人的愤怒之光。

即便没有挨千刀的邻居王婆，即便没有挨千刀的西门庆，她迟早也会自己燃爆自己这朵曾经的白莲花如今的罌粟花。

1207 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-10-31

之前武松那一段被连吞了三回，只好以图片的形式再补发一下了。

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/301430208.png[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/301430217.png[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/301430229.png[/img]

1211 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

三十、叉竿，五件，十光，一出偷情的样板戏 1、倒打一耙干柴烈火的潘金莲，结结实实地碰在了武松凉哇哇的铁皮脸上，梦跌在地上，稀碎稀碎的。被大户报复嫁给武大郎，潘金莲由一个怀揣着梦想

的单纯少女变成了笑柄般存在的行尸走肉，被武松抢白啪啪打脸，潘金莲由忽逢生机自怜自艾的野花变成了摇曳在墙头随时会因愤怒之火而自燃的熟透红杏。心底流血的伤口迅速霉变长成了流脓的毒疮，失意的女子最擅长的就是抢占先机反咬一口。面对归来的武大，她把自己的点火勾引说成了武松的野猫偷腥，武大坚定地說道，自己兄弟不是这样的人。但武大的心底真的是这么坚定的认为吗？我不知道，知道的是，武大撇下媳妇去找兄弟，以退为进地一句“二哥，你不曾吃点心，我和你吃些个”，是的，是点心，不是饭，是试探，不是关心，是暗示，不是安抚。武松不说话，是啊，能说什么呢？武松寻思了半晌，换了鞋子就走。他在寻思什么呢？这个多少次魂牵梦萦的家要岌岌可危了，是因为自己的出现吗？自己心心念念记挂着的哥哥、自己口口声声要看护的哥哥，反倒是因为自己被推到了风口浪尖吗？外边的风雪很大，可幻想里的港湾已冰寒成魔窟，当断不断反受其乱，只能断自己了。虽然心疼如割，但必须断的是自己，毕竟哥哥的家里，此时的自己是外人。

武大叫他，武松也不应，一直地只顾去。怎么应？怎么开口？我落寞的背影里写满了悲伤，哥哥你能读得懂吗？

这个家已容不得我，我只能离开，希望哥哥依然可以拿回嫂嫂的心。我的人离开了，可你的家永远会在我的心中。

1214 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

2、取舍之间

武大看着兄弟无声地离去，心知肚明却无可奈何，只好揣着明白装糊涂地回到厨下，“我叫他又不应，只顾望县前这条路走了去，正是不知怎地了”，不是不知怎地了，而是向媳妇汇报带示威，此事就此打住，处理的结果是他走了。

被戳到了心虚处的潘金莲气急而骂，“糊突桶！有甚么难见处！那厮羞了，没脸儿见你。走了出去。我猜他已定叫个人来搬行李，不要在这里宿歇，却不要又留他”，情浓处刀山火海不顾，反目时字字如刀恨不得活剐了他。

“他搬去了，须吃别人笑话”，是他，不是弟弟，是别人笑话，不是弟弟心伤。哎，谁说兄弟如手足、女人如衣服的？如果你的女人和刘备的一样多，自然如衣服的是女人，如果你我和武大一样，娶个媳妇不容易，那抉择时的权重自然不可同日而语了。

“混沌魍魉！他来调戏我倒不吃别人笑！你要便自和他道话，我却做不得这样人。你还了我一纸休书来，你自留他便是了”，枕边风如刀，内室气如虹，一句离婚，你还敢说些什么呢？装孙子吧。

两口儿正絮聒，武松引了一个土兵，拿着条匾担，径来房里收拾了行李，便出门去。武大赶出来问为什么，武二留给武大一句“哥哥不要问，说起来撞你的幌子，你只由我自去便了”。

武大不敢再问，撕破脸的潘金莲，在里屋喋喋不休、喃喃呐呐地骂“却也好！只道说是亲难转债。人只道一个亲兄弟做都头，怎地养活了哥嫂，却不知反来嚼咬人！正是‘花木瓜，空好看’。你搬了去，倒谢天地，且得冤家离眼前”。

武大唯唯诺诺地不敢说话，只是咄咄不乐，可他的心底呢？应该是心知肚明的无可奈何吧。

诚如武大言，他知道自己的兄弟是个怎么样的人，他当然也知道自己的媳妇是个怎么样的人。

怀璧其罪的无福消受，癞蛤蟆叨天鹅肉的危墙之下，武大隐忍地占有着，小心翼翼地看护着，可这种飘摇着的危巢啊，你怎经得住随便吹来的一股小风颠簸？

1215 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

3、武松押送贪墨纲

施耐庵的笔法老到，还体现在这种同一事件的反复施墨相互比照上。前番有杨志押送梁中书送给岳父大人的生辰纲，这里又写武松给县太爷押送两年半来搜刮的金银纲，都是给自己的伯乐干见不得人的私活，一样的动机一样的觉悟，甘为鹰犬的是非观不言自明，一个失败了一个成功了，能力水平的差别也跃然纸上。

1216 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

4、适得其反的敲山震虎

在潘金莲不要去兜揽武二的千叮万嘱咐下，本待要去县里寻兄弟说话的武大，竟然怂到不敢去找自己的亲弟弟。

武松要出远门了，是多则两个月、少是四五十日的远行，他放不下自己怀抱金元宝痴行于闹市的哥哥，放不下暗藏祸心摇曳在墙头的

不安分嫂嫂，放不下已祸起萧墙城门失火摇摇欲坠的家。

他买了酒并鱼肉果品，径投紫石街来，直到武大家里，叫土兵去厨下安排，自己却在门前坐地，在哥哥未归来前，不肯再瓜田李下地与嫂嫂独处一室。

激动的潘金莲却受宠若惊，她余情未了，她继续做梦，她火急火燎，她死灰复燃，她重匀粉面，她再整云鬓，她换上艳色衣服，她笑盈盈地到门前迎接着自己的叔叔，那一改这段时日来的尖酸刻薄，她主动认错“叔叔，不知怎地错见了？”，她积极示弱“好几日并不上门，教奴心里没理会处”，她描摹隐匿在心底的牵挂“每日叫你哥哥来县里寻叔叔陪话，归来只说道没寻处”，她按耐不住奔涌而出的喜悦“今日且喜得叔叔家来，没事坏钱做甚么？”

“武二有句话，特来要和哥哥、嫂嫂说知则个”，面对嫂嫂的八面玲珑与滴水不漏，心硬如钢的武松虽开门见山地直奔主题，但一句哥哥嫂嫂还是喊出了心底的柔软。这次酒宴，武松让哥嫂上首坐了，自己打横。潘金莲故技重施，只顾把眼来睃武松，武松不得不只顾吃酒。酒过五巡，武松打开了话匣子，他泪湿了虎目，他苦口婆心，“你从来为人懦弱，我不在家，恐怕被外人来欺负。假如你每日卖十扇笼炊饼，你从明日为始，只做五扇笼出去卖。每日迟出早归，不要和人吃酒。归到家里，便下了帘子，早闭上门，省了多少是非口舌。如若有人欺负你，不要和他争执，待我回来自和他理论。大哥依我时，满饮此杯”。这段交待语，读来让人分外伤感，这哪里是个弟弟，分明就是父母，字字牵肠，句句挂肚，语语关情，唯恐有失。其实，话说

到这里，真可以了。也许，从来只把酒当饮料的武松是真的醉了，关心则乱，酒醉心中有事人，他少见地失了方寸，说出了坏脸皮的恶语。

“嫂嫂是个精细的人，不必用武松多说。我哥哥为人质朴，全靠嫂嫂做主看觑他。常言道表壮不如里壮。嫂嫂把得家定，我哥哥烦恼做甚么？岂不闻古人言篱牢犬不入”。表壮不如里壮，篱牢犬不入，说人不揭短，打人不打脸。满心欢喜，渴望撩汉回头的潘金莲，热辣辣的心戳到了武松夹枪带棒寒冰冰的刀刃上，黑化，秒黑化了。一点红从耳朵边起，紫涨了面皮，她指着武大便骂道“你这个腌臢混沌！有甚么言语在外人处说来，欺负老娘！我是一个不戴头巾男子汉，叮叮当当响的婆娘！拳头上立得人，胳膊上走的马，人面上行的人！不是那等搠不出的鳖老婆！自从嫁了武大，真个蝼蚁也不敢入屋里来，有甚么篱笆不牢，犬儿钻得入来！你胡言乱语，一句句都要下落，丢下砖头瓦儿，一个也要着地”。拳头上立得人、胳膊上走的马、人面上行的人，不戴头巾男子汉、叮叮当当响婆娘！丢下砖头瓦儿，一个也要着地！是潘金莲在睁眼说瞎话吗？不是的，其实这才是潘金莲被命运戕害前的真正天性，本来她是可以做成这样叮叮当当响的不戴头巾男子汉的，可结果却是这响当当的宣言成了她充满讽刺的悼唁，谁之过？弱如蝼蚁的她又能如之奈何呢？武松笑了，笑得很轻松，他以为自己的激将法成功了，气定神闲地补刀道“若得嫂嫂这般做主最好。只要心口相应，却不要心头不似口头”。潘金莲哭了，推开酒盏，一直跑下楼来，发恨道“你既是聪明伶俐。却不道长嫂为母！我当初嫁武大时，曾不听得说有甚么阿叔，哪里走得来！是亲不是亲，便要做

乔家公。自是老娘晦气了。鸟撞着许多事!”

回不了头了，跑风露雨的破屋子本就摇摇欲坠，经武松这番摧枯拉朽的大折腾，彻底破了个稀烂。

这一番撕破脸的敲山震虎，如一颗大钉子楔进了潘金莲本就稀碎的心头，撕心裂肺的痛后，只剩下咬牙切齿的恨。

1217 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

5、此一别将成永别

该说的话都说了，武松该走了，在嫂嫂面前他可以凶神恶煞，在哥哥面前他只能无语凝噎。

“兄弟去了，早早回来，和你相见”，口里说，不觉眼中堕泪。夹在中间的武大，所有的委屈所有的苦，都变成了这忍不住的眼泪流、

武松见武大眼中垂泪，又道“哥哥便不做得买卖也罢，只在家里坐地。盘缠兄弟自送将来”。弟弟的心又何尝不是经历着千刀万剐的疼呢？

武大送武松下楼来，临出门，武松又道“大哥，我的言语，休要忘了”。念念难舍的是哥哥你的安危，哥哥啊，我们谁还能回到从前呢？

这次分别将成永别，此处堕泪，此番反复叮嘱，让人不胜唏嘘，倍感武二之心殇，倍感武大之怀璧其罪，倍感王婆潘金莲西门庆之可恨。1218 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

6、一叉竿

武二走了，虽被婆娘整整骂了三四日，忍气吞声的武大严格地执行着弟弟的叮嘱，晚出早归，窝在家里盯着媳妇。

潘金莲起初还有骂的兴致，时间久了，闹了几场之后，也自麻木了，反倒是主动收帘关门。

可这世上哪有能看得住的家贼、哪有能防得住的贼惦记？

一个叉竿滑手，不偏不倚砸到了西门庆的头上，一个万福，一个笑吟吟酥了半边的一步九回头，不多不少地都落在了王婆眼里。

叉竿砸出去，放飞的是潘金莲极度逆反且不安分的心，砸在西门庆的头上，砸中的是他诱淫人妻的麻骨，砸在王婆的眼里，砸中的是她又能狠赚一笔的小算盘。

1220 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

7、贼惦记

如偷腥的猫一般，偷惯了野味的西门庆盯上了武大铁了心要回敬一把命运的媳妇。

一日三蛰回。

先是茶，是“阎罗大王的妹子，五道将军的女儿，武大官的妻”的插科打诨，是从卖枣糕徐三、银担子李二、花胳膊陆小乙到卖炊饼的武大郎的笑、也笑、大笑、哈哈笑、跌脚笑、叫起苦，是“好块羊肉，怎地落在狗口里！”“骏马却驮痴汉走，美妻常伴拙夫眠”的嚼舌根，是以结清茶账、抬举王婆儿子为谢礼的暗示；

再是酸梅汤，是最好多加些酸的吃不到口的酸溜溜，是要哪个给你讨哪个的媒，是“生得十二分人物，只是年纪大些，新年却好九十三岁”请君入瓮的调笑；

再是和合汤，是最好放甜些的心痒痒的甜腻腻，是被勾了魂的坐个一晚，是明日一发还钱、来日早请过访心知肚明的彼此约定。

不怕贼偷就把贼惦记。一个惯偷遇到一个惯做马泊六的，要去撩拨一个探出墙头的红杏，干柴烈火，自是一拍即合。

1221 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

8、拔弄是非王婆嘴

次日清早，王婆却才开门，一眼就瞅到了又在门前两头来往的西门庆。“这个刷子甪得紧！你看我着些甜糖抹在这厮鼻子上，只叫他舐不着。那厮会讨县里人便宜，且教他来老娘手里纳些败缺！”

前有阎婆，此有王婆，二人组合起来可就是阎王，前番黑白通吃的宋江被阎婆死死拿住，此处同样是一手遮天的西门庆也被王婆掌控在手中。

关于王婆的嘴，施耐庵给了一段赞词，着实精彩，“开言欺陆贾，出口胜隋何。只凭说六国神枪，全仗话三齐舌剑。只鸾孤凤，霎时间交仗成双；寡妇鳏男，一席话搬唆捉对。解使三重门内女，遮么九级殿中仙。玉皇殿下侍香金童，把臂拖来；王母官中传言玉女，拦腰抱住。略施妙计，使阿罗汉抱住比丘尼；稍用机关，教李天王搂定鬼子母。甜言说诱，男如封涉也生心；软语调和，女似麻姑须动念。教唆

得织女害相思，调弄得嫦娥寻配偶”。

此等恶人，当下拔舌地狱。

1223 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-01

9、潘驴邓小闲

面对找上门来的西门庆，王婆只做看不见的不搭理，西门庆主动搭讪，王婆避实就虚地胡侃，西门庆把话茬往武大家引，王婆假正经，西门庆只好笑着去了。

东去西来在潘金莲窗下晃悠了七八遍的西门庆又晃进了王婆茶坊，王婆前番明明是昨日刚见大官人，却故意说连日少来，此时明明是刚刚见过大官人，偏偏说好几月不见面，这就是吊胃口的姜太公直钩钓鱼。

西门庆递出了一两银子，王婆收了收线，“大官人有些渴”是一语双关的弦外音。五两银子赌注，王婆奔入了主题，“定是记挂着隔壁那个人”，点明了自己的买卖，卖茶是鬼打更，“三年前六月初三下雪日卖了一泡茶，直到如今不发市，专一靠杂趁养口”。

十两银子许下，王婆以专家的修养向我们科普了偷情（挨光）男需具备的五要件，“第一件，潘安的貌；第二件，驴大的行货；第三件，要似邓通有钱；第四件，小，就要绵里针忍耐；第五件，要闲工夫。此五件，唤作潘、驴、邓、小、闲。五件俱全。此事便获着”。

感觉良好的西门庆向面试官王婆郑重地陈述自己是完全符合五要件的要求的，“面儿虽比不得潘安，也充得过；小时也曾养得好大

龟；家里也颇有贯伯钱财；最耐得，她便打我四百顿，休想我回他一拳，最有闲工夫”。

1224 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-02

感谢施耐庵为我们抛出了一个潘金莲、武大、武二这样一个终极命题，让我们有机会更加深刻地走入人物也走进我们的内心去叩问两难处境下的抉择。

仔细品味咂摸了 zisyamzzz、秋日暖阳 zj、灰烬 2018、天地穿行四位兄台的留言看法，（四位是目前算得上是与桃花长期同频共振的铁杆同好，哈哈哈哈哈），大家对于武松的心路揣摩分析的都特别精彩，而且基本倾向于“武松对潘金莲的境遇是理解同情，自己也很享受与潘在一定距离内的和睦相处，而且自己的心底也多多少少会有些许的情动，只是道德感极强的他在天人之战的挣扎后恼羞成怒，恪守了人伦的底线，亲手砸碎了欲念，但他的心底其实也在滴血”，桃花又仔细揣摩了几遍，还是坚持自己的看法，“武松对潘金莲是有对美的欣赏的原始本能的，但对潘的情结是始终停留在长嫂如母的礼敬上的”。先来看武松这个人，首先他是眼里揉不得一点沙子的，不管是柴进、宋江、阳谷县令还是哥哥、张都监、玉兰，看不惯啥我是不会迁就一分一毫的，是张嘴就要怼过去、伸手就要杀出去的；其次他做事是特别有分寸的，为哥哥复仇他是一步一步地用最理性的途径进行争取直到无路可走他才选择暴起；最后他是从小在江湖上厮混的，对男女之情并不是反应迟钝的不知晓，从戏谑孙二娘、调戏蒋门神小妾、

情动玉兰，都可以看出。有了这三条，我们再来审视，武松与潘金莲的这一段际遇。初见嫂子潘金莲，推金山倒玉柱纳头便拜的礼敬后，从武松眼里蹦出的那首赞词，与其说是武松对潘貌美的震撼，不如说是云里雾里的武松对哥哥无福消受怀璧其罪的隐隐不安。第一次与潘独处的寒暄，面对潘在对兄弟二人的对比中透漏出的对武大的不满对武二的爱慕，武二其实更像一个老父亲面对儿媳妇的抱怨在拼命地为自己的儿子圆场。第一次全家宴，面对潘一句一个叔叔的嘘寒问暖和定要搬来家里住的嘱咐，武二二十几年来坚硬的心融化了，这个从来没有体会过完整亲情的人第一次刻骨铭心地感受到了家的温暖。一个月有余武大几乎消失的岁月静好，对潘来说是如新婚少妇般的窃喜与走心，武松也是非常享受这段时光的，但他享受的其实不是我们视角的若即若离的男女之情的暧昧，而是这个从来都没有体会过母爱的可怜人真真切切地体会到了藏在心底的对母爱的渴望。所以，他才不耐与外人应酬的要急急回家，所以，他才会以儿子的心态粗心地送上了其实很暧昧的彩色缎子，所以，潘常把些言语来撩拨他，他才会却不见怪的把这当做是寻常家庭里的嫂嫂与小叔子的玩闹式的亲情。直到那个大雪天，他如往常一样不耐烦地推开应酬早早回家，因为他知道家里有人在牵挂他在等他，但这个人，从潘的视角是妻子，从我们的上帝视角是一个心怀不轨的红杏，但从武松的视角，其实是给了他母爱般温暖的嫂嫂。所以，武松张嘴问的是哥哥咋还没回来，是要等哥哥回来；所以，面对嫂嫂粉面含春的各种调笑，也知了八九分的他只把头来低，他确实是在挣扎，但他挣扎不是是不是要踏破人伦的底线，

而是这份他分外看重、极度珍惜的亲情，他实在是不忍把它弄碎；所以潘借口穿得这么薄的动手一捏他的肩胛骨（这与西门庆借口拣筷子的捏脚如出一辙）时，他有了五分不快意，但还是不应，他太珍惜这段亲情太爱这个家了；所以只要一似火盆常热便好的拨火暗示后，武松八分焦躁后，还是不做声的忍着，忍的不是生理冲动，还是对这个家的眷恋；所以直到图穷匕见的你若有心吃我这半盏儿酒，亲情保不住了，他才羞愤地对给了自己母爱错觉的这个人以不得不说的恶言相向，不认羞耻、败坏风俗、没人伦猪狗、眼里认嫂嫂、拳头不认嫂嫂，与其说这是武松在强调自己不能突破道德的底线，不如说武松是在痛心的申述，自己幻想着的亲情与母爱，竟然是如此猪狗不如的勾当，他痛心，他羞愤，他恼怒，但根子都是他自己幻想着亲情竟然和潘幻想着的爱情一样可笑。所以，他才决绝地走了，他走得沉默，他走得心痛，他走得失魂落魄，但都不是男女之情和兄弟之情的取舍，而是兄弟之情与自己幻想着的母子之情的决裂，他痛，痛的不是至尊宝拒绝了紫霞仙子的痛，而是紫石街的那个家再也容不下他的痛。的确，武大的家是武二心底最柔软的地方，那里有他梦寐以求魂牵梦萦的亲情，没有爱情，武大的家也是潘金莲心底最绝望的地方，这里是她的囚笼，囚禁了她的肉体 and 灵魂、过去和未来，突然出现的打虎英雄，她以为是上天送来的解救她的盖世英雄，没曾想却是把她彻底推向深渊的孽缘。

1229 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-02

10、十件挨光事

西门庆通过了潘驴邓小闲的考验，在“做成我，完备了时，自重重谢你”的承诺下，王婆端出了自己强似孙武教女兵十捉九着的偷情十分光妙计。

一分光：西门庆为王婆买一匹白绫、一匹蓝绸、一匹白绢、十两好绵，王婆找潘金莲借历头挑做寿衣的好日子，诱潘金莲主动提出要替王婆做免费裁缝。

一出手王婆就先为自己赚了三匹好布十两好锦，钓了个免费裁缝。

二分光：要潘金莲来王婆家做裁缝活。

王婆将偷情的场所定在了自己家，牢牢地掌握了主动权，捏住了两人的小辫子，为自己赚来了一张可以长期使用饭票。

三分光：循序渐进，安排些酒食点心钓潘金莲三日。

必须是常来常往，种下的摇钱树可不能做成一次性的买卖。

四分光：要西门庆装于第三日晌午前后，整齐打扮，咳嗽为号，作误打误撞地上门，潘金莲不走。

王婆让自己坐牢了铁铁的中间人、催化剂。

五分光：王婆夸大官人许多好处，西门庆便卖弄潘金莲的针线。

王婆是话题的掌握者、推进者，是主持人。

六分光：一个出钱的，一个出力的，有缘在此，合当一饮。

王婆是牵线的。

七分光：王婆去买酒食，孤男寡女同处一室。

王婆是搭桥的。

八分光：生男生女，一桌饮酒。

风流茶说道，酒是色媒人。

九分光：吃到酒浓，王婆抽身拽门，金莲不去。

心知肚明，欲拒还迎，开门揖盗。

十分光：不可躁暴，拂落借一双箸，故捡筷子，趁机捏脚，金莲不做声。

投石问路，一勾一搭，半推半就，水到渠成。

这王婆，教科书般的套路、环环相扣的算计、天衣无缝的运筹、滴水不漏的帷幄。一是自己常干这种勾当，二是自己年轻时候肯定也是此道中人，熟能生巧，一个坏成了孽障的老人渣，一个坏人变老了的活典型。

1231 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

11、你的厚道对猪狗一样的贼人只能是可笑的可怜

说干就干，西门庆当即就备好了道具，王婆开了后门就找上门来了。

道明了原委，潘金莲二话没有，主动要求帮忙。王婆说不能耽误自己做生意，得去自己家做裁缝活，潘金莲二话没说，同意移驾。

武大听说自己媳妇帮邻居做个裁缝活，埋怨媳妇不该因为这点小事就吃人家的东西，“远亲不如近邻”，谁还不求个谁啊，尽量回家吃饭，不能搅恼别人，明日再去，得带些银钱，也买些酒食与她回礼，休要失了人情，人家要是不肯要还礼，实在不行，就回家做了请她吃。

唉，潘金莲，你可知道你此时已是王婆手里的一块羊肉？

武大，你可知道你的好邻居要算计的是你的媳妇、你的家还有你的性命？

遇到呲着牙的猪狗一样的坏人，眯缝着眼算计你我的善良时，我们该拿什么去保护我们的单纯与柔弱呢？

似乎根本就无丝毫招架之力，只能任人宰割。

因为善良、厚道、热心肠恰恰是人家用来算计你我的软肋。

心安理得收了上门来为你免费帮忙的潘金莲一贯钱的老猪狗王婆，口里的那句“大郎真是晓事”是讥讽呢还是感慨呢？你可曾有半分的犹豫啊？你的心果然是脓疮毒水做成的。来自 1238 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

12、凭什么我要行尸走肉隐忍着做天下人的笑柄？

一切都在王婆掌握中，一切都一毫不差地按王婆算计好的进行着。

咳嗽的暗号使罢，西门庆闯进来了。潘金莲的第一反应是措手不及的，她慌慌回礼还了万福。二贼按既定的套路开始猛赞潘是神仙一般的手段，针线活好、是好生活的一把好手，就跟武二郎的武艺好一样，这是潘引以为豪的立身之本，所以潘也是真诚地笑了“大官人休笑话”。

如果按照五分光的算计，话题就此打住，已经放下手中生活的潘一定是会就此离去的。

可惜，西门庆是此道老手，他知道潘心底的痛处，他临场的及时加戏，留住了潘。

西门庆的杀手锏是武大郎，是潘心底蓄积着的火药，他明知故问地询问起了“这是谁家宅上的娘子”，一点就透的王婆，果然厉害，她抛出的是“你猜”，于是二人开始了演技炸裂的表演，而潘正是被这个心底的痛给戳定在了这个陷阱里。

“大郎是个养家经纪人，且是在街上做些买卖，大大小小，不曾恶了一个人。又会撰钱，又且好性格，真个难得这等人”。西门庆的话如刀子般一句一句地割在了潘的心上。

“娘子自从嫁得这个大郎，但是有事，百依百随”。王婆的煽风点火如伤口上撒盐般地让潘几乎堕泪。

“拙夫是无用之人，官人休要笑话”，这话应该是潘咬牙切齿、眼角含泪、一丝冷笑，一个字一个字咬出来的。我，潘金莲，天上的织女，地上的闺秀，我哪一个比不得？就因为我曾经的坚贞，我曾经的坚持，我曾经的不戴头巾的男子汉的做派，就应该沦为你们取笑的笑柄吗？我这一身的好手段，我这如花般的容颜，我对我心仪的男子体贴入微的呵护，凭什么我就不能光光鲜鲜、堂堂正正地拥有我的幸福？武大的囚笼，武二嘱咐武大像看贼一样地防范着我的生不如死的无趣日子，凭什么要我继续行尸走肉一般地维系？所以，西门庆再说“娘子差矣，古人道，柔软是立身之本，刚强是惹祸之胎，似娘子的大郎所为良善时，万丈水无涓滴漏”，王婆打着撻鼓儿道“说的是”时，潘不再接话了。所以，西门庆坐在她的对面的时候，她没有起身离开。王婆、西门庆，你们的鬼心思，你们以为我看不穿吗？狗屁，既然要玩玩，老娘我就和你们玩，还能有比武大的囚笼更可怕的地方

吗？老娘我怕个屁。

来自 1239 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

13、玩玩就玩玩

王婆还在自作聪明地加戏，她在推介西门庆的富有，“这个大官人，是这本县一个财主，知县相公也和他来往，叫做西门大官人，万万贯钱财，开着个生药铺在县前。家里钱过北斗，米烂成仓；赤的是金，白的是银，圆的是珠，光的是宝。也有犀牛头上角，亦有大象口中牙”。

而潘呢？她低了头缝针线，她的心底一定在冷笑，花不完的金银、穿不完的绫罗、富足的贵妇人的生活，于我眼里是个屁。如果我真在乎这些，我早就是清河县王大户家的小妾了，我又怎会沦落为你们的笑柄、你们玩弄的羔羊？

又回到了二贼的算计中，六光、七光、八光，来吧，玩就玩。

什么大娘子歿了已得三年，什么三五七口人吃饭都不管事，什么东街的外宅唱慢曲儿的张惜惜是路歧人不喜欢，却长久的李娇娇不会当家，糊弄无知少女的玩意儿在我眼里是王大户早就玩剩下的老套路。

九光、十光都来吧，这些套路我在王大户的府上时早就是听得耳根出茧的老玩意儿。唯一的意外应该是，西门庆钻到桌底下捏到潘金莲的绣花鞋时，潘金莲要反客为主了，不就是玩吗？那我就玩大的。她笑将起来，“官人休要啰唆！你有心，奴亦有意，你真个要勾搭我？”，来吧，人生如此无望，何不荒唐一闹？你们不是说我是天下人的笑柄

吗？你们不都戳着脊梁骨地说我淫贱下作吗？你们齷齪的心底谁不是贪婪地想把我一口吞下？来吧，我就下贱给你们看，我就点燃自己与这可恨的人间一起癫狂直至全部毁灭。西门庆跪下了，“只是娘子作成小生”。谁是真正的可怜的笑柄？谁才该承担千夫所指的唾骂？难道不应该是你们这些人模狗样衣冠楚楚的大官人们吗？潘主动把西门庆搂将起来了。她看不见的脸上是应该挂着鬼魅一般的邪笑呢，还是僵尸一般的泪珠呢？交颈鸳鸯戏水，并头鸾凤穿花。喜孜孜连理枝生，美甘甘同心带结。将朱唇紧贴，把粉面斜偎。罗袜高挑，肩胛上露一弯新月；金钗倒溜，枕头边堆一朵乌云。誓海盟山，转弄得千般旖旎；羞云怯雨，揉搓的万种妖娆。恰恰莺声，不离耳畔；津津甜唾，笑吐舌尖，杨柳腰脉脉春浓，樱桃口呀呀气喘。星眼朦胧，细细汗流香玉颗；酥胸荡漾，涓涓露滴牡丹心。直饶匹配眷姻偕，真实偷期滋味美。

施耐庵又奉上了一首好词，我看到的是罌粟花的绽放，听到的是潘灵魂毁灭的哭泣，想到的是地狱业火焚烧的火光。

此一刻，涌现在潘眼前的会是谁呢？是把她推向了火坑的王大户？是把禁锢在囚笼里的武二郎？还是那个曾经给了她春天来了的错觉又送给了她凛冬已至暗夜无边的武二郎呢？

王婆在最恰当的时候出现了，假意捉奸，提出了自己的两个要求，一要潘金莲日日来此，不可失约负了大官人；二要西门庆所许之物，不可失信。

潘能说什么呢？能做什么呢？清醒过来的她，后悔吗？

不，我不后悔，这是我选的路，我就是成为天下更大的笑柄，我也砸碎那个如噩梦一般存在的囚笼。

自此，潘金莲与西门庆每日都到王婆家里做一处，恩情似漆，心意如胶。

就这样吧，苟且地癫狂着，我等着你武二回来向我索命。

来自 1241 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

14、归来吧，武二

王婆、西门庆、潘金莲倾力出演的这出风月旧事，其知名度、影响力之大，仅从一部衍生出的同人作品《金瓶梅》的影响力，就可见端倪。王婆，一个躲在市井街头伸着公鸭脖、张着招风耳、吐着蛇信子的长舌妇、老毒物，用她吹嘘的话形容自己是“老身为头是做媒，又会做牙婆，也会抱腰，也会收小的，也会说风情，也会做马泊六”，她是精通各种祸祸人把式的全能王，她是长在我们这个民族股沟里的脓包毒瘤，不除不快，不杀不足以安人心。西门庆，一个放刁把滥、说事过钱、排陷官吏、近来发迹的破落户财主、奸诈烂人，他在他可以一手遮天的清河县里做着自己的土皇帝，没有他不敢做的坏事，没有他吃不到嘴的羊肉。在这已经根烂叶枯的荒唐世道里，他疯狂地施展着自己的淫威，肆无忌惮地挥霍着这个民族的廉耻，嚣张又无知，可恨又可恶。不死不足以还世道清明，不杀不足以止世道人心之恶。潘金莲呢，地狱的业火已经烧着了她的凋零的残躯、她扭曲的魂灵，在这带着火的狂热里，在这放逐的肉体欢愉里，她是会露出一抹诡异的

邪笑呢，还是会落下一滴不甘的眼泪呢？在她哭泣着离开一家三口第二次的家宴时，在她泣血地喊出自己是“一个不戴头巾男子汉，叮叮当当响的婆娘！拳头上立得人，胳膊上走的马，人面上行的人！丢下砖头瓦儿，一个也要着地”时，她就彻底地杀死了自己，她等待着毁灭，她等待着天罚。

归来吧，武二，用你的钢刀还这个可恨的世道一个最低的公正吧。

只是，这段风月，这种暧昧，这些痒痒，始终如鬼魅一般，活跃在我们酒酣耳热的饭桌上，蠢动在我们摩拳擦掌的春梦里，如一粒毒药，似一块鸦片，时刻准备着，要让我们赤红了双眼，来一把不负责任的过把瘾就死。

来自 1244 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

历史上真实的武松。

根据《临安县志》等史籍记载，武松的人物原型是个除暴安良的的侠义好汉，曾是个浪迹江湖的武人，而杭州知府见武松武艺出众，便招他做了都头后升至提辖。后来知府被罢官武松也受牵连免了职。

新上任的知府则是大名鼎鼎的奸相蔡京的儿子蔡璠，他仗着其父的权势在杭州虐政殃民，百姓苦不堪言，直呼他做“蔡虎”。

而被罢了官的武松藏匿在蔡府周围，趁着蔡璠出府之际杀将上去连捅他数刀使其当场毙命。而后武松寡不敌众被抓捕，遭重刑惨死于狱中。百姓感念其德，将其厚葬并立碑。

来自 1252 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

历史上的武大郎武植,比历史上的宋义士武松,要年轻二百多岁,是明朝山东(今河北)清河县武家村人,而武松是临安人,传闻西湖边原有宋义士武松墓。武植虽出身贫寒,但聪颖过人,崇文尚武,中年即考中进士,出任山东阳谷县县令,其妻潘金莲乃知州家的千金,住在距武家那村 1.5 公里处的黄金庄,史载,武、潘二人和睦恩爱,育有四子。

来自 1253 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-03

真实历史中的武大郎墓志铭文: 武公讳植字田岭, 童时谓大郎, 暮年尊曰四老。公之夫人潘氏, 名门淑媛。公先祖居晋阳郡, 系殷武丁后裔, 后徙清河县孔宋庄定居。公幼年歿父, 与母相依, 衣食难济。少时聪敏, 崇文尚武, 尤喜诗书, 中年举进士, 官拜七品, 兴利除弊, 清廉公明, 乡民聚万民伞敬之。然悠悠岁月, 历历沧桑, 名节无端诋毁, 古墓横遭毁劫, 令良士贤妇饮恨九泉, 痛惜斯哉。今修葺墓室, 清源正名, 告慰武公, 以示后人, 是为铭记焉。

来自 1254 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-04

三十一、稀里糊涂的捉奸, 心狠手辣的杀夫

1、沉默的大多数

好事不出门, 恶事传千里。世上没有不透风的墙, 何况还是这种人人都趋之如鹜、津津乐道的风月之事。

潘金莲与西门庆日日于王婆处行此苟且之事，不到半月之间，街坊邻舍，都知得了，只瞒着武大一个不知。

众人皆知此等丑事，都只瞒着武大一人。让人又忍不住想到高衙内宣淫陆谦家时，邻人们紧闭的门窗、呆滞的冷眼；牛二上街时，口呼大虫来了、作鸟兽散的东京市民。

是啊，高衙内、西门庆、牛二这样的纸老虎，一般人谁能开罪得起呢？

只是这群众沉默的纵容啊，你们给了这邪恶多少肆无忌惮的勇气，你们可知道，丧钟不仅为他而鸣，也为你我而鸣。

今日你们都是置身事外的旁观者，明日谁又是叫天不应的受害者呢？

可怕的不是人性的怯懦，而是人心的血冷。

所以，我们才会倍加觉得鲁达的禅杖、武松的戒刀是如此的可爱。

来自 1258 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

2、小闲汉郓哥水浒之中多闲汉，一个闲汉多的社会无疑是一个病得不轻的社会，一个闲汉多却还都活得挺滋润的社会，无疑得的病不是物质上的饿肚子，而是灵魂上的糜烂与腐化。

这个十五六岁的郓哥，无疑是孝顺的，但他也确实不是本分的。

他不是正常的小商贩，他是乖觉的小混混，所以，他常得西门庆给些盘缠。所以，他寻到一篮子脆梨后，是要绕着街的寻问西门庆，他要去讨赏钱，去赚三五十钱，养活老爹。

可他毕竟还是孩子，他还不知道这天有多高，不知道这人间的高压线碰上了是会私人的，所以有多口的给他挖个惹祸的坑时，他不自知，屁颠屁颠就去了。

1260 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

3、郢哥的动机

施耐庵的标题是郢哥不忿闹茶肆，其实嬉皮笑脸的郢哥自己说的是，“干娘，不要独吃自喝！也把这些汁水与我呷一呷！我有甚么不理会的得”“你正是马蹄刀木杓里切菜，水泄不漏，半点儿也没得落地。直要我说出来，只怕卖炊饼的哥哥发作”“我是小猢猻，你是马泊六”，老咬虫恼羞成怒厮打起了小猢猻，同唐牛儿撒泼撒不过阎婆一样，这小猴子打那虔婆不过，一头哭，一头骂，一头走，一头街上拾梨儿，指着那王婆茶坊里骂道，“老咬虫，我教你不要慌！我不去说与他，不做出个不信！”心中没出气处，提了雪梨篮儿，一径奔来街上，直来寻武大郎。

说白了，郢哥的满街寻着要去告密，不是义愤填膺的正义感，不是皇帝新装里童言无忌的小男孩，而是他要分一杯羹的心愿不仅没得逞，还被吃肉的给羞辱了一番，他心口的闷气无处出，他要给独占利益的王婆、没给他好处的西门庆一点教训看看，与正义无关，只是一个不知天高地厚的愣头小子所谓的乖觉罢了。

1261 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

4、小号的王婆

找到武大的郓哥，说话办事的模样是颇具王婆气的。

先是“这几时不见你，怎么吃得肥了”“我前日要余些麦稔，一地里没余处，人都道你屋里有”“你说没麦稔，你怎地肥的，使颠倒提起你来，也不妨，煮你在锅里，也没气”的阴阳怪气挑弄武大的馋虫和心火，是“你老婆不偷汉子，只偷子汉”“我笑你只会扯我，却不咬下他左边的来”的暗语连连骂武大是被戴了绿帽子的鸭，这与王婆挑唆西门庆的吊胃口、装腔作势、放长线钓大鱼，与“酸梅汤”“和合汤”“潘驴邓小闲”的挑唆异曲同工。

再是“炊饼不济事。你只做个小主人，请我吃三杯，我便说与你”“酒便不要添了，肉再切几块来”“且不要慌，等我一发吃了，却说与你。你却不要气苦，我自帮你打捉”，这索要好处的套路与王婆做买卖的套路是如出一辙，都是不慌不忙地做买卖，全然不顾别人的水深火热，不管别人的死生福祸。

郓哥闹茶肆，动机是指望去赚三五十钱使，说武大，是为了出被王婆暴打的那口恶气，顺便还赚了一顿酒食、数贯钱、几个炊饼。这分明就是赚别人苦难财的一个小号王婆。

遗憾的是，和电视剧里那个所谓投名状时心怀怜悯的林冲一样，这个所谓无知无畏正义爆棚的小郓哥形象，也是深入人心的，所以不得不服央视大大的整容妙手，经典的老版水浒传，对这个残酷水浒世界的各种整容，无疑是相当牛逼十分出色的。

1264 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

5、郢哥的捉奸计

老混混王婆为西门庆定了天衣无缝的偷情计，小混混郢哥为武大定了有致命硬伤的捉奸计。

郢哥只从旁观者的角度考虑了如何人赃俱获捉奸捉双地抓个现行，武大却没有因地制宜地盘算即使自己捉奸成功又拿什么去惩治奸夫淫妇。

诚如郢哥言，武大，你老大一个人，原来没些见识。

是啊，这臭水汨汨的恶世道，哪里有懦弱本分之人的容身之地。你以为你理直气壮，你以为你人赃俱获、朗朗乾坤谁能奈你何，可事实是这样的吗？

不是的，真不是的，你以为的岁月静好与人为善就能你好我好大家好的相安无事，只是因为你一直活在安全区里，没有触碰到那一直就存在、可不碰到就感觉不到的恶的高压线。

1265 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

6、经纪人与炊饼

按计划行事的武大，对潘金莲撒谎说，自己刚才和一般经纪人买了三碗酒吃。

宋代的商业真是发达啊，摆小摊的、挑担买的，人家不是称呼小商小贩，而是尊称经纪人，这叫商业文化，这是商业文明的底蕴。

第二天，武大只做了三两扇炊饼。

又被电视剧骗了，炊饼的买卖，原来从和面到上锅到出笼到贩卖，都是武大一个人在操持。电视里是金莲管生产武大管销售。这悄默声的美白啊，总是轻轻松松就能颠覆乾坤。

1266 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

7、武大捉奸

开始行动了，郗哥的高明之处在于他的声东击西调虎离山，钳制住了拉皮条兼盯梢的王婆，抓住了捣毁这个淫窝的关键，为武大捉奸清理了路障。各位扫黄打非搞突击行动的警察叔叔们，应该向郗哥学习，学习他要拔掉里里外外眼线的战略正确，这道理您们肯定都懂，关键要落实到行动上。王婆毕竟是老油条，虽然手脚受困，嘴巴不依然忘示警，一句“武大来也”，把紧要处的二人吓了个手忙脚乱。这种电光火石的大场面下，往往是妇人更有主见，你看那潘金莲，手脚不迭后就是先奔来顶住了门，西门大官人则是钻入床底下躲去。一个是特种兵的秒反应，一个是缩头龟的秒缩头。

“闲常时只如鸟嘴卖弄杀好拳棒。急上场时便没些用，见个纸虎，也吓一跤！”，好狠的女人，好绝的手段。一句撩拨话，就是催命符。武大被西门庆一脚踹个半死的窝囊场面，让人忍不住想起如今经常发生的原配去打小三，反被自己丈夫和小三一起吡花了脸的闹剧。西门庆扬长而去，帮衬的郗哥撒了就走，街坊邻舍没人敢多管。

“口里吐血，面皮蜡渣也似黄”，这一脚显然不是最要命的，最要命的是上不来的这口窝囊气啊。虽然武大捉奸，反被蛇咬，但起码

这也是在维护一个男人的尊严，比比林冲先自软了的拳头、站在楼梯口上的一声大嫂，你比林冲更像个男人。

1268 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

8、催命符

老实人被气着了，因为经常会憋着，特容易伤身。

想想都气结啊，自己火冒三丈地去捉奸，却被淫妇撺掇着奸夫给踢中了心口，半死不活，自己躺在床上没人管，淫妇却日日花枝招展地继续去和奸夫欢好，只指望把武大给活活气死，要汤不见，要水不见，叫也不应，浓妆艳抹出去，面颜红色归来，光是这口气估计都能把武大憋死。

兔子急了也咬人，心底倍儿清的老实人，拿出了自己的弟弟恐吓，“倘若早晚归来，他肯干休？”。

醉生梦死的人若没这个提醒还真就忘了打虎英雄这茬儿。

本是恐吓反成了自己的催命符。

武大啊武大，再重复一遍小孩子对你的评价，你老大一个人，原来没些见识。

1270 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

9、见真章

王婆的狡黠之处在于她只告诉西门庆，潘金莲是武大的媳妇，却没说是武松的嫂嫂。

男人精虫上脑时，往往是不管不顾地无所畏惧，待到提上裤子直面各种风险和善后事宜时，往往就似提在冰窖子里的秒怂，“正是怎地好，却是苦也”的虚弱，就是这些纸老虎们的真面目。

王婆的冷笑，王婆的冷静，“我倒不曾见你是个把舵的，我是趁船的，我倒不慌，你倒慌了手脚”，让人忍不住发抖，你个老猪狗，真是良心都是砒霜做成的。

1271 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

10、王婆献毒计

惯害人的西门庆虽然可怕可恶，他也毕竟只是纸做的老虎，晃悠悠地觅食寻乐，也只敢欺弱虐贫、拣拾腐肉。

跟王婆这老猪狗比起来，还差得远，她云淡风轻的就是一条长做夫妻的砒霜杀夫毒计，脸不红心不跳，这坏得已经长疮流脓了。

“如今这捣子病得重，趁他狼狈里，便好下手。大官人家里取些砒霜来，却教大娘子自去赎一帖心疼的药来，把这砒霜下在里面，把这矮子结果了。一把火烧得干干净净的，没了踪迹。便是武二回来，待敢怎地？自古道：嫂叔不通问。初嫁从亲，再嫁由身。阿叔如何管得？暗地里来往半年一载，便好了。等待夫孝满日，大官人娶了家去，这个不是长远夫妻，谐老同欢？此计如何？”

趁虚而入、瞒天过海、毁尸灭迹、暗通曲款、水到渠成，女版智多星王婆，这祸祸人的能耐不比吴加亮逊色。

“欲求生快活，须下死工夫。罢，罢，罢！一不做，二不休！”

先自忖了的西门庆腰板子又硬了起来，

“斩草除根，萌芽不发；若是斩草不除根，春来萌芽再发”，王婆厉害，看到了点子上，不除掉武大，这事儿就永远是颗雷。

“事了时，却要重重的谢我”，掏空肚肠、用尽心力去祸祸人，为的就是一点零花钱，王婆，一刀杀了你确实太宽恕你了，坐等你被千刀万剐。

1272 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

11、这是熟能生巧的经验？

王婆开始手把手地指导潘下药的法度，“他若问你讨药吃时，便把这砒霜调在心痛药里。待他一觉身动，你便把药灌将下去，却便走了起身。他若毒药转时，必然肠胃迸断。大叫一声。你却把被只一盖，都不要人听得。预先烧下一锅汤，煮着一条抹布。他若毒药发时，必然七窍内流血，口唇上有牙齿咬的痕迹。他若放了命，便揭起被来，却将煮的抹布一揩，都没了血迹；便入在棺材里，扛出去烧了，有甚么鸟事？”王婆啊王婆，默默地想问一句，你家老公是怎么死的？这样说风情、杀亲夫的买卖你做了多少回？这如数家珍的过场，这历历在目的场景，这有条不紊的应对，你是半仙儿呢，还是熟能生巧啊？

王婆把这砒霜用手捻为细末，把的与那妇人将去藏了，只这一个细节，就可看出，这老猪狗使用砒霜的娴熟程度绝对不亚于孙二娘辈们的蒙汗药。

1274 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

13、阴风阵阵

一把火烧掉了武大的尸首，堵住了众人的悠悠之口后，那妇人归到家中，去榻子前面设个灵牌，上写“亡夫武大郎之位”，灵床子前点一盏琉璃灯，里面贴些经幡、钱垛、金银锭、采缯之属。每日却自和西门庆在楼上任意取乐，却不比先前在王婆房里，只是偷鸡盗狗之欢，如今家中又没人碍眼，任意停眠整宿。自此西门庆整三五夜不归去，家中大小亦各不喜欢。

想想这画面都让人感觉阴风阵阵，果然能做出非常之事的都是非常之人啊，楼下是你害死的亲夫灵堂，楼上是你柔情蜜意的战场，乖乖，这心理素质，难道就没有一丝愧疚和后怕吗？

太骇人听闻了。阴风弄邪影，何似在人间？ 1275 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

12、最毒妇人心

潘金莲行动了，正如她所言，她怕自己安排尸首时手软，换言之，杀人的时候是绝不手软的。

你看她，先是抹泪假哭地向武大忏悔，声明“怕你见疑”的虚而实之；再是“太医叫你半夜吃”的把坑挖好；再是“你放心睡，我自服侍你”的轻敌之心；再是“大哥药在哪里”的坦荡给你看；再是“只要医得病，管什么难吃”的心硬如铁；再是“武大再呷第二口时就势只一灌、一盏药都灌下喉咙去了”的眼都不眨；再是“放倒武大，慌忙跳下床来，去脚后扯过两床被来，匹脸只顾盖”的绝不手软；再是

“太医吩咐，教我与你发些汗，便好得快”的心如止水；再到“武大再要说时，这妇人怕他挣扎，便跳上床来，骑在武大身上，把手紧紧地按住被角，哪里肯放些松”的歇斯底里；直到“那武大当时哎了两声，喘息了一回，肠胃迸断，呜呼哀哉，身体动不得了，那妇人揭起被来，见了武大咬牙切齿，七窍流血，怕将起来，只得跳下床来敲那壁子”的恍如隔世、如在鬼门。

从主动做成十光计的那一刻起，这个上一个悲剧里的受害者，就彻底魔化成了下一个悲剧里的主导者，她还清醒吗？她还活着么？不重要了，这一刻，她是从地狱里爬出的恶鬼，她撕扯着要做的就是施恶，是毁灭，是让阴风吹遍这谁又能道自己是无辜的无良鬼蜮。

咳嗽着从后门里走出的王婆，狰狞如奈何桥头的鬼差，她见怪不怪的一句“了也未”，让你能看到幽幽的鬼火在跳动，“有甚么难处，我帮你便了”的云淡风轻，让你怀疑纵然是千刀万剐，可能让这贼婆子有半分愧疚和一丝惧怕？

那婆子便把衣袖卷起，舀了一桶汤，把抹布撒在里面，搭上楼来。卷过了被，先把武大嘴边唇上都抹了，却把七窍淤血痕迹拭净，便把衣裳盖在尸上。两个从楼上一步一搭，扛将下来，就楼下将扇旧门停了。与他梳了头，戴了巾帻，穿了衣裳，取双鞋袜与他穿了，将片白绢盖了脸，拣床干净被盖在死尸身上。却上楼来收拾得干净了。王婆自转将归去了。

见惯了妇人之仁，这种最毒妇人心也该见识见识。

干净利落，冷血冷静，就问，碰到潘金莲这样铁了心的女子、遇

到王婆这样没了心的邻居，你怕是不怕。

1276 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-05

13、阴风阵阵

一把火烧掉了武大的尸首，堵住了众人的悠悠之口后，那妇人归到家中，去榻子前面设个灵牌，上写“亡夫武大郎之位”，灵床子前点一盏琉璃灯，里面贴些经龕、钱垛、金银锭、采缯之属。每日却自和西门庆在楼上任意取乐，却不比先前在王婆房里，只是偷鸡盗狗之欢，如今家中又没人碍眼，任意停眠整宿。自此西门庆整三五夜不归去，家中大小亦各不喜欢。

想想这画面都让人感觉阴风阵阵，果然能做出非常之事的都是非常之人啊，楼下是你害死的亲夫灵堂，楼上是你柔情蜜意的战场，乖乖，这心理素质，难道就没有一丝愧疚和后怕吗？

太骇人听闻了。阴风弄邪影，何似在人间？

来自 1277 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

14、无话可评

一出红杏出墙的风月终于升级为了阴风阵阵的命案，在王婆的煽风点火、潘金莲的无毒不丈夫下，武大含恨而去了。

死去的未必瞑目，活着的将有更大的煎熬。

只是不知，武大是否会后悔当初自己捡到金元宝时的沾沾自喜？是否会反思当初那个砸到脑袋上馅饼该不该白捡？渴望着“骏马却驮

痴汉走，美妻常伴拙夫眠”的看客们，是否会有一股冷飕飕的凉风吹进你的骨头里？本分踏实的日子才是真。

王婆，无话可评，潘金莲，无话可评，西门庆，无话可评，坐等属于你们的天罚吧。

心急火燎归来的武二啊，当你推门而进，看到哥哥的灵堂时，你那声撕心裂肺的呼号，让人听来是多么的绝望啊。

1284 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

三十二、我本良人，奈何逼我行凶

1、客套的套路

武大被自己娇滴滴的媳妇给毒死了，老辣的王婆轻车熟路地清理了犯罪现场，潘金莲虚掩着粉脸、无泪有声地干号着。老施百忙之中，不忘给我们科普人情练达、世事洞明，妇人哭有三样，有泪有声谓之哭，有泪无声谓之泣，无泪有声谓之号，受教受教。

前来吊问的众邻舍明知武大死得不明不白，但都不敢死问，只自人情劝解未亡人，“死自死了，活得自要过，娘子省烦恼”。心底疑惑着，心头鄙夷着，脸上装饰着悲伤，口里吐露着同情与关怀，这种走程序不走心纯粹是客套的人情世故，其实就是我们这个面子上看起来温情脉脉、实际上冷若冰霜的所谓熟人社会的本质。

1286 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

2、你有张良计，我有过墙梯

精明的王婆又看出了问题的关键，提点西门庆道“只有一件事最要紧，地方上团头何九叔，他是个精细的人，只怕他看出破绽，不肯验”。

西门庆出手了，一桌酒席、十两银子，外加一句“九叔不受时，便是推却”的恐吓，就让何九叔“自来惧怕西门庆是个刁徒，把持着官府的人，只得受了”。

看出蹊跷的何九叔心事重重地查验着武大的尸首，灵关一闪，临场发挥，大叫一声，往后便倒，口里喷出血来，指甲青，唇口中紫，面皮黄，眼无光。这根据现场情形果断把自己摘出来的急智，这将专业技能杂糅为纯熟演技的能力，何九叔，人才。

1287 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

3、谁都开罪不起的左右为难

成功脱身回家的何九叔，觑得众人散去，踢哭啼的老婆一脚，“别演了，没观众了”，然后愁眉苦脸地向媳妇倒苦水，“西门庆给我好处要我凡事遮盖则个，武大家娘子是不良模样，武大尸体是中毒身死”，“我本待声张起来，却怕他没人做主，恶了西门庆，却不是去撩蜂剔蝎？”，“要糊涂验了，但武大有个兄弟，便是前日景阳冈上打虎的武都头，他是个杀人不眨眼的男子，倘或早晚归来，此事必然要发”。

武大郎的冤是秃子头上的虱子明摆着，西门庆的恶是让普通人不寒而栗的唯恐躲不及，武二的威名也着实在是让普通人开罪不起的后患无穷，夹在两虎之间的精明何九叔，真是难做。

1289 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

4、家有贤妻

何九叔的媳妇真不是白给的，先是从自己听说的郓哥帮武大捉奸闹茶肆，肯定了丈夫对武大之死必有蹊跷的推测；又是云淡风轻地“如今这事有甚难处”地给丈夫吃下了定心丸；然后给丈夫提出了三步走的“抉择背后的秘密”的预判，“只使火家自去殓了，就问她几时出丧，若是停丧在家，待武松归来出殡，这个便没甚么皂丝麻线”“她若便出去埋葬了，也不妨”“若是她便要出去烧他时，必有蹊跷”，精彩，真精彩；然后是“你到临时，只做去送丧，张人眼错，拿了两块骨头，和这十两银子收着，便是个老大证见”滴水不漏的巧妙应对；最后是“他若回来，不问时便罢，却不留了西门庆面皮，做一碗饭却不好？”的进退自如。

这抽丝剥茧的分析，这举重若轻的处置，这游刃有余的应对，真是个好媳妇，难怪何九自己都要感叹，“家有贤妻，见得极明”。

忍不住感叹，这阳谷县的女人可都不简单，前有何涛妻八面玲珑，此有何九叔妻羽扇纶巾。

悄悄地问一声，施大爷姓何的给了你多少好处啊？哈哈，玩笑玩笑。

1290 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

5、碰巧才存在的希望其实是绝望

武大被一把火烧了个干净，潘金莲与西门庆悬着的心放回到心窝里去了。

自此，日日在灵堂之上任意行乐，三五夜的不停歇，终朝取乐，任意歌淫，交得熟了，却不顾外人知道，整个紫石街上远近人家，无有一人不知此事，却都惧怕西门庆那厮是个刁徒泼皮，谁肯来多管？

这就是这个荒唐世道的本来模样，恶已可以理直气壮的光明正大，谁会吃饱了撑的去仗义执言？见怪不怪后的听之任之，集体漠视的背后是为恶张目的助纣为虐，直到下一波祸事临头，成为下一个叫天不应无助者。

鲁达在哪里？鲁达是稀有的幻境般的不存在。孔武有力可以为自己讨回公道的武二呢？也只是碰巧般的个例罢了。

因为碰巧存在的武二，才能幸好有何九叔偷走了两块发黑的骨殖，才让人不至于对这冰寒的世界彻底绝望。

但这点碰巧般存在的希望，比之更普遍的沉冤悄默声地被抹掉，更让人绝望。

1293 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

6、更可怕的是连看客都不愿做

又是四十多天过去了，神思不安、身心恍惚的武二终于归来了，去时新春天气，回来三月初头，去时相看泪眼，归来真成孤魂。

他急着要见哥哥，他草草地到县衙交接了公务，他急急地回到住处换了衣服鞋袜，还特意戴上个新头巾，他心不在焉地锁了房门，他

越走越急地一径投紫石街来。

两边的邻舍看着归来的武二，是都吃一惊，是捏两把汗，是暗暗地道“这番萧墙祸起了！这个太岁归来，怎肯干休？必然弄出事来”。

很遗憾，没有我们以为会有的守得云开见月明时的欣喜，没有我们幻想着的正义虽会迟到却不会缺席时能有的舒畅，没有我们渴望着的惩恶扬善时该有的拍手称快。

只有害怕城门失火殃及池鱼的隐忧，只有担心两强相争伤及路人的掂量，只有息事宁人幻想被撞破后的吃惊捏汗。

这就是我们歌颂着的人民，这就是我们说的创造着历史的群众。

1294 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

7、是梦吧？也许是眼花了呢？

武松终于走到了哥哥家的门前，一条紫石街走得恍如隔世，走得步履蹒跚，走得人鬼殊途，每一步都踏出了他对哥哥的记忆，每一步都踏在一个个门窗后躲着的眼睛们的各怀鬼胎上。

他慌慌地揭起帘子，他又胆怯地探身入来，他激动的都要哭了，他即将脱口而出地一定是，“哥哥，武二归来了”。

可如当头棒喝、如晴天霹雳、如跌入冰窖，映入武二眼帘的竟然是灵床上的“亡夫武大郎之位”七个字，呆了，这是在梦里吧？快让我醒来，家的温暖我不要了，哥哥的面子我也顾不得了，无论如何我要劝哥哥赶紧休了嫂嫂，这样的日子哥哥您真的无福消受。

武松睁开了双眼，可眼前还在的仍然是“亡夫武大郎之位”，一

定是我眼花了，一句挂在心头的“哥哥，武二归来了”变成了“嫂嫂，武二归来！”

是啊，怎不让人心伤，去时依依惜别、执手相看泪眼，归来物是人非、生死永隔。

哥哥你怎么可以死呢？你若死了我武二还为什么活着呢？

哥哥你怎么能死呢？我的风光若没有了哥哥那还能有什么意义呢？

1295 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

8、从容应对

而此时呢，西门庆正和潘金莲在楼上取乐，被武松这一声喝，惊了个屁滚尿流。

真的很好奇武大租来的家的房屋构造，难道专门是给潘金莲偷情设计的？

武二已经堵在了一楼，西门庆竟然可以直奔后门，而不是后窗，从王婆家逃走。

潘金莲还是一如既往地很冷静，她先气定神闲地稳住武二“叔叔少座，奴便来也”，再有条不紊地洗落烟粉、拔去首饰钗环、挽起头发、脱去红裙绣袄、穿上孝裙孝衫，最后再十分入戏地从楼上哽哽咽咽假哭下来。

1298 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

9、连发三问

从震惊中缓过劲来的武二，立马恢复了自己的机警，“嫂嫂且住！休哭！我哥哥几时死了？得甚么症候？吃谁的药？”，连珠炮式的三连问，“吃谁的药”，是三问里绵里藏针的关键一问。

潘金莲一头哭一面答，哭着答，这是成竹在胸的应对自如，“你哥哥自从你转背一二十日，猛可的害急心疼起来”，害得是急病，没毛病；“病了八九日，求神问卜，甚么药不吃过！”，滴水不漏，轻飘飘化解了武二的无限杀机；“医治不得，死了”，过程清晰，无懈可击；“撇得我好苦”，我同是苦主，你责问谁呢？伺候你哥哥的是我，谁给你的底气来我处理直气壮？

1299 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

10、追击一问

隔壁王婆听得，生怕决撒，只得走过来帮潘支吾。

“我的哥哥从来不曾有这般病，如何心疼便死了”，这一问直击要害，问准了软肋。

老油条王婆出马，“都头却怎地这般说？天有不测风云，人有暂时祸福。谁保得长没事？”避实就虚，闪躲腾挪的找不出毛病。

缓过劲来的潘金莲连忙转移话锋，“亏杀了这个干娘！我又是个没脚蟹，不是这个干娘，邻舍家谁肯来帮我！”补齐为何这个不相干的人要来插嘴的漏洞，轻描淡写却恰到好处。

二人联手，又将武二的厉害一问化于无形。

1300 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

11、再补两问

“如今埋在哪里？”这一问同样暗藏杀机，问的是埋，意味着的是要去取证。

“我又独自一个，哪里去寻坟地？没奈何，留了三日，把出去烧化了”。厉害，一招独自一人无力维持没奈何的化骨绵掌将毁尸灭迹遮盖了个严严实实。

“哥哥死得几日了？”无计可施的武二只好拿出刑讯手段，追问了一下第一问，印证一下这妇人是否在撒谎。

“再两日，便是断七”。潘金莲冷静地可怕，依然没犯错误。

武松沉吟了半晌，确实问不来证据了，便出门去，径投县里来。这一番问对，着实精彩。

处于大变之后精神恍惚的武二，连发六问，句句都问到了骨子里。

处于惊变之时的潘金莲，连答六问，句句都答得滴水不漏。棋逢对手，不相上下。

1301 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

12、有条不紊

可能问出这六问的武二又岂是好糊弄的？

虽没问出破绽，可没有破绽就是最大的破绽。

你看他，开了锁，去自己房里换了一身素净衣服，便叫土兵打了

一条麻绦，系在腰里，这是披麻戴孝；

你看他身边藏了一把尖长柄短背厚刃薄的解腕刀，这是我意已决；

你看他取了些银两带在身边，这是要操办正事；你看他叫了个土兵锁上了房门，去县前买了些米面、椒料等物，香烛、冥纸，这是要反客为主；

你看他就晚到家敲门，是敲门，不是推门，这是要私事公办；

你看那妇人开了门，武松叫土兵去安排羹饭，这是再无情义；

你看武松就灵床子前，点起灯烛，铺设酒肴，这是心在淌血，手不能乱。

你看这有条不紊的安排，你看这环环相扣地推进，比比林冲急吼吼的招摇过市，你就知道什么是真，什么是假。

1303 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-06

13、哭祭兄长

到两个更次，安排得端正，武松扑翻身便拜，“哥哥阴魂不远！你在世时软弱，今日死后不见分明。你若是负屈衔冤，被人害了，托梦与我，兄弟替你做主报仇！”这是敲山震虎的宣言，这是不死不休的决心。

把酒浇奠了，烧化冥用纸钱，武松放声大哭，哭得那一家邻舍，无不恸惶。那妇人也在里面假哭。

忙前忙后了大半天，至此时，武二的泪终于落下了，这放声的大哭，这撕心裂肺的嘶吼，这如伤虎般的哀嚎，直叫暗夜颤栗、邪恶发

抖。众位冷眼旁观的邻人看客们，你们可曾有愧疚啊？惺惺假哭的潘金莲，你是否听到了磨刀霍霍的声音？隔壁的王干娘，今夜的你是否也如坐针毡地午夜惊魂啊？紫石街，你藏污纳垢的街面可曾触摸到了来自地心的怒火？西门大官人，你今夜又在谁的榻前莺歌燕舞呢？恐怕你也会突然失神地跌落酒盏吧？

1304 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

14、是梦非梦

武松哭罢，将羹饭酒肴和土兵吃了，没有管潘吃是不吃，此时已无嫂子。讨两条席子，叫土兵中门旁边睡，松把条席子，就灵床子前睡。

书中说，三更三点，琉璃灯半明半灭，武大来托梦了，“兄弟，我死得好苦”，其实，这是武二自己心底的声音，“哥哥，你死得好苦”，一句是梦非梦，道出了这是武二心底的执念。

1310 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

15、雷霆四问

天明了，各怀鬼胎的各位，昨晚你们睡得可好？

“我哥哥端的甚么病死了？”“叔叔却怎地忘了？夜来已对叔叔说了，害心疼病死了”；“却赎谁的药吃？”“见有药贴在这里”；

“却是谁买棺材？”“央及隔壁王干娘去买”；

“谁来扛抬出去？”“是本处团头何九叔。尽是他维持出去”。

漂亮，这劈头盖脸、环环相扣地四连问，一夜未睡的武二果然厉害，何九叔，好，终于揪出了问题的关键。

前两问，是旧问重问，是麻痹潘金莲的警惕，第三问是不相干之问，让潘金莲彻底放松，第四问才是关键，让潘金莲脱口而出心底的虚处。

前前后后十问潘金莲，这哪里是一个酒后打虎的莽汉，分明是一个老到精细的提刑官。

1311 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

15、威慑何九叔

找到何九叔门前，武松是不慌不忙地揭起帘子叫声“何九叔在家么？”，是彬彬有礼地“昨日方回到这里，有句话闲说则个，请挪尊步同往”，这种不动声色的心理碾压，是十分高明的；

坐到酒桌上后，武松便不开口，且只顾吃酒，这份气定，直唬得何九叔倒捏两把汗，却把些话来撩他；

武松依然是也不开言，并不把话来提起，这份神闲，真大将风范；酒已数杯，只见武松揭起衣裳，飏地掣出把尖刀来，插在桌子上，量酒的都惊得呆了，哪里肯近前看，何九叔面色青黄，不敢抖气，这份突然发作的气质，真天神也；

武松捋起双袖，握着尖刀，终于发话，“小子粗疏，还晓得冤各有头，债各有主。你休惊怕，只要实说，对我一一说知武大死的缘故，便不干涉你！我若伤了你，不是好汉！倘若有半句儿差错，我这口刀

立定教你身上添三四百个透明的窟窿！闲言不道，你只直说我哥哥死的尸首，是怎地模样？”道罢，一双手按住胳膊，两只眼睁得圆彪彪地看着。先声明冤头债主与你无关，再拿出不说实话的后果威慑，然后是干脆直接的疑问，最后瞪眼瞅着你，逻辑清晰，气场碾压。

厉害，真厉害，这不作声不说话的氣定神闲，这刀插到桌子上的威风，这有理有节的恫吓，这眼睁得圆彪彪的气场，给跪了，服。

何九叔拿出了骨殖和银两，声明自己不知前因后地，只口述了西门庆向自己的行贿灭口行为。

武松追问奸夫是谁，何九叔果然是个精细的人啊，有真凭实据的自己一字不差，空穴来风的自己一句不提。

要知奸夫是谁，都头可问郓哥，郓哥帮武大捉奸，整条街上，谁人不知，这也把是我说郓哥知情给撇干净了。

何九叔，精明人。

1312 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

16、利动郓哥

多少还有些良知、谁都不愿开罪的老好人易对付，混社会油盐不进的老油条光靠咋呼真不一定管用。精明自保的何九叔属于前者的话，小混混郓哥显然就是后者。

面对找上门来的打虎英雄，这个可算是武大事件参与者之一的郓哥可没有何九叔的慌乱，他一眼瞅出了八分，嬉皮笑脸地提出了自己的条件，“我的老爹六十岁，没人养赡，我却难相伴你们吃官司要”。

武松的江湖经验积累起来的精细程度真是厉害，此处若换做旁人，

肯定是再拿尖刀恫吓，但对付混不拎的小混混，这招真未必管用。

武松先是赞一句“好兄弟！”，这是对一个孝子的褒奖，也是说明你为父亲着想，我为兄长伸冤，你我是志同道合的兄弟；再是取五两来银子道“郓哥，你把去与老爹做盘缠，跟我来说话”，这是解决了后顾之忧。

果然，郓哥心动了，“这五两银子，如何不盘缠得三五个月？便陪侍他吃官司也不妨”。

武松叫过卖造三分饭来，对郓哥道，“兄弟，你虽年纪幼小，倒有养家孝顺之心，却才与你这些银子且做盘缠。我有用着你处。事务了毕时，我再与你十四五两银子做本钱。你可备细说与我，你怎地和我哥哥去茶坊里捉奸？”郓哥服气了，将自己与武大捉奸的详情一字不落地和盘托出，还拍着胸脯做出承诺，“便到官府，我也只是这般说”。

见什么人用什么招儿，武松不愧是自小混江湖的。

1313 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

17、熟人社会的本质是以利相交

吃完饭，人精何九叔要退却了“小人告退”，没办法，对于苟活着的群众，我们又能作出多少苛求呢？因为武松得罪不起，所以何九才不接贿赂留条后路，才和盘托出但只言与自己撇不开的，因为西门庆同样得罪不起，所以九才在得知要上公堂对质要时不愿去。

这样的人，指望去见义勇为，不可能，不去如王婆一般祸害人，

已属不易。

所以我们向往成为武松，可以自己有力，可以震慑恶，向往的原因就是我们不是武松一般有力。

带着人证的武二来到县衙，告西门庆与嫂通奸、毒杀兄长，请相公做主。

知县问了两位证人的口供后，休庭与县吏商议，他们均与西门庆有首尾，“这件事难以理问”是县政府工作人员集体会商后的一致意见。

“武松，你也是个本县都头，不省得法度？自古道，捉奸见双，捉贼见赃，杀人见伤，你那哥哥的尸首又没了，你又不曾捉得他奸；如今只凭这两个言语，便问他杀人公事，莫非忒偏向么？你不可造次，须要自己寻思，当行即行”。

这就是县太爷仔细商议斟酌后给自己的心腹武松的答复，有理有据、头头是道，明明是徇私枉法，却句句理由都是国法纲纪，找谁说理去呢？

再对比一下郓城县的那位好县令时文彬对宋江的包庇，同样是自己的熟人下属，郓城县是理直气壮地用制度规定为罪魁下属开脱，阳谷县是字正腔圆地用法律条文搪塞苦主下属，对待熟人下属的不同态度，差别就在于官老爷取舍的标准是谁更有利用价值、谁能给更多的好处，郓城县保的是宋江，是可以创造更大收益的宋大户，阳谷县保的是西门庆，是可以给出更多好处的西门大户。

这就是熟人社会的本质，徇私枉法的背后不是谁跟谁更熟，而是

谁可以带来更多更久的利。

1314 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

19、“拖”字诀

早知道会被如此搪塞的武松，拿出了两块酥黑骨头、一张纸，“这个须不是小人捏合出来的”，知县无话可说，却祭出了官场第一神器，“拖”字诀，“你且起来，待我从长商议，可行时，便与你拿问”。

呵呵，责成相关部门，迅速行动，尽快给事主一个满意的答复，糊弄鬼的吧。

虽然你我都心知肚明，可如此玄妙的太极拳，除了坐等你还能怎么办呢？

1320 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

20、官府，你能否给我公道？

当日西门庆得知，却使心腹人来县里许官吏银两。

钱可通神，与白花花的钱比起来，自己的心腹和自己的这点私人感情，真是一毛钱都不值。

次日早晨，武松在厅上告禀，催逼知县拿人。

对待拖只能自己拉下脸来去催。

拿了贿赂的知县已经铁了心要作出割舍了，直接退回了证物骨殖和银子，“武松，你休听外人挑拨你和西门庆做对头。这件事不明白，难以对理。圣人云，经目之事，犹恐未真；背后之言，岂能全信。不

可一时造次”。

读圣贤书的衣冠禽兽竟然好意思拿圣贤之言为自己的贪墨之行作注解，果然圣贤书经狗肚子消化之后也是可以废物再利用的。

眼头很亮的狱吏出来帮腔，“都头，但凡人命之事，须要尸、伤、病、物、踪，五件事全，方可推问得”。

“门好进，脸好看，事不办”的套路有很多，随便说一条“你得开个你妈是你妈的证明”来，就能把你给搁置在“我们正在努力给你办，但你的事政策不允许”的路上。

收了钱的县太爷，办事果然漂亮，几句托辞说得通情达理、明镜高悬。

朗朗乾坤、光天化日，为民伸冤的国家公堂，冠冕堂皇的几句照章办事，就让贵为一县都头的武松碰到了软钉子上，此路不通，打虎英雄，你回去吧。

欲走法律途径而不能的武松，是一身傲骨的清醒，没有申述，没有哭号，没有质问，只有一句冷冷的“既然相公不准所告，且却又理会”，那我无话可说，收了证物，扬长而去。

阳谷县令，武松的第二位伯乐，你我从此是路人。

1322 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-07

21、我要的只是公道

法律途径走不通，武二还是没有一丝慌乱，还记得他看到哥哥身死后，早早地就在身边藏起的那把尖长、柄短、背厚、刃薄的解腕刀

吧。

此时的武松让人心疼，六问潘金莲一无所得的他明明已经欲哭无泪，哭祭哥哥时的他明明已撕心裂肺地乱了方寸，找足了人证物证的他明明是字字如刀的心如刀割，县衙之上心如死灰的他明明已经愤怒成了肝肠寸断。

可他都忍住了，虽然自己一直都是个不讨人喜欢的闲汉混混，虽然自己的脾气臭的自己都讨厌，但自己是人人敬仰、为民除害的打虎英雄，自己是得民拥护、受人爱戴的阳谷县都头。我不愿做一个胡乱杀伐的狂徒，虽然我已愤怒到崩溃的边缘，可我依然想用合法的途径讨回我该得的公道。我压抑着自己的愤怒，我控制着自己的失控，我给了自己机会，我努力着想用最正当的方式维护这天下的道统，虽然我知道这样的希望很渺茫。阳谷县衙，那是我工作的地方，是我出人头地的起点，堂上坐着的那位老爷，我视为恩公，我本以为你会稍微地看顾一下铁证如山的事实，稍微顾及一下你我的情义。可你终究是选择了利益，你终于让我绝望地明白，这天下的法统维护的的确不是所谓的正义。那我就只能靠自己的钢刀为无辜而死的哥哥讨回公道了。但即便是走投无路、诉求无门之下的我，依然不是被仇恨蒙蔽了心眼的狂徒。一刀劈了奸夫淫妇，很容易。但如果哥哥的冤情不能在阳光下昭雪，又怎能让哥哥安息。既然律法的尊严不在庙堂，那就用我的钢刀还这个世道一个公正吧。谢谢你，武松，多亏有你的钢刀，让这些嚣张的邪恶们还有一丝丝的畏惧。

当庙堂也为邪恶张目撑腰时，我们需要武二手中夜夜悲鸣的钢刀，

好让肆无忌惮的老虎们知道，疏漏的法网之外，还有一把天罚的血刃，在守护这微弱的公道。

精钢不作钩，欧冶将成器。

莲花生宝镞，秋日励霜锋。

颠狂鸣作血，提握可相从。

仓充鼠雀喜，草尽兔狐愁。

秀干终成栋，投水化为龙。

1323 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

三十三、举起钢刀，是我讨回公道的最后办法

1、其实他还是视律法如圭臬

人证物证俱全的武二，在县太爷那里讨不到自己的公道，他虽走得傲然，可他的心一定在滴血。

这一去，他挥刀砍下，杀死的是咎由自取的罪恶，捎带着死去的还有一直坚信着正义的自己。

他平静地收起证物银子和骨殖，再付与何九叔收了。这在光天化日之下如同律法一般百无一用的物证人证，他并没有弃之如敝履，是的，他要去做的依然不是去践踏律法，而是要用自己的身家性命去逼迫缺席的律法出头，让事情成为本来该是的“冤有头债有主”模样。

他回到自己房内，叫士兵安排饭食与证人何九叔同郢哥吃。是的，他要做的不是一刀下去快意恩仇后亡命江湖。

他带了三两个士兵买了笔墨纸砚、猪首鸡鹅、酒水果品，安排好

席面。是的，这就是他要做的，他要把形同虚设的公堂移到哥哥的灵堂前，变成无名有实的公堂。

1326 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

2、传唤涉案人员

已知告状不准的潘金莲放下心来，大着胆与武松放对，大喇喇地使性。

武二淡淡地看着，没有一丝表情，他唤士兵摆好灵堂，安排桌凳，把好前门后门。是的，那个后门，那个自己一直不曾留意到的后门。士兵把着前门后门，这确实已经是公堂。

先请的是王婆，这婆子和潘金莲一样，已知道西门庆回话了，大咧咧地从后门而入，放心着吃酒。

二位好得意啊，武二，你能拿我们怎的，有西门大官人在，你打虎的英雄也得给我们乖乖的趴着，看你能咋滴。

然后依次连扯带拖请来了开银铺的姚二郎姚文卿、开纸马铺的赵四郎赵仲铭、卖冷酒店的胡正卿、卖馄饨的张公四家邻舍。

武大的四坊邻居很有特色，酒色财气占全了，这就是不愿发声、不愿为人出头的烟火人间。

1327 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

3、宴无好宴

楚霸王“项庄舞剑意在沛公”的鸿门宴不好吃，吕太后的军法劝

酒宴不好吃，汉景帝的不给筷子宴不好吃，魏武帝的“青梅煮酒论英雄”试探宴不好吃，周郎的群英会挖坑宴不好吃，宋太祖的杯酒释兵权宴不好吃，明太祖的“金杯同汝饮，白刃不相饶”的恐吓宴不好吃，武松的“众高邻休怪小人粗鲁，胡乱请些个”的人情宴同样也不好吃。

1328 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

4、对着宪法宣誓

酒过七杯，礼数走全了，杯盘收过了，客套也没了，情义断尽了，武松在哥哥灵堂上摆出的刑堂要升堂了。

他掣出尖刀，睁起两只圆彪彪怪眼，左手拿住嫂嫂，右手指定王婆，但他反复强调的却是“小人冤各有头，债各有主，只要众位做个证见”“武松虽是粗鲁汉子，便死也不怕，还省得有冤报冤，有仇报仇，并不伤犯众位，只烦高邻做个证见”“若有一位先走，武松翻了脸休怪，教他先吃了我五七刀去！武松便偿他命也不妨”。

这是公审前法官敲响法槌后对着宪法宣誓的仪式。1329 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

帖子怎么如此安静呢？桃花已经写得心潮澎湃情难自已了啊，噗。

1330 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

5、杀威棒

他对王婆喝道，“兀那老猪狗听着！我的哥哥这个性命都在你的身上，慢慢地却问你！”。武二分得清楚，一句都在你身上，其实就是

武二心底的冤头债主，谁最该死？是的，是这个挑唆者王婆。

他回过脸来，冲潘金莲骂道，“你那淫妇听着！你把我的哥哥性命怎地谋害了，从实招了，我便饶你！”我在心底再喊你一声嫂嫂，你可愿意认错，你可愿意回头，此时，我还可以给你机会。可还回得了头吗？我不知道，我不能肯定，如果你此时声泪俱下地向我控诉谁才是真正的冤头债主，是王大户吗？是武大吗？是王婆吗？还是我武二？我是否会手软？我是否看不下去这手中的钢刀？我真不知道。

这语气，这语言，这过场，只差一个惊堂木了，分明是提刑官在审问犯罪嫌疑人。

此时代表国家公器的法人不在阳谷县衙，而在武大灵堂。悲不悲哀？1331楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

6、威吓与诈说

潘说话了，不是武松渴望的声泪俱下，不是武松希望的椎心泣血，不是武松期待的一声抱歉。

“叔叔，你好没道理！你哥哥自害心疼病死了，干我甚事！”没有悬崖勒马，没有开弓回头箭，只有恩断义绝，只有形同陌路，来吧，我不是你的嫂嫂，来吧，你不是我的嫂嫂。

武松要兑现自己的承诺了，“眼里认得嫂嫂，我的刀不认得嫂嫂”，说犹未了，他把刀胛查子插在桌子上，用左手揪住那妇人头髻，右手劈胸提住，把桌子一脚踢倒了，隔桌子把这妇人轻轻地提将过来，一跤放翻在灵床面前，两脚踏住，右手拔起刀来，指定王婆道，“老猪

狗，你从实说！”“老猪狗，我都知了，你赖哪个去！你不说时，我先刮了这个淫妇，后杀你这老狗！”提起刀来，望那妇人脸上便弊两弊。

这分明是公堂之上常用的诈说和威吓手段。

只是，武二你的眼睛呢？你可敢与这个你口里的淫妇对视？“老猪狗，我都知了，你赖哪个去！”是的，你恨的是这条老狗。

1332 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-08 7、私堂上的公审

那妇人慌了，“叔叔，且饶我！你放我下来，我说便了”，晚了，真的晚了。

武松一提，提起那婆娘，跪在灵床前，一喝“淫妇快说”，没有机会了。潘惊得魂魄都没了，只得从实招说，从头至尾，说了一遍。这一说，是给武大一个交待。

武松再叫她说，却叫胡正卿写了。这一记，是给律法一个交待。

王婆也只得招认了。把这婆子口词，也叫胡正卿写了。这一记，是相互佐证。从头至尾，都说在上面。叫她两个都点指画了字，就叫四家邻舍书了名，也画了字。这一画，是法律效力。

叫士兵来，绑了王婆这老狗，卷了口词，藏在怀里。这一绑，是武二绝不滥杀的明证，这样的口供拿出去，县衙依然不会给自己做主的，所以西门和潘只能由自己来杀，但罪魁祸首的王婆，我武二依然要把她交给律法去惩戒，虽然律法已成婊子，但我武二依然要去维护律法的尊严，有真金白银撑腰、律法也管不住的西门和潘我来杀，但这个必须被律法制裁的恶之源，必须让律法来惩戒。

虽要行杀罚之事，但武二依然是律法的践行者。请来四邻作见证，他要对王婆潘金莲进行公审，还有什么比群众听证下的公审更具备程序的正义？

虽然前提是武二私设公堂，但国家公器的县衙公堂不愿为人民代言，那人民为自己代言有何不可？

有四邻列席，有主官喝问，有杀威逼问，有口供实录，有签字画押，有绑缚元凶，这私设的公堂怎么看都比那个所谓明镜高悬的县衙，更加标准、更加规范、更加公正。荒谬不荒谬？

1335 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-08

8、武松杀嫂

走完了法律程序的武二，要替律法实施不愿管的刑罚了。

他叫土兵取碗酒来，供养在灵床子前，拖过这妇人来跪在灵前，喝那婆子也跪在灵前。“哥哥灵魂不远，兄弟武二与你报仇雪恨！”

他叫土兵把纸钱点着，那妇人见头势不好，却待要叫，被武松脑揪倒来，两只脚踏住她两只胳膊，扯开胸脯衣裳，说时迟，那时快，把尖刀去胸前只一剜，口里衔着刀，双手去斡开胸脯，取出心肝五脏，供养在灵前，胛查一刀，便割下那妇人头来，血流满地。

活在新时代的我们看武松杀嫂的手段确实过于残忍，但宋代律法对通奸杀夫的淫妇的判罚是凌迟，此时留得性命的王婆，日后被判的是骑木驴游街后凌迟。一相对比，不得不说，武松是保全了潘金莲的颜面，给了她一个痛快。

看着这天罚的现场，我还是得公正地替讨回来的公道说一声，痛快。

1336 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-09

9、斗杀西门庆

武松叫众人在楼上少坐等着他归来，他关了楼门，叫士兵在楼下看守。不得不佩服武松，比比杨志，看看士兵对已经犯下人命案的武松的信服，不得不感慨，同样是小领导，却完全可以做出天壤之别来。

武松包了潘金莲的人头，直奔西门庆生药铺前来，看着主管，唱个喏“大官人宅上在么？”，随口道“借一步，闲说一句话”，这份气定神闲，着实骇人。

“你要死要活”，一句话就逼问出了西门庆的藏身之处，转身便去后，这主管还被惊得半饷移脚不动，只敢自去了，不敢去报信，这种霹雳手段，真是天神临世。

找到狮子楼来、从窗眼里瞅准了西门庆的武松，是打开被包抖出血淋淋的人头，左手提了，右手拔出尖刀，挑开帘子，钻将入来，把那妇人头望西门庆脸上攒将来；西门庆是“哎呀”惊呼后，跳起在凳子上，一只脚踏上窗槛，要寻走路，见下面是街，跳不下去，心里正慌。一个是来势汹汹，一个是慌忙要逃，武松气势上完全碾压。说时迟，那是快，武松用手略按一按，托地已跳在桌子上，把些盏儿碟儿都踢下来，陪酒的都惊傻了；西门庆毕竟也是闲汉出身，打架的实战经验着实丰富，把手虚指一指，早飞起右脚来；武松只顾奔入去，见

他脚起，略闪一闪，恰好那一脚正踢中武松右手，那口刀踢将起来，直落下街心里去了。一个是要闪电战，一个是急中生智，歪打正着，西门庆扳回一城。西门庆见踢去了刀，心里便不怕他，右手虚照一照，左手一拳，照着武松心窝里打来；却被武松略躲个过，就势里从腋下钻入来，左手带住头，连肩胛只一提，右手早朥住西门庆左脚，叫声“下去”便头在下、脚在上的跌了个半死；武松伸手去凳子边提了淫妇的头，也钻出窗子外，涌身望下只一跳，跳在当街上，先抢了那口刀在手里，看这西门庆直挺挺在地下，只把眼来动，武松按住，只一刀，割下西门庆的头来。武二出手，从来都是干净利落、一招制敌的。一个能生生打死老虎的壮士，打一个天天花天酒地的花拳绣腿，若不是一招制敌，那才怪了。

当街割首，我不仅没有感觉到暴戾，还有一丝大快人心的痛快。是的，这个血腥的场面不是恐怖袭击、不是报复社会、不是斗殴行凶、不是弱者把刀砍向无辜的更弱者，而是众目睽睽之下的天罚、是难逃法网的公道、是震慑邪恶的正义，当拍手称快，该大快人心。

在哥哥的灵堂之上，在街坊四邻的见证之下，将哥哥的冤屈昭雪，用奸夫淫妇的人头祭奠枉死的亡灵，虽然痛快，但不得不说飘荡着的确实是悲凉。

1345 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-09

10、犯罪正当其理，虽死而不怨

替哥哥讨回了公道的武松，对着四家邻舍说出了几句话，“小人

因与哥哥报仇雪恨，犯罪正当其理，虽死而不怨”“却才甚是惊吓了高邻。小人此一去，存亡未保，死活不知”“今去县里首告，休要管小人罪重，只替小人从实证一证”。

武松的所有程序、所有举动都可谓是充满着情有可原的正义感的，但武松自己依然清醒地知道自己“犯罪正当其理、虽死而不怨”，这样恩怨分明、是非清晰的武松令人敬仰。

法律的意义是什么？是惩恶扬善、是为触碰底线付出代价，但武松为兄报仇不得不亲自施行杀伐的前提是法律途径走不通，不得已自己上手，其情其理其行其心，公正地讲理应免于刑罚。

1346 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-09

11、信口开河，指鹿为马武松押着王婆、带着两颗人头、自己的凶器、自己审问出的证词、一千人证，再次来到了阳谷县衙。此时哄动了一个阳谷县，街上看的人，不计其数。知县听得人来报了，先自骇然，随即升厅。民意沸腾，县太爷，你怕是不怕？徇私舞弊即将上升为群体事件，你还能糊弄人吗？武松怀中取出胡正卿写的口词，从头至尾，告诉一遍。知县叫那令史先问了王婆口词，一般供说。四家邻舍指证明白，又唤过何九叔、郓哥，都取了明白供状。施耐庵说，县官念及武松是个义气烈汉，又想他为自己上京跑了一遭，又寻思他的好处，一心要周全他，将招词改为“武松因祭献亡兄武大，有嫂不容祭祀，因而相争。妇人将灵床推倒。救护亡兄神主，与嫂斗殴，一时杀死。次后西门庆因与本妇通奸，前来强护，因而斗殴；互相不伏，

扭打至狮子桥边，以致斗杀身死”。签字画押的笔录、王婆的口词印证、四家邻舍的指证、郓哥何九叔的人证物证、上交的凶器、两罪犯的首级、众目睽睽的经过、民怨沸汤舆论，这么清楚明白、板上钉钉的案子，县老爷竟然还可以轻描淡写地就把前番武松告潘金莲西门庆鸩杀武大、自己收受贿赂不作为袒护案犯的渎职给抹去，围绕自己的利益随便修改案情证词，将诱发一桩偷情杀夫的普通案子升级为灵堂梟首、长街诛恶的恶行群体事件的根源给处理消化掉，还理直气壮地说这是顺应民意，是袒护烈性好汉，这真是暗无天日的信口开河、指鹿为马。

1347 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-09

12、坚冰在融化

案情重大，被申解到了东平府发落，阳谷县仗义的上户之家都资助武松银两，也有送酒食钱米与武松的，武松管下的土兵，大半相送酒肉不送，众人到得府前，看的人哄动了衙门口。

公道自在人心，如果没有武二的钢刀出手，如果没有武二傲然而上讨回的正义，这世界该是多么的悲凉可怖。

这鼎沸的人群，这堵了衙门口的民意，这仗义出钱的上户人家，都在无声地声援，为自己曾经的怯懦，也为自己心底渴望着的正义。

幸好这公道还在，幸好这邪恶被诛，幸好这是非没完全颠倒，幸好还有另一种守护公道的路径可行。

临行前的武松，做了一件事，将了十二三两银子，与了郓哥的老

爹。

这是他在这人世间最后的牵挂，他说出去的诺言是必须要去兑现的。

来自 1351 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-09

13、最后的公道

东平府尹陈文昭当即升厅，当厅将武松的长枷换了一面轻罪枷枷了，下在牢里；把王婆换一面重囚枷钉了，禁在提事司监死囚牢里收了。

仅仅是换枷这个细微的动作，已经表明了府尹陈文昭惩恶扬善的态度。他哀怜武松是有义的烈汉，时常差人看觑他，因此节级、牢子都不要他一文钱，倒把酒食与他吃。

在陈府尹的认真勘查、上下申述、使心腹人星夜投京师为武松干办下，刑部陈府尹的熟人禀过省院官集体商议后，作出了如下判决。

“据王婆生情造意，哄诱通奸，立主谋故武大性命，唆使本妇下药毒死亲夫；又令本妇赶逐武松，不容祭祀亲兄，以致杀伤人命；唆令男女故失人伦，拟合凌迟处死”。

“据武松虽系报兄之仇，斗杀西门庆奸夫人命，亦则自首，难以释免；脊杖四十，刺配二千里外”“奸夫淫妇，虽该重罪，已死勿论”

“其余一千人犯，释放宁家”“文书到日，即便施行”。

这个判决，大体公正。

但上下一致对武松私设刑堂闭口不谈的遮掩，表面是在为武松开脱，实际是在替官府遮羞。什么样的官府需要逼一个知法守法的良民，

不得不以犯法为代价，以自己化身为法为祭奠，才苦苦夺回了属于自己的公道？从上到下，其实都心知肚明，但都默契地选择了继续装聋作哑。所以，武松们存在的意义其实一点都没能激起这个社会最起码的反思与警醒，武松们的悲剧也只能继续不停地上演。所以，能够挽回世道人心的最公正判罚其实应该是，“潘金莲通奸杀夫，凌迟”“西门庆通奸谋杀行贿，斩立决”“二人虽已死，但罪大恶极，仍当悬首示众”“王婆为索贿计唆通奸主谋谋杀，游街凌迟”“阳谷县令，受贿包庇纵凶渎职逼良人行凶，杖脊四十，刺配三千里”“武松虽伤二命，但为兄报仇，且前番上告衙门诉求不得，方出此下策，其情可原，其行无奈，杖四十，无罪释放”“何九叔虽有知情不报之前情，有不愿恶人之动机，但终归良心未泯，其行当赏，赏银五十”“郓哥，前有捉奸，后有作证，虽动机不纯，但行为正义，赏银二十，望痛改前非”

“紫石街众乡邻，对眼皮子底下的邪恶不闻不问、装聋作哑，虽法律不能制裁，但应受道德谴责，接受府衙道德教育十天”。当然，这只是桃花一厢情愿地在做梦。最后，武松脊杖四十，上下公人都看觑他，止有五七下着肉，取一面七斤半铁叶团头护身枷钉了，脸上免不得刺了两行金印，迭配孟州牢城。王婆被推上木驴，四道长钉，三条绑索，东平府尹判了一个“剐”字，拥出长街，两声破鼓响，一棒碎锣鸣，犯由前引，混棍后催，两把尖刀举，一朵纸花摇，带去东平府市心里吃了一剐。

武松看剐了王婆后，从容上路。

来自 1354 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

14、罪恶之源还是逍遥法外了

武松为兄报仇案，与之前闹得沸沸扬扬的辱母杀人案何其类似，一个是县衙的故意包庇，一个是民警的不管不问，当公器不能保护我的正当诉求时，我是否有权举起钢刀，为我的公道而战呢？

投告无门的末路英雄武松，无奈地举起了钢刀，为了还自己一个公道，不得以前途性命为祭礼，亲自化身为法刀，去诛杀受公器庇护的邪恶，让一个知法守法的良民，不得以践踏法律为代价，去维护律法的尊严，这是谁的悲哀？

把本分良善的英雄逼到不得不与恶俱毁，这样的悲剧好像跨越了时代的局限一直在悲情上演。

所幸，无论是那个崩溃的末世，还是这个日臻完善的当下，对惩恶扬善的价值评判还一直都未走样。

只是，把良善逼上了绝路的阳谷县令，始终都没有得到应有的惩罚。

来自 1357 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

阳谷县的这场悲剧落幕了。

潘金莲，从贞烈的抗争到沦为天下的笑柄，从行尸走肉的苟活到以为等来了爱情的憧憬，从梦跌碎在地上的心疼到哭着跑上楼去的心死，从自我毁灭地主动中计到诡笑着的自我引爆，从眉头都不眨地狠辣杀夫到沉着冷静的十答武松，从绝不回头的恩断义绝到血溅灵堂的

血腥天罚，我们能说些什么呢？一步一步地走向绝路，她有退路吗？谁给过她机会？你可以继续咬牙切齿地骂她一声淫妇，我却不得不说，她确实是不戴头巾的烈丈夫，若真有来生，愿你可以拥有追求自己幸福的自由。

来自 1358 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

武大郎，一个虽也有些自私但本性厚道的普通人窝囊人，在天上掉下了馅饼时，他丧失了一个正常人该有的同情心和一个厚道人应有的本分，他心安理得地霸占了他本无福消受的宝物，他成了暴殄天物的帮凶，他对此并无丝毫的愧疚，他对自己的处境缺乏最基本的理智，他渴望用自己构建起的囚笼去掩耳盗铃地占有本就不属于自己的东西，他可怜又可恨。含恨而去，不能说是他咎由自取，但也不得不说，这里有他种下的恶因，有他怀璧其罪的不自知，有他悲剧制造者终成了悲剧受害者的因果循环。

来自 1359 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

武松，一个明礼守法的烈汉，阳谷县是他人生的巅峰，受人敬仰的打虎英雄、出人头地的县衙都头、相见恨晚的人生伯乐、从未完整体验过的家的温暖，他幸福地眩晕着，但他不知道这只是一个悲剧的序幕，那个给了他母爱般温暖的嫂子，在他近乎残暴的敲打后，他的家彻底毁了，他唯一的亲人死的不明不白，他克制着愤怒，他找出了真相，可他相信着的律法和伯乐，给了他当头棒喝，他无路可走，只

能祭出前途生命，化身为天罚的法刀，为自己讨回了公道。他了无牵挂，他心愿已了，但他已对这冰寒的世界彻底绝望。

来自 1360 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

这是施老笔下面临着人伦法理终极命题考验的三位，当然，历史上确有三个名字一样的人物，只不过历史上的三位要简单幸福的多。比宋武松年轻了几百年的明武植是身高面俊科考出身做官清廉道德崇高的楷模，潘金莲是知书达礼大家闺秀与武植相敬如宾举案齐眉的夫妻模范，而宋义士武松当街诛杀的却是人称蔡虎的杭州知府，更让人热血澎湃。

来自 1361 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

西门庆王婆，这样的恶人，谁遇上谁倒霉，正是因为它们的存在，人间的恶才无处不在。他俩不巧的是遇到了罕见的武松，受到了大快人心的惩罚，可更多的他们依然在有滋有味地活着，在肆无忌惮地恶着。更可怕的是，更多的他们正以他俩为人生的奋斗目标快马加鞭，因为武松是很罕见的，为恶付出代价也是概率很低的。

来自 1362 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

何九，如果下一个苦主没有个得罪不起的弟弟，你应该会心安理得收下毁尸灭迹的银子吧。郓哥，继续厮混的你，是会慢慢长成下一个祸害人为生的王婆呢，还是会长成下一个人精般八面玲珑的何九叔

呢？有没有可能长成烈性汉子般的武松呢？估计很难，武松和鲁达一样，都是我们普通人做不成的。

来自 1363 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

紫石街，酒色财气的各位高邻街坊，你们的生活又回归到了正轨，这段发生在你们眼皮底下的悲剧，可能会成为你们茶余饭后很长一段时间里津津乐道的佐料吧。你们是会咬牙切齿地骂一声潘金莲淫妇，还是会幸灾乐祸地说一声王婆活该，还是会酸溜溜地笑一声那夯货武大郎也算是没白活，还是会充满艳羡地感叹一声做男人就做西门庆呢？恐怕没有人会再记得那个景阳冈打虎灵堂杀凶长街诛恶的武松吧？你们依然冷眼旁观谨小慎微窃窃私语地继续着自己的苟且，生活在继续着，历史再继续被你们创造着。紫石街，在那里，始终无声无息，一直藏污纳垢，偶尔也振聋发聩。

来自 1364 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

阳谷县，东平府，曾经沸腾了的民怨，曾经为英雄仗义出钱出物的人们，当沸沸扬扬的热点事件渐渐冷却，成为一碗被倒掉的剩饭后，也许谁也记不起来前两天自己为何义愤填膺为何慷慨激昂。毕竟对于只有生活的苟且的众生来讲，这也不过是一粒吃了能亢奋一会儿的兴奋剂，待狂潮退去，扔完了瓜皮，我们终究还得踏入自己的红尘。

来自 1365 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

一切波澜终会归于平静，岁月斑驳后，留在口口相传里的恐怕就只剩下一叉竿的风月，只剩下潘驴邓小闲的暧昧，只剩下心底渴望成为西门大官人的梦想。没人会在意这一出悲剧里每一个受害者苦苦挣扎着的无路可走，没人会反思无福消受怀璧其罪的危机四伏，没人还记得武二的钢刀是会绝地反击成天罚的法刀。

来自 1366 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

清河县的王大户，你又逼迫了多少位使女做成了你的小妾，像潘金莲这样的烈人再没遇到过吧？阳谷县令呢，你再搜刮两年，攒够的钱就可以买来官升一级吧，西门大户没了，还会有千千万万个大户供你彼此需要相互满足，只是你也再未遇到过像武松这般用着顺手的心腹吧？

逼着潘金莲武松无路可走由善向恶的两位罪魁祸首不仅活得滋润，连一声责骂都没背上，岂不悲哀？人们关注的重点从来都是潘金莲是不是淫妇？武二对嫂嫂动没动心？这类暧昧的话题，对于置身事外的元凶巨恶，竟然连一句该有的喝骂都没有，这才是最大的悲剧，这才是这样的悲剧周而复始地在阳光下不断重演的根源。

来自 1368 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

终于纠结地写完阳谷县这段人间悲剧了，真诚地希望，大家能把更多的注意力放到王大户阳谷县令这样的元凶巨恶啊，放过那个绝望的潘金莲，放过那个绝望的打虎英雄吧。

来自 1369 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

阳谷县的故事结束了，但对于武松其实故事才刚刚开始，阳谷县强加给武松的悲剧其实就像清河县强加给潘的悲剧一样，同样是上一个悲剧里的受害者因为得不到应有的安抚，他同潘一样先是行尸走肉地随波逐流，十字坡安平寨快活林这段醉生梦死形在神亡的遭遇与潘任由武大做主从清河搬到阳谷无半分差别，然后他也和潘错误地以为遇到了爱情一样，他错误地在督监府以为他真的遇到了自己渴望着的伯乐，直到飞云浦上让他彻底疯魔，血溅鸳鸯楼，杀人者打虎武松，二上十字坡，变身成嗜血行者，蜈蚣岭的戾气，被黄狗扑进水沟里的沉沦，孔家庄的觉悟，直到血晕在江南战场的血泊里，直到在六合寺里看云卷云舒。

来自 1371 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-10

所以，桃花说武松与潘金莲其实是一人二体，施耐庵分别要让他俩以类似的演绎类似的疯魔类似的癫狂类似的毁灭类似的从正被逼为邪的经历来说明，两个命题，女子的爱情，男子的求仕，正常的理想在这绝望的末世里是找不到出路的。

来自 1372 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

三十四、人肉作坊十字坡，武松的魔化

1、魔鬼母夜叉孙二娘

刺配沧州的林冲，是低眉顺目、一路受虐的小白鼠，刺配孟州的

武松却是被小心服侍、不敢轻慢的座上宾。人之境遇贵在自重自争，幻想用示弱来博取同情，不如凛然正气不怒自威的让人敬服。

杀人是在三月初头，坐了两个月的监房，此时已是六月前后，炎炎火日当天，烁石流金之际，只得赶早凉而行。走了二十余日，三人来到了孟州道大树十字坡。酒店前倚门迎客的正是母夜叉孙二娘。

孙二娘，出场的第一位梁山女好汉，可不是各位想象中“媚眼含羞合，丹唇逐笑开，风卷葡萄带，日照石榴裙”的红颜侠女，而是真真从地狱中爬出来的母鬼夜叉。

首先，这母夜叉长得是真寒碜，“辘轴般蠢笨腰肢，棒槌似桑皮手脚”，这是能吃能喝能打能杀能干活的女汉子。其次，这母夜叉是个很恶俗的浓妆癖，“头上黄烘烘地插着一头钗环”“黄发边皎洁金钗”“搽一脸胭脂铅粉”“露出绿纱衫儿来，下面系一条鲜红生绢裙”“厚铺着一层腻粉，遮掩顽皮，浓搽就两晕胭脂，直侵乱发”，这是一个活生生的如花姑娘。

第三，这母夜叉确实很妖媚，“鬓边插着些野花”“敞开胸脯，露出桃红纱主腰，上面一色金钮”“红裙内斑斓裹肚”，头插野花、酥胸半露，再加上前边两条，这画风很是诡异。

最后，这母夜叉真凶悍，“眉横杀气，眼露凶光”“钏镯牢笼魔女臂，红衫照映夜叉精”，这才是母夜叉的真面目。

来自 1391 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

2、武松的江湖经验

虽然孙二娘文章做得很足，起身迎客、慌道万福、笑容可掬、问前问后、嘻嘻地笑，但从小就混江湖的武二，还是一眼就看穿了这十字坡黑店的真面目。

所以，看着好大的馒头时，武松才会故意地拍开挑衅道这是人肉还是狗肉，才会直接地点破“我从来走江湖，多听人说，大树十字坡，客人谁敢那里过？肥的切做馒头馅，瘦的却把去填河”，这是敲山震虎地在提醒孙二娘，我武二是老江湖，你别打我的主意。可惜，这孙二娘见钱眼开，一心惦记着人家鼓鼓的包裹，却忽略了不可控制的风险。

看着孙二娘不晓得知难而退的不识相，武二又起了戏耍之心，“我见这馒头馅肉有几根毛，一像人小便处的毛一般，以此疑忌”，武二浪起来，挡不住啊，谁说人家不解风情？

“娘子，你家丈夫却怎地不见？”“恁地时，你独自一个须冷落”，这调笑，可不比潘金莲的“你若有意，喝了我这半杯”欠火候。

果然，孙二娘上当了，她以为她碰到的是一个精虫上脑不知死活的绣花枕头，是“自己作死，倒来戏弄老娘”的“灯蛾扑火，惹焰烧身”。

其实，这只是武二麻痹对手、令其放松警惕而故意表演出的手段。

孙二娘端上了黑店的看家货蒙汗药酒，武松一个轻巧的“换点好酒”“热吃最好”“吃不得寡酒”“切些肉来”的调虎离山，就完成了“把酒泼在僻暗处”的障眼法。

来自 1397 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

3、武松戏耍孙二娘

自以为得逞的孙二娘虚转一遭，便出来拍手叫道，“倒也！倒也！”，黄泥岗上劫生辰纲的七星喊的也是这台词，看来“倒也！倒也！”是卖蒙汗药的厂家免费赠送的特制音效。武松将计就计地虚闭了眼、仰倒在凳边，孙二娘又喊出了一句经典台词，“着了！由你奸似鬼，吃了老娘的洗脚水”。两个蠢汉把两个公人扛进了人肉生产车间。孙二娘捏看着金银包裹，欢喜地手舞足蹈，“今日得这三头行货，倒有好两日馒头卖。又得这若干东西”。十字坡的人肉馒头，可不是恶人谷的李大嘴吓唬人玩的，这是真刀真枪地就是靠论个论斤卖人肉赚钱的，毛骨悚然。两个蠢汉来扛抬武松，哪里扛得动？直挺挺在地下，却似有千百斤重的。这武二一定又使了千斤坠啥的独门绝技。孙二娘动了火，一边骂“鸟男女，只会吃饭吃酒，全没些用，还得老娘亲自动手”，一边欣喜“这个鸟大汉，却也会戏弄老娘。这等肥胖，好做黄牛肉卖。那两个瘦蛮子，只好做水牛肉卖。扛进去先开剥一身好肉的这厮”，一边脱了绿纱衫儿，解下红绢裙，赤膊着便把武松轻轻提将起来了。武松动了，就势抱住孙二娘，把两只手一拘，拘将拢来，当胸前搂住，却把两只腿望那妇人下半截只一挟，压在妇人身上。那妇人杀猪也似叫将起来。调皮起来的武二真让人招架不住啊，这揩油的动作，这销魂的姿势，这老司机的操作，我看你那在后边偷窥着的缩头丈夫出来不出来。来自 1400 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

4、成熟的套路

那妇人被按压在地上，只叫道“好汉饶我！”，哪里敢挣扎。

只见门前一人挑一担柴，歇在门首，望见武松按倒那妇人在地上，那人大踏步跑将进来叫道，“好汉息怒！且饶恕了，小人自有话说”。菜园子张青，你来得好及时啊。

说白了，这是这个夫妻店的老套路，老板娘在台前搔首弄姿地揽客、下药，老板挑一担柴躲在角落里观望。一旦发生镇不住的意外，就赶紧跳出来，上演不打不相识、套近乎的感情戏。

经营模式成熟，应急方案完美。

一番互通姓名，一个纳头便拜，一阵强力吹捧，礼成，这算是拜码头了。干戈必须化为玉帛，这是江湖规矩，这是鲁达也不得不遵守着的所谓江湖义气。

出来混，得讲规矩。没办法，不然与你为敌的就将是整个江湖。眼里不揉沙子的真佛无可奈何，有仇必报的硬汉烈人打虎英雄也得谦逊起来慌忙称兄道弟，这就是江湖。

来自 1403 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

5、恶棍菜园子张青

张青，原是光明寺里种菜园子的菜农，只因争些小事，一时性起，便把光明寺里的和尚都杀了，放把火烧做了白地，这是肆无忌惮、没有一丝人性、赤裸裸的恐怖分子。

这样杀人放火的恶行、触目惊心的大案，只因为和尚们无亲无故，没有人出头来管，竟然无人告他，官司也不来问，这是什么世道？吓

死个活人。

轻松逃脱了法律制裁的张青，索性就在十字坡大树下做起了剪径的强盗，一日要打劫一个挑担子的老头，像张青这样本事不大、心肠坏掉的人渣也只敢干这种欺负老人孩童残障人士的恶心事。本是欺负人家老，谁知道碰到了贼祖宗，被老头一匾担打翻。

这老头就是孙二娘的父亲，江湖上的前辈，绿林中有名，职业剪径人，山夜叉孙元。

这老儿见张青手脚活，很有自己年轻时良心坏光的气质，便教他本事，又招赘他做个女婿。

城里没生意，就又返回这大树十字坡，开起了酒店，名义上卖酒为生，实是只等客商过往，有那入眼的，便把些蒙汗药与他吃了便死，将大块好肉，切做黄牛肉卖；零碎小肉，做馅子包馒头，每日也挑些去村里卖，如此度日。

这一家三贼、这对噬人的夫妇，真是人渣中的人渣，土匪中的败类。

来自 1411 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

6、三等人不可坏

张青孙二娘的黑店，也不是全无忌惮，张青说，他有三等人不可坏，一是云游僧道，二是行院妓女，三是流配罪人。

你以为这是二人的悲悯之心、盗亦有道？

你高估了二位的兽格了。听张青给你解释，为何不动这三种人呢？

不动云游僧道，因为这些人经常跑江湖，经验丰富，又多是有本事的，对他们下手，容易反被黑吃黑，即便成功，被他们的师兄弟前来寻仇的概率太高，况且他们也没多少油水；

不动行院妓女，因为她们是古代的宣传机器，是掌握话语权的无冕之王，一旦开罪，就会在戏台上说坏话，一是败坏了名声，二是也影响生意；

不动流配罪人，这中间多是杀人不眨眼有真本事的好汉，真得罪不起。

这张青，虽做的是谋财害命的买卖，但不得不说商业头脑真是厉害，这规避风险的能力，硬的很。

可笑的是，见钱眼开的孙二娘老是把持不住自己的贪欲，不坏僧道，竟然先放到了花和尚鲁智深，幸亏禅杖扎眼，被张青从开剥的作坊里捞了出来；又放倒了一无名头陀，给武松留下了变身用的行头；此番又要放倒流犯武松，终于被压在了身下，果然事不过三啊。

所谓的三等人不可坏，只不过是口头上说着玩的宣传噱头罢了，僧道流犯如果不是想碰到个跑江湖的妓女有难度，这挂羊头的十字坡就把自己立的规矩给坏了个遍了。

江湖人放在口头上的义气，挂在旗杆上墙头上的宣言，和衙门里挂着的明镜高悬为民做主一样，都是不可轻信的，做的可能是反着来的。

来自 1432 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

这血淋淋动不动就要吃人、还吃出了经验的水浒世界，我们看起来有些不适应，可稍微有点历史常识的人，仔细审视一下我们这个五千年来一直饥肠辘辘的民族历史，易子而食、人竞相食、拿人肉作军粮、两脚羊、饶把火、不羨羊、和骨烂、米肉等等的记载，特别是历次农民起义的血腥原罪，历历在目，惨不忍睹。

来自 1440 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

一、史前时代

1、周口店“北京人”人吃人。50 多万年至 20 多万年前居住在北京周口店龙骨山的“北京人”是我们的老祖先，老祖先的化石告诉我们一个不争的事实：即北京人化石其大部分头盖骨都有伤痕。这些伤痕是带有皮肉时受打击所致，是用利刃器物、圆石或棍棒打击产生的。显然，远古的北京人有食人之风。

2、杀烹后羿、食其子。《左传襄公四年》载：“夏将衰，后羿因夏民以代夏政。恃其善射，淫于田猎，任用寒浞为相。家众杀而烹之，以食其子。其子不忍食诸，死于穷门。”

3、商纣王醢脯鄂侯、鬼侯。《史记、殷本纪》有言：“纣以西伯昌、鬼侯、鄂侯九侯为三公。九侯有好女，入之纣。九侯女喜淫，纣怒，杀之，而醢九侯。鄂侯争之强，辨之急，并脯鄂侯。”《吕氏春秋》亦曰：“纣杀鬼侯而脯之，以礼诸侯于庙。”至于西伯昌食子伯邑考，史无实证可寻焉。

二、春秋战国时代

4、狄人生食卫懿公。《左传闵公二年》载：“狄人攻卫，及懿公于荥泽，杀之，尽食其肉，独舍其肝。”

5、宋人易子而食。“宣公十五年，楚伐宋。宋人不降。“敝邑易子而食，析骸以爨”（《左传宣公十五年》。当是时，宋都商丘，城里人口众多。粮食储备有限，吃人自是事实。究竟吃了多少，不得而知。

6、郑人醢堵女父、尉翩、司齐。“襄公十六年，郑以马四十乘与师茂、师慧(乐师)贿宋，宋以堵女父、尉翩、司齐予郑，郑人醢之三人也”（《左传襄公十六年》）。

7、齐勇士互食其肉表勇决。《吕氏春秋忠廉》载：“齐之好勇者，其一人居东郭，其一人居西郭，卒然相遇于涂。曰：姑相饮乎？觞数行，曰：姑求肉乎？一人曰：子，肉也；我，肉也。于是，具染(豉酱)而已。因抽刀而相啖，至死而止。”当是时，春秋时代士重名，以忠诚、勇决、然诺、侠义立名声，可以轻生死。

8、晋阳人被围无奈，人相食。《史记赵世家》载：“晋原有六卿。三家攻晋阳，岁余城中悬釜而炊，易子而食”。

9、卫人醢子路。孔子的高徒子路(姓仲名由)，挺身而出国都要杀内奸，不幸死难。孔子闻卫乱，曰：柴(柴高)也其来，由也死矣！“子哭子路于庭。既哭，进使者而问故。使者曰：醢之矣。遂命覆醢”（《礼记檀弓》）。

10、乐羊子食其子。《淮南子人间训》载：“魏将乐羊攻中山，其子执在城中。城中悬其子以示乐羊。乐羊曰：君臣之义，不得以子为私，攻之愈急。中山因烹其子而遗之鼎羹与其首。乐羊循而泣之曰：

是吾子，已为使者跪而啜三杯”……

11、齐人醢燕王子之。《史记·燕召公世家》载：“子之为王三年，面姓恫恐，国内大乱。齐宣王使章子发北境军攻燕，擒子之，齐人擒子之而醢其身也。”

12、盗跖食人肝。《庄子·盗跖》云：“柳下季之弟，名曰盗跖。盗跖从卒数千人，横行天下，侵暴诸侯。孔子往见盗跖，盗跖乃方休卒太山之阳，脍人肝而脯之。”

13、长平之战赵军，人食人。《史记白起王剪列传》《史记赵世家》均有载：赵括被围，赵军无储备，“不得食四十六日，皆内阴相杀食。括自将锐卒搏战，秦射杀之。赵军四十五万降秦，秦尽坑杀之”。

三、秦汉时期

14、楚汉相争，关中人相食人。《汉书高帝纪》云：“楚汉相距滎阳也，民不得耕，关中大饥，米斛万钱，人相食。”

15、田广烹酈食其。《史记项羽本纪》：“田广闻汉兵至，以为酈生卖已，乃曰：汝能止汉军，我活汝，不然，我将烹汝！酈生曰：举大事不细谨，盛德不辞让。而公不为若更言。田广遂烹酈生，引兵东走。”

16、刘邦醢彭越遍赐诸侯。《史记·黥布列传》：“汉十一年正月，诛淮阴侯韩信，布心恐。三月诛彭越，醢之，盛其醢遍赐诸侯。布大恐。”

17、赤眉军刘平食其母。《资治通鉴》云：“刘平，彭城人。更始时，天下大乱。平弟仲为贼杀，与母俱匿野泽中。平出求食，逢饿贼，

将烹之。平叩头曰：今为老母求食，愿得归，食母毕，还就死。贼哀而遣之。平食母毕，遂还谒贼。”18、杀王莽，分食其肉。《资治通鉴》云：“更始元年，汉军攻长安。王莽军死略尽。商人杜吴杀莽，校尉东海公宾就斩莽首，军人分莽身，节解脔分。争相杀者数十人。传莽首诣宛，县于市，百姓共提击之。或切食其舌。”

19、新莽时期关东地带，众相食。《后汉书公孙述传》载：“李熊复说述曰：今山东饥馑，人庶相食，兵所屠灭，城邑丘墟。”

20、刘秀称帝时，蓟城人，众相食。

21、光武征彭宠，浮城中粮尽，人相食。《后汉书光武纪》载：“建武二年(26年)十二月，三辅大饥，人相食，城廓皆空，白骨蔽野。”

22、东汉和帝到桓帝八十年中人食人。从和帝即位(88年)到桓帝逝世(167年)一段共有七个皇帝。八十年中，正史明确载食人只有108、109、151、155年等四年，据考察此80年之天灾人祸，食人实际决不止四年。天灾、只算水、旱、蝗三项，人吃人或许更多。

23、汉灵帝时期，“河内人妇食夫，河南人夫食妇”(《后汉书·灵帝纪》)

24、汉献帝时期，长安中人相食。《后汉书献帝纪》：“长安不产粮，至食人。但旱四个月史所常见，独至食人，则战乱四起，交通断绝，商贩绝迹。”

25、臧洪杀妾饷士。《三国志魏书臧洪传》：“洪与袁绍绝。绍兴兵围之，历年不下。城中粮尽，外无强救，洪自度不免。呼将吏士民

使及未败将妻子出，众皆垂泣不舍洪去。又杀其爱妾以食将士。将士咸流涕，无能仰视者。男女七八千人，相枕而死，莫有叛离者。”

26、建安二年，江淮间人相食。《后汉书献帝纪》：建安二年，夏五月，蝗。秋九月，汉水溢。是岁，饥，江淮间民相食。”

27、辽东公孙渊反，辽阳人相食。《三国志魏书公孙渊传》：“景初二年(238)正月，使司马懿将四万讨渊。七月，大雨，雨霁，合围，百计攻之，矢石如雨。渊窘急，粮尽，人相食，死者甚多。”

四、魏晋南北朝时期

此时期，典型性例子尤多，混乱时期，必使百姓付出惨重代价。兹举 30 例：如：28、张方之军杂食人马牛肉，29、永嘉中关中人相啖，30、王璋食司马越余众，31、石勒军士相食、33、北地人相食，34、石邃杀人合牛羊肉煮食，35、永和七年中原司、冀、邺人相食，36、冉魏邺都人相食，37、段龛守广固人相食，38、孙恩杀县令以食其妻，39、元兴元年姑臧人相食，40、殷简之食桓玄之肉，41、北魏裔食弑拓拔珪凶手，42、谢混食张猛之肝，43、西秦南安城人相食，44、沮渠天周杀妻食战士，45、马圈城魏军食死尸，46、张弘策亲属食孙文明之肉，47、李广德生食杀父仇人，48、陈庆之之军食杨昱部统帅三十七人，49、萧正德苛政使扬州人相食，50、高洋裔兰京等等。这些名例，皆有根据，《魏书》《晋书》《南史》《北史》均可查阅。五、隋唐宋元时期这一时期，总的来说虽被魏晋南北朝朝有所收敛，但后继者的手段更加多样化：51、隋末的朱粲，更是一位著名的吃人魔王。当时襄阳、邓州一带大灾荒，白米万钱一斛还买不到，百姓相食成风。

朱粲乘乱起兵，常捕捉民间幼儿蒸熟吃肉。他对军士说：“世上最美的食物，还能有超过人肉了，只要国中有人，我就不担心没有军粮。”于是下令，让部下分道捕获妇女和儿童，蒸熟分配给士兵当饭。每攻下一座城镇，朱粲就传命把弱小的男女分给各部，需要时就杀著吃！52、史载安史之乱时，张巡守睢阳，兵士共食三万人！53、黄巢起义因军中缺粮而杀吃人肉 54、唐末时，秦宗权把杀死的人用盐腌起来食用！55、五代时的赵思绾和朱粲是一丘之貉。他领兵占据长安时，城中没有吃的，就杀妇女儿童为军粮，按一定的数目分给各部，每当犒军时，就杀斫百人。赵思绾爱吃人的肝，他把活人绑在木柱上，剖开肚子，割下肝脏，炒熟饱餐，把肝吃完，那被割下肝脏的人还在惨叫。赵思绾从作乱到败亡，共吃人肝六十六副！

56、北宋初年，有个名叫王继勋的，专门以脔割奴婢为乐。他本是彰德节度使王饶之子、孝明皇后的异父同母弟，此人性情残暴，经常强行买得民间少年男女作奴仆，稍不如意，就把他们杀死，烹食其肉。宋太宗时期，有人揭发了他的罪行，他供认共杀食婢女百余人。因罪状确凿，被斩首于洛阳。

57、仁宗时期，广源州侬智高的母亲阿虎喜爱吃人肉，每顿饭都要杀死一名小儿供她食用。

58、北宋靖康元年，官兵和百姓都无粮可食，于是就把死人全部用盐腌起来，晒成肉干，以供食用。

59、登州人范温组织义军抗金南归，队伍进城后还在吃携带是人肉干。他们把这人肉干叫做“两脚羊”。乱离时人民遭受的苦难，由

此可想而知。

60、元末驻守淮右的官军缺粮，捕人为食，“想肉”遂行。所谓“想肉”，意思是说吃了之后回味无穷，还使人想念。元朝的暴政，仅此可见一斑。

来自 1441 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-11

六、明清时期

61、明代万历四十五、四十六年(1617、1618)，山东大饥荒，人肉还会公开出售!一斗米要数十千钱，人肉的价钱比猪肉还便宜，一个少壮男子的尸体不过十五千(不如一斗米贵)!

62、嘉定三屠，徐元吉食人。朱子素《嘉定屠城纪略》：“有徐元吉者，明吴松所诸生徐鸣鹿之子，向为本镇中军，日出行劫，割人手，啖人心肝，动以百计，虽遇亲戚朋友，无所择。”

63、. 顺治二年，湖北大食人。《清史稿》：“顺治元年(1644)春，二年(1645)，耒阳、襄阳、光化、宜城大饥，人相食。”

64、任珍食张厦子。彭贻孙《平寇志卷十二》载：“内丁张厦子，有百夫之勇。珍将厦子肉煮之，盛以银盆，召诸将饮酒食肉，称其味美，大嚼而尽。诸将多与厦子同立战功，或结为兄弟，见之骇怖，歔嗟含泪而出。”

65、顺治五年，广东云南人食人。《清史稿》载：“五年(1647)春，广州、鹤庆(大理，洱海之北)嵩明(昆明市东北)大饥，人相食。”

66、明末川盗袁马等部以人为食，以肉为币。

67、张献忠部屠数城吃小孩。

68、郝永忠军肆意烹人。《清史稿卷 498》：“李定国兵略湖南，其将郝永忠屠祁阳。简奉父母避兵竹山。母渴，命简取饮，兵遽至。见乱兵缚一人置釜上将烹，则其父也。简大呼，往乞代，乱兵释简父，执简求赂，不得，遂烹之。” 69、鹿尽心吸食小儿脑。王士禛《池北偶谈鹿尽心》载：“顺治中，安邑知县鹿尽心者，得痿痺疾。有方士挟乩术，自称刘海蟾，教以食小儿脑即愈。鹿信之，辄以重价购小儿击杀食之，所杀伤甚众，而病不减。因复请于乩仙，复教以生食乃可愈。因更生凿小儿脑吸之。致死者不一，病竟不愈而死。”

70、范时崇裔耿精忠肉。《清史稿卷 252 范承谟传》：“精忠伏诛。赴市曹日，承谟子时崇裔其肉祭墓。”

71、. 吴世璠守昆明粮尽人相食。《清史稿卷 254》：“世璠将余从龙降。詗知粮将尽，人相食，与诸将环而攻之。世璠自杀。” 吴世璠，吴三桂之子。

72、清同治三、四年间(1864、1865)，皖南到处人吃人，人肉开始卖到三十文一斤。后来涨价到一百二十文一斤，同时，江苏句容、溧阳、溧水等处卖到八十文一斤！

来自 1442 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-12

7、想活，想混江湖，就做不得人了

三个说开了都是自己人的江湖人聊得很开心，张青宣传自己挂在嘴上、违反在行动上子虚乌有的“三不杀”，就是为了给孙二娘开罪

了惹不起的大虫找台阶下，孙二娘默契地顺水推舟说出了自己动手的原因，一是见武松包裹沉重，扛不住诱惑，二是怪武松说起风话，一时起意。武松也道出了自己演戏遮盖下的真面目，“我是斩头沥血的人，何肯戏弄良人！我见阿嫂瞧得我包裹紧，先疑忌了，因此特地说些风话，漏你下手。那碗酒我已泼了，假做中毒。你果然来提我。一时拿住。甚是冲撞了嫂子，休怪！”都给自己的行为找到了完美的解释，可以不火并、不伤江湖面子、不坏江湖规矩，张青乐得大笑。武松惦记着的是一路上对自己不错的两位公人，这是武松的底线。张青愉快地带领武松去参观自己的人肉作坊，“壁上绷着几张人皮，梁上吊着五七条人腿”“见那两个公人，一颠一倒挺着在剥人凳上”。这是真正的屠宰场，壁上绷着的人皮，梁上吊着的人腿，正在无声地控诉着这个地域般的人间。这是突破了为人底线的人肉作坊，可在这末世中挣扎着的人们早已对这地狱般的人间见怪不怪，我们书中少的可怜的两真英雄，鲁达、武松，竟然先后入魔窟，先后亲历了被当作鱼肉的悲惨，先后见之如常，先后与魔头结拜为兄弟。如此，不得不说，施耐庵开篇时说的 108 个魔星，不是胡咧咧的。是的，这就是施耐庵要向我们揭露的东西，这世间，哪还有黑白分明的是非。纵为真佛，把你放到肉板上的是人家，把你从剔骨刀下捞出来的还是人家，你是要惩恶呢还是得报恩呢？真佛不知道。

纵为烈汉，你说你只要打天下硬汉，人家是跪着讨饶，推崇着你的义气，礼赞着你的威名，要与你称兄道弟，你装不装糊涂呢？

哪有什么行侠仗义，只有绑缚着你、让真佛徒叹奈何、让烈汉不

得不手软的规矩和义气。

这就是躲在暗处、观望风云的菜园子们的厉害之处，这就是天下闻名但实力掉渣的大树十字坡能始终存在的根本。

人家坏的是做人的规矩，人家守的是江湖的规矩，你是在江湖里厮混的东西，是要活着，还是要做人，只能二选一，由不得你。

1445 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-12

8、我若害了他，天理也不容我

江湖人张青主动询问武松所犯何罪，听完了武松杀嫂并西门庆的过往，称赞不已，提议要做翻两个公人，送武松上二龙山落草。

对这人间地狱不管不问的武松，终于开口了，“武松平生只要打天下硬汉，这两个公人，于我分上只是小心，一路上伏侍我来。我跟前又不曾道个不字。我若害了他，天理也不容我。你若敬爱我时，便与我救起他两个来，不可害了他性命”。

“我若害了他，天理也不容我”，是的，这就是武松其实明白但说不出口的是非。

天理不容，那无缘无故害了无数性命、还要炮制售卖人肉的二位，天理可容吗？可武二又能如何，他能砸了这魔窟江湖吗？

张青那厮可是说，天下闻名、人人敬仰的花和尚鲁智深都和他夫妻称兄道弟、多次邀请他二人上山坐把交椅的。自己如果动手，义气为重的鲁大师领衔的二龙山会放过自己吗？

罢了罢了，眼不见心不烦，能救得起眼前这两个，就是功德了，

我连自己都保全不得，睁只眼闭只眼吧。

1446 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-12

何况，张青夫妇也是“我跟前又不曾道个不字”，杀了他们，岂不也是，“天理也不容我”。

好可笑，这可笑的江湖。

1447 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-12

9、魔窟里的笑声

如梦中睡觉般爬将起来的两个公人，发自肺腑地感慨着十字坡的酒真是好，没吃呢就醉了，得记着这家，回来时再来这里吃酒。回来时再来吧，一醉可就真醒不来了。从来没有回头客的十字坡，欢迎你下次光临。

这魔窟里滑稽的一幕，武松笑了，张青、孙二娘也笑了，二位在鬼门关里转悠了一圈的公人却云里雾里的不知怎地。身在魔窟地狱而不自知的人们啊，这发自魔王之口的笑声，你们知道是怎么回事吗？很可惜，不知道。

1450 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-12

10、江湖上好汉的勾当，就是杀人放火的事

葡萄架下重新摆起了酒食，是的不是十字坡大树下。

武松让两个公人上面坐了，这就是武松，你敬我我就敬你，没那

么多是非道理。

酒酣耳热之后，张青、武松说起了江湖上好汉的勾当，施耐庵特意强调“却是杀人放火的事”。是的，各位读者，别再先入为主地对江湖好汉产生幻想了，施耐庵早就告诉你，江湖好汉就是杀人放火。

武松又专门提起“山东及时雨宋公明仗义疏财，如此豪杰，如今也为事逃在柴大官人庄上”，这就是水浒世界消息灵通的原因，这就是水浒世界一提宋江大名再无法无天的汉子也得纳头就拜的缘由，这就是水浒这个江湖里“所谓除恶不能除到江湖自己人头上”的种种规矩所在。

值得注意的是，此时，张青抬出来的江湖大哥是鲁达，武松抬出来的江湖大哥是宋江。

两个公人听得，惊得呆了，只是下拜。代表着国家公器的公人，听了两句江湖闲话，都被吓得跪地求饶，江湖好汉们，果然都是吃人的怪物啊。

对庙堂依然充满着向往的武松只好解释道，“难得你两个送我到这里了，终不成有害你之心。我等江湖上好汉们说话，你休要吃惊，我们并不肯害为善的人。我不是忘恩负义的。你只顾吃酒，明日到孟州时，自有相谢”。

“我们并不肯害为善的人”，明显说的底气不足，所以才紧接着加了一句，“我不是忘恩负义的”，好尴尬，武二，你内心是不也在挣扎呢？

1451 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-13

11、认贼作亲，我要的只是你们敬我

次日，武松要行，张青不放，一连留住管待了三日。武松因此感激张青夫妻两个厚意，论年齿张青却长武松五年，因此武松结拜张青为兄。

武松认亲，不是因为这贼夫妻是意气相投的江湖人，而是他们管待了他三日，这个于亲情上如饥似渴的人饥不择食。

武松再辞了要行，张青又置酒送路；取出行李、包裹、缠袋来交还了；又送十来两银子与武松，把二三两零碎银子赍发两个公人。对自己如春天般的温暖，这就够了，这就是武松，我在乎的只是你对我好不好，人世间的凛冬与我何干？人称我是打虎英雄，不是我找着老虎要打，只是虎让我撞上了，它要吃我罢了。如果景阳冈上的老虎也能如两个公人、如十字坡上的老虎一般“我跟前又不曾道个不字”，我可能也会与这三板斧的老虎称兄道弟的。

武松就把这十两银子一发送了两个公人。再带上行枷，依旧贴了封皮。张青和孙二娘送出门前，武松作别了，自和公人投孟州来。

“把这十两银子一发送了两个公人”，这还是武松，与打虎后当厅将赏银散给众猎户一样，我要的只是你们敬我。

1462 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-13

12、命运的十字坡，呼唤着你的魔化

十字坡上认贼作兄嫂的武松，给人的震撼其实一点都不亚于鸳鸯

楼上一个不留的武松。这让我们又不得不发出瓦罐寺里的真假鲁达之问。

明明是是非分明的情义英雄武二郎，可为何对眼前的张青孙二娘二魔头不嫉恶如仇呢？没办法，这就是这个血淋淋的人间最真实的模样。

这样的蹊跷其实往往更有解读的价值。和存在真佛鲁智深、梁山花和尚两个不同的鲁达一样，也存在着情义英雄武二郎和江湖人武行者两个不同的武松，这是人性的复杂，这是施耐庵的伟大。

1463 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-13

在鲁智深那节，桃花曾忍不住感叹：

“渭州的鲁提辖，是种家军里顶天立地、眼里揉不得一点恶的热血豪侠，为了不相干的路人，他可以不管不顾地三拳打死恶霸，心甘情愿流落江湖。

雁门的鲁提辖，是心灰意冷的末路人，他发现自己的一双拳头救得了金翠莲一次，却救不了千万个金翠莲们的一次次。

五台山的鲁智深，是醉生梦死的莽和尚，他发现世上已无净土，佛门也是地狱，一手遮天的镇五台们，他就算想打也只能拿没头的罗汉、折臂的金刚出气，他能拳打镇关西，却已无法再拳打镇关东。

桃花村的鲁智深，是憨态可掬的花和尚，他发现世外也无桃源，打家劫舍、强抢民女的人竟然是他要称兄道弟的好汉，他的禅杖、戒刀不得不再一次睁只眼闭只眼地阿弥陀佛。

瓦罐寺的鲁智深，是失魂落魄、行将崩溃的悬崖边上客，看着这曾经鱼肉乡里、如今面黄肌瘦的老和尚，看着这已无法搭救、救了又能怎样的山寨版金翠莲，看着这曾经镇瓦罐、如今被破败的瓦罐寺，看着这也曾打砸寺院、杀人放火的不僧不道人，看着这已落草为寇、拦路打劫的史大郎，看着这暗无天日、看不到边际的滚滚恶浪，他真的是失魂落魄、无能为力、行将崩溃、懒得管了。

梁园虽好，不是久恋之家。

打死的一僧一道，是镇雁门的赵员外，是五台山的智真长老，是桃花山的李忠、周通。

一把火起，烧光的是这拳头称霸、藏污纳垢、为恶张目的荒唐世界”。

1464 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-13

走到十字坡上的武松，其实和走到瓦罐寺的鲁达一样，他也是万念俱灰、生无可恋的。

曾经他仔细呵护的兄弟亲情，他倍加珍惜的打虎名望，他无限感佩的知遇之恩，都在自己举起钢刀的那一刻化为了云烟。

他的怜悯之心，他的奋发之志，他的守礼之姿，他的守法之念，在嫂嫂的绝情里，在邻人的冷漠里，在县令的势利里，都破灭了。

丧兄之痛，让他迷失了生而为人的意义。

诉求无门，让他丧失了对这个社会的信任。

以身试法，让他质疑这世间的一切价值。

而此时，他走到了命运的十字坡。诚如武松言，他平生只要打天下硬汉。如果，跳出来的张青是操着刀和武松干仗，毫无疑问，这个魔窟、这个贼穴，一定会被打虎英雄轻松捣毁，然后再在自己的英雄事迹上添上浓墨重彩的一笔。可惜，施耐庵不是网络爽文的作者，他手握的不是歌功颂德、标榜英雄的抹布，不是满足读者幻想、可以一爽的yy，而是解剖灵魂、诘问社会的手术刀。所以和瓦罐寺里的鲁达一样，他不是金刚怒目的真佛，他也要做破罐子破摔的凶徒。瓦罐寺里不僧不道的生铁佛和尚崔道成、道人飞天夜叉丘小乙，是鲁达“何不与这荒唐世界里的镇八方们一起梁园是好”心魔的幻化，十字坡上剥皮卖肉的母夜叉孙二娘、菜园子张青，又何尝不是武松“我想有个家，哪怕我的兄嫂是可以食人卖肉的魔头，只要他们能保全自己，能苟活着给我温暖”心魔的幻化呢？不同的是，鲁达虽然没能救起那群老和尚、那个无名的妇人，但最后还是手刃了一僧一道，一把火烧了魔窟，砍死了自己心底不僧不道实为强人的心魔。武松却恰恰相反，他虽然救起了两个无辜的公人，却与杀人放火的二魔头同流合污、称兄道弟了，他向自己心底最真实的渴望妥协了。

既然我那老实懦弱的哥哥不容于这昏聩的世道，那我索性再认一对杀人的魔头做我的哥哥吧。只要能给我温暖，你们就是我的亲人。

鲁达掐灭了心魔，完成了自我救赎。

武松却没能逃脱命运的轮回，孟州城如梦一游后，他终将会重回命运的十字坡。

十字坡上箍头的铁界尺、皂直裰和一百单八颗人顶骨做成的数珠、

半夜里啸响的雪花镗铁打成的戒刀，没被一把火烧掉，正静静地躺在那里，默默地等待着武松，交出灵魂，真正变身成噬血的行者。

大树十字坡，这里是人生的歧途，貌似你有的选，你可以手刃魔头、火烧魔窟。

其实你没得选，十字坡早就贴上了“大树”的标签告诉你，那一棵孤零零的大树，就是因为食人饮血，才活成了茁壮参天。

1465 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-13

@灰烬 20182018-11-13

是的，就如桃花开篇时所言，《水浒传》是一部已经流传了几百年而始终经久不衰的名著，而名著之所以能持续保持魅力的原因就在于，“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，不同的人自然会有不同的解读，不同的角度自会有不同的收获。正是这一部部闪烁着人类对自己社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著，才让我们在单枪匹马面对生活的兵荒马乱而茫然失措时，在让我们在喘不过气来的生活里苦苦挣扎时，能够从古人的智慧中找到我们对人生、对社会困惑的答案，去寻找让我们足够坚强的力量，去让我们无比坦然地去面对生活的一切幸运与不幸、邪恶与正义、冰寒与温存，进而从容淡定地走好属于我们自己的人生。就是水浒里描摹的如此不堪的靖康耻来临前的末世，我们也别忘了，就是在如此坍塌的世界被异族的铁蹄蹂躏后，除了我们熟知的宗泽、岳飞、韩世忠、吴玠、刘锜、李纲、

虞允文、孟珙等，还有各地风起云涌的抗金义军，举一个例子“八字军”，忠义民兵首领傅远、孟德、刘泽、焦文通等，相继率众归属王彦麾下，数月之间发展十多万人，堡寨绵亘数百里，此义军所有将士脸上纹刺了“赤心报国，誓杀金贼”八个字，以示决心，所以人称“八字军”。即便是苟且偷安的南宋，钓鱼城下让上帝之鞭折翼，崖山战败丞相陆秀夫携小皇帝并整个统治集团十万余人蹈海殉国，国破之后还有高唱着正“读圣贤书，所为何事”正气歌的文天祥。历史也好，生活也罢，从来不缺微光，失望也好，绝望也罢，有一双慧眼，只是为了让我们对坚守的价值坚守得更加理直气壮、更加有底气，痛定思痛地割开伤口戳破脓包，才能更加淡然坚定地前行。1470楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-13

三十五、江湖码头快活林，武松的装醉

1、武松的硬气

大宋的牢城管一个鬼模样，同样的黑心差拨和黑心管营，同样看似热心肠的狱友为你科普牢城管索要人情的规矩，同样就是为了要银子而巧立名目的杀威棒。不同的是，孟州道安平寨里迎来的配军武松，是个吃软不吃硬的汉子。

面对狱友“兔死狐悲、物伤其类，有人情的书信并银子，不怕官、只怕管，在人矮檐下、怎敢不低头”的好心提醒，他怼出来的是“若是他好问我讨时，便送些与他；若是硬问我要时，一文也没”“不怕！随他怎么奈何我，文来文对，武来武对！”。

面对差拨的“景阳冈的打虎英雄，阳谷县的都头，你敢来我这里，

猫儿也不吃你打了”的大言恐吓，他摆出来的是“指望老爷送人情与你。半文也没！我精拳头有一双相送！金银有些，留了自买酒吃！看你怎地奈何我？没地里倒把我发回阳谷县去不成！”“老爷在这里又不走了，大呼小喝做甚么！”。

面对即将临头的所谓“太祖武德皇帝旧制”杀威棒，他喊出来的是“都不要你众人闹动，要打便打，也不要兜翎。我若是躲闪一棒的，不是好汉。从先打过的都不算，从新再打起。我若叫一声，也不是好男子！”“要打便打毒些，不要人情棒儿，打我不快活！”

面对施恩耳后管营“你路上途中曾害甚病来，我看他面皮才好、且寄下这顿杀威棒”的有意维护、看出了苗头行杖军汉“你快说病，这是相公将就你，你快只推曾害便了”的低语提醒，他是一点也不配合“我于路不曾害！酒也吃得，肉也吃得，饭也吃得，路也走得”“不曾害，不曾害！打了倒干净！我不要留这一顿寄库棒，寄下倒是钩肠债，几时得了！”

1475 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

2、了无牵挂，死又何妨

喊着讨打的武松，竟然让管营笑着以“害热病，不曾得汗，故出狂言”的胡说八道给落了个没打成，人生的境遇就是如此让人哭笑不得。

武松的硬气一方面是因为他的确是不愿弯一点腰的铁汉，其实最主要的原因还是他的确已经心无牵挂地心灰意冷了，衙门里的门道他

一清二楚，既然已不再心存生念，那何必再作卑躬屈膝低眉顺眼的勾当，与其看人脸色浑浑噩噩受尽折辱地偷生着，倒不如被这杀威棒给活活打死，倒来的干脆。

1477 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

3、武松的软肋

这就是武松，吃软不吃硬是他的第一准则。

柴大官人的威风、景阳冈上的老虎、一手遮天的西门大官人，他开口便怼、迎头便上，一双拳头、一把钢刀，杀将上去，我怕个速。

可宋押司的折节相交、阳谷县令的青眼有加、十字坡上的兄嫂相待，他就不知该如何应对了，你敬我一分，我还你一丈便是，你对不起我十分，我与你恩断义绝便罢。

这是武松的原则，也是武松们的软肋。

所以，施恩或者说是施老管营挖好的义气陷阱，与之前十字坡上张清夫妇打出的江湖牌和亲情牌一样，与随后都监府里的引为心腹、温柔陷阱一样，都是武松逃不开的坑，从入局的那一刻起，武松就成了一枚任人摆布的棋子，因为他被人家戳中了软肋，捏住了命门。

就如严仲子给聂政老母拜寿、燕太子丹将美妾的玉手送给荆轲时一样，无论是刀山还是火海，无论是去诛恶还是行恶，都由不得他们自己了。

1478 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

4、结果你的办法

武松的遭遇引来了狱友们的好奇，大家一致认为定是“有甚好相识书信与管营”了，一脸懵逼的武松只得说并不曾有，于是大家得出的结论是“晚间必来结果你”。

好奇的武松好奇地询问是怎么个结果法。于是我们有幸再涨点见识，资深囚徒们给我们科普了黑狱里结果人的两件怕人法度。

“到晚把两碗干黄仓米饭和些臭鲞鱼来，与你吃了，趁饱带你去土牢里去，把索子捆翻，着一床干藁荐把你卷了，塞住了你七窍，颠倒竖在壁边，不消半个更次，便结果了你性命”，这个唤做盆吊。

“把你来捆了，却把一个布袋盛一袋黄沙，将来压在你身上；也不消一个更次，便是死的”，这个唤土布袋压死。

震惊不震惊？害怕不害怕？这就是我们的老祖宗吃饱了撑着的时候，琢磨出来的充满了想象力与科技含量、不着痕迹制造自然死亡现象的专业技能。

除了瞠目结舌和头皮发麻外，实在不知道该说些什么了，什么十八层地狱，能比这还骇人吗？

1479 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

5、招揽死士的套路

等着被结果的武松，没有等来让自己这曾经的衙门都头都觉得眼界大开的盆吊和土布袋压死，却等来了酒肉汤饭，“且落得吃了却又理会”的武松大大咧咧地吃喝了个干干净净。

坐着等死的武松，没有等来自己冷笑着寻思的“看他怎地来对付

我”，却等来了菜蔬、煎肉、鱼羹、酒饭，“且由他，便死也做个饱鬼，落得吃了恰在计较”的武松，带着疑惑又吃了个干净。

继续等着“吃了这顿必然来结果我”的武松，又等来的是浴桶、浴裙、手巾，“不要等我洗浴了来下手？我也不怕他，且落得洗一洗”的武松坦荡荡地跳进浴桶舒服地洗了一回。

搽拭干净，换了衣裳的武松，脸上的懵逼更复杂了，因为他等来的是藤簟、纱帐、凉枕，“这个是甚么意思？随他便了，且看如何”的武松放倒头便自睡了，爱咋玩咋玩，我怕个速啊。

一心求死、睡得踏实的武松，刚开了房门，迎来的是洗面汤、漱口水、梳头人，接着是菜蔬肉汤的早餐，是饭后茶，是有干净床帐、新安排桌凳什物的新住处，是变着花样绝不重复的好吃食。

天不怕地不怕的武松，就怕这礼敬如宾的客套，淤积在他心底的戾气也慢慢消散了，施耐庵也忍不住感叹“施恩暗地行仁惠，遂使生平夙恨消”。

疑惑了三日的武松饭罢闲走，看到了六月炎天日头里做工的一般囚徒，终于按耐不住，逼出了幕后的主使施恩。本欲感情投资半年三个月的施恩，没想到如此容易就得手了。从幕后跑将出来的施恩，看着武松便拜。你咋咋呼呼耀武扬威，武松就瞪着眼睛和你比横，你客客气气恭恭敬敬，武松会变得比你更恭敬。在牢城营里天不怕地不怕的武松软了，慌忙答礼，“小人是个治下的囚徒，自来未曾拜识尊颜。前日又蒙救了一顿大棒，今又蒙每日好酒好食相待，甚是不当；又没半点儿差遣。正是无功受禄，寝食不安”。武松这个人最大的特点是

骨子里的傲，这估计跟他是一个受尽了白眼的别人眼里的笑柄的哥哥带大的苦孩子有关，藏在心底敏感的自卑表现出来就是不可冒犯的傲气。他的傲最突出的表现就是不愿欠人恩情，有恩必报，有仇必报。所以即便是阳谷县令那样对他，他也只是无话可说地扭头就走，要知道武松的原型可是当街刺杀杭州知府的义士；所以即便是知道潘鹁杀了哥哥，武松在最后还是说了句你从实说来我便饶你；所以即便他早已和宋江分道扬镳，也直到捐出了自己一条胳膊才和大哥说拜拜。当然，有一个例外，柴进，因为武松认为的恩是以尊重为前提的，柴进恰恰没有对武松做到尊重，所以武松不把这个恩当恩，这也是武松傲的地方。

“小弟久闻兄长大名，如雷灌耳，只恨云程阻隔，不能够相见。今日幸得兄长到此，正要拜识威颜，只恨无物款待，因此怀羞，不敢相见”。

礼成，说吧，要我武松干啥。无功受禄，寝食不安，既然着了你的道，受了你的恩，这条命卖给你就是。

这就是武松、荆轲、聂政们眼里的道，也是他们的死穴。瞅准了、捏住了，这些天不怕地不怕、大不了血溅五步的士就可成为你手里提握皆可用的工具。

1482 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

6、威震安平寨

怕我身体不适，气力有亏，没力气？景阳冈上的老虎就是我害了

三个月疟疾，酒醉里三拳两脚给打死的。看见那个四五百斤的石墩了吧，我表演给你看。

武松把石墩略摇一摇，大笑道“小人真个娇惰了，哪里拔得动！”调皮起来的武松是很浪的，听着施恩“三五百斤石头，如何轻视得他”的圆场，武松笑起来“小管营，也信真个拿不起？你众人且躲开，看武松拿一拿”，大师傅表演节目总喜欢先卖个关子吊吊胃口。

武松把上半截衣裳脱下来，拴在腰里，把那个石墩只一抱，轻轻地抱将起来。双手把石墩只一撇，扑地打下地里一尺来深。众囚徒见了，尽皆骇然。武松再把右手去地里一提，提将起来，望空只一掷，掷起去离地一丈来高；武松双手只一接，接来轻轻地放在原旧安处。

这绝活使完，武松是面上不红，心头不跳，口里不喘；施恩抱住武松便拜“兄长非凡人也！真天神！”；众囚徒一齐都拜“真神人也！”

“你要教人干事，不要这等儿女像，颠倒恁地，不是干事的人了！”说吧，“便是一刀一割的勾当，武松也替你去干”。

1483 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

7、恶霸金眼彪施恩

如果十字坡是个没有底线的黑道个体户的话，快活林显然就是个有组织、上规模、有保护伞、收保护费的黑道社团了。施恩拳脚本事不咋滴，黑社会的手段却很高。

“但是山东、河北客商们都来那里做买卖，有百十处大客店，三二十处赌坊兑坊”，这摇钱树般的好买卖，可要比大树十字坡卖人肉、

揭阳镇穆氏兄弟向小商小贩跑江湖的闲人收保护费要高端的多。

“捉着营里有八九十个弃命囚徒”，这事情的性质是非常恶劣的，看监狱的把囚徒武装成了自己的私人打手，本来是为了接受刑罚、改过自新的囚徒，反而在国家叫人悔过自新的地方接受了一次更恶的洗礼，这种公权私用将恶无限放大的行径，是动摇国本、让人生而无望的罪恶。其性质与十字坡突破人的底线同样让人发指，其破坏力则是核武器波及范围内寸草不生性质的。

“去那里开着一个酒肉店，都分与众店家和赌钱兑坊里”，这种变相收保护费的方法很高级，叫强行摊派，是披着程序正确、合理合法合规外衣的，但其恶劣程度又是加倍。

“但有过路妓女之人到那里来时，先要来参见小弟，然后许他去趁食”，人肉作坊的十字坡都知道得对妓女手下留情，这一方恶霸的施恩，竟是雁过拔毛连苍蝇都不放过的狠辣。

“那许多去处每朝每日都有闲钱；月终也有三二百两银子寻觅。如此撰钱”，密不透风的网搭起来，就是施恩经营的快活林这块大肥肉，肥的流油、肥的让稍微有点权势的人都眼红嫉妒，都按耐不住地想去啃一口。这就是施恩，一个扫黑除恶斗争需坚决打掉、有强硬保护伞的毒瘤，他仗着父亲的官威，经营着自己的黑色王国，亡命囚徒、小商贩、放赌开兑的、过路妓女，都是他可以用来生财的资源，卖人肉的孙二娘、张青跟他比起来，只能算是小蚂蚱。唯一可以威胁到他利益的，就是有比他父亲更大官职的张团练、张都监撑腰，比他拳头更硬的蒋门神们，来抢码头、争地盘。官面上他斗不过，但江湖上却

依然可以做文章。所以，他相中了能打虎、敢杀西门庆的亡命徒武松。他的外号是金眼彪，果然是火眼金睛，一眼就看准了武松的本事，还一招便捏住了武松的命门。

1484 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

8、武松们的悲哀

听完施恩的述说，武松的表现是呵呵大笑，“那蒋门神还是几颗头，几条臂膊？”

呵呵大笑，不是哈哈大笑，竟然是呵呵大笑，只能是呵呵大笑。

此时的武松是何种心境啊？

吃软不吃硬的他，有恩必报的他，敬我一尺还你一丈的他，在十字坡上模糊了是非、苟同了小义的他，在安平寨里憋着一腔怨气、抱定必死之志、要硬当当地做好汉的他，一不留神，又跌进了施恩的甜蜜陷阱。

他对施恩的勾当嗤之以鼻，但他对已经消受不了的恩情有苦难言，他对自己一不留神就着了人家道的无路可退无可奈何。

所以，他笑了，呵呵地笑，有嘲弄有荒唐有无奈。

心怀国士精神的武松，他和聂政荆轲们有着一样的价值观，报答知遇之恩，回敬礼遇之情，这个表现为江湖义气的是非观，在他们心底是高高凌驾在其它是非之上的，也是他们能在江湖上摸爬的立身之本。对施恩给他抛出来的局，武松不是糊涂的不自知，而是只能无奈的妥协。所以他的笑是呵呵的笑，既有中了计的无奈，又有不得不办

的执拗。所以他什么都不责问，他不义正言辞地拒绝，不理直气壮地声讨，只是装糊涂地回到工具的层面，问蒋门神的能耐。

这是武松们的局限，也是士为知己者死的悲凉。所以，他只能如祥林嫂般地反复重申自己的原则，“凭着我胸中本事，平生只要打天下硬汉，不明道德的人”。

只打硬汉、不明道德的人，孙二娘、张青、施恩，都够坏，可惜都不够硬，所以都逃过了武松的拳头。所以，他骄傲地说“有酒时，拿了去路上吃。我如今便和你去，看我把这厮和大虫一般结果他”。景阳冈上的大虫不好对付，但相对于人来说，还是容易对付得多。

打吃人的猛虎，拼出一条性命不要，就可以打出个朗朗乾坤。

可社会人间呢，好厉害，阳谷县令、十字坡、快活林，这些食人的猛虎，他们好狡猾，他们会的不是一扑一掀一剪、当面鼓对面锣的三板斧。

而是微笑着和你称兄道弟，大义凛然地尊你为英雄，你的拳头还握的起来吗？你呢，恐怕也只能多喝点酒，装糊涂地去报答这人面兽心笑面虎们施恩图报的善意吧。

所以，你无限悲凉地说，“拳头重时打死了，我自偿命！”。

是啊，做这为虎作伥、助纣为虐的恶行，自己死了，活该。

1485 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

9、大佬的厉害

为了坚定武松的意志，真正的大佬施老管营出面了，一声义士，

一声老汉，一声愚男，一句“今日幸得相见义士一面，愚男如拨云见日一般”“愚男万幸，得遇足下”“义士如此英雄，谁不钦佩”，一段“愚男原在快活林中做些买卖，非为贪财好利，实是壮观孟州，增添豪杰气象，不期今被蒋门神倚势豪强，公然夺了这个去处。非义士英雄，不能报仇雪恨。义士不弃愚男，满饮此杯，受愚男四拜，拜为长兄，以表恭敬之心”。

这冠冕堂皇的说辞，这颠倒是非的粉饰，这炉火纯青的手段，这不着痕迹的帷幄，老辣的让人汗颜，眩晕地让人找不到北，甜滋滋地让你心甘情愿为人家的“壮观孟州，增添豪杰气象”的正义事业赴汤蹈火。

孟州道的黑社会黑就黑在是官办的，一个是地方军头的张团练外加地方长官的张都监，一个是黑狱头目的老官营，都是笑面迎客的老江湖，软刀子捅人的教父，演木偶戏的老艺人。

纵使你武松混遍江湖、长足心眼，在这些大佬面前，你这江湖小鱼虾，只能是纳头便拜、欢喜饮酒、吃得大醉、豁出性命、以酬知遇的晕晕乎乎、不知进退了。

1487 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

10、无三不过望

施恩父子不放心昨夜痛醉的武松，推脱说这厮今日不在家，武松顺口说出了心里话“今日又气我一日”，对于施恩们的算计，武松其实心里也是有气的，但他没办法，上了人家的船，就别想下了。

次日一早，武松要去替主子砸场子抢码头了，他唯一的条件是“无三不过望”。

打虎前偏偏要破人家“三碗不过岗”的规矩，打蒋门神前偏偏要立自己“无三不过望”的规矩。

真的是武松口里说的“没酒没本事”“带一分酒便有一分本事，五分酒五分本事，我若吃了十分酒，这气力不知从何而来”“若不是酒醉后了胆大，景阳冈上如何打得这只大虫！”“那时节我须烂醉了好下手，又有力，又有势！”“没酒时，如何使得手段出来”吗？

不喝酒会影响武松的武力发挥吗？显然不是。为兄报仇时他喝酒了吗？

血溅鸳鸯楼时他喝酒了吗？

生死线上的江南战场他喝过酒吗？

景阳冈上的猛虎扑出来时，他的酒是化作冷汗流出来了，早就酒醒了。

唯一的一次真醉，其实是在孔家庄外的酒馆里，结果就是背一条黄狗给扑跌到了水沟里，被小虾米给五花大绑了。

酒是妥协，更是解脱，酒是买醉，更是骗自己。

景阳冈上归心似箭，酒喝得痛快。

快活林前醉生梦死，酒喝得糊涂。

景阳冈上打虎，为的是自己活命，顺便成了打虎英雄。

快活林前做打手，为的是保全自己混江湖的名誉，顺便就成了一把提握皆可从的工具。

打虎，虽是误打误撞，却赢来的是万人空巷的敬仰，虽然是真醉了却也真清醒了。

做打手，是心知肚明的不光彩，四十多碗酒，醉不倒武松，却足以让武松可以前颠后偃、东倒西歪地装醉，“打倒那厮，教众人大笑一场”，是的，武松清楚，这只是博人一笑的猴戏，不是人人称赞的壮举。

1489 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

11、醉打蒋门神躺在交椅上、拿着蝇拂子、于绿槐树下乘凉的金刚汉蒋门神，肯定想不到，找茬的天神已经打上门来了。

“河阳风月”“醉里乾坤大，壶中日月长”，如此风雅，如此俊逸，如此放达，谁能想到这世外桃源般的招牌下是一个群魔乱舞的腌臢鬼蜮呢？武松和鲁达的套路一样，先瞅准了事主，再用客人的身份找茬挑衅。比起鲁达的借经略相公的名头压人，武松则更具江湖气息，他是调戏蒋门神的小妾。先是不转眼的拿眼睛骚扰，再是“不好，不好，换将来”“这酒也不好，快换来，便饶你”地寻闹，再是“这酒略有些意思”“你那主人家如何不姓李”地讨野火，再是“你叫那柜上的妇人来伴我吃酒”“便是主人家娘子待怎地？相伴我吃酒也不打紧”的直接调戏，最后是“一手接着腰胯，一手把冠儿捏做粉碎，揪住云鬓，隔柜将身子提出来，扑通一声丢酒缸里”。然后大摇大摆地出来，轻轻一提，两手揪住，两个拦路的酒保又挣扎到缸里去了，一拳一脚，又两个酒保躺地上动不了了。蒋门神终于惹怒了，但武松考虑的只是

要把打倒他的闹剧放到大路上表演，好叫众人都笑一笑。是的，武松念念不忘的始终是“叫众人笑一笑”，醉汉也罢，顽童也罢，此刻的他，心底其实还是冰冷的绝望。曾经人声鼎沸的街头，是他打虎英雄游街的街头，是摩肩擦踵的人群中对他的赞誉和膜拜。

此时的街头，是他杂耍博人一笑的街头，众人笑一笑，笑蒋门神的狼狈，当然也笑他打虎英雄的堕落。

十字坡上，他应付着江湖黑话，与魔头结下了手足之情。

快活林前，他应付着江湖套路，为魔王冲锋陷阵。

玉环步、鸳鸯脚，这是武松最得意的江湖绝学，其实也是最适合街头卖艺的花拳绣腿，打景阳冈上的老虎真的用不上，斗杀仇人西门庆用不上，但对付蒋门神足以，用来在大街上让大家笑一笑正好。

1490 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

12、三条警告，一段声明

一招制敌，蒋门神跪地求饶。

“将快活林还与施恩；将快活林的大小头目喊来给施恩陪话；在孟州消失，不然见一遍打一遍、见十遍打十遍，轻则打你半死，重则结果了你性命”。

这是武松给蒋门神的警告，是替施恩说出来的狠话，只是他好像忘记了，蒋门神和他一样，都只是工具。

“你众人休猜道是我的主人，我和他并无干涉。我从来只要打天下这等不明道德的人！我若路见不平，真乃拔刀相助，我便死了不怕！”

今日我本待把蒋家这厮一顿拳脚就打死，除了一害。且看你众高邻面上，权寄下这厮一条性命。只今晚便教他投外府去。若不离了此间，再撞见我时，景阳冈上大虫便是模样！”

这是武松对着快活林的辩白，也是给江湖的一个交待，我与施恩无关，我只是要打占了别人衣饭的蒋门神。

辩白的越用力，其实心底越丧气，解释的越明白，其实谁不是心知肚明呢？

你不是景阳冈上的打虎英雄了，你是快活林门前躺椅上的施家门神了。

大家依然会口是心非的捧你，但很遗憾，不是敬，而是怕。

1491 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-14

13、醉生梦死

醉打蒋门神，核心在醉不在打。

醉打蒋门神，打的精彩却着实不光彩。

蒋门神满面羞愧表面上消失的无影无踪。

武松彻底的醉了，一觉直睡的懒得醒来。

施恩重霸了孟州道快活林。

只是，快活林的天空更黑了，因为施恩比蒋门神更黑。

他的买卖比往常加增了三五分利息，各店家并各赌坊兑坊需加倍送闲钱来与施恩，能侥幸从十字坡上逃过一劫的过路妓女们又得补交份子钱了。不过，武松过得很开心，他被魔王施恩似爷娘一般敬重

着。这里有他要的打虎英雄般的威风，受人尊敬的威名，士为知己者用的伯乐施恩父子。江湖从来都没有所谓的快意恩仇，所谓的嫉恶如仇，所谓的锄强扶弱，所谓的盗亦有道。是非分明的英雄，在江湖义气的绑架下，濒临崩溃。所以，路见不平一声吼的鲁达，在镇关东赵员外的府上一筹莫展，在镇五台文殊寺的庙里装疯卖傻，在镇桃源桃花山的寨里放下钢刀，在镇瓦罐瓦罐寺里浑浑噩噩，在镇菜园大相国寺里与泼皮打成一片。惩恶扬善的禅杖，终背不起忘恩负义的道德枷锁。是非不分的好汉，在江湖套路的斡旋下，也只能醉生梦死地装死。所以，情义无双的武松，在十字坡上形同走尸，在快活林前实为醉汉。只打天下硬汉的拳头，往往到最后只能沦落成重金可用的鹰犬。从此施恩心下喜，赚的钵盘满盈如何会不喜？武松终日醉颜酡，活的不明不白如何能不醉？安平寨牢城营里一心求死的武松，其实已真的死了，活着的不过是酒精来麻醉着的行尸罢了。

1492 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-15

三十六、那夜花好月正圆，起舞弄清影

1、一魔更比一魔高

得武松者得快活林。快活林争夺的关键变成了对核武器武松的处置上。

江湖的可怕之处，就在于黑社会不仅擅长死缠硬打、豁出命去的大砍刀砍人，还擅长变着花样、防不胜防的软刀子捅人。

转眼，醉生梦死的日子已过了一月有余，炎威渐退，玉露生凉，

金风去暑，已及深秋。

孟州守御兵马都监张蒙方找上门来了，施恩知道这都监是父亲的上司，却不知道这都监还是对头张团练的把兄弟，知道武松这样的囚徒正属都监管下，却不知道这都监要用的是调虎离山、各个击破。

1500 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-15

2、在轮回中的人啊，你何时才会彻底心死？

见了都监的武松本是不卑不亢的，他叉手立着，无半分卑怯。

武松这样的武夫，张都监见的多了，对付他就好比是武松打蒋门神，完全是小儿科。

“我闻知你是个大丈夫，男子汉，英雄无敌，敢与人同死同生。我帐前见缺恁地一个人，不知你肯与我做亲随体己人么？”没有客套，开门见山，直奔主题。武松软了，秒软，跪下称谢，“小人是个牢城营内囚徒。若蒙恩相抬举，小人当以执鞭随镫，伏侍恩相”。武松，在对功名的渴望上，其实一点都不亚于林冲、杨志之辈。与做黑社会里的一名没有灵魂的打手相比，他显然更渴望学得文武艺售与帝王家地谋个好出身。所以，张都监一抛橄榄枝，武松就如饿狗一般地扑来了。功名本我意，贼穴暂栖身，若得龙头顾，插翅奔富贵。谁能免俗呢？至少此时的武松是不能的。本已心灰意冷、死意已决的他，在施恩爷娘一般的敬重里、在快活林的安逸熏陶下、在日日买醉的蹉跎里，他心底的伤口其实已经在慢慢愈合了。过去的就过去罢，人得往前看，死者已矣，生者当重新来过。是的，武二的心底已经市“沉舟侧畔千

帆过，病树前万木春”的又萌发出了生机，而此时张都监的青眼有加，让他找到了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的光亮。只是他不知道的是，这样温情的开始，只是为悲剧的揭幕在蓄势，就跟景阳冈后阳谷县令对他的青眼有加是一个情况。

悲剧一直都在相似的轮回着，只是身处其中的我们重来都不愿清醒地绝望，只好迎来最后近乎疯魔的彻底绝望。

1502 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-15

@单纯的老王 2018-11-15

桃花坞里桃花庵，桃花庵下桃花仙；
桃花仙人种桃树，又摘桃花卖酒钱。

桃花坞里桃花庵，桃花庵里桃花仙。
桃花仙人种桃树，又摘桃花换酒钱。
酒醒只在花前坐，酒醉还来花下眠。
半醒半醉日复日，花落花开年复年。
但愿老死花酒间，不愿鞠躬车马前。
车尘马足贵者趣，酒盏花枝贫者缘。
若将富贵比贫者，一在平地一在天。
别人笑我忒疯颠，我笑他人看不穿。
不见五陵豪杰墓，无花无酒锄作田！

唐寅的这首桃花庵歌，是桃花最喜欢的桃花诗，真是把桃花给写

绝了。别人笑我忒疯颠，我笑他人看不穿。

1503 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-15

3、都监府里的岁月静好

张都监降武松，一招制敌，没办法，人家瞄准的还是武松的命门。

亲自赐酒，武松又吃的大醉。如何能不醉呢？为兄报仇时已经以为此生到此为止的他，如何能想到自己又能回到自己出人头地的正途上呢？醉了，对命运的再次眷顾感激涕零。

就前厅廊下，收拾一间耳房，与武松安歇，又差人去施恩处取了行李来，只在张都监家宿歇。家，这是我一直渴望着的家吗？我武二真的可以拥有属于自己的家吗？武松一定已经泪目了。

早晚都监相公不住地唤武松进后堂与酒与食，放他穿房入户，把做亲人一般看待；又叫裁缝与武松彻里彻外做秋衣。亲人、信任、关怀、嘘寒问暖，人生若此，我武二夫复何求？

论感情投资，张都监算是下了血本的。这般走心的表演，可谓是把武松完全捏于鼓掌。

宋江给过他的感动，与这位恩相张都监比起来，真是不值一提了。

施恩父子摆在明面上的相互需要彼此满足，此时看来，更是拔凉的让人嗤之以鼻。

1505 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-15

@灰烬 20182018-11-15

“鲁智深是急躁鲁莽”，是不同意的。鲁智深心细如发大智若愚，一出场便是无牵无挂无忌无惮的赤子真佛，他在人间的游历是真佛行走在地狱里的见闻，他的每一次乱了方寸是看透人间本相后的绝望。

水浒比西游厉害的是，水浒告诉你妖怪不只在取经的路上，而就在你平静生活着身边，你的同事你的发小你的邻居你的好友你的丈夫你的兄弟你不知道过去何处认识过的哪个人你不知道未来何处碰到的哪个人，都可能是妖怪。他们要害你，不是你有让他吃了能长生不老的肉，或许根本就没有理由，你的不防范你的善意你的良知你的一切可能都是别人拿捏你的把柄。

至于最终的圆满，很可惜，没有圆满。鲁达是心力交瘁懒得管了后的真佛遁去，武二是偿还了所有的恩义后的落寞在六和寺里。都是绝望，都是死灰一般的寂灭。

1506 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-15

4、张都监表面看的画蛇添足

武松呢，也真不拿自己当外人，“但是人有些公事来央浼他的，武松对都监相公说了，无有不依”。

这是武松苟富贵勿相忘的江湖面子呢，还是他三试玄德公的韬略呢？总之，武松还是在践行着一个士的价值观，我是你养着的凶器，我提要求你满足，你说任务我卖命。

实在想不通督监大人的脑回路，这样的武松，你一声令下，他有何事不会给你干呢？

就像他会给阳谷县令押送民脂民膏一样，你几句冠冕堂皇的大道理讲出来，把施恩父子十恶不赦的模样描摹一下，武松是不介意再来一次醉打金眼彪的。你又何必画蛇添足地要安排后来的多此一举呢？

1512 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

@zjsyamzzz@forwardmen

两位由潘案引发出的法律是该“人命大于天”还是“人活着的意义至少要等同于人命”的争论是非常精彩的，其实兄台最后自己已经意识到了“不要靠法律来主持正义，要靠人们自己精神正义的崛起”，所以不得不承认法律是否能够承担得起这些广义的东西。至于“私有宅主有权射杀私闯民宅的人”是否是良法，其实建立的价值观的文化基础是不一样的，不做讨论。至于“革命”反抗的合法性与否，其实这已不是法的概念了，之所以要革命的反抗，本身就是对现有法的不满，那再讨论合不合法就太荒谬了。

回归到潘的话，其实桃花已说过了，潘是一个悲剧里的受害者最后成为了下一个悲剧里的施恶者。其实从情挑武松到媾和十光计到毒杀武大到毁尸灭迹到灵堂宣淫到矢口否认，她这其实都已经是畸形后的疯狂报复了，与反抗这个词其实还是不同的，真正的反抗是她对王大户的拒绝，应该是被嫁给武大那一刻时的抵死不从，在活着还是有意义的活着的选择时，她选择了活着，然后，她开始了报复。所以我们说这是一个轮回着的悲剧，身处其中的人没有无辜者，所谓的反抗，也是弱者之间的互砍，所以王大户独身事外，所以阳谷县令安然无恙，

所以如果没有武二，西门大官人屁事没有连血污都没染到手上，潘金莲可能就彻底魔化成另一种人生，她回头再看来路，也许只会说曾经的过往不过是命运的考验，自己终究是回到了给大户做小妾的正途了。再到相似的扈三娘的遭遇，如果反抗的话，扈三娘应该是在听闻李逵灭了她满门的那一刻，就操起刀，和这些魔头火并，她连潘的第一次反抗都没有，被宋江如王大户一般塞给王英，她比潘更不如，她一言不发地接受了这样的命运，但类比潘的话，如果在王英这畜生在生死边缘之时扈三娘补上一刀的话，这真不是反抗，这是一个新的悲剧，很遗憾，潘后来的杀武大郎就好比是扈三娘在战场上补哪个梁山人一刀，这不是反抗，这同样是罪孽。活着，还是有意义的活着不然就死去，说起来很容易，真要做的时候，能一头撞死，用死去正名的确实很难，而这又恰恰是糟粕烈女传们的主旨。难，真的很难。

有道是人间万苦人最苦，此言不差。

1525 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

5、那夜花好月正圆

玉露泠泠，金风淅淅，新雁初鸣，寒蛩韵急，梧桐叶落，杨柳舞风，带雨芙蓉逞娇艳，月轮端正照山河。

这是都监府的中秋，选择这样的日子放大招，张都监谋划的好，人心的险恶在如此美好光景的映衬下更显狰狞。

先请武松与自己的夫人宅眷同席吃酒。武松是懂礼数的，吃了一杯，赶紧申请离席。分得清远近尊卑，看得见界限边际，这是武松的

清醒。

“我敬你是个义士，特地请将你来一处饮酒，如自家一般，何故却要回避？你是我心腹人，何碍？便一处饮酒不妨”，这种突破常规的礼遇最是能收服重礼守礼的铁汉的。

“小人是个囚徒，如何敢与恩相同坐？”，三会五次地谦让告辞，这是武松优秀体己人的潜质，识大体知进退。

推脱不开，道声无理，远远地斜着身坐下。武松真讲究。

再让丫鬟、养娘轮番给武松敬酒，说些闲话以示体贴，问些枪法展示倚重，又换上大银赏钟给武松斟酒以表敬重，此时月明光彩，照入东窗，武松醉了，忘了礼数，没了戒心，丢了谨慎，只顾痛饮。大杀器出场了，头牌养娘玉兰为武松献唱东坡学士的水调歌头，但愿人长久，千里共婵娟。武松痴了，金莲的酒武松不能喝，玉兰的酒武松一饮而尽。金莲玉兰，施老头你这是故意的吧，金玉其外败絮其中，本该不染不妖，本该兰心蕙质，可惜可惜。

“此女颇有些聪明伶俐，善知音律，极能针指。如你不嫌低微，数日之间，择了良辰，将来与你做个妻室”。以自己的禁脔相赠，宝剑赠英雄、美女赐豪客，这是大豪对士最高的礼遇了。可惜，这一切都只是圈套，还好，这一切真的是圈套。要不然，我们真的无法想象，被如此礼遇的武松，会替张都监干出何等伤天害理之大事。张都监毕竟只是一个井底之蛙的土鳖，既不识武松这样身怀绝技的死士的可遇而不可求，又不舍玉莲这样的手中玩物。无识瑰宝于尘沙的慧眼，无储巨才以行大业的志向，无舍美玉以得良将的气度，难成大事。张

都监的思路不是要把核武器占为己有提升战备能力，而是要设计亲手毁掉核武器，让张团练的蒋门神重新回归成第一大杀器。事实证明，这种硬生生要毁掉工具的笨法子与改变工具占有权的做法比，是舍近求远、舍本逐末的。

但此时的武松，是真的醉了，酒不醉人人自醉，色不迷人人人自迷。

怕酒涌上来失了礼节的武松退席了，他满脸的羞涩，一腔的欣喜，他醉了，醉得再不愿趁着酒意倒头便睡。

月下舞哨棒的武松，是何等的志得意满、意气风发。

一番引为家人的礼遇，一曲水调歌头的暗示，一杯两情相悦的琼酿，一个佳人得赠的诺言，曾经一直渴望的功名事业，曾经一直珍视的家的温暖，曾经从不敢触碰的爱情的旖旎，如今竟然如此轻易地便要触手可及了，怎不让人欣喜感怀振奋。

起舞弄清影，何似在人间。

月下弄棒的武松，让人忍不住一声长叹。

嗜血的魔头本来真的是蚂蚁也不忍伤害的良人。

1532 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

6、抓贼为号

一声抓贼的摔杯为号，痴着醉着的武松提起梢棒就要去为恩相卖命，特意等着的玉兰表演着慌张指路，早就等好的都监府里的刀斧手们瓮中捉鳖，一心要献殷勤的武松被绑了个结结实实。

都监府黑着的厅堂此时灯烛荧煌，端坐着的张都监威武高喝“拿

将来!”，“你这个贼配军，本是个强盗，贼心贼肝的人！我倒要抬举你一力成人，不曾亏负了你半点儿。却才教你一处吃酒，同席坐地。我指望要抬举与你个官，你如何却做这等的勾当？”

收网了，一盘冷水浇下，还活在梦里的武松啊，你是否看到了自己的影子，如一只猴子，被人“当当当”地耍了一圈，如一只小狗，灰溜溜地悲鸣着。

“武松是个顶天立地的好汉，不做这般的事!”你大声地辩解着，你还是不愿相信，这是一个阴谋，是一个反转了的噩梦。

承载着爱与希望的柳藤箱静静地躺着，人赃俱获，百口莫辩。你目瞪口呆，还说什么呢，如此惊变，你的心碎成了何等模样？梦碎了，不是稀烂，而是化为了毒液，浸染了你的每一个毛孔。我是惊为天神的存在，这一次捅进肚子的刀子，捅出来的是什么呢？

孤苦的童年，羸弱的哥哥，绝望的紫石街，露出魔窟真面目的都监府，这一切的一切，瞬间冲到你的眼前，一闪而过，而你呢？此刻的你是否已血红了双目，你不是可以被玩弄的猴子、你不是只会悲鸣的小狗，你是受伤的猛虎，你是被激动的天神，你蓄积起的是毁天灭地的力量。

1535 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

7、此时认怂不是他不硬了，而是他必须活着

大堂之上，已被买通的知府、押司不给武松开口的机会，牢子狱卒拿起批头竹片，雨点地打下来。

该认怂时就认怂，武松之所以吸引人，就在于他的硬与软、他的狂野与谦逊都是有弹性的，他不是一根筋的横冲直撞，他不是一成不变的傻大笨粗。

牢城营里的他，大仇得报，了无牵挂，就图个痛快，所以他天不怕地不怕。

但此时的他，蒙受不白之冤，掉入张督监控好的陷阱里，他知道此时的硬抗没有一点意义，他得退一步静观其变了，他必须保全性命再挣扎回来。

武松认栽，“本月十五日，一时见本官衙内许多银酒器皿，因而起意，至夜乘势窃取入己”。

但武松不认命，“叵耐张都监那厮，安排这般圈套坑陷我。我若能够挣得性命出去时，却又理会！”

牢子狱卒把武松押到大牢里，将他一双脚昼夜匣着；又把木钮钉住双手，哪里容他些松宽。

比比牢城营里好吃好喝住套房洗帝王浴的待遇，执法的弹性空间让人不寒而栗。

1536 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

8、江湖面子武松被撂倒了，最着急的人是施恩，施老管营一眼看穿了门道，是张团练买嘱了张都监为蒋门神报仇设出的计策陷害武松，然后当即给作了决定，“他是为你吃官司，你不去救他，更待何时？”

救不救得了另说，但必须救武松，这是面子问题。

出来混，自己的小弟自己都罩不住，以后丢的可就不只是码头，还有当大哥的资格。

看明白了这点，也就能理解张团练、张都监不能用武松、必须除掉武松的原因了。

武松砸了自己的场子，打了自己的狗，不把武松干掉，无法给自己的小弟们交代，也就无法扎稳自己的堂口了。

这就是张都监看似画蛇添足的原因，同鲁达无法拳打赵员外、智真长老、无法捣毁桃花山贼穴，鲁达、武松都不能除恶十字坡是一个道理。江湖有江湖的规矩，坏了规矩，就无法立足，林冲火并王伦就是反例。

1540 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

9、都有自己的买卖，都拨着自己的算盘

施恩给了康节级一百两银子，打探到了事情的黑幕、买了武松在牢里的舒服、摸到了叶孔目这个突破口。

这个叶孔目很有趣，康节级说他“忠直仗义，不肯要害平人，亦不贪爱金玉”，在他的坚持下，武松暂还不吃亏，这点貌似颇有林冲案里的佛儿孙孔目的气概，但紧接着康节级说的是得买叶孔目。

施耐庵感慨“赃吏纷纷据要津，公然白日受黄金。西厅孔目心如水，海内清廉播德音”，可这不爱钱的叶孔目却硬生生地收了施恩一百两银子，才把文案改得轻了。

让桃花也不得不感慨，叶孔目生财有道，名利双收，好手段。

施恩又花了几十两银子，先后三次入死囚牢看觑武松，让武松放宽心，不要忧念。本已有越狱之心的武松也放心下来。

张团练知悉后，又告知张都监，再次贿赂知府，切断了施恩与武松的沟通。

在叶孔目的斡旋下，知府慢慢也知道了张都监、张团练的大生意，不禁生怨“你倒赚了银两，教我与你害人”，自此怠慢了，最后判了武松一个“脊杖二十，刺配恩州”。

1542 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-16

10、血色江湖

坐拥蒋门神的张团练靠着拳头先下一城，请来武松的施恩父子靠着拳头夺回一城。但这只是江湖争夺战的序幕。一比一。

张都监放大招，施恩父子全无招架之力，但这也只是一次战役的胜利。二比一。随后这一番不见刀光剑影的大斗法，就着实精彩了。明面上是摆置武松，实质上是施恩父子与张团练张都监把兄弟的大斗法。施恩父子通过康节级、叶孔目的斡旋，张都监、张团练通过知府老爷的操控，尽情地展示着自己的江湖庙堂影响力。表面上争夺的是武松的生死，实际上争夺的是孟州道上的话语权、影响力。最终，因为知府与张都监的不是一条心，施恩暂时小胜一局。二比二。官大一级的张都监由于钱没有花到位，只好再次动用江湖手段，暗杀。跟武松动刀子，这完全是扬短避长地找抽。大闹飞云浦，血溅鸳鸯楼，一

场 19 条人命的惊天血案，让一个黑社会团伙被团灭，另一个黑社会团伙被连根拔起。孟州道的江湖因为一个小虾米要大换血了。只是没了张都监、张团练，还会有李都监、李团练，没了大小施管营，还会有大小王管营，没了蒋门神还会有赵门神，孟州道的江湖并没有被扫黑除恶。只是，作为工具的武松，要蜕变了。牢城营里的礼遇，都监府上的恩重，中秋月下的起舞弄清影，似乎触手可及的功名与美眷，都成了一个可笑的巴掌，抽在武松的脸上。

世间凶贼激起的仇恨、被伪善者欺骗后的怨愤、求为士之途断阻的绝望，使那噬血的心魔，激发得更胜于以往。

十年磨一剑，霜锋未曾试。

这复仇之刃，已被仇人的张狂，擦得异常雪亮。

那夜花好月正圆，月下弄棒，百炼钢欲化绕指柔。

那夜钢刀正喋血，砍缺了口，杀人者打虎武松也。

1545 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-17

三十七、钢刀砍缺了口，杀人者，打虎武松也

1、施恩示警

不舍多花钱的二张，没能在国家监狱里结果掉武松，扬短避长选择了设伏飞云浦，进行江湖暗杀。

老官营的钱，知府的气，让武松的棒挨得很轻。

武松忍着气，带着枷上路了，“病草凄凄遇暖风”，放归江湖的武松，几个蒋门神的徒弟真是送来的吃食。

包着头、络着胳膊的施恩前来送行，快活林又回到蒋门神手里了，不给面子的公人让施恩看出了端倪，特别提醒武松，“路上要仔细提防，这两个贼男女，不怀好意”。

不懂庙堂套路的武松对江湖手段一清二楚，“不须吩咐，我已省得了。再着两个来，也不惧他。你自回去将息。且请放心，我自有措置”。施恩拜辞了武松，哭着去了。

其实，公正地讲，除了江湖里弯弯绕绕的算计，施恩对自己的结义兄长武松也确实不错，这一方面可能是施恩虽然心黑手辣，但也是特别注重江湖义气的，另一方面可能是武松个人的人格魅力，完全征服了这个崇尚拳头的江湖公子哥。

来自 1552 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-17

2、大闹飞云浦

心怀鬼胎的两个公人悄悄地商议道“不见那两个来”，悄悄地商议，还让武松听了个一清二楚，二位这悄悄也太掺水了。武松只顾冷笑“没你娘鸟兴！那厮倒来扑复老爷！”

在纯粹的江湖里，武松的脑袋绝对是开挂的，十字坡上的蒙汗药放不倒他，飞云浦的埋伏自然也是小菜一碟。

他的右手被钉住在行枷上，左手却散着，一只手打四个，一点问题都没有。

他就枷上取下那熟鹅来，只顾自吃，也不睬那两个公人。

又行了一二里路，再把这只熟鹅除来，右手扯着，把左手撕来，

只顾自吃。

行不过五里路，把这两只熟鹅都吃尽了。

吃饱了才有力气打架，只顾吃肉才能麻痹对手。

约莫离城也有八九里多路，只见前面路边先有两个人，提着朴刀，各挎口腰刀，先在那里等候。见了公人监押武松到来，便帮着做一路走。武松又见这两个公人，与那两个提朴刀的挤眉弄眼，打些暗号。武松早睃见，自瞧了八分尴尬，只安在肚里，却且只做不见。真是好尴尬，二张派来的四位杀手是来过家家的吗？又是大嗓门子地窃窃私语，又是装模作样地挤眉弄眼，这是生怕武松看不出来门道而故意提醒武二的吗？又走不过数里多路，终于来到了飞云浦。四个菜鸟自己还没反应过来，武松就出手了。一句“我要净手”，引来一个走近，一飞脚踢中翻筋头踢下水里去了，另一个急待转身，武松右脚早起，扑咚也踢下水里去。那两个提朴刀的汉子望桥下便走，话说这到底是谁要杀谁啊。武松喝一声“哪里去”，把枷只一扭，折做两半个，扯开封皮，将来撒在水里，赶将下桥来。那两个先自惊倒了一个，武松奔上前去，望那一个走的后心上只一拳打翻，便夺过朴刀来，搠上几朴刀，死在地上。却转身回来，这个才挣得起，正待要走。武松追着，劈头揪住，一番讯问，手起刀落，也把这人杀了。先发制人，而且是一脚一个，枷锁一下就挣开了，又是一刀一个，这是来暗杀的？简直就是来送死的。来自 1553 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-17

3、那一眼，望到的都是绝望

站在飞云浦上的武松秒杀了四个来杀他的小喽啰，大闹飞云浦，对武松来说，这确实是小打小闹。

怕两个公人不死，他捡起朴刀，又补了几刀。

死里逃生的他站在桥上看了一回，他看到的是什么呢？

是桥下翻腾的浊浊恶浪呢？

还是头顶滚动的遮天飞云呢？

也许他什么也没有看到，他只看到了自己孤傲心底高遏飞云的怒涛。

景阳冈上的豪壮，紫石街里的心伤，阳谷县衙的绝望，狮子楼上的爆发，十字坡头的迷惘，安平寨里的放纵，快活林前的佯醉，都成了匆匆散去的飞云。

可督监府里的安逸与风月、算计与坑害呢？

恐怕已化作了脚下按耐不住的怒涛、头顶波诡云谲的飞云，此刻飞云浦的桥头，怨气冲天、恨意滔海。

我武二是奉法守礼恩怨分明的汉子，情与义我视为生命，法与礼我当做圭臬，可为何此刻我的心底只剩仇与恨？

既然打虎的英雄做不得，那我就做噬人的猛虎吧，张都监张团练蒋门神，你们不让我活，那我就让你们看看到底是谁不能活。

来自 1555 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-17

3、那一眼，望到的都是绝望

站在飞云浦上的武松秒杀了四个来杀他的小喽啰，大闹飞云浦，

对武松来说，这确实是小打小闹。

怕两个公人不死，他捡起朴刀，又补了几刀。

死里逃生的他站在桥上看了一回，他看到的是什么呢？

是桥下翻腾的浊浊恶浪呢？

还是头顶滚动的遮天飞云呢？

也许他什么也没有看到，他只看到了自己孤傲心底高遏飞云的怒涛。

景阳冈上的豪壮，紫石街里的心伤，阳谷县衙的绝望，狮子楼上的爆发，十字坡头的迷惘，安平寨里的放纵，快活林前的佯醉，都成了匆匆散去的飞云。

可督监府里的安逸与风月、算计与坑害呢？

恐怕已化作了脚下按耐不住的怒涛、头顶波诡云谲的飞云，此刻飞云浦的桥头，怨气冲天、恨意蹈海。

我武二是奉法守礼恩怨分明的汉子，情与义我视为生命，法与礼我当做圭臬，可为何此刻我的心底只剩仇与恨？

既然打虎的英雄做不得，那我就做噬人的猛虎吧，张都监张团练蒋门神，你们不让我活，那我就让你们看看到底是谁不能活。

来自 1556 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-17

4、那把刀，只为复仇而生

提起了朴刀，刀，我已多久没拿过了。

景阳冈上我用的是哨棒，只图自保。

为兄报仇时，我专门买的尖刀，杀了贼男女，我就把凶器交给了官府。

过十字坡、打蒋门神我不屑用刀，中秋夜我舞动的依然是哨棒，帮都监捉贼抓起来的还是哨棒。

飞云浦的漩涡中，我又捞起了朴刀。

可提着朴刀的我依然踌躇了半晌，此刻，我踌躇的是什么呢？

哥哥蒙受的血海深仇难得昭雪时，我于刻骨铭心的悲痛之后拿出了刀，可我强调的依然是“冤各有头，债各有主”“有冤报冤，有仇报仇”“只烦高邻做个证见”。

督监府，我曾傻傻地把你当作我的家，督监、夫人、养娘、丫鬟、打手、杂役，哪一个我不把你们当作自己的亲人？

可你们竟然合起伙来把我当猴耍。

中秋夜的家宴啊，你们哪一个不是一起给我做戏？都监府的家眷，你们对这个圈套哪个不是心知肚明？一个一个劝我酒的人啊，你们难道不是个个心知肚明？那个动了我心的玉兰，你从头到尾把我当什么？一个沐猴而冠的傻逼吗？那一声捉贼是谁喊的？那一句“贼在花园里”的指到陷阱处是玉兰没头都没皱说出的吧？那四处骚动的动静是谁制造出来的？那把我绊倒的是谁？那将我捆起来的都有谁？我那所谓储藏脏物的柳藤箱，存放着的又是你们谁平日里做戏托我找督监办事儿留下的礼物？恐怕，阴谋从那时起你们就都是路人皆知了吧？那栽赃的银两酒器又是谁放进去的？无辜，是啊，这天下谁不无辜？可你们合起伙来向无辜的我下手的时候，你们可曾想过我的无辜？在都

监府的岁月，我武松于你们眼里是什么？

比背叛更让我忍无可忍的是彻头彻尾的戏弄和侮辱。

当我像傻狗一样地被你们从督监府扭送至府衙。

当我被大人物们像处置妖怪一样地算计着死法。

当我像死猪一样地被押送至你们挖好的坟墓飞云浦。有人为我的无辜鸣一声不平、话一句可惜吗？

没有，一个都没有，哪怕是一个善意的眼神、一个下手时的犹豫，都没有。

此刻的督监府啊，你们正在莺歌燕舞欢欢喜喜地举府庆祝、坐等这四个狗贼送回我的头颅吧？

有人会为我道声可惜吗？

有人会为我鸣声不平吗？

有人会为我哀叹一声吗？

哪怕只是在心底。

没有，一个都没有。

我知法我守法，我明礼我守礼，可我自己把自己走到了何种田地？

放心吧，等着我的人们啊，我会去的，一定会去。

不过，去的不是我的头颅，而是我手里的钢刀。

等着吧，我武二回来了，回来找你们的不是那个傻狗一样的贼配军，而是一把刀，一把被你们的恶毒擦拭的明光闪闪的嗜血狂刀。

等着吧，画堂深处，尸横厅事阶前。

等着吧，红烛光中，血满彩楼阁内。

等着吧，哄动乾坤，大闹寰宇。

来自 1557 楼作者:zzy727727 日期:2018-11-18

5、再见吧，这看似美好的人间

十字街荧煌灯火，九曜寺杳霭钟声。一轮明月挂青天，几点疏星明碧汉。六军营内，呜呜画角频吹。五鼓楼头，点点铜壶正滴。四边宿雾，昏昏罩舞榭歌台。三市寒烟，隐隐蔽绿窗朱户。两两佳人归绣幕，双双士子掩书帏。

这是潜回孟州城的武松看到的美好人间，一二三四五，六七八九十，这美好曾经好像距离自己那么近，可为何竟是咫尺天涯的可遇而不可求？

是我武松自己的毛病吗？

你们说是那就是吧。

来自 1565 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-18

6、第五条人命

武松从后花园的墙外潜入了都监府的马院，第一个祭刀的是个养马的后槽。

调笑着“老爷方才睡，你要偷我衣裳，也早些哩”的后槽，从床上赤条条地跳将起来，拿了搅草棍，拔了栓，要开门火并。

武松就势推开门，抢入来，把他的头揪住，后槽要叫，“灯影下见明晃晃的一把刀”，被吓软了的他喊的是“饶命”。面对武松的质问“你认得我么”，他辩称的是“哥哥，不干我事，你饶了我罢！”，坦

白的是“张都监今日和张团练、蒋门神他三个吃了一日酒。如今兀自在鸳鸯楼上吃哩”。

武松的反应是“恁地却饶你不得！”，手起一刀，把这后槽杀了，砍下头来，一脚踢过死尸。

此时叫哥哥，此时说不关你事，此时本应是武松的人头送来时，你睡得倒安稳，你调笑得倒轻松，你辩解的“不干你事”倒无辜。

只可惜，此时的武松已是景阳冈上的伤虎蹿了出来，见人吃人，一个不留。

都监府的第一条人命，从了解的情况看，是啥都知道的，武松说饶你不得，一是怕泄露了行迹，二是此人确实是知情的、是参与了的。

来自 1566 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

7、换衣服

祭完刀的武松，把刀插入鞘里，就灯影下，去腰里解下施恩送来的绵衣，将出来，脱了身上旧衣裳，把那两件新衣穿了，拴缚得紧凑。把腰刀和鞘跨在腰里。却把后槽一床絮被包了散碎银两，入在缠袋里，却把来挂在门边。又将两扇门立在墙边，先去吹灭了灯火。却闪将出来，拿了朴刀，从门上一步步爬上墙来。

杀上门来的魔王，你看他一招一式一举一动都是那么地精细沉稳，把门立在墙边，把灯吹灭，一步步爬，特别是这个换衣服的举动，尤其让人震惊。

是啊，我武二顶天立地的英雄，之前被你们当猪狗一样地绑出了

督监府，你们高高兴兴地在等我的脑袋，我回来了，当然得体体面面风风光光地让你们看看我，我是体面光彩的打虎英雄武松也。

来自 1567 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

8、第六、第七条人命

此时的都监府月却明亮，照耀如同白日。白日黑夜，有区别吗？这人间何曾有过朗朗乾坤？

武松从墙头上一跳，却跳在墙里。便先来开了角门，掇过了门扇，复翻身入来，虚掩上角门，栓都提过了。这都是为了不打草惊蛇。

武松却望灯明处来看时，正是厨房里，只见两个丫嬛，正在那汤罐边埋怨说道“伏侍了一日，兀自不肯去睡，只是要茶吃！那两个客人也不识羞耻，撞得这等醉了，也兀自不肯下楼去歇息，只说个不了”，那两个女使，正口里喃喃讷讷地怨怅。武松却倚了朴刀，掣出腰里那口带血刀来，把门一推，呀地推开门，抢入来。先把一个女使镹角儿揪住，一刀杀了。

那一个却待要走，两只脚一似钉住了的，再要叫时，口里又似哑了的，端的是惊得呆了。休道是两个丫嬛，便是说话的见了，也惊得口里半舌不展。武松手起一刀，也杀了。

却把这两个尸首拖放灶前，去了厨下灯火，趁着那窗外月光，一步步挨入堂里来。

都监府的第二第三条人命，两个丫鬟，服侍了二张蒋门神一天的的俩丫鬟。

她们在抱怨俩客人喝了一天酒还不知羞耻地说个没完没了不停地要茶，还不走。

听了一天，他们在干什么勾当，二位一清二楚，但对武松此刻的生死二位没有一点关心，只盼望着武松的头能早些送来，她们好结束操劳，早些安睡。

对了，那日中秋，丫鬟们是挨个来给武松劝酒的。

武松手起刀落，杀得手都不抖。

来自 1568 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

9、第八、第九、第十条人命

对都监府熟门熟路的武松，蹑脚蹑手摸到了鸳鸯楼上。

蒋门神口里称赞不已，“亏了相公与小人报了冤仇，再当重重地答报恩相”。张都监尚在卖乖，“不是看我兄弟张团练面上，谁肯干这等的事！你虽费用了些钱财，却也安排得那厮好，这早晚多是在那里下手，那厮敢是死了。只教在飞云浦结果他。待那四人明早回来，便见分晓”。张团练也在自得，“这一夜四个对付他一个，有甚么不了！再有几个性命也没了”。蒋门神继续帮腔，“小人也吩咐徒弟来，只教就那里下手，结果了快来回报”。一个杀红了眼的魔头，听到了三个可恶的宵小还在屁颠屁颠地相互吹捧说着自己的脑袋想必已经被成功割下，这计谋铁定是万无一失，我们真是高明。这无疑是火上浇油，武松的狂暴值要加一了，“心头那把无明业火高三千丈，冲破了青天”。右手持刀，左手叉开五指，抢入楼中，只见，三五枝画烛荧煌，一两

处月光射入，楼上甚是明朗。

明朗吗？或许真的很明朗。蒋门神坐在交椅上，见是武松，吃了一惊，把这心肝五脏都提在九霄云外。说时迟，那时快，蒋门神急待挣扎时，武松早落一刀，劈脸剁着，和那交椅都砍翻了。武松便转身回过刀来，那张都监方才伸得脚动，被武松当时一刀，齐耳根连脖子砍着，扑地倒在楼板上。两个都在挣命。

这张团练终是个武官出身，虽然酒醉，还有些气力，见剁翻了两个，料道走不迭，便提起一把交椅轮将来，武松早接个住，就势只一推。休说张团练酒后，便清醒白醒时也近不得武松神力，扑地望后便倒了。武松赶入去，一刀先剁下头来。

蒋门神有力，挣得起来。武松左脚早起，翻筋斗踢一脚，按住也割下头。

转身来，把张都监也割了头。

都监府里的第四、第五、第六条人命，这三个冤头债主，也是一刀一人，秒杀。

但三位恶徒的嚣张，无疑把已经疯魔的伤兽进一步激怒了。

来自 1569 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

10、杀人者，打虎武松也

大仇得报的武松，见桌子上有酒有肉，武松拿起酒钟子一饮而尽；连吃了三四钟，便去死尸身上割下一片衣襟来，蘸着血，去白粉壁上大写下八字道：杀人者，打虎武松也。

杀人者，打虎武松也。

这八个字，是何等绝望下的悲愤。这八个字，如一条鞭子抽在北宋末年那个昏聩时代的脸上。

这八个字，比之林冲宋江的题诗，更让人心生绝望。

一个人，而且是一个是非分明恩怨分明守法守礼的人，如何一步一步地成为这嗜血的魔头，是这个人的是非不明道德低劣吗？

如果此刻的武松还不滥杀，则这魔鬼的人间其实更显诡异。

如果此刻的武松还能恪守冤有头债有主，则这武松就不是一个正常的人。

如果此刻的武松还要冠冕堂皇依法依规的找来邻舍逼二张一蒋录口供带着督监府的所有人去投案自首，则这世界才真正荒唐，这武松才真正可笑。

来自 1570 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

11、第十一、第十二条人命

把桌子上银酒器皿踏扁了，揣几件在怀里，却待下楼的武松，只听得楼下夫人声音叫道“楼上官人们都醉了，快着两个上去搀扶！”，上楼来却是两个自家亲随人，便是前日拿捉武松的。

武松在黑处让他过去，却拦住去路。两个入进楼中，见三个尸首横在血泊里，惊得面面厮觑，做声不得，急待回身，武松随在背后，手起刀落，早剁翻了一个。

那一个便跪下讨饶，武松道“却饶你不得！”，揪住也砍了头。杀

得血溅画楼，尸横灯影。

都监府里的第七、第八条人命，这两个是那日捉拿武松、栽赃陷害局的重要参与者。

来自 1571 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

12、第十三条人命，钢刀砍缺了口

“一不做，二不休，杀了一百个，也只是这一死”。

提了刀下楼来的武松，飞起刀劈都监夫人面门剁着，倒在房前声唤。

武松按住，将去割时，刀切头不入。

武松心疑，就月光下看那刀时，已自都砍缺了。

武松道“可知割不下头来！”，便抽身去后门外去拿取朴刀，丢了缺刀。

都监府里的第九条人命，狰狞着屠戮的魔鬼啊，那砍缺了口的钢刀，你能唤醒这心魔叫器的灵魂吗？

不能，此刻，这把嗜血的复仇之刃，已成一台收割人头的机器。

我们可以尽情地咒骂他的冷血，大声地斥责他的暴戾。只是，如果没有这血腥的杀戮，我们又怎会去反思，是什么把他逼成了魔头？是谁锻造了这失控的嗜血之刃？

来自 1572 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

13、再加六条人命

武松复翻身再入楼下来。只见灯明，前番那个唱曲儿的养娘玉兰，引着两个小的，把灯照见夫人被杀死在地下，方才叫得一声“苦也！”武松握着朴刀，向玉兰心窝里搠着。

两个小的，亦被武松搠死，一朴刀一个结果了。

走出中堂，把栓拴了前门。又入来，寻着两三个妇女，也都搠死了在房里。武松道，“我方才心满意足”。

又杀六个，我方才心满意足。

此时的武松已是完全被仇恨所控制的魔王，是被鲜血遮住了眼睛的猛兽。

方才心满意足，听着让人毛骨悚然。

这就是把人逼成魔后，魔对这个社会的反噬。

来自 1575 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

14、告心怀不轨的张都监等

张都监被灭门了，施耐庵的评价是，“神明照察，难除奸狡之心；国法昭彰，莫绝凶顽之辈。损人益己，终非悠远之图；害众成家，岂是久长之计。福缘善庆，皆因德行而生；祸起伤财，盖为不仁而至。知廉识耻，不遭罗网之灾；举善荐贤，必有荣华之地。行慈行孝，乃后代之昌荣；怀妒怀奸，是终身之祸患。广施恩惠，人生何处不相逢；多结冤仇，路逢狭处难回避”。

所有心怀不轨之人当以此为戒。

来自 1579 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

15、这口鸟气，真得出了吗？

灭人满门的武松寻思道，“走了罢休！”“若等开门，须吃拿了，不如连夜越城走”。

走了罢休。再也没有合该赔命的心境了，再也没有“犯罪正当其理，虽死而不怨”的英雄担当了，因为他已成魔。

逃出城来的武松感叹道，“这口鸟气，今日方才出得。梁园虽好，不是久恋之家，只可撒开”。

这口鸟气是何时就郁积起来的呢？是推门而入看到哥哥的灵堂？是心灰意冷跨出阳谷县的衙门？是恩断义绝雷霆杀嫂的灵堂？是无路可走当街诛恶？是行尸走肉结义十字坡？是有苦难言安平寨？是醉生梦死快活林？是目瞪口呆都监府？是一番踌躇飞云浦？梁园虽好的感叹，之前是鲁智深在瓦罐寺的火光里发出的感叹，现在是武松在喋血督监府成功逃出城后的感慨。

是鄙视自己呢？

还是憎恶自己？

那口鸟气，真得出了吗？

来自 1580 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

16、这就是《水浒传》的伟大

喋血鸳鸯楼，是武松一生的污点，即便是再喜欢武松的读者，都无法忽略掉这个魔头喋血的夜晚。

于是，我们把矛头指向了施耐庵，指向了他崇尚杀戮的扭曲价值观，指向了是非不明的《水浒传》。

我们轻描淡写地说，这是时代的局限，施耐庵对于滥杀无辜是持赞许态度的，对于平民百姓的性命是漠不关心的，这是一部充满了作者扭曲价值观，以虐杀滥杀为乐的恶之书。

可这是施耐庵的价值观问题吗？

这是《水浒传》的瑕疵吗？

显然不是。

你还记得黄泥岗上施耐庵让白胜唱出的那首怨歌吗？

“赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦。农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇”。你还记得风雪山神庙时，施耐庵祭出的那首恨雪词吗？

“广莫严风刮地，这雪儿下的正好。拈絮捋绵，裁几片大如栲栳。见林间竹屋茅茨，争些儿被他压倒。富室豪家，却言道压瘴犹嫌少。向的是兽炭红炉，穿的是绵衣絮袄。手捻梅花，唱道国家祥瑞，不念贫民些小”。你还记得紫石街上潘金莲情挑武松时，施耐庵放出的那首怨雪诗吗？

“尽道丰年瑞，丰年瑞若何。长安有贫者，宜瑞不宜多”。你还记得八百里水泊第一次亮相时，施耐庵的震惊的感慨“果然是个陷人去处”吗？

山排巨浪，水接遥天。乱芦攒万万队刀枪，怪树列千千层剑戟。濠边鹿角，俱将骸骨攒成；寨内碗瓢，尽使骷髅做就。剥下人皮蒙战鼓，截来头发做缰绳。阻挡官军，有无限断头港陌；遮拦盗贼，是许

多绝径林峦。鹅卵石叠叠如山，苦竹枪森森似雨。战船来往，一周回埋伏有芦花；深港停藏，四壁下窝盘多草木。断金亭上愁云起，聚义厅前杀气生。你还记得十字坡上，施耐庵的闲笔吗？

张青与武松说起江湖好汉的勾当，却是杀人放火的事。

这样一个心怀悲悯之心的施耐庵，为何要把他树立起来的英雄，轻描淡写地就给写残，写得嘴脸狰狞、面目可憎？

写 108 个“高大全”的英雄偶像，何其容易。但这样的水浒，将会变得多么索然无味，多么平庸微末。这正是施耐庵的伟大，正是水浒传的可贵。

他不是要为英雄歌功颂德，所以他写的都是好汉，杀人放火的好汉。

所以各位读着水浒不适的朋友，请放下你替天行道的英雄好汉的先入为主吧。

把恶用刀子割开让你看，把人类血腥的原罪用冷峻的笔白描出来，这如果是居心叵测的话，那就把这水浒传再给禁了吧，而不是阉割掉、美白掉。

来自 1581 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-18

17、活着的投名状就是先杀死自己的良知

曾经冤有头债有主、恪守律法的武松，曾经犯罪正当其理、虽死而不怨的武松，曾经压抑着暴怒也要找足证据求助公堂的武松，曾经以身为祭也要进行公审再行天罚的武松，在鸳鸯楼上畸变成了滥杀无

辜的魔头。

别恨他不厚道，别怪他不英雄。

他曾经是英雄，他曾经有礼有节，他曾经冤有头债有主，他曾经会去自首。

他曾经会如何地有理有节，他现在就会加倍的疯魔癫狂，他曾经如何地冤有头债有主，他现在就会加倍的滥杀无辜。

你们说他们无辜他们就无辜吧，一次又一次地戕害已让他不再相信自己曾经坚信的东西了，既然那些曾经的坚持是如此的可笑，那我就毁天灭地的不坚持了。他已不是他了，不是他不想做他，是这世道、这张牙舞爪的人们、这没有半分人道的紫石街街坊、这没有丝毫怜悯的都监府满门，让他做不成他了。此间天地皆为魔窟，想做英雄，别做梦了，想做人，没门。

不成魔不得活，要想活就变鬼，变鬼先交投名状，投名状就是杀死自己的良知。

去吧，命运的十字坡，在召唤者你，那一百零八颗人头骨做成的念珠，对，108，就是这个数，那夜夜悲鸣的双戒刀，是的，是双刀，正在等待着你。来吧，放弃你的英雄梦，和我们一样，做个魔头吧。那样，就没人敢再羞辱你，没人能再迫害你。

不过，你得和我们一样，去迫害别人。挥挥手，作别的是流走的岁月，挥挥手，随之而去的还有那再也找不回来的自己。

然而那柄砍缺的刀，其实却还一直在水浒传中、在我们这个民族的历史中，无声地闪烁着诡异的光芒。

杀人者，打虎武松也。

这是武松对自己的审判。更是武松对吃人的社会的诘问。来自
1582 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

三十八、形死十字坡，魂失蜈蚣岭，神灭孔家庄

1、那一声绝望的哈哈大笑，宣布的是武松的形死

从飞云浦杀到督监府的武松，虎穴里挣扎，杀红了眼，杀乱了性，精疲力尽，身体困倦，棒疮发疼，刚逃出孟州城，就阴沟里翻船，被四个小虾米抓了个正着，牵羊一般拖走。

被剥了衣服，绑在亭柱上，生死关头，武松发出了感慨，“却撞在横死神手里，死得没了分晓。早知如此时，不若去孟州府里首告了，便吃一刀一剮，却也留得一个清名于世。”

此时你杀红的眼终于退却血色了吧。

一刀一剮，一世清明，可惜，回不去了。

还好，剧情需要，你撞到的是张青、孙二娘。

重回命运的十字坡，换作行者的打扮，挂上一百零八颗人顶骨做成的数珠，拾起两把雪花镔铁打成时常半夜里鸣啸的戒刀，解开头发箍起戒箍遮住金印，你在镜前照了，突然“哈哈大笑”起来。

这番笑，在这个杀人黑店中，出自一个杀尽十九口良贱的行者口中，听来让人毛骨悚然。

这笑，是这个杀人世界里，被逼迫铸就的悲愤之刀在暗夜里的啸鸣。这笑，是过去明礼守法的武二郎死前的呐喊，也是新的嗜血杀戮

的武行者降临时的一声咆哮。

这笑，让对险恶世间有深切体会的人们心胆俱寒。

从此，世上再无打虎武松，只剩行者武松。

这命运的十字坡，是武松人生的拐点，这身行者的行头如同宿命里的诅咒，让人防不胜防。

初上十字坡，报得哥哥血海深仇，自己虽了无牵挂，但也了无生趣。

再上十字坡，自己是背负二十一条人命的嗜血狂魔，虽杀得痛快，可心已凌乱成灰。

紫石街，狮子楼，是他为伸张人间的不平之气而进行的殉道式的搏杀。

飞云浦，鸳鸯楼，是他被玩弄被侮辱后而进行的毁灭式的报复。

此时，他这一声哈哈大笑，是他破罐子砸地的声响，一切都无所谓了。

死了的是谁？

活着的又是谁？

这摆在生命起伏里的行者，究竟是躲不开的孽障还是终究会殊途同归的归宿？

都不重要了。

1595 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

2、那一抹似曾相识的兄嫂之情

临行前，孙二娘取出行者的度牒，缝个锦袋盛了，教武松挂在贴

肉胸前。

度牒，也就是宗教人士的从业资格证，真是贵重啊，粗豪的鲁达不得不贴肉存放，拿开膛剥皮刀的孙二娘竟然拿起了针线为武二缝了个贴肉袋子，专门存放。

张青含情脉脉地叮嘱道，“二哥于路小心在意，凡事不可托大。酒要少吃，休要与人争闹，也做些出家人行径。诸事不可躁性，省得被人看破了。如到了二龙山，便可写封回信寄来。我夫妻两个在这里也不是长久之计。敢怕随后收拾家私，也来山上入伙。二哥保重保重！千万拜上鲁、杨二头领。”

张青、孙二娘，虽是人渣恶魔，但对江湖陌路客武松确实也算得上是情深义重。

孙二娘的针线活，张青的这番殷切嘱咐，伤痕累累的武二啊，难怪你会感动。

只要对我好，我就百倍报答，管你是好人坏人。

“前面发掩映齐眉，后面发参差际颈。皂直裰好似乌云遮体，杂色绦如同花蟒缠身。额上界箍儿灿烂，依稀火眼金睛；身间布衲袄斑斓，仿佛铜筋铁骨。戒刀两口，擎来杀气横秋；顶骨百颗，念处悲风满路。神通广大，远过回生起死佛图澄；相貌威严，好似伏虎降龙卢六祖。直饶揭帝也归心，便是金刚须拱手”。

好一个杀气逼人的武行者，好一双夜夜悲鸣的嗜血刀。

只是我们打虎的武二没有了。

1598 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

3、试刀蜈蚣岭，癫狂的行者失了魂

行到蜈蚣岭上的武行者，瞅着草木生辉的月色，看着这巍峨的山势，正自陶醉，又听到了他人一生中如同魔咒一样的男女调笑之声。

“又来作怪！这般一条净荡荡高岭，有甚么人笑语？”

这笑语如同来自上天的嘲弄，狰狞着又撕开了武行者心底的伤疤。

松树林中，傍山一座坟庵，约有十数间草屋，推开着两扇小窗，一个先生，搂着一个妇人，在那窗前看月戏笑。

这场景如同来自地狱的梦魇，叫嚣着把冷静下来的武行者重新带入了暴走的癫狂。

怒从心上起，恶向胆边生，是的，不只有难以压制的怒火，还有再不愿细分是非的恶念。

“这是山间林下出家人，却做这等勾当！”，掣出那两口烂银也似戒刀来，在月光下看了“刀却自好，到我手里不曾发市，且把这个鸟先生试刀！”毁了他家的潘金莲，击碎了他梦想的玉兰，一起狰狞着向他扑来。

他如何能不恨不痛不怒不恶呢？

这荒山野岭、孤坟之畔、窗前月下的调笑之声，怎不让他瞬间失控呢？

戒刀未曾发市，这一刻，他要斩向的不只是不守清规戒律的无德道人，而是自己心底那最隐秘最疼痛的伤疤。

睁圆怪眼，大喝一声“先把这鸟道童祭刀！”，说犹未了，手起处，

铮地一声响，道童的头落在一边，倒在地下。

为兄报仇时的武松是有所为有所不为的冤有头债有主，鸳鸯楼上被血遮住了眼的武松，从此不问是非，不管对错，只凭喜好，只看心情，举起刀来，见谁杀谁，第一个祭刀的不是死有余辜的飞天蜈蚣王道人，而是一个或可迷途知返的小道童，悲哀悲凉悲愤。

1599 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

换个页吧，新的篇章要揭幕了。

1600 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

4、回过神来，已是满手血腥

抡着两口宝剑的王道人，在明月之下与武行者的双戒刀，战作了一团，竟然与武松斗了十数回合，武松自出场以来，除了在景阳冈上命悬一线之外，其余出手都是秒杀，可见，这王道人颇有些本事。杀掉了王道人的武行者，出了心头的恶气，他没有像滥杀道童一样对妇人下手，“庵里婆娘出来！我不杀你，只问你个缘故”，或许此时他才恢复冷静吧。飞天蜈蚣王道人，确实是一个十恶不赦之人，为霸占一名民女，而把人家爹娘哥嫂都害了性命，又霸占人家祖坟做行乐的欢场，行径着实恶劣的让人发指。可惜，即便王道人再该死，也无法证明武松的侠义，因为他的暴起与路见不平无关，与锄强扶弱无关，只是扎到了他痛处时的“怒从心上起，恶向胆边生”，是视生命如草芥后的放纵，是视律法为笑柄后的乱为，只关情绪，无关正义。令人咋

舌的还有这张太公之女，面对这样不共戴天的仇人，面对如此羞而为人的凌辱，这女子竟然也能委曲求全、强颜欢笑、且做欢歌地苟且偷生，让人不禁又想起瓦罐寺里拧巴的无名女，让人不得不再次感慨，在这礼崩乐坏、寡廉少耻的世界里，林娘子的贞烈着实难能可贵。妇人捧着一包金银向武行者乞命，“我不要你的，你自将去养身，快走，快走！”，此时回过神来的武松倒比瓦罐寺里的鲁达、史进更具备侠义精神。只是曾经只打天下硬人的你，现在再不愿听人聒噪的你，为何又有闲心愿意听这苟且着的弱女子细说缘由了呢？你的心底想到的是什么呢？可有那个曾经让你感受到了家的温暖、又亲手摧毁了你一切眷恋的嫂嫂啊？

你是否又想起了她在命运迫害里的无奈啊？你是否又想起了在灵堂前的那个公堂上你也曾给过让她说清楚缘由你便饶了她的诺言啊？

“快走，快走”，是说给眼前的这个弱女子的呢？还是说给心底的那个不戴头巾的烈丈夫的呢？

是的，你亲手杀了她，可你也知道，这个腌臢世道里，能比得上那个“拳头上立得人、胳膊上走的马、人面上行的人，不戴头巾男子汉、叮叮当当响婆娘”的女子，真得少的可怜，至少你见识过的十字坡上食肉寝皮的母夜叉、快活林里曾经卖唱又给蒋门神做小的老板娘、都监府里名为都监养女实为都监禁裔加钓饵的工具玉兰、蜈蚣岭上忍得了灭门之恨与仇人且做欢歌的行尸女，与她们比起来，她要高贵得多。

一把火起，烧掉了荒山坟丘里的魔窟，可武行者心底的伤悲与迷惘呢？

只会在火光里愈发狰狞。

1601 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

5、抢人酒肉，醉打孔亮

继续投奔二龙山的武松，来到了一个村肆里的酒家，店主只卖给他茅柴白酒。五六分醉的武松，身上背着二十三条人命的武松，不得不改头换面成为嗜血魔头的武松，在蜈蚣岭上被戳到了痛处的武松，火急火燎要上二龙山落草的武松，一心想再买个醉的武松，受了店主一肚子鸟气的武松，看到了一脸谄媚的店主给新来的公子哥捧出了青花瓮酒、熟鸡精肉，他闻到了酒香、看到了肉味，让他继续做彬彬有礼有理有节的知书达礼温良谦恭之徒，可能吗？

当然不可能。

凭什么你们公子哥们就能有酒有肉？凭什么我这落魄假头陀就要被冷落吃白眼喝烂酒吃咸菜？

既然这世道本就不讲道理，我有拳头在手，为何还要逆来顺受、夹着尾巴地做龟孙子？于是，一向彬彬有礼的武松，暴起了，他自称老爷，他高喝着“放屁！放屁！”，他又开五指只一掌把店主人打个踉跄、半边脸都肿了，半日挣扎不起来。孔亮跳出来了，骂着“鸟头陀”

“贼行者”，武松怒了“你道我怕你？不敢打你？”只打天下硬汉的武松，即便是景阳冈上遇到孔亮，这架估计也是必打。打孔亮，武松

只是一扯，扯入怀来，一拨，拨将过去，就如放翻一个小孩一般，打下二三十拳，就地下提起来，望门外溪里一丢。宋江教出来的徒弟，本事儿真是个笑话。施老的笔虽每多妙笔，多能翻新，可此处武松抢富家公子的酒肉，和林冲抢庄客的酒，确实完全雷同。

不过，比较一下二人的出手，显然武松还是有所节制，完全是戏耍之态，要知道景阳冈上几十拳可是生生把个猛虎打成了个软布袋，林冲则有些阴毒。

相同的是，二人都已成灰，都要窘迫至极了。

1602 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

6、被黄狗掀入了溪里的打虎英雄

“老爷却吃酒肉”的武行者，饱了，也醉了，被北风卷挟着，他走得踉踉跄跄，捉脚不住，抢将着前行。

土墙里走出一只黄狗，看着他叫，赶着他吠。

一身戾气的武行者，正要寻事，掣出一口戒刀来，大踏步赶。

那只黄狗绕着溪岸叫。

武行者一刀砍将去，却砍个空，使得力猛，头重脚轻，翻筋斗倒撞下溪里去，却起不来。

爬起来，淋淋的一身水，却见那口戒刀，浸在溪里。

武行者便低头去捞那刀时，扑地又落下去了，只在那溪水里滚。

施耐庵对武松确实偏爱，把鲁达的瓦罐寺，把林冲的夜奔，都不吝笔墨地又让武松体验了一遍。这已完全醉去的武松，他真的醉了。

林冲是被朔风吹倒的，武松的洋相出的更大。同是醉酒，景阳冈上他赤手空拳打死了猛虎，此时他手提戒刀，却被黄狗扑倒跌入了水沟。写一个高大全的英雄何其容易，施耐庵偏不，你看他把这自己立起来的威风凛凛的英雄，又给写趴下了。与狗缠斗反被扑倒到阴沟里，这就是生活，这就是人生，天神下凡的英雄被生活蹂躏成了笑柄。在冰水里翻滚的武行者何其狼狈、何其羸弱、何其可怜又可憎。这就是施耐庵，这就是施耐庵的水浒传，比之拷问人性的文学作品，他走的更远。他不厌其烦地用一个个人物、一个个故事里殊途同归的绝境，他近乎癫狂地用一段段带着血的沉重的文字，撕下现实的每一块遮羞布，把一副地狱图赤裸裸血淋淋地描绘出来，向我们演示了在一个无良无助的绝望世界里，人是多么的无路可走、无路可逃，人是如何被社会的死循环逼成食人的恶魔。比之为给我们希望而自带圣母光环的鲁达故事，比之还有甘做奴隶而不得的不争色彩而把自己逼到绝路的林冲、杨志的故事，武松的故事更让人绝望。这完全是社会之炉锻造毁灭人间的复仇之刃的全过程。他的寻法无路，他的求士无门，他的行侠不能，他的索爱不得，他鸳鸯楼上的性变、他十字坡上的形亡、他蜈蚣岭上的魂失、他孔家庄前的神灭，他甘做黑势力打手的黑化，他大开杀戒滥杀无辜的魔化，都让人扼腕长叹地绝望。

没有轮回，没有解脱，没有救赎，只有手里的刀。

活着，就得成魔做鬼当坏人。

当坏人的第一步，就是交出投名状，砍死自己良知的投名状。

直到他断了一条胳膊，直到他砍晕在血染的江南战场，他的梦魇

才终结，他的枷锁才挣脱。

六合寺，放下屠刀的他，或许永远也无法成佛了。

但走出心魔的他，在西湖边醉赏烟霞的他，也许能收获一点了却功名之心后的宁静、淡去恩仇执念后的冷寂、勘破红尘循环后的淡漠吧。

1606 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

7、形同陌路的再相逢

吃了瘪的孔亮，找来了哥哥孔明，带着二三十个庄客，回来找场子。

施耐庵对宋江这两名誉徒弟孔家伯仲真是看不上，“长王三，矮李四，急三千，慢八百，笆上粪，屎里蛆，米中虫，饭内屁，鸟上刺，沙小生，木伴哥，牛筋”，你看这都是啥玩意儿，你还揶揄人家说，这都是江湖上有名的汉子，而且这一二十个尽是为头的庄客，余者皆是村中捣子。

哈哈，让我笑一个先，施老又调皮了，对这些欺软怕硬的货色，施老就是这般肆无忌惮地难掩揶揄之态。武松又被宵小捉拿了，他被剥了衣裳，揪过来绑在大柳树上，被一束藤条细细地打。藤条，本是张飞怒打督邮的道具，此刻竟成了戏谑武松的道具，悲哀。宋江出来了，就是这么巧。

两次遇武松，都是武松人生落魄的最低点。柴进庄上，是武松即将离去、宋江新到，是宋江碰上了武松，是武松要打宋江。孔家庄上，

是宋江即将离去、武松新到，是武松碰上了宋江，是武松被人打。施耐庵的谋篇布局之能，着实高明。

急吼吼的孔亮叫嚣着，“不如把这秃贼一顿打死，一把火烧了罢，才与我消得这口恨气”。孔亮的本事，比个孩童大不了多少，可这心性，却霸道得直如魔头。一年前，宋江案发，流落江湖，武松落魄，遇赦返乡。一年后，宋江还是那个精打细算的黑矮三郎，武松却早已不是那个意气风发、你一声关切我就倒头便拜的少年二郎了。

1607 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

点开陌生人短站，一推提供顶贴服务的广告，看来这帖子的流量让人堪忧啊，嘍

1609 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

8、话不投机，只剩敷衍

兄弟相逢，各诉衷肠。

宋江在柴进庄上住了半年，孔家庄住了半年，此刻又要换另外一个窝点清风寨花荣处了。

这是宋江的精明之处，居安思危，经常换藏身之处，正是最安全的藏身之法。

武松淡淡地讲着自己 23 条人命的悲惨境遇，仿佛那是别人的故事，恍如隔世。

孔明孔亮吓了个半死，如此江湖中的大人物，怎不吓死两位公子

哥？

再想之前武松打孔亮的三二十拳，可知武松确实是在克制自己，手下留情了，要不然老虎都给他打死了。

宋江听完，竟然不是唏嘘不已，竟然不是无限感慨，而是心内喜悦。

喜的是什么呢？是同是天涯沦落人的感同身受吗？是这打虎的英雄可算无路可走了，终于可为自己所用了的窃喜吧。只是，此时的武松，经历了阳谷县令、施恩父子、张都监三任伯乐之后的武松，对你这第一任伯乐宋江，早已没有了花荣对你般的脑残式的膜拜与追随。他对官府只有戒备，对庙堂只剩仇恨，你们已经形同陌路、分道扬镳了，志不同自然道不合，虽然很多时候，根本就没得选。一夜同榻夜话，不用想都知道，宋江在给武松灌输怎样的价值观，只是，此时的武松，哪里还听得进去一句，除了沉默，他恐怕只能发出一声同床异梦、貌合神离的无奈之叹吧。这个你一见倾心、最为看重的小弟，此刻已不再是任你养成的小萝莉了，他有了自己的认知与判断后，你这个曾经被树立起来的大神就在他的心底坍塌了。此情可待成追忆，只是当时已惘然。

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。还不死心的宋江，第二天又痴痴地问道，“二哥，今欲要往何处去安身立命？”我意已决的武松，淡淡地回道，“昨日已对哥哥说了”，我要去找我的下一个伯乐，二龙山鲁达。宋江还在挽留，喋喋不休地诉说着清风寨花荣处的好处，描摹着二人的美好未来，“早晚要去那里走一遭。不若和你同往，如何？”

坚如磐石的武松意志是坚定的，“发心只是投二龙山落草避”“我又做了头陀，难以和哥哥同往”“便是哥哥与兄弟同死同生，也须累及了花荣山寨不好”。

但毕竟这份兄弟的情义还在，武松实在不忍伤宋江的心太深，主动说出了“天可怜见，异日不死，受了招安，那时却来寻访哥哥未迟”的说辞。

显然这是他给宋江一夜安利的面子上的答复，他不想再给宋江继续安利下去的机会，直接给委婉地回绝了。

如果林冲对这个朝廷还心存幻想的话，可以理解，毕竟他所受的迫害只源于高太尉父子的个人私欲。

但武松则完全不同，从阳谷县的诉求无门，到孟州道的官办黑道来自体制的迫害，他对这个社会是彻底绝望的，对这个朝廷是完全不信任的，此时所谓的招安不过是他此刻不愿驳大哥面子的敷衍之辞。

宋江也自觉无趣，“兄弟既有此心归顺朝廷，皇天必佑”，这其实已是话不投机的应酬了。

1610 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

9、分道扬镳，再不做谁的工具

十五日后，宋江与武松一同离开孔家庄，结伴而行一日半只说不痛不痒闲话的二人，终于来到一个叫瑞龙镇的三岔路口。

三杯相别酒下，宋江开始了自己的再一次安利，“入伙之后，少戒酒性。如得朝廷招安，你便可擢掇鲁智深、杨志投降了。日后但是

去边上，一刀一枪，博得个封妻荫子，久后青史上留得一个好名，也不枉了为人一世。我自百无一能，虽有忠心，不能得进步。兄弟，你如此英雄，决定得做大官，可以记心，听愚兄之言，图个日后相见”。

武松听了，没有说话，默默无言。

单论政治路线，此时二人已是形同陌路、貌合神离地话不投机了。

此次分别，已不同于一年前柴进庄上的分别。

此时只有宋江在哭，武松已经不哭了，只剩礼节性的四拜，只剩径直而去的孤傲。

此一别，你我人各有志。

此一别，武松再不愿做谁的工具。

1613 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

网上查的一篇关于水浒版本的介绍。

欧阳健：《水浒传》的简本与繁本

中国历史内参

百家号 17-09-06

关注

—

《水浒传》的版本极为复杂，读者首先碰到的就有一个简本与繁本的问题。让我们先来对比一段《水浒传》中的有名的故事“黑旋风斗浪里白跳”。双峰堂刻《水浒传评林》是这样写的：

……众人看见，叫曰：“主人来了！”“这厮大胆！来搅乱老爷道

路，今番和你见输赢。”李逵回头，只见张顺脱得赤身，撑着渔船过来。李逵大怒，撇了布衫转身便起来。张顺把船靠到岸边，把竹篙去李逵腿上便搠。李逵怒起跳在船上……

容与堂刻《水浒传》的相关部分却是这样写的：

看了上面两段文字，谁都可以看出：双峰堂和容与堂两种本子，讲述的是同一个故事，但双峰堂本只用了 85 字，容与堂本却用了 704 字，两者相差 619 字；而且双峰堂本中的文字，除个别以外，几乎都包含在容与堂本里面了。学术界一般把文字较简的称做“简本”，文字较繁的称做“繁本”。

二

从外观上分清简本与繁本，并不是太困难的；可是要弄清它们之间的关系，就不那么容易了。

从现象上看，简本文字少，叙事状物，自然是粗线条的，给人一种古拙的感觉；繁本文字多，描写细腻入微、委婉动人，艺术上显得比较成熟，因此有不少学者认为，繁本是由简本加工改造而来的。如鲁迅说，《英雄谱》一百十五回的简本，“文词蹇拙，体制纷纭，中间诗歌，亦多鄙俗，甚似草创初就，未加润色者，虽非原本，盖近之矣。”相比之下，一百回的繁本，“惟于文辞，乃大有增删，几乎改观，除去恶诗，增益骈语；描写亦愈入细微”，结论是：“若百十五回简本，则成就殆当先于繁本，以其用字造句，与繁本每有差违，倘是删存，无烦改作也。”（《中国小说史略》）聂绀弩进一步说：“简本《水浒》就是繁本的未完成品，繁本是由简本加工改造而来”，“繁本以简本为

底本，给与了整体全部的艺术的加工。对繁本来说，简本不过是一个骨架，给那骨架以血肉，使它成为活生生的艺术形象的，却是繁本。”

（《水浒五论》）这种认为简本在先、繁本由简本加工而成的观点，是建立在“最早的长篇小说的完成，有一个文字技术上的逐渐精细，故事情节的逐渐合理，思想性、艺术性逐渐提高的过程”的“文学发展规律”的认识的基础上的。从道理上讲，不能说不。但前人的记载却有另一种说法。明代胡应麟《少室山房笔丛》说：“余二十年前所见《水浒传》本，尚极足寻味。十数载来，为闽中坊贾刊落，止录事实，中间游词馀韵、神情寄寓处，一概删之，遂几不堪覆瓿。”清初周亮工《因树屋书影》更指出：“予见建阳书坊中所刻诸书，节缩纸板，求其易售，诸书多被刊落。”

客观地说，从“简”到“繁”和从“繁”到“简”，这两种可能性都是存在的。要解决这个问题，必须从实际出发，也就是从现存的各种版本的客观内容出发，抓住最能判明谁是本源的、第一性的，谁是派生的、第二性的关键进行分析对比，从而作出正确的判断来。

通过对比，可以发现下列几个非常突出的问题：

二、简本存在繁本所没有的情节上的漏洞。如前引“黑旋风斗浪里白跳”，繁本先是写李逵在岸上痛打张顺，被宋江喝住，放跑了张顺，然后方被张顺诱上渔船；简本只写了张顺水中淹李逵，未写李逵岸上打张顺，便使后文琵琶亭上两人来与宋江相见时，李逵曰：“你也淹得我勾了。”张顺曰：“你也打得我好了。”这后一句话没有了着落。可见岸上打张顺的内容也是原本就有，后来被简本删落了的。又

如繁本写武松在景阳酒店，前前后后共吃了十五碗酒，而简本却写武松先吃了三碗，“酒家见武松全然不动，又筛三碗。武松吃曰：‘果的好酒。’吃的口滑，取出碎银，还他酒肉，绰起稍棒便走。”比繁本少了三百多字，但武松却只吃了六碗酒，就酒醉上涌起来了，这哪里算得上什么好汉？又如简本写武松打虎的经过：“那大虫把两爪略按一按，从空扑将下来。武松见大虫扑来，却闪在那大虫背后。但是大虫拿人，只是一扑、一掀、一剪，三般若捉不着时，气性先自没了一半。”比繁本少了一百多字，但只写了大虫的一扑，后头的一掀、一剪，都没有了，使“三般若捉不着时”，变成了空话。这些漏洞，总不能解释为简本原先就有、而后被繁本一一弥补，而只能解释为繁本本无漏洞，简本为图省缩纸板，仓促删改而造成的。

三、简本同繁本相比，人物性格有许多不统一处。如王进本是谨慎恭谦的人，繁本写他被高俅迫害，投史家庄，见史进拿条棒在那里使，“王进看了半晌，不觉失口笑道：‘这棒也使得好了；只是有破绽，赢不得真好汉。’”而简本却是：“王进笑曰：‘只是有些破绽。’”没有了“看了半晌”、“不觉失口”的交代，又少了话中肯定史进的意思，损害了王进的性格。又如李忠是个悭吝人，在桃花山做了大王，鲁智深大闹桃花村，被请上山来，住了两天要行。简本写道：“李忠、周通曰：‘哥哥要去时，难以相留。’将出白银十两，送别去了。”一下子变得大方起来。而繁本却是写李忠、周通要下山打劫钱财来为鲁智深送行，鲁智深怪他悭吝，便取了金银酒器，从后山滚下去了。那么，到底哪种本子是原本呢？对照简本前文有关“智深到山上看景，只见

四周险峻，只有一条路上去，四下里都是乱草”的景物描写，不正是为后文鲁智深从后山滚下去做伏笔吗？可见简本是对繁本作删削的结果。

四、简本文句有许多不完整处。如简本写陈抟处士听说柴荣让位于赵检点登基，“心中欢喜，以手加额，在驴背上大笑。人问其故，那先生曰：庚申年间受禅开基，即位十七年，天下太平，自此定矣。”好像“庚申年间受禅开基”以下一段是先生的话。而繁本为：“心中欢喜，以手加额，在驴背上大笑，颠下驴来。人问其故，那先生道：‘天下从此定矣！’正应上合天心，下合地理，中合人和。自庚申年间受禅开基即位，在位一十七年，天下太平，自此定矣。”简本乱加删节，弄得文句破碎，痕迹非常清楚。又如简本写鲁智深在五台山向汉子买酒吃：“汉子曰：‘我这酒只卖与做生活的吃，本寺长老已有法旨，不许卖与和尚吃；若是卖与你们吃时，便追去本钱，赶出庙去。俺们都是寺内本钱，住的又是村寺房屋，如何敢卖？’智深曰：‘洒家也不杀你，只要与你买酒吃。’”鲁智深的话，显得突兀。而繁本中，这段话前还有两句对话：“智深道：‘真个不卖？’那汉子道：‘杀了我也不卖！’”这样再接上鲁智深说“洒家也不杀你……”，就十分自然了。这就足以证明，简本是只图省缩，不顾文句的完整了。

以上四个方面的例子，都证明胡应麟、周亮工所说书坊为了牟利，以繁本为底本，删去其中的“游词馀韵”、“神情寄寓”的部分，“止录事实”的话是可信的。这样一来，纸板节缩，成本降低，易于销售，而一般文化水平不高的“贩夫皂隶”一类下层人民，他们无力购买精

致昂贵的本子，又不考究精巧细腻的描写，简本的出现，正是适应了这一客观情势的。从总体上讲，简本是以繁本为底本删节而成的，基本上不存在“改作”的问题，但也有一些例外。

首先，少量而必要的改作，正是为了更好地删繁。如繁本写王进为逃避高俅迫害，将殿帅府拨来的两个牌军一先一后差遣开去，从而从容脱身；而简本却改为：“当晚对两个牌军说：‘我因前日病患，许下酸枣门外岳庙香愿，明日去烧香，你今晚先去买三牲，对庙祝说知。’二人先领令去了。”王进对两个人说话，却用单称“你”，不当；买三牲应在早上，岂能今晚去买；话中称“先去”，有“先”却没有“后”：这都是改作留下的漏洞；但这一改作，省去了一百五十多字，达到了省缩的目的。又如简本叙林冲起解，写了休书：“那娘子曰：‘他只虑我被高衙内那厮逼骗，故发此意，叫我嫁人。’当下吩咐锦儿把衣包交与林冲，近前拜了四拜，说曰：‘丈夫路上小心，莫只为妾，致有忧损。’道罢，自和锦儿去了。一刻间，只见锦儿走来报说：‘娘子归家，自缢身死了。’张教头与林冲听罢，放声大哭，昏绝在地，众邻救醒。张教头曰：‘女儿既为你死了，省得你路上挂心。’林冲辞了泰山并邻舍，自和公人去了。”这样处理，不合情理之处十分明显，但较之繁本以林冲上山后补叙方式交代娘子结局，简本让她在发配时即自缢身死，早早了结林娘子这一头，目的也是为了避免章节的繁复。

其次，是诗词的改作。如林冲雪夜上梁山，在酒店题诗，繁本为五言八句，排为四行：

仗义是林冲，为人最朴忠。

江湖驰闻望，慷慨聚英雄。

身世悲浮梗，功名类转蓬。

他年若得志，威镇泰山东。

而简本则改为七言四句，排为两行：

仗义林冲最朴忠，驰名慷慨聚英雄。

身世如今浮萍梗，他年得志镇山东。

这一改作，目的仍为了省缩。所以，不能因为简本在字句上与繁本稍有不同，就用“倘是删存，无烦改作”来证明它是“草创初就”的本子。

来自 1618 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

三

但是，《水浒传》的简本与繁本二者之间，确有一个十分特殊的现象，因而使版本学家百思不得其解。这就是几乎所有的简本，包括一百十回本，一百十五回本，一百二十回本，一百二十四回本等，都有征田虎、王庆的故事，而较早的几种繁本，如嘉靖残本、天都外臣叙本、容与堂本，都只有一百回，统统没有征田虎、王庆的故事。因为这个缘故，人们又把简本称为“文简事繁本”，把繁本称作“文繁事简本”。后出的繁本，如袁无涯的《忠义水浒全传》一百二十回本，虽然有了征田虎、王庆的故事，但又与简本中的相关部分不同；从种种迹象来看，倒可以证明是根据简本中的田、王二传改造而来的。这就给“删繁为简”的理论出了一个难以回避的题目：既然简本是由一

百回的繁本删节而来的，那么，为什么至今没有发现一百回的简本呢？简本中多出的部分，又是从哪里“删节”得来的呢？对于这个问题，用单向的思维方式是无法解决的。尽管从总体上讲，有无数的证据表明现存的简本（除了其中的田、王二传部分），是从现存的繁本删削而成的；但是，现存的版本，并不等于全部曾有的版本，现存版本的“删繁为简”，并不等于历史上就不曾有过“由简到繁”的发展过程。鲁迅说：“《水浒传》是集合许多口传，或小本‘水浒’故事而成的。”（《中国小说的历史的变迁》）既然如此，最初结成的《水浒传》，应该是类似“说话人”底本即话本的作品，加上它的用“讲史”的格局来联缀“小说”的结构特点，都决定了它是粗线条的、提纲挈领的东西。这样一种简略的《水浒传》，实际上并没有多少可供阅读的文学价值。随着印刷出版业的发展和具有阅读能力的人数的增加，客观形势促使有更高文学修养、同时又比较熟悉“说话”艺术的文人（以施耐庵、罗贯中为代表），把那些在初期阶段被舍弃了的具有丰满的血肉的部分，通过艺术的再创作，重新添加到那已形成的躯干和骨骼上去，于是便产生了《水浒传》这样一部真正杰出的艺术品。由“小本”到长篇巨著，由近似话本的简陋记录到血肉丰满的艺术杰作，正是最初的“由简到繁”的发展过程。那么，有什么证据说明上述“由简到繁”的发展过程不是主观的设想，而是客观的事实呢？有的，这就是现存简本中的田、王二传。长篇巨著的《水浒传》产生以后，一切最初的话本式的简本，都因相形见绌而逐渐淘汰。但唯有残留的田、王二传，却被书坊在“删繁为简”的过程中，匆忙地“增补”、“插增”

到简本中去，以“全传”为号召，从而留下了最初简本的原始形态。现存和简本中的田、王二传，除了文词蹇拙、体制纷纭，只录争战之类的事实，没有什么性格描写和细节刻画之外，还有两个显著特点，证明它确是草创初就的东西：一、简本田、王部分，人物身分极为错杂，如柳世雄，本为军中都头，却“开客店生理”；龚正，本为捕盗官兵，却开酒店；管营张世开，曾以卖理中丸为生；庞元，曾授光州昔利县巡检，却因上任盘缠短缺，在街市使枪棒卖药：诸如此类，写的是官方人士，偏偏都同市民身分纠杂一起，这些现象，都表明是居于市民社会底层而缺少政治生活经验的瓦舍艺人的所为。二、简本田、王部分，政治倾向也十分混乱，贬抑田虎、王庆的情绪并不强烈，相反，在具体描写中，还有相当赞美同情的成分。如琼英称田虎为“草莽之君”，段三娘赞王庆“却有仁义”，李杰为王庆定下三条军令：“第一，不许杀人放火；第二，不许小喽罗夺人妻女；第三，不许打劫客商。”俨然仁义之师。王庆势穷，出奔沙漠，与众将曰：“今日国破家亡，相从精兵猛将不留半个，是我该灭之日。尔众斩吾首级献与宋江，保汝众之难，苦苦恋我，有何益也。”而田、王手下，均有将吏怀“忠臣不事二君”之心，为之杀身以殉。又有唐斌，乃回雁峰之强人，“不属南北，独自称尊”，小说也予以肯定。这些，都属于初期《水浒》的特色。那么，又有什么证据说明简本中的田、王二传，不是简本作者所另写，而是把旧本的残留“插增”到书中去的呢？证据就是简本中田、王二传与简本自身的矛盾抵牾之处。主要表现在：一、宋江等人官职的矛盾。平辽归来，天子命省院等计议封爵，蔡京、童贯奏曰：

“方今四边未宁，不可升迁。且加宋江为保义郎，带御器械，正受皇城使；副先锋卢俊义为宣武郎，带御器械，行营团练使；吴用等三十四员加封为正将军；朱武等七十二员加封为偏将军。”但转眼间，要敕谕宋江征田虎，又降诏“特敕加宋江为平北招讨使大元帅，卢俊义为招讨副元帅，关胜为征北正先锋，呼延灼为副先锋，吴用为行营正军师，朱武为副军师，公孙胜为正法真人，樊瑞为副真人，封女将扈三娘、孙二娘、顾大嫂为定远夫人，安道全为行军大医，皇甫端为监马大医，其余众将尽封马步指挥使。”及至奉命平王庆，又颁旨“封宋江为征西大元帅，卢俊义为副元帅，吴用、乔道清、公孙胜为参谋，孙安、卞祥为总兵，徐俱封都指挥使。”然而到了最后征方腊这关键一仗的时候，宋江却被“封”为先锋了。这种混乱情况说明了什么呢？原来，以百回繁本为底本删削而成的简本的征方腊部分，宋江也只是被封为先锋使的；而原始简本中的田、王二传中，宋江却是封为大元帅的，由于添加匆忙，于是就留下了先封大元帅，后来却“加封”为先锋使的矛盾。

二、徽宗、蔡京、高俅对宋江态度的矛盾。平辽归来，蔡京等奏宋江“不可升迁”，天子准奏，功高不赏，是昏君奸臣一致的态度。到了征田虎回来，双峰堂却写蔡京、高俅在奏本中承认“宋江等功劳甚大”，“道君急宣宿太尉商议，敕令满朝文武并护卫军士，随着銮驾出城百里迎接”，并亲自慰劳说：“元帅多收（受）劳苦，已建大功，寡人将何以报。”与前后文极不协调。

三、高俅、童贯、梁中书等人性格的矛盾。“燕青月夜逢道君”一回中，宋江送高俅下山，与众商议：“我看高俅此去，未知真实。”吴用笑曰：“此人生的蜂目

蛇形，是个转面无恩之人。”而到了王庆一传中，却有“高俅恩报柳世雄”一回，叙高俅流落灵州灵璧县，受柳世雄接济，发迹以后，听说柳世雄到来，对夫人曰：“恩人到此，快相见。”又对柳世雄说：“当初若非恩人，焉能到今。”并因要报柳世雄之恩，取银五十两要王庆让总管之位与柳世雄，似非“转目无恩”之人。

四、人物、年代的混乱错误。“宿太尉保举宋江”一回中，童贯授大元帅之职，征讨淮西，各处调选军马，选了“两员良将酆美、毕胜为左右翼”，而酆美、毕胜二人，正是前文“宋公明两赢童贯”中的梁山手下败将，此处又被当作“良将”选来，岂非怪事？尤其可怪的是，王庆的姨兄范全，也成了田虎手下的大将，被张清一石子打下马来。还有，简本多不记年号，只有宋江平王庆回朝，双峰堂大书：“宣和八年，张招讨将宋江等功绩奏闻。”（牛津大学所藏明代简本《水浒传》残页亦有此语）按宣和七年十二月，徽宗禅位于钦宗，第二年即为靖康元年，史无宣和八年。简本人物、年号的混乱舛错，可见一斑。上述情况表明，简本中的田、王二传，确实是后来添加进去的；它与全书的舛错抵牾，正可以证明，它是原始简本的残留，是《水浒传》草创初就阶段的产物。来自 1619 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-19

四

关于《水浒传》版本的两种观点——简本先于繁本、繁本由简本加工改造而来；简本出于繁本、简本是繁本的删节——都各有一个方面的真理，又都多少存在对于客观材料任意取舍的倾向。实际上，所

谓简本和繁本，只是《水浒传》版本的不同形态和类型，只有以辩证的观点把《水浒传》不同形态的版本之间的关系看成一个密切相关而又互相递嬗的发展过程，才能对这一问题作出比较合乎实际的阐述。

《水浒传》的简本和繁本的相互递嬗，大体上经历了如下三个阶段：

第一阶段，从“有田、王而无辽国”之简本，发展为“去田、王加辽国”之繁本。在这一阶段中，文字上的由简本发展为繁本，上面已经论及，现在着重谈谈内容上的从“有田、王而无辽国”发展为“去田、王而加辽国”的问题。按照“讲史”的要求，作为一部长篇小说，《水浒传》既要写出宋江事的“兴”，又要写出宋江事的“废”，所以如何处理宋江等人的结局，就成了一个至关重要的问题。《宣和遗事》是这样写宋江的归宿的：

……宋江统率三十六将，往朝东岳，赛取金炉心愿。朝廷无其奈何，只得出榜招谕宋江等。有那元帅姓张名叔夜的，是世代将门之子，前来招诱宋江和那三十六人归顺宋朝，各受武功大夫诰敕，分注各路巡检使去也。因此三路之寇，悉得平定。后遣宋江收方腊有功，封节度使。

按照这种处理，宋江终于接受了朝廷的招安，并且立功封侯了。“招安——立功——封侯”，这一《水浒传》结局的模式，几乎为后世所有的《水浒传》版本（除金圣叹的贯华堂本之外）所遵循。在这一模式中，“招安”、“封侯”都没有多少文章可做，唯有“立功”一节，却有最大的可塑性。《宣和遗事》中的“收方腊有功”，自然算是

一件大功，但还不足以显示宋江的丰功伟绩，于是在求“多”求“全”的心理支配下，增益附会，扩而大之，就是十分自然的事了。问题在于，如果要增益，先增益什么部分的可能性更大呢？具体地说，是先增益辽国呢，还是先增益田、王二传？袁无涯刊本《忠义水浒全书发凡》说：

古本有罗氏“致语”，相传“灯花婆婆”等事，既不可复见；乃后人有因四大寇之拘而酌损之者，有嫌一百二十回之繁而淘汰之者，皆失。郭武定本即旧本移置阎婆事，甚善；其于寇中去王、田而加辽国，犹是小家照应之法，不知大手笔者，正不尔尔。

“发凡”中提到“四大寇”，宋江、方腊，再加上田虎、王庆，恰好凑足“四”之数，如无田、王而有辽国，就不足“四寇”了。田虎、王庆之“作乱”，与方腊同一性质，增益进去，更可以显彰宋江的功绩。天都外臣的《水浒传序》认为“益以淮西、河北二事”，为“画蛇之足”，也是这个意思。至于增益辽国，是性质完全不同的事情，这种导致《水浒传》主题质变的更易，应是更为以后的事。总之，在《水浒传》的演变过程中，田、王二传是先于辽国被增益进去的。后来有人以田、王二传为“蛇足”，将其本中删去，又因种种客观情势的影响，加进了辽国的故事；而在此同时，《水浒传》也完成了由简本向繁本的演变过程。

第二阶段，由“有辽国而无田、王”之繁本，删节为“有辽国而无田、王”之简本。《水浒传》发展到“去田、王而加辽国”的百回繁本的过程，也是一个思想性和艺术性空前提高的过程。繁本的高度

艺术成就，使以往一切原始的“有田、王而无辽国”的简本黯然失色，开始处于被淘汰的境况，而大量以繁本为底本删节而成的新的简本纷纷出现。这时的简本，也同它的底本一样，也是“有辽国而无田、王”的。试以现存的袁无涯刊本《水浒全传》同现存的简本如双峰堂本相比勘，两者只有田、王二传的部分完全不同，其余部分（包括征辽和平方腊）则基本一致；而以容与堂本同现存简本中除田、王以外的部分相比勘，内容一致的程度就更大了（如两者都没有移置阎婆事）。简本是以繁本为底本删节而来的，繁本既然是“有辽国而无田、王”的，简本当然也同样是“有辽国而无田、王”的。

以上对于《水浒传》版本递嬗过程的粗线条的勾勒表明：《水浒传》的成书过程，远比版本的递嬗演变史要长得多，也早得多。现存的版本，并非曾经出现的版本的全部，现存版本的刻刊年代，也并非等于这一版本的产生年代。《水浒传》各种版本之间的关系虽然极为复杂，但并不是神秘莫测的，只要抓住最足以判明谁为第一性，谁为第二性的关键问题，以辩证的可变的观点而加以剖析，就一定能得出令人信服的结论。版本研究的最终目的，当然是为了求得最好的本子；但对小说来说，版本的“好”与“不好”，又有其相对性。《水浒传》的版本中，一百二十回的《水浒全传》按理该是最好的，因为它结构完整，有始有终，符合读者求“完”求“全”的审美心理；但《全传》中的征田虎、王庆的故事，文笔较差，且与征方腊的故事等于“同义反复”，少了这两个故事的百回本《水浒传》，倒反觉直截精炼，对作品的主题思想、人物形象，都无影响。在这一点上，百回本倒似乎有

了优长之处。但是，不论是一百回本还是一百二十回本，都写了宋江一心招安，且又去征讨同是起义军的方腊，总叫读者心绪不快；况且《水浒传》的精华部分，确在受招安之前，这样，砍掉后三十回、五十回的七十回本，又比较地好了。当然，金圣叹腰斩《水浒》，不是因为不赞成起义军受招安，而是因为他认为“造反”是大逆不道的，根本“不配”招安，应该让官军“斩尽杀绝”才是，所以他又造出了一个卢俊义惊噩梦的故事，让神人张叔夜把一百零八人统统处斩。他这样做，确实满足了部分正统思想很浓的心理；但又有论者站出来：这是一种巧妙的手法，因为金圣叹明明说，把起义军斩尽杀绝，只有在“梦”里才有可能，这不是在暗示起义军的不可战胜么？

来自 1620 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-20

10、是结束，更是开始

孔家庄上，武松与宋江分道扬镳，招安路线里一方的矢志不渝、一方的碍于情面但还是坚持的不赞同，就此埋下。

水浒单人单篇的纪传体故事随着武十回的结束而结束了。(史进)鲁达、林冲(杨志)、武松，三位精细刻画的人物故事完结了。

业火在已成地狱的沃土上焚烧，无力挣扎的任人宰割，有力抗争的业已成魔。

高俅们在人人口不齿、人人手纵容、人人心向往里肆无忌惮地扬威着，或为王进或为林冲或为杨志的可能中坚们，或撒手而去淹没于茫茫人海，或休妻卖友也换不回想要的安逸、在江湖火并中彻底沉沦，

或不折手段只要功名地躲在暗夜里哭泣，别说舞台，连立足的地方都没了。史太公们在末世来临的前夜纷纷老去，他们三登之世里的遗民，他们坚守着的良性社会的道德，都被他们的后继者如废纸般扔掉，一心向往江湖义气的史大郎们，在败完了父辈们积累的家业后为了吃食拦路劫径，为了活下去占山为王。行走在地狱的真佛，看透了地狱里你吃他、他吃你的本相之后，束手无策、无能为力，只能眼睁睁地瞅着千千万万的金翠莲们一次次地飞蛾扑火的苟活，只能稀里糊涂地与镇四方们握手言和、称兄道弟，直到自己也不得不占了山头做起镇青州。梁中书们送的生辰纲是真是假都不重要了，因为打着大佬的旗号搜刮民脂民膏一直都是真的，闻风而动的江湖强人们也要分这一杯羹了，七星聚义后的梁山，有曾经的基石乡绅，有一直都在坐等时机的学究，有不甘寂寞的宗教人士，有活不下去要求一世快活的草根，星星之火，已成燎原之势。打虎的英雄已成魔，走霉运被消灭了的西门大官人、王婆、张都监、张团练、蒋门神、镇关西们正如同雨后春笋般脱颖而出，阳谷县令、郓城县令、张大户、孔目节级、都头管营们正在明镜高悬的衙门里赚着自己的钱、经营着自己的生意，喋血的紫石街、狮子楼、飞云浦、鸳鸯楼没给这个沉睡的世界带来半分警醒。这世间已如一个个伸手不见五指的牢城营般，上演着杀威棒、盆吊、土布袋压死的害死你的手段，而事不关己的群众们依然如陆谦家周边的邻人一样紧闭了门窗冷眼旁观，依然如东京的商贩们一样在大虫出没的街头作鸟兽散，依然如紫石街的街坊一样在窃窃私语后任罪恶泛滥张狂，依然如阎婆母女、金翠莲妇女一般为了吃穿不愁的日子出卖着

一切可以出卖的东西，依然如王婆、郓哥、唐牛儿、何清一般凭借着火眼金睛如鱼得水地摆弄着别人的是非、攫取着自己的蝇头微利。

更多宋江、朱仝、雷横、戴宗这些黑白通吃的墨吏们，也继续着自己送人情的买卖，滋润而体面地呼风唤雨着。

更多的少华山、二龙山、梁山正泥沙俱下、良莠不分地壮大着、成长着。

故事的主线要重新回到第一主角宋江的身上了，宋江要揭开的是自己招兵买马的巡视江湖之路，继生辰纲晁盖班底大亮相后，宋江的班底要集体亮相了。

（桃花读水浒第一卷，业火烧，完结，敬请期待，第二卷，江湖杀）

1626 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-20

三十八、吃人为乐清风山

1、郁郁寡欢

一年前，宋江杀惜流落江湖，柴进庄上收下了自己的第一个江湖小弟武松。

一年后，宋江离开孔家庄，前往自己的第三个藏身之处清风寨花荣处，看透了世道人心的武松与他分道扬镳。

郁郁寡欢的宋江路上走得很不开心，患得患失地忆着擦肩而过的武行者。

别难过，宋三郎，更大的江湖正在向你招手，更多的小弟正等待

着你的召唤。

1628 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-20

2、师傅被妖怪抓走了

这一日，宋江走到了清风山，但见“寒气逼人毛发冷，清光射目梦魂惊”“樵人斧响，山鸟声哀”“麋鹿成群，穿荆棘往来跳跃”“狐狸结党，寻野食前后呼号”“伫立草坡，一望并无商旅店”“行来山坳，周回尽是死尸坑”，这是人间吗？“若非佛祖修行处，定是强人打劫场”，强人出没、禽兽纵横，这是了无生意、满目荒凉的魔窟。

行走于此间的宋江，见此古怪景致，竟然是心中欢喜，竟然是观之不足，竟然是贪走了几程、不曾问的宿头，文质彬彬的宋江心底其实是暗藏着血腥的杀伐之念的，也许是因为长久的黑白通吃浸淫出的果决，也许是因为长期不得一展抱负郁积下的戾气。

天色渐晚，仲冬天气，风霜正冽，从满腹心思中回过神来的宋江惊慌起来，“夜间寒冷，难以打熬。倘或走出一个毒虫虎豹来时，如何抵挡？却不害了性命”，意识到此刻的魔窟里自己不是生杀予夺的大王、而是任人宰割的羔羊的他，越走越慌。

被吓破了胆的宋江，正在惊惶，就被绊脚索放倒，树林里铜铃响，十四五伏路小喽啰把他绑上了山。

论体力，宋江算是手无缚鸡之力的弱势群体。

1629 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-20

3、吃人为乐

面对抓上山的活物，清风山的小喽罗们的决定是，“剖了这牛子心肝做醒酒汤，大家吃块新鲜肉”，宋江开启的则是唐师傅模式，只得叫苦，心头寻思“造物偃蹇啊！只为杀了一个烟花妇人，变出得如此之苦！谁想这把骨头却落在这里，断送了残生性命！”，低了头叹气，后悔啊后悔，那笔人情买卖做得真赔本。

酒醒了的大当家燕顺的决定是，“正好，快去与我请得二位大王来同吃”，二当家王英的决定是，“孩儿们，正好做醒酒汤。快动手，取下这牛子心肝来，造三分醒酒酸辣汤来”，三当家郑天寿的表现是不说话。

“孩儿们”“新鲜肉”“醒酒汤”“同吃”，有没有一种出戏的感觉呢？我们来的西游记中哪个魔王的洞府了呢？柱子上绑着的唉声叹气的那位莫非是传说吃了可以长生不老的大唐高僧？有的山寨劫财不害命，可这清风山，抓个活人就好像抓个活猪，为的是打牙祭，比之十字坡的杀人为卖肉赚钱，更加丧心病狂。这让人疑似在鬼域的图景，可不是几位大王为找个乐子吓唬人的演戏，而是真刀真枪地要取心肝做个汤打牙祭。你看“一个小喽罗掇一大铜盆水来，又一个小喽罗卷起袖子，手中明晃晃拿着一把剜心尖刀，那个掇水的小喽罗便把双手泼起水来，浇那宋江心窝里，那小喽罗把这冷水直泼到宋江脸上”，这是边欣赏边坐等的先做活人心肝。施耐庵还不失时机地总结了一下吃人心的经验，“但凡人心，都是热血裹着，把这冷水泼散了热血，取出心肝来时，便脆了好吃”。这血淋淋动不动就要吃人、还

吃出了经验的水浒世界，我们看起来有些不适应，可稍微有点历史常识的人，仔细审视一下我们这个五千年来一直饥肠辘辘的民族历史，易子而食、人竞相食、拿人肉作军粮、两脚羊、饶把火、不羨羊、和骨烂、米肉、想肉、菜人、啖醉人如食糟豚等等的记载，由果腹的“求生性食人行为”发展为仇恨和报复、美食与食物、药品与长寿的“习得性食人行为”，特别是历次农民起义的血腥原罪，历历在目，惨不忍睹。1630 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-20

4、清风山三匪

清风山，水浒中出现的第四个小山头，宋江收服的第一股江湖势力，比之资历最老的少华山、实力最差的桃花山、实力最强的二龙山，它是最穷凶极恶、最没有底线的清风山。

大当家锦毛虎燕顺，赤发黄须双眼圆，臂长腰阔气冲天，原是羊马贩子，折了本钱就流落在绿林丛内打劫，比之同样是赔了钱的操刀鬼曹正的做上门女婿、拼命三郎石秀的卖柴谋生，差了十万八千里。

二当家矮脚虎王英，五短身材，一双光眼，形貌峥嵘性粗鲁，贪财好色最强梁，放火杀人王矮虎，这是有力去祸害别人的武大郎的加强版。赶车的出身，见财起意，就势劫了客人，事发到官，越狱上清风山，打家劫舍，是个坏到骨子里的脓包，比之燕顺，更下作。

三当家白面郎君郑天寿，长的白净清秀，瘦长膀阔，原是银匠，好习枪棒，流落江湖，路过清风山，与王矮虎打个不分上下，被邀请上山。

这个郑天寿是一个从头到尾连一句台词都没有的酱油男。清风山上，他对宋江不冷不热，上梁山后，他这个宋江的早期追随者，却始终被安排和卢俊义的部队一起出征，始终默默无闻。值得玩味的是，讨方腊打宣州时，他被城楼飞下的磨盘砸在帅气的脸上而死，宋江听说后的反应是哭得昏死过去。这位长得帅气又心灵手巧还不爱说话的男人，适不适合当一个间谍，是不是宋江的心腹就不言而喻了。

1636 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-20

5、“宋江”是宋江的护身符

临死前的宋江忍不住叹气“可惜宋江死在这里”，就像唐朝和尚嘴里的那句“悟空，快来救我”，“宋江”两个字可是宋江开过挂的护身符，比电视剧里的“刀下留人”还要管用。

“宋江”虽然管用，可马贩子出身的燕顺果然精细，“他那厮说甚么宋江？”“兀那汉子，你认得宋江？”“你是哪里的宋江？”“你莫不是山东及时雨宋公明，杀了阎婆惜，逃出在江湖上的宋江么？”

四连问才确定宋江的身份，这份精细是他能够做一方老大的资本。

燕顺是宋江的忠实粉丝，他夺过挖心肝的尖刀割开绑宋江的麻索，他脱下自己的外套裹在宋江身上，他抱在宋江放到中间的虎皮交椅上，他唤起王矮虎、郑天寿三人纳头便拜。

宋江呆了，自己是触发了哪个作弊器啊？慌忙滚下来答礼，忍不住询问魔王不杀他反拜他的缘由。“小弟只要把尖刀剜了自己的眼睛！原来不识好人。一时间见不到处，少问个缘由，争些儿坏了义士。若

非天幸，使令仁兄自说出大名来，我等如何得知仔细！小弟在江湖上绿林丛中走了十数年，也只久闻得贤兄仗义疏财、济困扶危的大名，只恨缘分浅薄，不能拜识尊颜。今日天使相会，真乃称心满意。”

恍然大悟的宋江很开心，自己舍得花钱经营出来的品牌今天终于在江湖里见到了成效，“量宋江何德何能，教足下如此挂心错爱”，记住了，我宋江枪棒能力不能自保，但我苦心练就的是免死之身。

1637 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-21

6、宋江的本事

“仁兄礼贤下士，结纳豪强，名闻寰海，谁不钦敬！梁山泊近来如此兴旺，四海皆闻。曾有人说道，尽出仁兄之赐”。

暴汗。曾有人说，梁山泊的兴旺皆出于宋江之赐。我去，这曾有人是谁？梁山上

以晁盖晁老大为核心的人肯定不会说这种破坏核心领导力的话。

那知情的人而且会传播这谣言的就只能是宋江自己了。知道人家宋江为何能威名远扬声震江湖了吧，宣传攻势、品牌战略、营销手段，宋江是国际拔尖的水平，免死金牌是宋江合理利用江湖规矩自己给自己锻造出来的。

此时再回想卖给晁盖的人情，似乎也不是那么亏本了，毕竟水泊梁山的名头还是为自己的免死金牌又填了几道符文的。

宋江接着燕顺的话茬，把自己救晁盖、杀阎婆惜、投柴进同孔家庄、要去寻小李广花荣的江湖资历又一一备细地宣讲了一遍，三个头

领听得心服口服，这才是久违的大哥啊。次日，宋江又专门推介了一把英雄了得却自愿给自己做小弟的武松，三个头领拍腿长叹如此人物若能来我们这里多好，可恨他去了别处。

宋江心满意足，你们服气我就行。

清风山上，听到宋江的叹息纳头便拜、把宋江抱到中间头把交椅位置、把宋江的名声吹嘘了个天花乱坠的人，是清风山的老大锦毛虎燕顺。按道理讲，无论是感激还是亲密程度都应该是宋江把燕顺作为清风山系的第一恩人、第一心腹使用。

可宋老大就是宋老大，他的手腕果然高明，虽然清风山是自己的铁杆势力，可宋江还是要了手段，他把二当家王英推到了前边，引为了第一心腹。

原因很简单，王英有好色的软肋极易收买，王英是老二，重用他，更放心，更能削弱离间这股势力，更有利于把这股势力牢牢掌控在自己手中。1640 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-21

7、贪女色不是好汉勾当，吃人心卖人肉无所谓

每日好酒好食的宋江在贼穴魔窟中住了五七日，此时正是腊日上坟的时节，一乘上坟化纸的轿子被好色之徒王矮虎一棒铜锣响、军汉鸟兽散给抬回了山后房中，燕顺大笑“这兄弟诸般都肯向前，只是有这些毛病”，郑天寿隐身，宋江感叹“贪女色，不是好汉勾当”。

贪女色是毛病、不是好汉勾当，吃人心、卖人肉无碍，这就是这个血色江湖血淋淋的价值观。

1641 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-21

8、讲道理不管用，得用真金白眼的利益

要来解决劝的三人推开房门，王英正搂住那妇人求欢，好尴尬，不知道得敲门吗，都是啥心思啊。

对蛇蝎美人刘高妻，施耐庵是真愿意下血本，先是“不施脂粉自妖娆，懒染铅华生秀丽”地猛赞人家可不存在卸了妆就不能看的问题，接着是“云鬓半整，有沉鱼落雁之容”“星眼含愁，有闭月羞花之貌”，让四大美女作陪还嫌不过瘾，又来了个“恰似嫦娥离月殿、浑如织女下瑶池”，请来两位仙女做比，好吧，蛇蝎美人就是美。

一番盘问，得知这妇人是清风寨书记、花荣同僚的妻子，精明的宋江一番盘算“不救时明日到那里须不好看”，又做起了自己的人情买卖。

宋江先用“但凡好汉犯了溜骨髓三个字的，好生惹人耻笑”的好汉标准和“看在下薄面并江湖上大义两字”的大道理试图说服王英。

王英用“如今世上，都是大头巾弄得歹了，哥哥管他则甚”的强盗立身逻辑和“胡乱容小弟这些个”的谁吃到嘴里是谁的过把瘾就死把宋江给怼了回去。

理屈词穷的宋江只得跪一跪，用“日后给你拣一个停当好的，纳财进礼，娶来伏侍贤弟”真金白银的承诺，让王英提裤子放人。

1642 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-21

9、不懂女人的宋江，再次在女人身上惹下祸根

眼头亮的燕顺，见宋江坚意要救这妇人，不顾王矮虎肯与不肯，喝令轿夫抬了去。

燕顺的情商果然高，可惜，你做过老大，表现的再好，宋江也会防范你。

刘高妻是人精，一眼就看准了谁才是当家的，插烛也似拜谢宋江，一口一声叫道“谢大王！”

“恭人你休谢我，我不是山寨里大王，我自是郓城县客人”。宋江这营销、这广告、这品牌，是有机会就不要放过的要搞一搞。

面对刘高妻，这个官太太、有影响力的活广告，他又一次下血本了，拿出了给王矮虎许诺下一桩婚事的人情做交换。

这又是撇清自己与土匪的关系，又是不忘推销自己招牌郓城那位的小心思，果然是小算盘拨得啪啪响。

可惜，这次你碰到的是毒蛇，买卖做赔了，算盘打错了。

于女色上不十分要紧的宋江，对女人的心思自然是一窍不通。

这回的买卖要阴沟翻船了，你见了一个官员的老婆被贼人抓去、差点坏了名节的丑事儿，虽然是你救了她，她如何能不恨屋及屋地恨你？如何能不有杀人灭口的冲动？

惯卖人情的宋江，果然不懂女人。

精虫上脑的王矮虎，被人截了胡，又羞又闷，但被宋江以礼义缚了，虽不满意，敢怒而不敢言，只不做声，只得陪笑。

人渣王矮虎，色胆包天，却也懂得该认怂时得认怂，这色厉胆薄

的嘴脸，恐怕采花贼们都耻于和你为伍。

1644 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-21

10、刘高妻的动机

从虎穴中脱身的刘高妻，对救了他的那位大王是不会怀半分感念之情的，她现在盘算的应该是如何证明自己的清白之身。

“那厮捉我到山寨里，见我说道是刘知寨的夫人，唬得那厮慌忙拜我，便叫轿夫送我下山来”。这是她对众军汉的说辞，他们是多少知情的，所以刘高妻不得不说是那厮即王英。

“便是那厮们掳我去，不从奸骗。正要杀我，见我说是知寨的恭人，不敢下手，慌忙拜我。却得这许多人来抢夺得我回来”。这是她对刘高的说辞，此刻已抹去了那厮，巧妙地变成了模糊的那厮们，也就是抹去了清风山抓自己的缘由是见色起意这个重点，顺便还把搭救自己的功劳分给了众军汉，以便他们一起帮自己保守秘密。

刘高妻的应对，其实是非常高明的。一个女子，落入匪穴，清白名节何以保全？这说的清楚吗？

所以只有说，土匪被自己丈夫的威名吓倒，不敢动自己，才能自圆其说地自证清白。

可惜，那宋江，当日的当事者知情人后来又出现在了清风寨，刘高妻怎能不怕，怎能不恩将仇报，怎能不先下手为强地杀人灭口？

1645 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-21

宋江想哭，书都开始到十七回自己才被安排出场，大家都还陷在生辰纲里，刚出场没秀呢，就被当成引子引出了武十回，好不容易又回到自己身上，大伙都还陷在武二里，最被冷落的男主角啊，噗

来自 1652 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

三十九、死心塌地小李广，无缘无故的爱，坚不可破

1、谜之粉丝小李广

又在清风山住了五七日，走完苦留不住、宴席践行的程序，带上头领们赞助的金宝，宋江终于走到了清风寨花荣处，二人上次见面已经是五六年前的事了，但花荣对宋江是真正的情深爱浓。

你看他拖住宋江便拜，拜罢扶住宋江直至正厅上，便请宋江当中凉床上坐了，又纳头拜了四拜，这礼数完全是五体投地的真服。

你看他喋喋不休地念叨“自从别了兄长之后，屈指又早五六年矣，常常念想”“小弟闻得，如坐针毡，连连写了十数封书去贵庄问信，不知曾到也否？”“今日天赐，幸得哥哥到此，相见一面，大称平生渴仰之思”。说罢又拜。

你看他听完了宋江的遭遇，直接接的是“兄长如此多磨难，今日幸得仁兄到此，且住数年，却又理会”。

你看他直接把宋江请去了后堂里坐，唤出浑家崔氏，来拜伯伯，拜罢，又叫妹子出来，拜了哥哥。

这心悦诚服、五体投地的四次大拜，这字字关情、句句走心的真心关切，小李广对黑宋三真是无缘无故死心塌地的情义。

1663 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

更让我们大跌眼镜的是，于别处一向要慌忙跪下回礼、口称何德何能蒙您错爱的宋江，对这高高在上的高贵小将军的礼敬竟然是心安理得的一个又一个受了，没有回礼，没有客套，俨然就是理所应当地享受着大哥待遇。

这两人可是五六年都没有见过面了啊，想不通。

花荣一直都是宋江的谜之心腹。

比之宋清、孔明、孔亮与宋江的血脉之情、师徒之谊，他是宋江立足梁山的终极核武器；

比之李逵与宋江的情同父子、实为喉舌打手，他更多的是一种与宋江平等论交的异姓兄弟；

比之武松与宋江的曾经沧海、藕断丝连，他是没有思想、完全如宋江影子般存在的死忠工具；

比之吕方、郭盛、燕顺、石勇、薛勇之辈，他对宋江不是简单的粉丝崇拜，而是为了宋江的事业可以牺牲掉自己的一切；

比之戴宗、雷横、王英之辈，他与宋江是发自肺腑的惺惺相惜，而不是简单的利益勾结；

比之无用与宋江的志同道合、一拍即合、互为倚重，他是彻底把自己的一切都贡献给了宋江的事业，他简直就是宋江的一个化身般的存在。

所以，将门之后、官运亨通、才貌双全、家庭幸福的小李广花知

寨,如何与千里之外的郓城县的小押司发生了交集?如何就成了这个矮黑胖挫的黑三郎的脑残铁粉?恐怕又是水浒的一个让人百思不得其解的谜题。

值得注意的是,花荣不仅有妹妹,还有妻子崔氏,那么,问题来了,花荣还是我们心底的白马银枪金弓的好少年吗?这位和三五六的宋江看起来如发小老相好的花知寨花大人到底多大年龄了呢?

1664 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-22

2、大哥的绝对正确是必须无条件维护的

兴致很高的宋江,在宴席上把自己在清风山解救刘高妻的人情,向花荣详细说了一遍,花荣听罢的反应是,皱了双眉,“兄长没来由救那妇人做甚么?正好教灭这厮的口!”

是啊,江湖经验丰富的宋江,如何会犯如此低级的错误呢?旁观者清,花荣说的当灭口是正理。你一个逃犯,从土匪窝里来,碰到了本地官府一把手的夫人,被与你交好的土匪抢上了山寨,你马上就要来投奔本地官府的二把手,你是杀人灭口呢,还是故作聪明地做人情呢?

送人情又送到了屁股上的宋江在自己的脑残粉花荣面前是很霸道的,恼羞成怒,“却又作怪!”,这俨然是训斥的口吻,“你却如何恁的说?”,这已经是责问的语气了。

面对宋江带着训斥意味地讲解送人情的普世价值观,花荣姿态依然很低,“兄长不知,不是小弟说口”,用小心翼翼态度耐心地摆出了

清风寨的特殊国情，文武不和。

1667 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

花荣对自己对于清风寨重要性的认识是“这清风寨是青州紧要去处，若还是小弟独自在这里守把时，远近强人，怎敢把青州搅得粉碎”。

处于盗匪横行的青州，武官的重要性不言而喻，花荣对自己的定位是准确的，对自己敢于叫板文知寨的底气是没有问题的。

花荣对自己的上级刘高的评价是“这个穷酸饿醋来做个正知寨，这厮又是文官，又没本事，自从到任，把此乡间些少上户诈骗，乱行法度，无所不为”。

从花荣对高知寨的残害良民、贪图贿赂、乱行法度、勒索大户的不满上看，花荣的为官是比较本分廉明的。

当然，这一和他是武官保一方平安、相对较为单纯的政治环境有关，二和他与刘高不和、这番评论夹带有私人恩怨有关。

那么问题又来了，一个正儿八经且有正义感的官，是因为什么，对一个不入流且吃拿卡要的吏，心服口服百依百顺甘为马仔的呢？实在是百思不得其解。

花荣对自己和刘高的矛盾的认识是“小弟是个武官副知寨，每每被这厮呕气，恨不得杀了这滥污贼禽兽！”

文武不和，特别是文武共管一方时矛盾就更突出，前有梁中书水泼不进大名府军界，此处又有清风寨正副知寨相互不服相互鄙视。从花荣的言语里，二人的矛盾显然已经到了水火不容、你死我活、不可

调和的地步。

花荣对宋江救刘高妻的行为的判断是“兄长却如何救了这厮的妇人？打紧这婆娘极不贤，只是调拨他丈夫行不仁的事，残害良民，贪图贿赂，正好叫那贱人受些玷辱。兄长错救了这等不才的人”。

此时的花荣是独立的，所以这判断是清醒而理智、精准而正确的。

1668 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

宋江面对如此科学严谨的分析，竟然还要强作辩解，“贤弟差矣！冤仇可解不可结，他和你是同僚官，又不合活生世。亦且他是个文墨的人，你如何不谏他？他虽有些过失，你可隐恶而扬善。贤弟休如此浅见”。完全占理的花荣被绕的竟然说兄长见得极明，改日要找刘高说宋江的搭救之恩。

隐恶扬善，休如此见浅。这是宋江给自己在清风山上所作所为的辩解。

偶像般存在的大哥是不会轻易承认自己错误的，摆事实讲证据他不占理，他就会站在道德的高地，跟你谈讲政治顾大局，哪怕这个错误会给你们带来不可估量的损失，甚至是灭顶之灾，你们也得睁眼说瞎话地维护大哥的绝对正确。

你与刘高是死对头，你收留的大哥是通缉的逃犯，还和清风山土匪一伙，还掌握了人家最见不得人的绿帽子，刘高不咬死你，才奇了怪了。

可惜，为了顾全大哥的面子、维护大哥的权威，掉脑袋的风险也

只好睁只眼闭只眼的装糊涂了。

这就是花荣，一个标准的死忠粉。

1669 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

3、宋江的魔力不是无中生有的

花荣对自己的大哥宋江是真好，自己和家人一起朝暮不歇地精精致致供茶献酒供食，伏侍宋江。害怕哥哥一个人待着闷，又差遣手下几个体己人，一日换一个，拨些碎银子在身边，每日专门相陪宋江去清风镇街上，观看市井喧哗，村落官观寺院，闲走乐情。宋江与花荣的体己人在小勾栏里闲看了一回，又去近村寺院道家官观游赏一回，又被请去市镇上酒肆中饮酒，临起身时，那体己人取银两还酒钱。宋江哪里肯要他还钱，却自取碎银还了。宋江归来，又不对花荣说。那个同去的人欢喜，又落得银子，又得身闲。自此每日拨一个相陪，和宋江缓步闲游又只是宋江使钱。自从到寨里，无一个不敬他的。读水浒者往往对宋江的江湖好汉一听名字就纳头便拜的江湖名声，很不屑一顾、很嗤之以鼻、很觉得这是施耐庵在给黑宋三开挂。看完了这段他收买人心的手段，你就知道宋老大在塑造自己的王八气质方面的天赋才真是开挂。宋江，收买人心的能耐，巧妙就巧妙在他的施恩对象是这些掌握舆论传播权的小人物上。他花的是小钱，但钱是用在刀刃上的。他使的是巧劲，这种劲巧在细微之处见真章，润物无声不着痕迹才是大手笔。所以遍看全书，宋江的施恩对象，一直都是闲汉混混打杂的帮闲的不得志的一根筋的武夫们和小人物们，这种人，小恩小

惠就能让他念你的好，关键是这种来自群众的一致好评才最具备说服力，市场形成的口碑，久而久之，自然就是一种谁见谁拜服的王八气质。1670 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

4、自投罗网

腊尽春回，元宵节近。

清风寨土地大王庙前扎缚起一座小鳌山，上面结彩悬花，张挂五百碗花灯。土地大王庙内，逞应诸般社火。家家门前，扎起灯棚，赛悬灯火。市镇上，诸行百艺都有。虽然比不得京师，只此也是人间天上。

一个小小的清风寨镇元宵花灯就如此热闹，可见宋朝的市民文化与市井经济是何等的繁荣。

宋的衰亡是一种一派繁荣下的突然休克，是一种值得我们深刻反思与警惕的内部糜烂。

乐不思蜀的宋江，早已忘记了自己逃犯的身份，丢掉了自己老江湖的谨慎与低调，逛元宵，赏花灯，不顾自己矮挫，哪里人多往哪挤，看跳鲍老看得呵呵大笑，硬生生地撞到了刘高妻的枪头上。

恰似皂雕追紫燕，正如猛虎啖羊羔，拿宋江自然是不费吹灰之力。

一番审讯，“大落落的做在中间交椅上，由着人家叫大王”的事实赖不掉，救人家下山的人情刘高妻不敢听你说，一番痛打，给宋江定了个郓城虎张三的诨号，下在大牢。

1671 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

5、水火不容

宋江被捕，花荣听知后大惊，但还不愿与刘高撕破脸，他用恭谨的语气给刘高下书，乞求刘高给点面子。

但刘高与花荣的矛盾已积累到了水火不相容的地步，文官牛气哄哄的宋朝，刘高自然不会把花荣放在眼里，何况手里捏着的可是实打实的把柄，是宋江口里的郓城张三与花荣信里的济州刘丈的对不上口的铁证。

郓城张三，偷笑一把，宋三对那位给自己戴了绿帽子、还咬住自己不放死磕的小白脸张文远也真是念念不忘的恨之入骨啊，这时候都不忘败坏一下这对头的名声。

理直气壮的刘高不给花荣面子，可惜，刘高低估了花荣与宋江的感情，忽略了花荣怒火喷发的杀伤力。

1673 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

6、为了你，功名富贵与我何加焉

花荣不是吃素的，软的不行，就来硬的，拴束弓箭，绰枪上马，带了三五十名军汉，直奔到刘高寨里来抢人。

刘高见势头不好，惊的魂飞魂散，做了缩头乌龟。

花荣一声令下，房里搜人，救出宋江，留下狠话，“刘知寨，你便是个正知寨，待怎的奈何了花荣！谁家没个亲眷！你却甚么意思？我的一个表兄，直拿在家里，强扭做贼。好欺负人！明日和你说话却再理会！”，扬长而去。

刘高见花荣救了人去，急忙点起一二百人，也叫来花荣寨夺人。

刘高明知自己与花荣拼武力无疑是拿鸡蛋磕石头，自取灭亡，他不寻思自己文官擅长的在庙堂做文章，借用官场的压力打压花荣，利用规则里的手段制裁花荣，却用如此愚蠢的硬怼来死磕，真是傻的可怜。

二百来个抢人的人，被吓得拥在门前，不敢先入。花荣发飙，第一箭射中大门左边门神骨朵头，第二箭射中大门右边门神头盔上朱缨，第三箭要射穿白的教头心窝，那人“哎呀”一声转身就跑，二百军汉抱头鼠窜、铙羽而归。

敌人退去了，惹了麻烦的宋江忧心忡忡，“只恐刘高那厮不肯与你干休”。

花荣的回答很是豪迈，“小弟舍着弃了这道官诰，和那厮理会”。

拿得起放得下，花荣除了无脑地给宋江做脑残粉、做工具外，私德还是无可挑剔的，这份视功名如粪土的豪迈，恐怕除了鲁智深，没有其他人可与之相提并论了。

1677 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

7、低估对手的代价就是赔上自己

在江湖上智商开挂的宋江，跟庙堂里的大小人物过招，从来都是吃亏败北的结局。没办法，术业有专攻，隔行如隔山，一招鲜还真未必就能吃遍天。被花荣动粗抢救回来的宋江，居安思危，料定刘高不肯罢休，决定自己连夜去清风山躲避，好让花荣矢口抵赖，没有人脏，

公然劫狱的反政府罪，就可大事化小成文武不和相互斗殴的违反组织纪律错。宋江的这个预判是没毛病的，身在官场的花荣，此刻最大的软肋就是既是逃犯又疑似匪首的自己，把自己藏到对手拿捏不住的地方，花荣自然就安全了。可惜，宋江虽然看准了问题的关键，却没有为自己安全到达藏身之地制定万无一失的方案。因为他犯了致命的错误，低估了刘高的智商，竟然自己独身一人就上路了。感觉良好地低估对手，往往是阴沟里翻船的病根所在。吃了瘪的刘高，脑壳子终于开窍了，做人得扬长避短啊，你一靠谋略算计吃饭的文官，抽哪门子风去和四肢发达的花荣比拳头呢。他稍一寻思，就算准了宋江必定会连夜上清风山，立即做出了最正确的决断，一面于路口设伏悄悄捉拿宋江，一面暗地使人连夜去州里告发花荣。避敌锋芒，暗操胜券，借刀杀人，政治斗争，这才是你文官该用的手段嘛。

宋江被擒，悄悄地被擒，花荣的不知。

胜券在握的刘高选择了以静制动稳住对手，情报系统为没有的花荣乐得清闲，傻乎乎地活在鼓里，不知危险将至。

来自 1678 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-22

8、脑残是病得治，脑残粉是毒瘤得割

小李广花荣，无疑是水浒世界里白马银枪赵子龙般的存在，他对宋江无缘无故的爱，对宋江近乎脑残般的死忠，让我们百思不得其解之余，也徒添了几丝感慨与反思。

一个守护一方安宁的忠臣将门之后，一个年轻有为正直本分的地

方长官，一个才貌双全家庭幸福的人生赢家，你有什么资格辜负朝廷给予你的无上恩泽？你有什么权利抹杀自己的清白身家？你有什么底气葬送你的妻子、你的妹妹的终身幸福？

是你所谓的是非不分的江湖义气吗？这真就值得让你义无反顾地亲手屠戮掉自己的事业、家庭、人格吗？

你心甘情愿地为这个心狠手辣的江湖大哥黑宋江冲锋陷阵、诛除异己时，你可曾有过一丝犹豫、可曾有过半分质疑？对你的价值，对你大哥的事业。

没有，一点都没有。你冷笑着把自己的妹妹嫁给了畜生不如的霹雳火，让她成为自己大哥收买人心的工具。

无论是宋江与晁盖的权力之争，还是拿兄弟们的血染红宋大哥官袍的招安之路，你都心平气和地践行着一个脑残粉工具的作用。

直到你吊死在宋大哥的坟前，你都无怨无悔。

你是一个冷酷的男神，你不显一颦一笑，却自带风情无限。

你是一个无脑的机器，你不带半点脑子，却着实面目可憎。

脑残，是病，得治。

脑残粉，是毒瘤，得割。

来自 1680 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

四十、镇三山黄信，一棵好苗焉坏了

1、镇三山这个商标背后的心机

知寨刘高的上官是青州知府，由此看见，清风寨的确不是一般的

小镇，是归地级市直管的县级镇，那花荣这个武知寨可就不是小小的派出所所长了，而是县级军事据点清风寨的军事长官。

青州知府慕容彦达，接到了刘高飞报贼情的文书，对功臣之子花荣结连强贼震惊之余，将事情交给了青州兵马都监黄信去处置。

正常来讲，长期活在和平环境下的大兵，才会无知者无畏地高喊，打仗打仗我们要去打仗。

身居土匪横行的青州做兵马督监，眼瞅着辖区内强人出没的二龙山、清风山、桃花山日益坐大，还敢自夸要抓尽三山人马，自封诨号镇三山，虽大言不惭，表面上看也算是有理想、有追求地在尽本分。

其实呢，我们的黄信同志应该算是个老油子。此时的山寨强盗们还远远没有发展到敢像之后的梁山一样，为了生存的粮草一言不合就攻州掠府，山寨与地方政府还处于井水不犯河水的相安无事阶段。

我们油滑的黄信，自然是准确地捏准了类似于“当前的某国就国际问题只会声援谴责”这个定律一般，巧妙地利用地方的特色政治资源，给自己贴金，精准地注册了威风凛凛的商标“镇三山”，高明啊。

刚入职场火候不够的小年轻，就算能瞅准这个商机，估计也会不识时务地喊个“灭三山”“屠三山”啥的大跃进式的名头。镇三山，一个“镇”字，妙啊，反正你们也不敢来主动招惹我，我说是我把你们镇住了，有毛病吗？没毛病。

1683 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

2、黄信擒花荣，聪明人用脑子

黄信处置复杂问题的能力还是挺突出的，他领了知府的令，出门就点兵，连夜就奔清风寨，而且是径入刘高寨，应对突发事件就得迅雷不及掩耳之势，就得“连夜”“径入”地做好保密工作，这业务能力是碾压去抓捕晁盖的公安局长何涛的。

刘高取出罪证宋江，黄信干练至极，“这个不必问了，连夜装囚车里”，此时的关键是擒拿嫌疑人花荣归案，不是确定花荣是否有罪，分得清轻重缓急，理得顺当务之急，这脑袋可以。

“清风山贼首郓城虎张三”，一种莫名的喜感扑面而来。

黄信直接发问就问到了关键，“你拿得张三时，花荣知也不知”，花荣知不知情、有没有防范，这是确定是智取还是力擒花荣的关键，人才，绝对是人才。

确定了花荣尚不知情，黄信立马就定下了鸿门宴瓮中捉鳖手到擒来的良计。

论业务能力、论智商谋略，黄信没得说。

1684 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

3、演技爆棚

鸿门宴掷杯为号刀斧手生擒的套路虽老，但难点在于如何让鱼肉乖乖地上套，毫无戒备地走到砧板上来。黄信不仅脑子管用，而且演技也很棒，眼光也很毒。次日天晓，先去大寨左右两边帐幕里预先埋伏军士，厅上虚设着酒食筵宴。天一亮就开始工作，而且是亲力亲为地安排布置，这份敬业精神、这份务实劲头，没得说。早饭前后，黄

信只带三两个从人来到花荣寨前。这个时间的选择，这个轻车简从的模样，是很难让人生疑的。

“下官蒙知府呼唤，发落道：为是你清风寨内文武官僚不和，未知为甚缘由。知府诚恐二位因私仇而误其公事，特差黄某赍到羊酒，前来与你二位讲和。已安排在大寨公厅上，便请足下上马同往”。这个劝解文武不和的借口找得精准，这个“未知为甚缘由”的闭口不谈清风山着实精细，谦恭至极“便请足下上马同往”的调虎离山不漏一点痕迹，黄信果然是内行人。果然花荣疑虑顿消，不过上官来调解，自己在原则问题上可不能占了下风，慌忙辩解，都是正知寨累要寻自己的过失，自己哪里敢欺罔上官。黄信演技爆棚，自己加戏，附耳低言，“知府只为足下一人。倘有些刀兵动时，他是文官，做得何用？你只依着我行”，知府看重的是你，咱们都是武官，是一个阵营的，就算动粗，他刘高一文官能翻出啥天，有我给你做主呢，不怕不怕，照我说的做就是。高明，这戳中麻骨的心理攻势，满分。并马而行，携着手同上公厅，牵走马，闭了寨门，第一盏酒劝刘高，第二杯酒劝花荣，第三杯酒掷盏为号，三五十个壮健军汉扑出，绑了花荣。

有条不紊，纹丝不乱，手到擒来。

1685 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

4、不徇私，不滥刑，不把事情做绝

被拿倒的花荣大声叫屈，黄信大笑，喝道“你兀自敢叫哩！你结连清风山强贼一同背反朝廷，当得何罪？我念你往日面皮，不去惊动

拿你老小”。顾念同僚情面，不落井下石。

花荣要证据，黄信成竹在胸道，“还你一个证见，教你看真赃正贼，我不屈你，左右，与我推将来”。直接亮明底牌，不作猫玩耗子的戏耍。

看着推将出来的宋江，花荣目瞪口呆，面面相觑，做声不得。

黄信乐于做好人，“不干我事，有告状的人刘高在此”，不给人当枪使，正主是刘高，这是你二人之间的矛盾，我就一办事的。

花荣强作争辩，“不妨，不妨，这是我亲眷，你要强扭他做贼，到上司自有分辩处”。

黄信依然是分得清，“你既然如此说时，我只解你上州里，他自去分辩”。吃了瘪但好面子的花荣提要求，“都监赚我来，虽然捉了我，便到朝廷，和他还有分辩。可看我和都监一般武职官面，休去我衣服，容我坐在囚车里”。

黄信很厚道，“这几件容易，便都依你。就叫刘知寨一同去州里折辩明白，休要枉害人性命”。

黄信，人品还不错。虽然他和花荣同是武官，但他并没有因为这个缘故，而故意偏袒或包庇私通贼寇的花荣。所以，在黄信眼里，派系斗争所谓的小山头的利益是低于国家律法的，这一点在水浒这个江湖义气高于一切、国家律法狗屁不是、山头派系利益最大的世界里是极为难能可贵的。

而且，他只拿花荣不牵扯家眷，该自己说明白的事自己一句不少，不是自己能决断的事自己一点不越位，虽然花荣已是囚徒，但他尊重

他的尊严、不作侮辱、尽了同僚之谊，他还说要一起去分辨清楚，不能枉害性命，这在水浒这个动不动就要杀人全家、动不动就要赶尽杀绝、动不动就要吃人心肝的世界里，也是特别珍贵的。

如果这还是一个正常的社会，黄信这样虽有些油滑但业务精熟、干练有谋、方正持重、是非分明的人，是可以做一个称职官员的。

1686 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

5、亮品牌，讲道理，打不过就跑黄信、刘高带着一百四五十军汉，两下鼓、一声锣，押解着花荣、宋江大摇大摆地望青州去。再重复一遍，感觉良好地低估对手，往往是阴沟里翻船的病根所在。智擒花荣玩得漂亮，可各位怎么都是顾头不顾腩的粗线条玩家，清风山悍匪拦路街囚的风险难道就不知道制定个应急预案吗？二三十面大锣响，三个山大王带着三五百小喽啰杀出来了。黄信毕竟是武将，先是命令“休睬他，只顾走！”，又向只待要跑的寨兵下令“且住，都与我摆开”，又是安排刘高“你押着囚车”。还算从容不迫、应对有方。刘高可就不行了，在马上竟然连答应的胆量都没了，只口里念道“救苦救难天尊！便许下十万卷经，三百座寺，救一救！”，惊得脸如成精的冬瓜，青一回，黄一回。秒怂的刘高，就是宋朝平日里趾高气昂、吆五喝六、外行指挥内行的文官模样，平日耍威风，遇事尿裤子。清风山的好汉喊出了留下买路钱的黑话，黄信想试验一下自己的品牌，“你那厮们不得无礼，镇三山在此！”吃心肝的清风山匪不买账，“你便是镇万山也要三千两买路黄金！没时，不放你过去”，啪啪啪打脸啊，

镇万山，够幽默。好脾气的黄信还在耐心地讲道理，“我是上司取公事的都监，有甚么买路钱与你？”。不到万不得已，真不能动刀子，我的品牌镇三山得小心保护。

很有幽默感的清风山匪继续讲段子，“莫说你是上司一个都监，便是赵官家驾过，也要三千贯买路钱。若是没有，且把公事人当在这里，待你取钱来赎”。没钱，把宋江、花荣抵押给我们也行，讲道理，我们强盗也会。

黄信终于怒了，“强贼，怎敢如此无礼！”，擂鼓鸣锣，拍马舞剑直奔燕顺。那只能打了，不过我想和你们一对一单挑，黄信这个同志行事，有更不撕破脸的途径我就要坚决试一试。

清风山匪不跟你玩单挑的把戏，三个好汉一齐挺起朴刀来战黄信，黄信斗了十合招架不住，怕吃他三个拿了，坏了名声，独自飞马奔回清风寨。

先拿自己镇三山的名头来吓唬人，再用都监办公事哪有掏买路钱的道理来鬼扯，最后想公平地单挑，一看要被群殴，撒腿就跑。

黄信，武力水平不咋滴，但确实是个官场的好苗子，镇三山，理想很美，智取花荣，脑子够用，以礼相待，情商可以，临危不乱，有统兵能力，撒腿就跑，够油滑。

1688 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23 6、宋江的无情，花荣的取舍

清风山小喽啰手里的绊马索绝对是专业水平，前番拿宋江，此时

擒刘高，都是轻轻松松，一绊一个准。

花荣自己掀开了囚车，挣断了缚索，打碎囚车救出宋江。刘高被赤条条地绑上了山，衣服被剥掉给宋江穿了，土匪和官兵就是不一样啊，花荣提要求不能脱衣服，黄信就不脱他衣服，这刘高可没提要求的会。

清风山聚义厅上，宋江、花荣反客为主地当中坐定，花荣的的感激之情是发自肺腑的，“花荣与哥哥皆得三位壮士救了性命，报了冤仇，此恩难报”，此时的花荣才想起了自己困在清风寨里的妻小妹子，燕顺安抚说黄信不敢拿你的家人，即便拿了，也得从山下经过，还可营救。

宋江对清风山的救命之恩心安理得，对被自己连累了的恩人花荣家眷的安危丝毫不在意，他自来熟的当起了大哥发号施令，“且与我拿过刘高那厮来”。他要泄自己的私愤、报自己的私仇了，至于恩情、至于兄弟家人的安危在他眼里什么都不算。

如果此处换做晁盖，晁盖一定会对清风山三人跪拜称谢，一定会把花荣的事当做头等大事，顾不上自己的私怨，商议着看能否用刘高换回花荣的家人。

可惜此处是心底只有自己利益的宋江，既然你们都已经是我船上的人，就只能和我一条道走到黑了，花荣兄弟的家人如果被黄信坏了更好，这样花荣就可以真正死心塌地跟着我了。

燕顺在宋江面前的表现欲望一直都很强，“把他绑在将军柱上，割腹取心，与哥哥庆喜”，这次轮不到燕顺出手了，花荣道，“我亲自

下手割这厮!”

花荣，难道你此刻要做的不应该是，跪下向你的大哥乞求，“哥哥在上，小弟有一言当禀，这刘高，哥哥恨他入骨，小弟我恨不能生食其肉卧寝其皮，但此人此时还杀不得，望哥哥念顾小弟妻小妹子，暂留他一条狗命，待换回了我家人安全，再报你我心头之恨、无妄之耻，万请哥哥成全”。

你想不到这层吗？可惜，这个脑残粉花荣，眼里只有大哥宋江的喜乐，为了大哥开心，为了大哥不作难，我的妻小，我的妹妹，我花荣都可以不管不顾，我不后悔，我不怨你，我永远是你铁了心的小弟。

1690 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

7、虐杀刘高

“你这厮！我与你往日无冤，近日无仇，你如何听信那不贤的妇人害我？今日擒来，有何理说？”，宋江对刘高的喝骂，是胜利者对失败者的折辱。

花荣却不懂这猫戏耗子的乐趣，“哥哥问他则甚”，把刀去刘高心窝里只一剜，那颗心献在宋江面前，这一刀割下，是花荣抛弃了所有向宋江表白的信物，是花荣顾不得妻小妹子后的决绝。

“今日虽杀了这厮滥污匹夫，只有那个淫妇不曾杀得，出那口怨气！”，宋江是有仇必报之人，花荣掏出了刘高的心，宋江的气还是没出干净，刘高妻，他是不能放过的。

花荣与刘高的一场文武斗，以这样两败俱伤的结局结束了。

刘高完败，自己被掏了心肝，一家老小也得来陪葬。

花荣惨胜，但搭上了自己的似锦前程，如果逃回清风镇的黄信不是足够油滑，也像

慕容知府对待秦明的家眷一样来个斩尽杀绝，恐怕这小李广还得搭上自己的妻子和妹妹。

1694 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-23

8、油滑的本性注定你会泯然众人矣

黄信，一颗好苗，可惜为了攀附之便，认了一个没比自己大几岁的上司霹雳火秦明做师傅，秦明的武艺他没学会多少，但秦明见风使舵、秒怂秒跪的无节操无底线他却深得真传。

被师傅秦明劝降上梁山的黄信，虽然有一个很得罪人的诨号镇三山，虽然狠狠得罪过宋江、花荣，但因为是宋江的第一批心腹，而且位居宋江铁杆心腹花荣-秦明-黄信这条关系链上，所以待遇还不错，荣膺地煞星第二位，总排名 38，为梁山马军小彪将兼远探出哨头领第一名，为林冲副将，梁山招安征四寇的战斗中屡立战功，入京得授武奕郎兼诸路都统领，仍任青州，得善终。

在梁山的大染缸里，黄信终究是极为普通的一个，他虽也是宋江心腹，但毕竟是心腹团队里的边缘化人物，他虽屡立战功，其实也都是随大流的捡便宜。

智擒花荣，是他人生辉煌的顶点，油滑的本性终让他泯然众人矣，一棵好苗焉坏了。

1695 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

快快快，来顶一波，翻页了继续更，噗

来自 1697 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

好尴尬，自己来，哈哈

来自 1700 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

四十一、相逢一笑泯灭的不是恩仇，而是人性

1、霹雳火，无脑莽夫

宋江一伙将息人马、摩拳擦掌准备攻打清风寨。花荣家小的安危果然不在宋老大的考虑范畴内。逃回清风寨的黄信，点起兵马，紧守四门，向慕容知府求救。虽临阵脱逃，但黄信这有板有眼、可圈可点的应对也着实称得上优秀。大惊的知府请来了青州指挥司总管兵马统制秦明。秦明，官职显赫，贵为军分区司令，正师级；祖是军官出身，根正苗红；使一条狼牙棒，武器相当别致，不过用这种奇葩武器的，除了有万夫不当之勇的蛮力外，脑子往往是够用的；性格急躁、声若雷霆，得诨号霹雳火，这样性格的他充其量是个冲锋型的猛将，难为独当一面的一师统帅。听闻清风山匪如此猖獗，还反了清风镇武知寨花荣，暴脾气秦明怒从心上起，恶向胆边生，夸下海口，“红头子敢如此无礼！不须公祖忧心，不才便起军马，不拿了这贼，誓不再见公祖！”，气忿忿地就上马，奔回指挥司，便点起一百马军，四百步军，

教出城去取齐，摆布了就要起身。大喜的慕容知府，连忙备下酒肉犒军。秦明辞了知府，飞身上马，摆开队伍，催攒军兵，大刀阔斧，径奔清风寨。果然一无脑莽夫，一军统帅，不侦查敌情，不做战术布置，点起五百兵，连夜就上，还做梦要团灭别人，这水平，能做到青州兵马统制，看来完全是靠祖荫。如果黄信和秦明的官职能对调一下，恐怕黄信镇三山的名头就名至实归了。来自 1701 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-24

2、小李广，名将风姿

正磨刀霍霍要攻打清风寨的清风山匪们，听报秦明引兵马到来，都面面厮觑，俱各骇然。

唯有花荣处乱不惊，先是“你众位且不要慌，自古兵临告急，必须死敌”稳定军心、坚定战心，然后成竹在胸地提出了自己先力敌、后智取的计谋。

连宋江都忍不住感叹，“好计！正是如此行”。

来自 1703 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-24

3、斗嘴，花荣完败

本是要直奔清风寨的秦明，来到清风山下便安营扎寨，要强攻清风山。

这也太随意了吧，本来的战略意图是支援并坚守清风寨、自己防守、让山匪失去地利优势、打并不擅长的攻城战，这脑袋一热，便攻守易势、反主为客去往人家的布袋里钻了，智商严重欠费，该充值了。

前来力敌秦明的是小李广花荣。

秦明率先叫阵，深明大义，“你祖代是将门之子，朝廷命官，教你做个知寨，掌握一境地方，食禄于国，有何亏你处？却去结连贼寇，背反朝廷！会事的下马受缚，免得腥手污脚。量你何足道哉！”。

这一声喝骂，是屁股放在青州兵马统制位置上的秦明的政治觉悟，义正言辞，只是日后你降敌变节结连贼寇之时，是否还记得起这煌煌之言里的堂堂公理。

被说到痛处的花荣赔笑辩解，“总管容覆听禀，量花荣如何肯背反朝廷？实被刘高这厮无中生有，官报私仇，逼迫得花荣有家难奔，有国难投，权且躲避在此。望总管详察救解”。

这一声辩解，诚如秦明怼回来的评语，“巧言令色，煽惑军心”，刘高确实有官报私仇的动机，却实在不是无中生有，逼迫得你有家难奔有国难投的，实在不是刘高的私恨，而是你自己无视国法、是非不分的咎由自取。

聪慧巧言的花荣与无脑暴躁的秦明进行文斗，被完虐，实在不是花荣口才不如秦明，实在是自己的作为理屈词穷，实在理亏。

来自 1705 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

4、先力敌，后智取，小李广 KO 霹雳火

暴脾气的秦明轮动狼牙棒杀奔花荣，怒极反笑的花荣纵马挺枪来战秦明。动了肝火的南山猛虎天蓬将战北海苍龙黑煞神，可没半分手软。狼牙棒当头劈下，离顶门只隔分毫；点钢枪用力刺来，望心坎微

争半指。可谓是招招索命。马战四五十回合，不分胜负。花荣佯败拨马便走，秦明大怒赶将来，花荣拈弓拔箭射落秦明盔上红缨。换句话说，如果不是花荣手下留情，这霹雳火已经死了。论马战能力，秦明完败于花荣。秦明被震住了，不敢追赶花荣，拨回马准备去赶杀众小喽罗，小喽罗们一哄而散，撤回山上。主场作战，进退就是如此自如，当然这只是诱敌深入之计。只会发怒不会动脑的秦明，不考虑此时是否该当心有诈，只想到了这草寇真是无礼，鸣锣擂鼓便要取路上山。这脑回路，果然是做个乌合之众的山大王很有天赋。步军先上，转过三两个山头，便被檣木、炮石、灰瓶、金汁打倒三五十个。没动到草寇一根汗毛，就折损了十分之一兵力的秦明，不想着修订战术，只顾着性急火起，如没头苍蝇般被人家牵着鼻子从东山到西山再回东山再去西山又回东山又去西山，我都被他绕迷了，他连一个人毛都还没找到，只知道恨不得把牙齿都咬碎的气满胸脯、怒气冲天，只知道心中没出气处怒不可当的在山下大骂。

好不容易在东南方向找到了一条路，又被人家火把乱起、锣鼓乱鸣、乱箭射来地引进了山侧深坑，弩箭正躲得晕头转向，一团水下，就被全部淹死生擒了。

光杆秦明稀里糊涂又跑进了陷马坑里被活捉了。

此番团灭秦明五百兵的水淹清风山，是宋江集团的出场秀，与晁盖集团团灭何涛五百兵的火烧石碣村，可称双璧辉映、难分伯仲。

火烧石碣村是晁盖指挥若定，公孙胜借东风，阮氏三雄诱敌深入，故意隐去了日后变节了的吴用，确实巧妙。

水淹清风山，计谋是花荣出的，宋江进行了完善，扰敌疲敌诱敌，水淹坑捕智取，深得游击战的精髓，将清风山的地利人和发挥了个淋漓尽致。可见花荣完全具备智勇兼备独当一面的军事实力，宋江确实有东征西讨的枭雄天赋。

来自 1707 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

5、秦明的小算盘

秦明被小喽罗们捆绑押解到了五位好汉坐定的清风山聚义厅。连忙跳离交椅，接下厅来，亲自解了绳索，扶上厅来，纳头拜在地下的，竟然不是宋江，而是花荣。漂亮，这种先力败之，再智取之，后礼待之的修养，已让花荣突破了一般武将的格局。眼头够亮的秦明慌忙答礼，连忙下拜鼎鼎大名的郓城宋押司，还很配合地对宋江的遭遇表示同情，很入戏地摇头道“若听一面之词，误了多少缘故！容秦明回州去对慕容知府说知此事”。白痴一样的粗蠢笨汉一到生死关头，脑袋竟然开窍了，“容秦明回州去对慕容知府说知此事”，这婉转的求饶信号释放的真是及时。东道主燕顺相留秦明且住数日，杀羊宰马安排筵席饮宴，小算盘拨拉地啪啪响的秦明借机请求道，“众位壮士，即是你们的好情分，不杀秦明，还了我盔甲、马匹、军器，回州去”。燕顺很不给面子地分析道，“总管差矣。你既是引了青州五百兵马都没了，如何回得州去？慕容知府如何不见你罪责？不如权在荒山草寨住几时。本不堪歇马，权就此间落草，论秤分金银，整套穿衣服，不强似受那大头巾的气？”还有退路的秦明岂肯轻易就抛却自己的将军身

份，“秦明生是大宋人，死为大宋鬼。朝廷教我做到兵马总管，兼受统制使官职，又不曾亏了秦明，我如何肯做强人，背反朝廷？你们众位要杀时便杀了我，休想我随顺你们”。此时何等硬气，只不过是还有退路罢了。在有更好的选择的前提下，谁都会大义凛然地来一番气节秀，真到见真章的时候，这些鬼话就成屁都不是的笑柄了。

花荣赶紧来稳住秦明，“秦兄息怒，听小弟一言，我也是朝廷命官之子，无可奈何，被逼迫的如此。总管既是不肯落草，如何相逼得你随顺？只且请少坐，席终了时，小弟讨衣甲、衣盔、鞍马、军器还兄长去”。

是无可奈何吗？是被逼迫如此吗？是感同身受发自肺腑地要放过秦明吗？果然巧言令色，蛊惑人心。

秦明不肯坐，花荣解劝道，“总管夜来劳神费力了一日一夜，人也尚自当不得，那匹马如何不喂得他饱了去”。

秦明竟然觉得花荣说得是，竟然再上厅来安心坐了饮酒，竟然开怀吃得醉了，竟然被扶入帐房没心没肺睡了。

秦明，既无军事素养，又无政治常识，还不懂江湖手段，简直就是个一条线的大白痴。

一觉直睡到次日辰牌方醒的秦明，跳将起来，洗漱罢，便欲下山。

五位好汉大方地归还头盔、衣甲，送秦明下山。

去吧，前方的坑已为你挖好，透漏出了贪生怕死念头、口里装硬的秦明，看你还能装腔作势到什么时候。

来自 1710 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

6、惨绝人寰

没事人一样的秦明大摇大摆地飞奔青州，远远望见烟尘乱起、并无一个人来往，到得城外看时，原来旧有数百人家，却都被火烧做白地，一片瓦砾场上，横七竖八，杀死的男子妇人，不计其数。

就算要陷害秦明逼其就范，用得着把事情做的这么绝吗？偌大一个瓦砾场，数百人家，被宋江给坚决地抢光杀光烧光了，这不是强盗，这是魔王。

食人心肝为乐的清风山三匪干这种勾当轻车熟路，面黑心更黑的宋三行此等恶事信手拈来，自诩仁义私德无缺的花荣对此人神共愤的恶行没有阻止没有发声，倒是屁颠屁颠地陪着宋三一起给秦明做戏，小李广花荣，这笔血债，你逃不了干系。

来自 1711 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-24

7、慕容知府的小九九

智商仍未充值的秦明还没有回过味来，傻傻地勒马叫城。

慕容知府立在城上女墙边大喝，“反贼！你如何不识羞耻！昨夜引人马来打城子，把许多好百姓杀了，又把许多房屋烧了，今日兀自又来赚哄城门。朝廷须不曾亏负了你，你这厮倒如何行此不仁！已自差人奏闻朝廷去了。早晚拿住你时，把你这厮碎尸万段！”

慕容同志，他昨晚敢旗帜鲜明、不遮不掩地烧杀抢掠，今早却又敢单枪匹马、若无其事地前来叫诚，是他脑袋进水了，还是你脑袋被

驴踢了？你是故意的，借刀杀人，军政统揽，何乐不为？

不过，此时闭门不出地声明，他日必将其碎尸万段，倒是聪明的很。无论昨日的秦明是真是假，此刻埋伏在远处的，一定有清风山上的万马千军。

秦明还在大声叫屈，知府义正辞严地喝道，“我如何不认的你这厮的马匹、衣甲、军器、头盔，城上众人明明地见你指拨红头子杀人放火，你如何赖得过！便做你输了被擒，如何五百军人没一个逃得回来报信？你如今指望赚开城门取老小，你的妻子今早已都杀了。你若不信，与你头看”，军士把枪将秦明妻子首级挑起在枪上，教秦明看。

慕容同志，事情还不明朗，你就火急火燎地杀了人家妻小，断了人家后路。这是什么动机呢？是嫉恶如仇的眼里不揉沙吗？显然又是急不可耐的文武斗。只是这自毁长城的愚蠢，真是脑残的令人发指。

来自 1712 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

8、寻思半饷后的苟且看着自己浑家的首级，秦明气破胸脯，分说不得，只叫得苦屈，城上弩箭如雨点般射将下来，他只得回避。

看着瓦砾场遍野处火焰，尚兀自未灭，秦明恨不得寻个死处，肚里寻思了半晌，竟然纵马再回旧路。

好一个寻思半饷，好一个纵马再回旧路。

城头上是你发妻的首级，是你一家老小的尸首。

周遭是尚未熄灭的烽火，是数百户无辜百姓的血海深仇。

你，一个堂堂的军分区司令，青州地界的最高军事长官，肚里寻

思了半晌，你就可以放下这罄竹难书的灭门之仇、杀民之恨，坦然地去和你心知肚明的贼寇们仇人们沆瀣一气，你，是狼牙棒，不是人。

来自 1718 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

9、人竟然可以如此揣着明白装糊涂地怂

果然，你扭过头便撞到了等着你的清风山五个好汉。

宋江不怒自威地马上欠身，“总管何不回青州？独自一骑投何处去？”

是啊，你不是看不上我们这些草寇，你不是要抹干净屁股回去继续做你的大官吗？去啊，你咋不去？

心知肚明的秦明只敢装糊涂地指桑骂槐，“不知是哪个天不盖、地不载、该剐的贼，装做我去打了城子，坏了百姓人家房屋，杀害良民，倒结果了我一家老小，闪得我如今有家难奔，有国难投，着我上天无路，入地无门！我若寻见那人时，直打碎这条狼牙棒便罢！”

快别装了，刚才半饷的寻思，难道你会不知道那借用了你的马匹、衣甲、军器、头盔装作你杀害良民、害了你一家老小、让你无路可走的人是谁？你会不知道那那天不盖、地不载、该剐的贼就是眼前这位宋仁义吗？

你倒是上啊，打碎你这条狼牙棒啊？

人能怂到如此地步，林教头也会鄙视你的。

来自 1720 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

10、哪有什么意气相投，只有血淋淋的征服

已经胜券在握的宋老大开始威逼利诱，“总管息怒，既然没了夫人，不妨，小人自当与总管做媒。我有个好见识，请总管回去，这里难说。且请到山寨里告禀，一同便往”。

秦明竟然随顺了，竟然脸不红心不跳地再回清风山了。

宋江的明知故问让人见识了道貌岸然的理直气壮。

秦明的故意装傻让人见识了苟且偷生的人性凉薄。

人家被你灭了门，你接口的姜然是要给人家做媒，竟然还好意思称呼那血糊糊的人头作夫人。

这急赶着上的许诺，把遮羞布都扯了下来了，一场威逼利诱的交易已变得赤裸裸。

一句只得随顺，秦明不是智商有问题，而是节操无底线。

一路无话，确实无话。

征服与被征服，大家还得再咬牙消化消化。

清风山寨聚义厅，酒果肴馔已安排好，众人请秦明中间坐定，五个好汉齐齐跪下，秦明连忙答礼，也跪在地。

灭门绝户的仇人，跪了一地，要在一个叩首一个补偿里化干戈为玉帛，结为好兄弟了，怎么可能？

偏偏就可能，这哪里是什么兄弟间的情义，而是魔鬼之间的征服。

来自 1722 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

11、纯黑的大佬

宋江坦然开话，“总管休怪，昨日因留总管在山，坚意不肯，却是宋江定出这条计来，叫小卒似总管模样的，却穿了足下的衣甲、头盔，骑着那马，横着狼牙棒，直奔青州城下，点拨红头子杀人，燕顺、王矮虎带领五十余人助战，只做总管去家中取老小。因此杀人放火，先绝了总管归路的念头。今日众人特地请罪！”。

残害一两千无辜生灵、把乐土变为白地的毒计是宋江定的，是吃人的燕顺、王矮虎实施的，不说话的郑天寿依然不说话，不表态的小李广默默点赞。

不容置疑的总管休怪，云淡风轻的却是宋江定出这条计来，理直气壮的杀人放火先绝了总管归路的念头，居高临下的今日众人特地请罪。

大佬，心黑手辣的大佬，一点折扣都没有，纯黑的。

来自 1724 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

12、三条借口，下下禽兽

秦明怒气于心，欲待要和宋江等厮并，却又自肚里寻思。施耐庵给他找了三个理由，一是上界星辰契合，二乃被他们软困以礼待之，三则又怕斗他们不过，因此只得纳了这口气。

三条借口，斗他不过、不得不低头，才是根本原因。

秦明的人品是掉渣的，比较其它降将，虽然都是无半分气节，但他背叛的不只有养着他的朝廷，还有做人的基本底线，为了自己能活命，与灭门绝户的仇人蛇鼠一窝，甘心为其做打手。

秦明，下下禽兽。

来自 1725 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

13、理直气壮的皆可为我所用，才能做稳大哥秦明来了句不咸不淡的“你们弟兄虽是好意，要留秦明，只是害得我忒毒些个，断送了我妻小一家人口！”，竟然是先声明人家是好意，你赢了，秦霹雳，咋不是一个霹雳劈了你呢？宋江回了个理直气壮的“不恁地时，兄长如何肯死心塌地？”，又随手便扔出了个甜枣，“若是没了嫂嫂夫人，宋江恰知得花知寨有一妹，甚是贤慧，宋江情愿主婚，陪备财礼，与总管为室，若何？”不恁地时兄长如何肯死心塌地？灭了人家满门，还理直气壮地说不这样，人家不会死心塌地。这是什么逻辑？强盗逻辑，只有强盗才会认为把人逼上绝路就会对你死心塌地。这是典型的匪逼官，不死就成魔，不成魔不得活，没得选。杀了人家，还能亲切地喊被抛尸荒野的死人为嫂嫂夫人，这脸皮够厚，这脑袋够黑。你得知花荣有一个妹妹，你就敢情愿主婚，花荣情愿吗？花小妹情愿吗？试问这天下，有谁在你眼里不是这可卖可送的器物？梁山上的兄弟，你们摊上这样一位大哥，你们倒了血霉了，不过，能当大哥的哪位不是这种六亲不认杀伐果决的狠人呢？来自 1726 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

14、最是无耻霹雳火

秦明见众人如此相敬相爱，方才放心归顺，大吹大擂饮起酒来。

秦明关心的自然不是这些人是好是坏、是否与自己有不共戴天之

仇。只是众人是否对自己相敬相爱，有个可以继续安逸的安身之处，他就可以放心归顺了，他是典型的极端利己主义的梁山好汉。

本是不共戴天水火不容的仇人，此刻竟大吹大擂地开心饮酒了，何似在人间？

简直是魔窟。

顷刻间便可化不共戴天之仇为玉帛，还能放心坦然、大吹大擂地一起饮酒称快，最是无耻霹雳火。

来自 1728 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

15、眼睛都不眨的出卖，是小人们的覬见之礼

众人商议打清风寨一事，秦明竟然要主动作为，好一个展示能力的“这事容易”，好一个为仇人分忧的“不须众弟兄费心”，好一个卖友求荣的“黄信是我治下，是我教他的武艺，和我过的最好”，好一个成竹在胸的“明日我便先去叫开栅门，一席话说他入伙投降”，好一个与两位重要人物拉近关系的“就取了花知寨宝眷，拿了刘高的泼妇，与仁兄报仇雪恨”，好一个计较清楚的“作进见之礼”，好一个沾沾自喜的“如何？”

刚刚尝了被人迫害无路可走之苦的秦明，转脸就要把这害人的伎俩使用到自己的徒弟兼好友兼下属的黄信身上，能说什么呢？你个人渣。

宋江大喜，你秦明更是乐得合不拢嘴吧？

来自 1748 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

16、代言这样的假广告你不心虚吗？

油滑但还算本分的黄信，在清风镇上发动军民，点起寨兵，晓夜提防，牢守栅门，坐等援兵。

他等来的不是可以和他一起尽武将本分的援军，而是自己的上司加师父加好友的秦明。

秦明开门见山，“山东及时雨宋公明疏财仗义，结识天下好汉，谁不钦敬他？如今见在清风山上，我今次也在山寨入了伙。你又无老小，何不听我言语，也去山寨入伙，免受那文官的气”。

好一句背台词的“山东及时雨宋公明疏财仗义，结识天下好汉，谁不钦敬他？”，天下所有的睁眼瞎都可以为他歌功颂德，你秦明有什么资格为他做这样的广告？

他的疏财仗义是指承诺要送你一个小美女吗？他的好结识天下好汉就是灭你全家让你死心塌地为他赴汤蹈火吗？你钦佩他的又是什么呢？就是这害人的能耐和颠倒黑白的本事吗？人可以渣，但能渣到你秦明段位的，得有多么厚的脸皮、多么黑的良心？

来自 1750 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

17、“宋江”这张免死金牌，其实我们也喜欢用

“既然恩官在彼，黄信安敢不从？”曾经放出豪言要镇三山的黄信，本事不大，口气不小，也曾算是颇有志向的官场小年轻。可惜他有一个渣男师父无节上司狗屁好友，从秦明那里武艺没学到多少，但

见风使舵秒怂秒跪的无节操却深得真传。

油滑是黄信你的第一特色，取一个浑水摸鱼的诨号镇三山是投机，认一个没比自己大几岁的上司作师傅是钻营，做什么事都给自己留下退路这是油滑，秦明的武艺半分没学到秦明的无节操全部继承，这个时代的好官也就是时文彬、黄信这样事不关己时正直一把，利害当头时便秒怂。

自己可以怂，但怂的理由必须理直气壮，于是你们就用那谁都喜欢废物利用一下的及时雨宋公明的名头为你们开脱一下，你们说你们不是怂，是被宋大哥的义气所感染，你们都是被逼迫的，那个死鬼坏人刘高真可恶，都是他设的害人的计逼迫着一身忠义的我们报国无门、有家难投。

完美，很完美，你们可以理直气壮地替天行道了，刘高们，你们好坏啊，我们要以人民的名义杀尽这天下的刘高们，人民呢？快给我们鼓掌啊。

来自 1751 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-25

18、无碍大局的做做样子，谁都会

两路人马胜利会师，兵不血刃拿下了清风寨。

宋江传下号令，“休要害一个百姓，休伤一个寨兵。叫先打入南寨，把刘高一家老小尽都杀了”。

休要害一个百姓，休伤一个寨兵。杀人放火的是你，勿害一个百姓的也是你，无关仁义，只关利益，害与不害，都只是你的买卖。

把刘高一家老小尽都杀了。刘高家老小与你何仇？秦明、花荣你们杀的很过瘾吧？花荣你可曾念起你侥幸幸免于难的家人？秦明你可曾念起你尚未瞑目的家人？

王矮虎自先夺了那个妇人。每次都冲锋在前的王矮虎，眼里只有一个又一个可供自己淫乐的无辜女子，人渣。

小喽罗尽把应有家私、金银、财物、宝货之资都装上车子，再有马匹牛羊，尽数牵了。是的，这才是你们高举所谓替天行道大旗的根本目的，杀人越货。

来自 1753 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

19、暗流涌动的权斗

清风山上，一辈子只会精虫上脑的王矮虎，偷偷把刘高妻藏在了自己房内；赚了个钵盘满盈的宋江，不忘做个顺水人情，把刘高处劫来的财物都分赏给了众小喽罗；一心要在宋江面前好好表现的清风山老大燕顺，却没忘记宋老大心头的怨气还没发泄干净。

为了能在宋老大心底加分，燕老大顾不得自己老兄弟王矮虎的感受了，在新旧两位老大的压力下，王英只好交出自己私吞的战利品刘高妻。

有仇必报是宋江的禀性，杀人前猫戏耗子地来一番义正言辞的责问更是宋江的癖好，“你这泼妇，我好意救你下山，念你是个命官的恭人，你如何反将冤报？今日擒来，有何理说？”

虐杀刘高被花荣抢了先，吸取了教训的燕顺这次眼疾手快，跳起

身来，拔出腰刀，一刀挥为两段。

燕顺兄弟，你上套了，宋江，你好算计。

走进一个集团，就近乎本能地去动摇原老大的地位，这是宋江的特长，也是爱好。王矮虎见砍了这妇人，心中大怒，夺过一把朴刀，便要 and 燕顺交并。这就是宋江等着要的结果，燕顺自作聪明地几次三番替宋江解恨，向大哥示好，宋江对他却并不放心，刘高妻这样害过他一次的人，他是绝对不会放过的，但精虫上脑的王矮虎，可不是他愿意得罪的。所以，他借刀杀人了，妙就妙在他这是一箭三雕的招数。第一雕解了恨，第二雕离间了王英与燕顺的关系，第三雕埋下了收服王英的引子。一心要表现的燕顺，大聚义时排名 50，排在饮马川大寨主裴宣、黄门山大寨主欧鹏、饮马川二寨主邓飞之后，作为宋江起家的第一股势力的带头大哥，这样的安置明显是被宋江故意敲打了一下的。王英这人渣，不仅无廉耻无是非，连这些魔王们都不得不遵循的兄弟义气也不讲，提起刀就敢和自己的大哥火并，无底线。王矮虎虽然就是个禽兽，但眼头还是很亮的，被宋江等一劝，也只好默默无言地认怂。一场闹剧收场，打扫过尸首血迹，众人便又排筵席庆贺起来了。阴风阵阵。1758 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

20、感受到江湖深处的寒风凛冽了吗？

清风山上的矛盾抹平了，该安抚秦明了。

施耐庵的原话是“次日，宋江和黄信主婚，燕顺、王矮虎、郑天寿做媒说合，要花荣把妹子嫁与秦明”。

花荣，这就是你死心塌地的好大哥，早早就把你的妹妹当物件一样地许给了别人，此时又带着一帮兄弟来要求你把妹妹嫁与秦明。

你有拒绝的资格吗？虽然你是宋江的恩人、宋江的心腹、宋江的兄弟，可此时你有替你妹妹说不能的权力吗？

没有，真的没有，此时的你是何心理？是何心情？施耐庵没说，我们不得而知。

但我还是好奇，这白马银枪的公子哥，你是否感受到了来自江湖深处的寒风凛冽啊？

1760 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

21、人性的泯灭，魔王的媾和

青州城下瓦砾场，火焰堆里，送数百间屋宇人家，刀斧丛中，杀一二千残生性命。

这斑斑的血迹，是宋江这个强盗头子匪逼民、杀人放火好招安的开始。秦明是水浒里第一个被匪逼官残害的对象，对这个人渣，懒得吐槽。

渡尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。如此美好的诗句，放在水浒这个残酷的地狱里，着实狰狞。

只能感叹一声，相逢一笑泯去的真不可能是恩仇，可能是人性的泯灭，渡尽劫波和平共处的未必就是兄弟，可能是魔王的媾和。

1761 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

宋江的第一班底完成了集体亮相，下面该宋老大正式开始表演，揭开晁宋斗法的序幕了，下一章村店寄书，下下章梁上射雁，宋老大的手段超出我们的预期。

1763 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

|

1764 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

四十二，金蝉脱壳，宋江的手段碾压你的预期

1、提议的竟然是宋江，大喜的竟然是秦明

 皇帝国戚的慕容知府，奏报朝廷，要起大军来征剿扫荡清风山。

 众匪商议，清风山寨小，不是久恋之地，倘或大军到来，四面围住，又无退步，如何迎敌，若再无粮草，必是难逃。老江湖宋江提议，我等何不收拾起人马，去梁山泊入伙。注意，上梁山，去入伙，是宋江自己主动提出来的。此时的宋江距离杀阎婆惜仓皇出逃已过了一年半，柴进庄上，孔家庄上，上清风山，打清风寨，此时的他，已有了自己可以叫板的势力，是可以接受去梁山入伙的退路的。接话的是秦明，大喜的是秦明，口称兄长是他那里大恩人、事不宜迟收拾起快去的是秦明。竟然是秦明，怎么能是秦明？肯定会是秦明。清风山上的三位，被人当作股金给吞并了，估计高兴不到哪里去。花荣，好好的官没得做了，亲妹妹还被当玩意儿送人了，关键是这竟然没有提前征求他意见，高兴不起来。黄信，稀里糊涂地被自己的师傅给坑了，高

兴不起来。秦明，好吧，秦明，你赢了，你的狼牙棒赢了。装好了财货，一把火清风山寨被烧作了光地。起程了，三五百人装作官军，分成了三队，宋江花荣打头，秦明黄信被压在中间，清风山的三匪殿后。按理说，怎么着都得是先锋将霹雳火打头，总指挥宋江居中。可人精宋江对秦明黄信怎会轻易就信任，所以掉了个个儿，秦明黄信被监视在了中间。宋江的小心思是一刻也不得闲啊。1770 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-26

2、cosplay 爱好者，小温侯吕方，赛仁贵郭盛

行到了对影山，宋江花荣遇到了两伙正在火并的强人。

一个是戴一个金圈玉钗三叉冠、着一身千道火龙鳞甲、束一条红玛瑙带、骑一匹胭脂抹就如龙马、使一条朱红画杆方天戟、带一队绛红旗号红衣红甲小校一身红的红壮士，一个是戴一个一团瑞雪三叉冠、着一身千点寒霜鎡铁甲银花带色素罗袍、骑一匹征马宛玉兽、轮一枝银蛟画杆方天戟、带一队素白旗号白衣白甲小校的一身白的白好汉。

两位 cosplay 爱好者，正在大打出手地抢地盘。斗到三十余合，不分胜败，两枝戟上的金钱豹子尾和金钱五色镰却搅做了一团，分拆不开。

1771 楼

作者:zzy727727 日期:2018-11-26

3、花荣的大哥意识

花荣出手了，搭上箭，拽满弓，飏的一箭，恰好正把绞在一起的绒绦射断。俩玩票的小年轻，一看遇到了真人，慌忙施礼，求问神箭

将军大名。

花荣真是优秀的小弟，明明是你的箭术折服了两位小弟，人家拜服请教的是你的名头，你张嘴抬出来的却是自己的大哥，“我这义兄乃是郓城县押司、山东及时雨宋公明”，这觉悟、这能耐，给满分。

1772 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-26

4、优秀仪仗队

穿红的是小温侯吕方，cosplay 的是吕布，原是一个贩生药的生意人，赔光了本钱，就占住了对影山打家劫舍。

穿白的是赛仁贵郭盛，cosplay 的是薛仁贵，原是一个贩水银的商人，黄河里遭风翻了船赔了本，因自己有点武艺，就来抢别人打家劫舍的山头，让给他一半都不行。

大名鼎鼎的郭靖郭巨侠，口里念叨的忠烈先人竟是这幅嘴脸，羞死人了。

这吕方、郭盛创业失败，就上山做土匪，和清风山的燕顺一路货色，比之同样创业失败却仍能自食其力的石秀、曹正差得远。

宋江邀请二人撞筹入伙，凑队上梁山去投奔晁盖聚义，两个欢天喜地都依允了。

长得矮丑的宋江，比较喜欢高大帅气的小白脸，吕方、郭盛的本领不算特别突出，却是宋江亲自收服的小弟，加上长得养眼，有cosplay 的爱好，是天生的仪仗队、执金吾，二位就成了宋江的贴身保镖，长期担任警卫员的任务，主要是给宋大哥撑气场，是宋江信得

过的身边人，排名 54、55。

1773 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

5、敢挑事的单身大汉

上山的队伍又壮大了，用宋江的话，是为了避免梁山误会擦枪走火，宋江决定自己和燕顺带十来个人先去探路告知，注意去探路竟然带的是脑袋粗线条、本领一般的燕顺。

两日后的晌午，宋江要求到路边的酒店吃酒，宋江一眼就瞅见了倚着根短棒、放着个衣包、一双鲜眼、独自占了一张大桌子的单行江湖客，宋江恳请酒保去与那个特征明显的江湖人说和一下给自己的伴当们换个桌子。

这位大汉不好惹，焦躁的很，嗔怪道，“也有个先来后到，甚么官人的伴当要换座头，老爷不换！”

大寨主出身的燕顺岂能忍，“你看他无礼么？”，当时就要发作，被宋江给按住了。

那汉子转头看了宋江、燕顺只挑衅地冷笑。

奇怪不奇怪？一个老江湖，一个人敢脑袋抽搐了一般向一群一看就是强徒的人故意挑衅，这正常吗？

1779 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

6、诡异的话茬子，王小二认舅的老戏码

酒保又陪小心来说和，那汉大怒，拍着桌子道，“你这鸟男女好不识人！欺负老爷独自一个，要换座头。便是赵官家，老爷也鳖鸟不

换。高则声，大脖子拳不认得你！”躺在青楼里作画练字的道君皇帝很郁闷，滚，你们演你们的戏，关老子我屁事。

燕顺忍不住了，“兀那汉子，你也鸟强！不换便罢，没可得鸟吓他”。

那汉跳了起来，绰了短棒在手里，便应道，“我自骂他，要你多管！老爷天下只让得两个人，其余的都把来做脚底下的泥！”脑袋抽筋了想打架就打啊，都跳起来了咋突然来了这样两句台词，这是一个多年混迹江湖的老混混的脑回路吗？设计感太足了，晁盖庄上王小二认真的画面扑面而来。

燕顺焦躁，便提起板凳，却待要打将去。

吃个饭，跟人拼个桌，和人多的换个桌，有人偏不愿意拼桌、换桌，这等小事儿，于我等屁民来说都是无所谓的小事儿。

可我们的梁山好汉呢？一个一个都是那随时要咬人啄人的疯狗斗鸡，吃饭也得吃出个强盗样，见谁怼死，只认拳头，他们确实是不稳定因素，是强徒暴民。

宋江见这人出语不俗，出面劝解推动剧情。确实不俗，出口就是自称老爷，无端就敢叫嚣赵官家，一身戾气站起来就敢打人，是宋江喜欢的江湖好汉。特别是喜欢吹牛逼地用江湖巨寇的名头给自己贴金，很有潜质。

张狂的大汉报出了自己服气的两位大佬，一个是柴进，一个是宋江。

宋江看着燕顺暗笑，怎能不暗笑呢？江湖虽大，谁人不服我宋江？

竟然是柴进和我并称，竟然没有晁盖的事，哈哈，乐死我了。

小燕同学，你又开眼长见识了吧。

当然，这都是表面情况，是宋江希望看到的演出效果。

“老爷只除了这两个，便是大宋皇帝，也不怕他”，荒山野岭，独身一人要和一群人去斗殴，没来由一直强调这些土匪才说得出口的大逆不道之话，是为了人家打死你后可以说是打死了一个反贼免于处罚吗？

一向以忠义自居的宋江对这些大逆不道的话不仅不反感，还觉得出语不凡，还要主动结交。

二位，戏演得有点过啊。

1782 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

7、就算心里急，也不能抢戏啊，注意把控节奏

宋江叫停了大汉的乱发挥，开始往设计好的套路上引，“柴大官人、宋江你在哪里与他两个厮会？”

这大汉说三年前他在柴进庄上住过四个月，还特意强调，“只不曾见得宋公明”。

宋江特意追问，“你曾认得黑三郎么？”，嘿，自己称自己黑三郎，黑的理直气壮。“你既说起，我如今正要去寻他”“谁教你寻他？”“他的亲兄弟铁扇子宋清教我寄家书去寻他”。

人家说人家要去寻宋江，你宋江怎么就知道是别人教他去寻的？寄家书，可算是接上头了。

听了大喜，怎么能不喜呢？自己火急火燎地离队，自己挑了个燕顺所谓的探路，为的可不就是这一封家书。

向前拖住，“有缘千里来相会，无缘对面不相逢”，是啊，无缘是面对不相逢，可不是对面不相识。

那汉相了一面，便拜，嘿，你的眼睛是刷脸机吗？相的不是脸吧，而是眼神，眼神里的意思是戏够了，可以相认了。

把大汉拖进里面，“家中近日无甚事？”，太急了吧，正常难道不应该是“好汉尊姓大名？缘何认得我家兄弟宋清？怎会有我的家书呢？”，就算记挂家人，难道不应该是“我家里一切可好？”，怎么会是这么急切地诱导着人家往你心里的答案上引，怎么会是巴不得家里出点啥事的语气在诱导呢？

激动的捧喂宋江节奏乱了，“我就是演员”的逗喂大汉可不慌，他不慌不忙地做起自我介绍，有条不紊地解读起自己怎么会到郓城宋家庄，怎么会往孔家庄上去寄书。

大汉的台词功底和临场发挥都没毛病，可惜剧本里有一个 bug，不过没关系，桃花能看见，粗线条的燕顺可看不见。

1783 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-27 8、急出冷汗的救场

这个恶棍一样的大汉，是石将军石勇，放赌为生，为因赌博上一拳打死了个人，流落江湖，这又是一个资深的黑社会闲汉。

一拳打死个人，比鲁达还少两拳，比武松那打晕了的一拳。

犯事后他先去投奔柴进，又特去郓城县投奔宋江，宋江也出逃在外，他便替宋清作邮递员，到孔家庄去寻宋江送家书。

剧本里，宋家的人是以为宋江还在孔家庄的，石勇是只见了宋清的，是不知道宋家到底发生了啥事的，是只带着一句口信“如寻见哥哥时，可教兄长作急回来”。

显然这样的设定是有漏洞的，你去宋家庄投奔宋江，宋江不在你会不会要求拜见一下宋太公？信中要说的是太公停丧在家急等宋江回去操办，家里死了人能平静的一点迹象都没有？亲人街坊都不登门吊唁？家里怎么着也得弄个灵堂啥的布置一下吧？

所以，宋江赶紧来圆场，“你在我家住了几日？曾见我父亲么？”，石勇估计已惊出了一头冷汗，“小人在彼只住的一夜便来了，不曾得见太公”，就呆了一晚上，是夜里，虽然救场救得生硬，对付燕顺勉强够了。不敢再让石勇演了，再演漏洞就更明显了，宋江赶紧岔开话题，讲要上梁山的事转移燕顺的关注点。

1784 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

9、走了，就这么走了

喝完三杯酒压压惊，戏继续演。

读罢信的宋江，叫声苦，不知高低，自把胸脯捶将起来，自骂道，“不孝逆子，做下非为，老父身亡，不能尽人子之道，畜生何异！”，自把头去壁上磕撞，大哭起来，哭得昏迷，半晌方才苏醒。

捶胸撞墙自骂哭昏，这番大动静的反应，宋江的情绪很饱满，从骨髓里渗出的忠孝很发自肺腑。

醒来的宋江便吩咐燕顺道，“不是我寡情薄意，其实只有这个老

父记挂。今已歿了，只得星夜赶归去奔丧。教兄弟们自上山则个”。

所有的铺垫，就是为了让自已说出这个早就作出的决定时显得情有可原、理直气壮。

燕顺劝道，“哥哥，太公既已歿了，便到家时，也不得见了，世上人无有不死的父母。且请宽心，引我们弟兄去了，那时小弟却陪侍哥哥归去奔丧，未为晚矣。蛇无头而不行，若无仁兄去时，他那里如何肯收留我们？”

燕顺留宋江的理由完全成立，人死为大不错，可你宋大哥现在干系着的是我们一千兄弟的生死前程，我们是为了你才走到这一步的，现在你想脱身，好像说不过去。宋江道，“若等我送你们上山去时，误了我多少日期，却是使不得。我只写一封备细书札，都说在内，就带了石勇一发入伙，等他们一处上山。我如今不知便罢；既是天教我知了，正是度日如年，烧眉之急。我马也不要，从人也不带一个，连夜自赶回家”。宋老大强硬起来，是不讲道理的，燕顺、石勇自然留不住，虽然燕顺占理。宋江问酒保借笔砚，讨了一幅纸，一头哭着，一面写书，再三叮咛在上面。写了，封皮不粘，交与燕顺收了。

“封皮不粘”，好手段，这故意的不粘，既体现了自己归心似箭的急切，又撇清了万一梁山不收留你们的责任，内容你们自己看，我该说的话都说了，不留你们是晁盖不厚道，不是我宋江不仁义。讨石勇的八答麻鞋穿上，取了些银两，藏放在身边，跨了一口腰刀，就拿了石勇的短棒，酒食都不肯沾唇，便出门要走。为何马也不骑，伴当也不带一个呢？急着回家骑马不是更快吗？路途多险，带个帮手不更

安全吗？急着的只是要脱身，被官府抓了才不怕呢，信里肯定说天下已经大赦了。燕顺道，“哥哥也等秦总管、花知寨都来相见一面了，去也未迟”。是啊，就算再急着奔丧，见一面兄弟们，也耽误不了多少时间啊，怕了见了他们，不好脱身吧。

宋江道，“我不等了，我的书去，并无阻滞。石家贤弟，自说备细缘故。可为我上复众兄弟们，可怜见宋江奔丧之急，休怪则个”，宋江恨不得一步跨到家中，飞也似独自一个去了。

“休怪则个”，休怪的不是你不告而别，而是你轻飘飘地撇干净了制造瓦砾场惨案、逼迫官员花荣秦明黄信成匪、一把火烧了清风山对影山强盗们退路、自己是他们的匪首、即将去接受晁盖的恩情给人家做老二的干系与命运。

恨不得一步跨到的不是家，而是赶紧跨出这个脱离了你规划好的人生正途。

宋江走了，就这么挥一挥衣袖，轻飘飘地走了，不留一点痕迹。

1785 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

10、村店寄书是谁布下的局？

列位看官是否看出，宋江走得过于蹊跷，结合后文我们得知，书中说这封书信是宋太公的诡计，他听得人说，“白虎山地面多有强人，怕儿子一时被人撺掇，落草去了，做个不忠不孝的人。为此急急寄书去，唤他归家”。

白虎山地面除了宋江投奔的和自己宋家庄性质差不多的孔家庄

外，有毛个强人啊？多有强人的是哪里，是青州地面，是清风山、二龙山、桃花山、对影山。

宋江与武松于孔家庄各奔东西是在去年十月，大闹清风寨是今年元宵节之后，信上说，“父亲于今年正月初头因病亡故，停丧在家，专等哥哥来家迁葬”。

信中的“父亲于今年正月初头亡故”，恰恰证明，这封书信就是近日才送来的，凭宋江无时无刻不与家里联系的风格，他在花荣处已住了两个多月，怎会不给家里去封信、报个平安？孔家庄的俩徒弟又怎会不去给宋太公送信宋江已经离开孔家庄？

而宋清却故意让石勇去孔家庄送信，当初狡兔三窟一窟呆半年的谋划不是你们兄弟俩商量好的吗？要去孔家庄的石勇为何偏偏就像接头的特工一样行为诡异地等在这清风山上梁山必经的酒店中，故意上演了一出蹊跷满满的投书金蝉脱壳计呢？

1786 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

11、意外频发，但都还可控

而被大赦刺配江州的宋江，再过梁山泊时，是大言不惭地大讲忠孝大义，以自刎相威胁要与梁山贼寇划清界限，寸步不离地保护两位押送自己的公人，生怕被梁山众匪断了自己的后路。当初信誓旦旦地要带众兄弟上梁山的是宋江，日后义正言辞贼汉不两立地要做良民的还是宋江，这其中的转变难道真的只是老父亲的一句谆谆教诲吗？其实，宋江一直都没有变，一个不入流的地方小吏，凭借着自己老辣娴

熟的手段，在郓城县混得风生水起，在河北山东的绿林道上声名赫赫，他从来没有想到过，自己有朝一日会沦为贼首。杀人放火的强盗，他从骨子里瞧不上。因为做穿着官衣的匪，既稳当，又光宗耀祖。私放晁盖，是他习以为常的一次普通人情买卖，晁盖的杀官造反如此大弄超出了宋江的预期，他忧心忡忡一度方寸大乱。包养情妇、怒杀婆惜，是他稀里糊涂的一起桃色事件，这样的意外让他不得不开始修订自己的人生规划。从柴进庄上到孔家庄上再到去投奔花荣，都是他算计好的躲风头安全起见的狡兔三窟之举，按照原计划，此刻他应该是该回乡坐等天下大赦重回自己谋划好的人生正途的。只是在投奔花荣的途中发生了意外，他误被清风山贼人捉上了山，自作聪明却招致祸端地做了救刘高妻的人情买卖。清风寨，他本来过得惬意轻松，没曾想却连累了花荣，惹出了天大的祸端，情势逼迫之下，他设计陷害了秦明、拉黄信下马。这些突如其来的变故让宋江再次一度乱了方寸，但所幸，当初刘高、慕容知府、黄信、秦明捉拿的都是清风山匪首郓城虎张三，现在朝廷追剿的是反了的秦明、黄信、花荣，于朝廷来说，一手血污的他其实还只是那个郓城县争风吃醋误杀情妇的在逃押司。

只是骑虎难下，花荣、秦明、黄信，因他毁掉了大好前程，清风山面临朝廷重兵围剿的生死存亡大危机，他虽心底有一百个不情愿，但他不能很没义气地甩手就走，虽然他想这样做，但这样的话他苦心经营的江湖地位将顷刻间灰飞烟灭，他得给自己找一个无懈可击的金蝉脱壳的好办法。

1787 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

12、一年半前，从家出逃时就定好的应急预案

其实这个应急预案，可以说是在他离家的时候就和自己的老父亲商量好的，那就是万一陷入即将不忠不孝的万劫不复之地时，父亲用诈死的名义帮助自己金蝉脱壳。

所以在荒村酒店里出现的怪汉子石勇，才会显得如此诡异，明明是一个犯了人命案流落江湖的逃犯，竟敢无事生非地碰一队一看就不好惹的强人，竟敢吃错药般地莫名其妙叫嚣赵官家，竟然会无厘头地说出什么柴进宋江。

原因很简单，宋江与石勇早就认识，这一番村店寄书是宋江早就安排好的。证据很明显，石勇说自己仰慕的是柴进宋江，介绍自己时说，三年前在柴进处住了四个月，随后的江湖经历他给故意抹去了，直接跳到了自己赌博打死人先躲到柴进处又来投奔宋江，但从日后登云山大头领邹渊建议登州系顾大嫂、孙立上梁山时，说自己认识三个梁山的人，其中一个就是石勇，可见石勇三年前离开柴进庄上后是在江湖上混了好久的，既然他去拜访过柴进，怎么会没有去拜访过宋江呢？如果不认识宋江，在成为通缉犯后在天下罪人避难所的柴进庄上住得好好的，他又为何会去投奔宋江呢？他在柴进庄上难道不知道宋江也来这里避过难也和自己一样已经是逃犯了吗？水浒世界的江湖，可不是消息闭塞的小山村。所以，宋家庄一直与宋江保持密切联系的宋太公、宋清，一定是多次收到宋江从清风寨寄出的书信的，花荣、秦明在青州大弄的事肯定是传到了宋家庄的，按照应急预案的设计，

父亲诈死帮宋江脱身的谋划该启动了，只是为了不那么扎眼，就加戏成了去孔家庄却等在清风山的蹊跷。所以，早就认识宋江的石勇，装傻的去宋家庄投奔、全是不可能的在宋家庄住了一晚没发现一点蹊跷，都是设计好的台词，石勇这个邮递员，是安排来的，不是邮递员，是来接头的、是来做戏的。所以，当时酒店中先是宋江来了句很突兀的“家中近日没甚事？”，石勇才慢条斯理地作自我介绍，介绍完了才不慌不忙地提及书信，才有宋江补漏地追问你在我家住了几日、曾见我父亲么的自圆其说。

所以，提出来探路的宋江是故意带了一个脑子不太好使的燕顺，正常情况下，去梁山投诚，带秦明或带花荣才更符合情理。

所以，村店寄书才会有晁家庄上王小二认舅的画面感，才有一个用力过猛的演员宋江，才有一个带着有 bug 的剧本的演员石勇。

所以，宋江才会走得如此匆忙，再见上花荣一面都不愿，才会走得如此蹊跷，马也不骑、一个伴当都不带，才会走得再露头时面目全非，宁死也要和贼寇划清界限。

1788 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

13、我的人生我做主，谁也别想主宰我

这就是宋江，一个手段碾压你预期的江湖大佬，一个大局观开挂充分布局人生的谋略大师。

黑白之间自由转换，游刃有余；名利双收前提下将自己利益最大化的本事，炉火纯青；坑害别人时，面不改色，洗白自己时，狡诈油

滑。

他的韬略、他的谋划、他为自己一生设计好的前途，波诡云谲，却始终不会偏离轨道。

杀婆惜案发前，他规划的主题是，充分运用一方地头蛇的政治资源，经营自己的品牌，赢取山东河北道上的威名。

江州白龙庙小聚义前，他规划的主题是，保全自己官场进取的正途，铺好自己纵横江湖的后路，坚决不能成为别人的附庸。

上梁山成为二圣之一、名为老二后，他规划的主题是，不断丰富自己的羽翼，蚕食架空晁盖的老大地位。

晁盖被杀后，他规划的主题是，纵横捭阖梁山各方势力，不断做大降将派实力，强力推行杀人放火好招安政策。

招安后，他规划的主题是，不惜一切代价，用兄弟们的鲜血染红自己加官进爵的人生梦想。

他的一生都在暗黑的算计中挣扎前行，虽意外频发，虽阻碍重重，但他都稳稳地瞄准着自己既定的目标，稳步前行，始终不曾偏离航向。

这是他的过人之处，也是他的阴狠之处。

他的身后是淋淋鲜血，他的脚下是皑皑白骨，忠孝是他谋私的口号，道义是他利用的工具，被牺牲的是一切与他有瓜葛的兄弟和挡他道的无辜者。

敢笑黄巢不丈夫，你能像我一样游刃有余地任我驰骋吗？

1790 楼

作者：zzy727727 日期：2018-11-27

其实，此时的宋江不是不愿落草为寇，只是不愿此时就上梁山，虽然自己的班底已足以叫板晁盖，可此时上山，你是投奔人家，你是于情于理地只能给晁盖做小弟，你的人马在新任大哥的熏陶下能否对你死心塌地都是未知数，所以才有宋江的江州行，巡视揭阳道，补齐兵种短板，攒足自己的第二股势力，完全碾压晁盖，所以才有白龙庙的另立中央后才坦然上山。

给大家剧透一下，方便大家更清晰的看清楚宋江心里的大局，才能更加确定村店寄书确实是个局，给自己心腹们表演的，理由是说不出口的，我宋江只愿做大哥，不能做小弟。

1791 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

嘿嘿，想着花荣秦明这种没有灵魂的人物没争议，却一堆争议，抛出来的村店寄书这个局竟然没争议，哈哈，完全不在掌握中啊，噗，哈哈。

来自 1796 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

那明天就继续了，晁宋斗法的第一次交锋，花荣射雁，晁盖排座次，宋江过梁山，吴用投诚，精彩的很奥。

来自 1797 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

智多星偏偏吴用（无用），及时雨恰恰宋江（送江）。好妙。

来自 1798 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

王伦（王朝轮替）朱贵悲柴进（柴尽，小旋风）

宋江（宋朝江山）花荣苦李逵（理亏，黑旋风）

横批：晁盖（改朝换代）

也很妙

来自 1799 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

难得有心呼保义

可怜无人颂公明

也妙

来自 1800 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

二龙山两个恶汉

六合寺一对真僧

妙

来自 1801 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

第一点回复了，第二点就不用说了吧，青州的清风寨距离济州的郓城县并不远，第三站选择这里，就是因为距离家近，离开孔家庄是去年十月份的事，往家送信很容易的，而且不只是一个方向送，清风寨发生的事传到宋家庄更容易。

来自 1806 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

宋江在村口酒店里呆了会儿，这可不是饭点他去饭店干啥？如果是避人耳目，他藏个地方天黑了偷偷摸回家才对，他故意在酒店里献身，故意在人多眼杂的地方呆这么长时间，为的什么？为的不是怕人发现，而恰恰是要让人发现，要让人来抓他，如果没人来抓他，他设的脱身计还有毛用，回家一看，爹还活着，他不是得接着上山吗？

来自 1807 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

宋三回家了，是只有哥俩吗？你以为人家真是苦哈哈的农民家庭，你没看到满院子的庄客吗？人家三人的戏得演全套啊，不仅得演给村口的张社长，还得演给宋家庄里每一个长耳朵长嘴巴的庄客们，戏精就是这种修养，不演全是不会停的。

来自 1808 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-27

石勇的已经分析了，村店里的异常表现，自己说的三年前柴进庄上住四月，我是没弄清楚他是什么时候打死的人，什么时候开始要投奔宋押司，宋江犯下了震动江湖的命案他江湖上混的人会不知道，一天前跑去宋家庄找宋江，这不胡说八道吗？

来自 1809 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

10、村店寄书是谁布下的局？

列位看官是否看出，宋江走得过于蹊跷。

宋江为何要带着粗线条而且一定留不住自己的燕顺来进行后边根本就不需要的所谓探路呢？

宋江为何亲自选定了这个村店、瞅准这个蹊跷的大汉后主动去撩拨他、听了他与自己忠君价值观完全相悖的言论后要主动去结交他呢？

宋江与石勇这么巧的相遇、这么生硬的接头怎么处处给了我们一种王小二认舅的蹊跷感呢？

宋江听着石勇口里的不合理情况怎么就不赶紧索要书信、怎么就没有对书信所说内容和石勇所讲情况的不合理进行一下质疑呢？宋江怎么会不对石勇口里的三年前在柴进那住过、又来投奔天下皆知逃亡在外的自己的明显漏洞进行质询呢？石勇混迹江湖这么多年安然无恙肯定是有脑子的，怎么就敢脑袋抽筋了一一般在荒山野外的村店里叫嚣？怎么敢不计死活地去挑衅十几个吃人心肝的强人？石勇自述的个人简介里为何要隐藏自己真正的江湖经历？为何会说不通地会去投奔谁都知道出逃在外的宋江？石勇在宋家庄的见闻与信中所说的内容明然不符合，为何没有人去质疑？结合后文我们得知，书中说这封书信是宋太公的诡计，他听得人说，“白虎山地面多有强人，怕儿子一时被人撺掇，落草去了，做个不忠不孝的人。为此急急寄书去，唤他归家”。

白虎山地面除了宋江投奔的和自己宋家庄性质差不多的孔家庄外，有毛个强人啊？多有强人的哪里，是青州地面，是清风山、二龙山、桃花山、对影山。宋江与武松于孔家庄各奔东西是在去年十月，大闹清风寨是今年元宵节之后，信上说，“父亲于今年正月初头因病

亡故，停丧在家，专等哥哥来家迁葬”。信中的“父亲于今年正月初头亡故”，恰恰证明，这封书信就是近日才送来的，凭宋江无时无刻不与家里联系的风格，他离开孔家庄已有三个多月，怎会不给家里去封信、报个平安？孔家庄的俩徒弟又怎会不去给宋太公送信宋江已经离开孔家庄？经常与宋家庄书信往来的花荣处怎会不派人去说一声近况？

而宋清却故意让石勇去孔家庄送信，当初狡兔三窟一窟呆半年的谋划不是你们兄弟俩商量好的吗？要去孔家庄的石勇为何偏偏就像接头的特工一样行为诡异地等在这清风山上梁山必经的酒店中，故意上演了一出蹊跷满满的投书金蝉脱壳计呢？

这村店距离宋家庄也就一天的脚程，是花荣处与宋家庄之间的地带，宋江、花荣对这个村店一定很熟悉。宋江带人离队是在两天前，即便是当时或者更早一些送出书信让宋家庄安排人来村店接头都是来得及的、可操作的。

1828 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

所以，在宋江带人离队进行所谓的探路之前，已经给宋家庄送去了书信，选定了这个村店，按照应急预案的设计，启动了父亲诈死帮宋江脱身的谋划，只是为了不那么扎眼，就加戏成了去孔家庄却等在这个村店的蹊跷。

所以，宋江带的是燕顺，燕顺是心腹里的外人之一且有一定影响力而恰恰又是有影响力里头最没脑子的。

1831 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

四十三、不见刀光剑影，才是血色江湖的本来模样

1、火并王伦后的梁山会欢迎有火并实力的新集团吗？

清风镇反政府事件的带头人宋江，巧施手段成功脱身。

众人埋怨燕顺“你如何不留他一留？”，慌着来分说解释的竟然不是燕顺而是外人石勇，“他闻听父亲歿了，恨不得自也寻死，如何肯停脚，巴不得飞到家里，写了信，教我们只顾去，梁山看了一定会留我们的”。

被坑害的师级干部秦明、团级干部黄信、营级干部花荣，以及已自毁老巢、无路可退的清风山燕顺、王英、郑天寿，对影山吕方、郭盛，被抵押的逃犯石勇，骑虎难下，进退两难，只好硬着头皮，带着宋江的推荐信上梁山。

过了林冲、刘唐把守的关卡，经朱贵酒店的接引，九个好汉被晁盖从金沙滩引到了聚义厅。

看到没有，虽有宋江书信，可一切都还得按梁山的规矩，验书信、朱贵酒店等着、威风凛凛的水面示威、一板一眼的请示山上，有着火并王伦前车之鉴的梁山怎会不对这一大群前来投靠的人马心存忌惮呢？

众人看到梁山后惊呆了，脱口而出的“我等山寨如何及得”的感慨，就是梁山下马威给震出来的效果。

1832 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

2、晁盖的梁山没有实质性的发展

此时的梁山泊已壮大到了 12 位好汉，劫生辰纲的七星，林冲领衔的四位梁山元老，关在济州大牢里的白日鼠白胜，竟然也在晁盖花了点钱后，成功越狱上山入伙了。

一个被当朝太师盯着的大案，花点钱，就能安排好一出本事低微的小混混从府衙大狱里越狱的把戏，这济州府的墨吏们好大的胆子。

晁盖上山经营梁山已经有了一年多光景，梁山的规模却只是小喽啰的数量由五七百壮大到了三五千，头领却一个都没有多，晁老大，你的朱贵酒店这一年多来是不是已经暂停了接引好汉上山的工作啊？如此看来，您也是一个大号的王伦，梁山在你手里只有招小喽啰的表面扩张，却没有实质性的转型升级，这一点上，你连和你同时进行换届的二龙山都比不上。

1834 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

3、貌合神离的对峙

当晚杀牛宰马、大吹大擂的新成员欢迎宴上，新伙伴们行了参拜礼，焚香设誓后，秦明、花荣在席上不断称赞宋公明的许多好处，讲了清风山报冤相杀的情况，众头领听了大喜，当然是大喜，这是上山必须递交的投名状。

不过领头的秦明、花荣竟然不是交口称赞梁山晁盖如雷贯耳的威名、不是梁山风生水起的大事业，而是不断称赞宋公明的许多好处，果然你们和当初上梁山时心里只有晁盖的七星一样，你们心里只有宋

江，你们把晁盖当成的是王伦一样的存在，何德何能占此宝山。

正是看出了这点，所以说到花荣一箭射断绒绦，分开吕方、郭盛的画戟时，晁盖直接挑明了不信的意思，很不给面子地含糊道，“直如此射得亲切，改日却看比箭”。

晁盖当老大的政治合理是王伦的不容人，所以晁盖面子上就不能打脸地再用王伦礼送出境的老套路，但老大的位置受到了威胁与挑衅，此时的他和王伦是感同身受的。

喜怒哀乐都挂在脸上、表现在行动言语上的直爽人晁盖，对来砸场子的新人不能驱逐，就只好去质疑他们的实力了。这一个含糊、一个不信的较真儿，是没办法的硬怼，却彻底把花荣们给得罪到势不两立了。

不懂油滑圆润地从长计议，没摸清楚底细就摆台子要硬怼，搬起石头砸自己脚，自己搭台让别人唱戏，这怎么能做稳老大呢？

1839 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

4、梁山射雁，花荣立威

酒至半酣，食供数品，21位头领相谦相让，下阶闲步乐情，观看山景，行至寨前第三关上，只听得空中数行宾鸿嘹亮。

观摩山寨三关，晁老大的心思很明显，这是亮底牌地在立威，小伙计们，别嚣张，看看我梁山的底子，你们再说话，来了，就给我安生点，宋江识趣地没来，他够聪明，只是以后，你们的大哥是我晁盖不是宋江了。

可惜啊，刚才自己脑袋充血，怎么就撩拨了花荣呢？怎么就给他提供了立威的噱头呢？该死，这大雁飞来的真不是时候。

花荣寻思道，“晁盖却才意思不信我射断绒绦，何不今日就此施逞些手段，教他们众人看，日后敬伏我？”

花荣这刚上山就存了不臣之心啊，他心底的声音是晁盖，而不是晁头领晁大哥，盘算的是要震慑他人，替宋江立威，让他们敬服我们。这种眼里只有宋江没有晁盖的人多了，梁山怎会还姓晁？

花荣向晁盖示威，要射雁行内第三只雁的头上，搭箭拽弓，一箭正中雁行内第三只雁头上。

晁盖和众头领看了，尽皆骇然，都称花荣做神臂将军。尽皆骇然，来了这么一个手段高超的同伙，不应该是大喜大乐吗？怎么会是尽皆骇然呢？当然怕了，这人不是我们的人，是别人的。

1840 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

5、吴用的抉择

一直都在察言观色不发表意见的吴学究竟然开口了，称赞道，“休言将军比小李广，便是养由基也不及神手，真乃是山寨有幸！”。

你终于做出自己的抉择了，晁盖这个大哥，从你提议退到石碣村时他的后知后觉，你就对他的表现不满。王伦虚情假意时晁盖表现出的迂蠢，你是直接冷笑着的一句“兄长性直，只是一勇”，这已经是开诚布公地说晁盖不配做你的大哥了。这一年多来，晁盖经营下的梁山不温不火地继续着，这与你布局生辰纲、上梁山大弄的初衷一定

不相符合吧，你一直在等待着一个新的大哥的到来。

所以安排月夜走刘唐给江湖上名头碾压晁盖的宋押司设局的是你，亲下梁山到朱贵酒店检验宋江局捡来的新入伙头领成色的是你。

所以迎新酒宴上的你一言不发，没有给晁盖救场子。所以花荣展示了实力后你坚定的确信“就是你们了”时，你才在众人都是骇然的时候由衷地赞叹花荣本事了得，你说的是“山寨有幸”不是“晁大哥有幸”，你乐于让“自此梁山泊无一个不钦敬花荣”的局面出现。所以，你才在接下来的晁盖排座次时一言不发，你要的就是这个可以帮你筛选出真正大哥的势均力敌的局面。

此时晁盖的境遇其实已开始慢慢如同他的前任王伦，晁盖可以倚重的吴用早已和王伦可以倚重的林冲一样，悄悄地滑到了自己的对面，只是他自己不自知罢了。

1841 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

6、排座次，宋江的第一拨心腹已然碾压晁盖

次日，山寨中再备筵席，议定坐次。

本是秦明才及花荣，因为花荣是秦明大舅，众人推让花荣在林冲肩下坐了第五位，秦明第六位，刘唐坐了第七位，黄信坐第八位，三阮之下，便是燕顺、王矮虎、吕方、郭盛、郑天寿、石勇、杜迁、宋万、朱贵、白胜，一行共是二十一个头领坐定。

这一拨上梁山的一共九人，全是宋江的嫡系心腹。

晁盖很够意思，除了晁吴公孙林，四大常委没动外，直接把五六

的位置给了花荣秦明这对新大舅哥与妹夫，把自己阵营难得的打手刘唐直接往后挤了两位，本事不大的黄信竟然也排到了兵种地位极其重要的三阮之上，然后是燕顺、王矮虎、吕方、郭盛、郑天寿、石勇五位直接又排到了梁山元老派的杜迁、宋万、朱贵之上，可谓是把这一伙人也给得罪了够，背上出卖同伙污名的白胜只能继续做老末。

这人事安排，晁盖真是败笔，自己的打手刘唐无论如何不该被挤到花荣秦明之后，防守阶段极其重要的阮氏三雄无论如何也该在秦明黄信之前，梁山元老派无论如何都不该被无底线地打压。

宋江一次安排就送上了九名举足轻重的心腹。

21 位的梁山，除去晁盖自己和被自己推出去的 3 位元老以及态度模糊的林冲，实力已然是七比九，而且这个七里边还包含一个他自己都没有察觉到的已经是态度模糊的老二吴用，还包含一个向往江湖快意恩仇如今已被血色江湖给敲打的心灰意冷的老三公孙胜，还包括一个好像已经完全投靠了吴用的刘唐。

1845 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-28

7、晁盖的心结，吴用的理想

晁盖这政治能力真是差的可悲，当然这背后晁盖有自己的盘算，他的底线和动机都是宋江没有上山。

这波人马显然都是宋江的心腹，但他们现在投的是梁山，认下的大哥是我晁盖，我要做的就是一方面厚待他们、感化他们，让他们为我所用，另一方面不让宋江上山，我曾经欠你一个人情，就让我用这

种方式间接地偿还给你的兄弟们吧。

请大家记住吧，晁盖的抉择是，宋江不能上山。

讲义气的晁盖不知道的是，有些江湖上传出去的恩情你是还不完的。虽然当初的事实是你为了保护他你拖延着时间等来了追兵、你欠下的恩情其实是朱仝的而不是宋江的；虽然你为了偿还恩情让吴用安排人送金子去报答、但竟然把欠宋江的恩情给坐实了、而且给加倍了，人家真正成了为了你而断了大好前程、流落江湖的恩主；虽然你又一次不顾风险地把厚待宋江的小弟们作为你报答的举动，可惜，你确实是栽在这心心念念要报恩的执念上了。

知恩图报，是江湖人不该有的品质，翻脸无情，才能在口称仁义实则刺刀见红的江湖里如鱼得水。

粗线条的晁盖不知道的还有人精一样的吴用在这次失败的人事安排里奇迹般地保持了沉默的私心，你的能力早已和吴用心底的政治抱负不相匹配了，吴用在乎的不是谁给自己做老大，而是如何才能尽快筛选出一个可以让自己人生理想大展宏图的称职大哥，与其说是他背叛了与你的义气，不如说是他一直在坚持着自己心底的理想，他与你没有兄弟义气，你只不过是曾经考察过的一个并不称职的大哥。

1846 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

8、不喊 cut，戏不能停

宋江马不停蹄地于第二日下午两三点奔到了村口，演戏得有始有终啊，不是吃饭点，归心似箭的他却大摇大摆地走进了张社长酒店，

一番寒暄还故意说出了自己是回来奔丧的，硬等到天晚，才回家。

逃犯归家，按常理讲，应该是避人耳目，藏起来等到天黑了偷偷摸回家才对，可宋江却诡异地故意不是饭点去饭店里献身，故意在人多眼杂的地方呆这么长时间，为的什么？为的不是怕人发现，而恰恰是要让人发现，要让人来抓他。如果没人来抓他，他设的脱身计还有毛用，回家一看，爹还活着，他不是得接着上山吗？

宋三回家了，迎上来的是参拜的众庄客，这出被诈回来的奔丧计就是演给自己人看的，不仅得演给村口的张社长，还得演给宋家庄里每一个长耳朵长嘴巴的庄客们，戏精就是这种修养，不演全是不会停的。

直到宋太公出来，把锅背到自己身上，戏总算演全了。

1867 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

9、有底气，有见识，有权衡

卸下妆的宋江直奔主题，“不知近日官司如何？已经赦宥，必然减罪。适间张社长也这般说了”，“近日”，果然上次联络没超过几天，赦宥是都知道的了，“也这般说”，看来之前确实与人说过减罪的事。

宋太公把定心丸拿出来了，“近闻朝廷册立皇太子，已降下一道赦书，应有民间犯了大罪，尽减一等科断，俱已行开各处施行。便是发露到官，也只该个徒流之罪，不道得害了性命。且由他，却又别作道理”。

一年半，自己的一条命案就可以被大赦减刑了，这就是当初宋江

不怕的理由，这也是宋江要急着回来的原因。如果不是出逃，现在估计得过周年了，如果不回来，这一年半的辛苦经营岂不是白忙了？

朱仝、雷横两位宋江的老熟人都出差了，县里新参的两位都头赵能、赵得没得过宋江的好处，宋江在村口酒店放出的消息传到了他们的耳朵里，堵上门来要抓宋江。

这就是宋江的手段，不是不机警，而是故意让他们来抓自己的，已知减罪的他就算不被抓走，也会去自首的。当然如果去自首的话，那群兄弟们处就无法交代了。

“县里府上都有相识，明日便吃官司也不妨。已经赦宥事了，必当减罪。求告这厮们做甚么！”这话说的真硬气，有人情，有门路，就是有底气。

“赵家那厮又和孩儿没人情，空自求他，不如出官，免得受这厮腌臢气！”这话说的真霸气，有见识，有经历，就是有经验。

“父亲休烦恼，官司见了，倒是有幸；明日孩儿躲在江湖上，撞了一班儿杀人放火的弟兄们，打在网里，如何能够见父亲面？”这话说的真露骨，江湖上的都是杀人放火的兄弟，和他们搅和在一起，我这项上人头就捏在别人手里了，有算计，有权衡，就是不会赔。

杀鸡宰鹅，置酒相待，钱物送出，二十两花银送于都头，都头官兵们就在宋江家里歇了。

1868 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

10、拿钱开道，刺配江州

宋江归案了，老上司知县时闻彬见了大喜，责令宋江供状，“不

合于前年秋间典贖到閻婆惜为妾，为因不良，一时恃酒争论斗殴，致被误杀身死，一向避罪在逃。今蒙缉捕到官，取勘前情，所供甘罪无词”。

以权谋私、私通贼寇的十恶不赦之罪，就被轻描淡写成了小妾出轨、恃酒斗殴、误杀身死、避罪在逃的风流小事，杀官造反的弥天大罪也无人问津。

满县人见说拿得宋江，谁不爱惜他，都替他去知县处告说讨饶，备说宋江平日的好处。

这满县人都是哪些人呢？大家都吃饱了撑的？一个潜逃了一年半的杀人犯，哪个群众还记得这档子破事儿，有什么值得动员群众去代表民意的？是谁鼓动的群众吧？宋太公的钱吧。

那閻婆已自身故了半年，这张三又没了粉头，不来做甚冤家。

没了摇钱树，寄生虫閻婆果然没法活，没了记忆犹新的快感，张三也不会脑残地去做冤大头。

在宋太公的买上告下、使用钱帛下，宋江被刺配到了个鱼米之乡的好地面江州。

1869 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

11、神出鬼没的赤发鬼刘唐

押送宋江上路的俩公人叫张千、李万，噗，这俩酱油男好尴尬，比张三李四还让人尴尬，让人不得不起梁山上的俩酱油杜迁、宋万。

因宋江名头太响，俩公人也不敢摆谱，一路自觉地当起了跟班，主动服侍起宋江。

为了不被梁山上杀人放火的兄弟们劫走，宋江要求只拣小路走，自作聪明却被搞情报出身的刘唐逮了个正着，好奇怪奥，怎么又是你刘唐呢？怎么不是宋江的人或者是对晁盖死心塌地的阮氏三雄呢？是晁盖安排你埋伏在这里呢还是吴用呢？你的任务到底是杀了俩公人呢还是保护俩公人无虞呢？

刘唐表现的是要杀张千、李万，宋江骗走了刘唐手里的刀，“奉山上哥哥将令”，山上的哥哥到底是谁呢？排在你前边的哥哥有6个，如果是晁盖的命令，为何不直接说“奉晁盖哥哥将令”呢？

1870 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

12、脸皮厚才能无敌天下

“这个不是你们弟兄抬举宋江，倒要陷我于不忠不孝之地，万劫沉埋，若是如此来挟我，只是逼宋江性命，我自不如死了！”，把刀就要望喉下自刎。

此时你大义凛然地要讲忠孝了，此时要义无反顾地与贼寇划清界限了，那弱弱地问一句，这话你怎么去跟为你搭上了一切的花荣贤弟说，虽然他不介意，他好好的一个官，如何就成了你看不上的贼了呢？那统制秦明、督监黄信该找谁说理去，谁理直气壮地把他们拉下了水？此刻你倒好意思讲起什么忠孝了，无语，脸皮厚果然才能无敌天下。

1871 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

13、听弦音而知雅意

慌了神的刘唐只好带宋江去见专等在前面的吴用、花荣，去见的竟然不是晁盖，竟然会是等在那里的吴用、花荣？吴用、花荣这么快就凑到了一起。

宋江死猪不怕烫脸皮地耍起了赖，“我只是这句话，由你们怎地商量”。

花荣一见宋江，就打从心底的开始关心，“如何不与兄长开了枷？”，一脸正经的宋江无耻地接了句，“贤弟是甚么话！此是国家法度，如何敢擅动！”，人精吴学究笑道，“我知兄长的意了”，宋江松了一口气地回了吴用一句，“只有先生便知道宋江的意”。

忧心似焚的花荣估计只剩一脸懵逼了。国家法度？好吧，宋江，你这黑吏，你这大泉，你这教父，竟然也知道这四个字，竟然也好意思把这四字当招牌，真想唾你一口。

腹黑之人只有腹黑之人可以理解，吴学究的这声笑，这句我知兄长的意了，真是惺惺相惜的臭味相投、一个眼神就达成了同盟的心有灵犀。

宋江的“只有先生便知道宋江意”的投桃报李也真是意味深长的一切尽在不言中、天知地知你知我知的心心相印。

1872 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

14、宋江得走，晁盖不留，心照不宣的默契

宋江同意上山拜会晁盖，但提出了条件，“要他两个放心，宁可我死，不可害他”。

晁盖只是在聚义厅中等着，就算不像吴用一样在大路上等着，竟然连其他人上山时礼节性的到金沙滩来迎接宋江都没有，宋江走到了断金亭还不见晁盖，心里肯定也是一声冷笑。

你的兄弟我可以留下，但你不能上山，这是晁盖挂在脸上的心声。

我不会上山，但我的兄弟你必须留下，这是宋江不动声色的交易。

此时让宋江上山落草，俩人是心照不宣的都心有芥蒂。

1873 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

15、针锋相对的互怼

四目相碰，是怎样的形同陌路、电光火石啊？没有礼迎，没有扯手，没有拥抱，连座都没让一下，未表态前连酒水都没有。

一个高高远远地在聚义厅头把交椅上威严地坐着，“自从郓城救了性命，弟兄们到此，无日不想大恩。前者又蒙引荐诸位豪杰上山，光辉草寨，恩报无门”。

连“公明兄弟”的称呼都不愿再喊，“无日不想大恩”的是弟兄们，“又蒙引荐”“光辉草寨”，何其生硬、何其官方，只有“恩报无门”的口头称谢，实无挽留之意，连客套一下都没有。

一个不卑不亢地站着，“小可自从别后，杀死淫妇，逃在江湖上，去了年半。本欲上山相探兄长一面，偶然村店里遇得石勇，捎寄家书，只说父亲弃世，不想却是父亲恐怕宋江随众好汉入伙去了，因此诈写书来唤我回家。虽然明吃官司，多得上下之人看觑，不曾重伤。今配江州，亦是好处，适蒙呼唤，不敢不至。今来既见了尊颜，奈我限期

相逼，不敢久住，只此告辞”

是“小可”不再是“小弟”，“本欲上山相探兄长一面”，你放心，我本来就没有上山的意思，“适蒙呼唤”“不敢不至”“见了尊颜”“限期相逼”“不敢久住”“只此告辞”，何其恭谨，何其疏远，何其针锋相对。1874 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

16、做做样子吧

“只如此忙！且请少坐”，这一句应该是嘴角已带出冷笑了的，你够聪明，你不来，正好我放心。但让你表个态你至于这样针锋相对摆你的架子吗？这脸是甩给我看的喽。你可真忙啊，哈哈，好尴尬。那我偏要留你一会儿。

既然你表态了不上山，那我就看在兄弟们的面子上给你个面子吧。晁盖走下来了。

两个中间坐了，宋江便叫两个公人只在交椅后坐，与他寸步不离。深谙断人后路逼其就范的宋江，果然够心细，这番寸步不离地保护两位公人，就是要保住自己不被梁山其他兄弟效仿自己逼秦明的招儿，把自己逼得死心塌地，是的，他要防范的不是晁盖，而是其他兄弟。

悬着的心都跌回了肚里的晁盖、宋江安心地吃起酒来，俩人心照不宣地达成了共识，但给兄弟们一个交待是必须得走的过场。

晁盖让许多头领都来参拜了宋江，这是立威，我让他们拜你他们才能拜，众头领挨个敬了宋江一圈酒，这是诀别酒了，从此，你继续你的官道正途，我做我的梁山大哥，永别了。

识趣的宋江起身相谢，“足见弟兄们众位相爱之情！宋江是个得罪囚人，不敢久留，只此告辞”，赶紧让我走吧，被人用大哥的威风压着、得看大哥的脸色，这滋味真不好受。

“仁兄直如此见怪！虽然贤兄不肯要坏两个公人，多与他些金银，发付他回去，只说我梁山泊抢掳了去，不道得治罪于他”。你如此识趣，我就再称你一声仁兄吧，但做做样子，晁盖都不愿提邀请宋江上山的话头，又没白纸黑字地签合同，谁知道宋江会不会突然改口。

1875 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

17、一时乘兴

“哥哥，你这话休题！这等不是抬举宋江，明明的是苦我。家中上有老父在堂，宋江不曾孝敬得一日，如何敢违了他的教训，负累了他？前者一时乘兴，与众位来相投，天幸使令石勇在村店里撞见在下，指引回家。父亲说出这个缘故，情愿教小可明吃了官司，及断配出来，又频频嘱咐。临行之时，又千叮万嘱，教我休为快乐，苦害家中，免累老父惶惶惊恐。因此父亲明明训教宋江，小可不争随顺了哥哥，便是上逆天理，下违父教，做了不忠不孝的人，在世虽生何益？如哥哥不肯放宋江下山，情愿只就兄长手里乞死”。说罢，泪如雨下，便拜倒在地。

我去意已决，你又何必再苦苦相逼地试探我。好吧，那我就说句狠话，暂时绝了我心腹兄弟们的念想吧。好个一时乘兴，你的一时乘兴，害得一个知寨、一个督监抛家舍业落草为寇，一个统制家破人亡

化身为贼，两位将门之后有家难回、有国难投，你一个小小的押司、小地主的儿子，此刻倒珍惜起你的清白家世、政治生命、官位前途了，还口口声声地谈忠孝、话名节，如此两面三刀、反复无常、恬不知耻之人，竟然还能让众好汉心悦诚服地敬若神明。没办法，这就是广告效应，是大佬的开挂，一旦你成为了某粉，你的智商就会下降，你就会变成不会思考的群虫，别人说一句宋大哥仁义，你就会脑残地跟一句宋大哥是无人可及的仗义。于是，他的所有行动都会被你们自动地加工漂白，他的江湖地位在你们的盲目追捧下，日益巩固、名扬天下。而他这个人再做什么事儿都不重要了，无论是何等的不仗义，你们都会傻子一样地选择自觉忽视或主动漂白，你们都是没有智商、没有是非、没有底线的脑残粉。泪如雨下，拜倒在地。晁大哥，我再喊你一声大哥，让我走吧，虽然我的心腹们能理解我的苦衷，可也请你别再作践我了。此时，我无力与你争雄，但请你记住，咱们来日方长，我会回来的，一定。只不过，再回来时，就算你也泪如雨下、拜倒在地也没用的，真的，没用。

“既是哥哥坚意要往江州，今日且请宽心住一日，明日早送下山”，众人终于达成了一致。是你不留的，不是我不留你，你们都看到了，这是晁盖要的结果。

是我要走的，谁也拦不住我，这是宋江无论愿意不愿意，想活着离开，就必须递出的诚意。

1876 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

18、使个小性儿吧，其实我很郁闷

为了表达自己的“我心如磐石，磐石无转移”，宋江的表现是“教去了枷，也不肯除，只和两个公人同起同坐”。

真作啊，去个枷就去个枷呗，你这一脸圣母婊的逼态是做给谁看呢？

对了，这叫使性儿，不撕破脸的最好方式就是非暴力不合作，不开心又说不出口的时候，我就学女朋友的招儿，和你搞冷战，宋押司，不愧是老刀笔吏。

1877 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

19、吴用的投名状，宋江的试金石

宋江要走了，“只有先生便知道宋江意”的吴用，要向宋江表达自己的诚意了，“吴用有个至爱相识，见在江州充做两院押牢节级，姓戴名宗，本处人称为戴院长。为他有道术，一日能行八百里，人都唤他做神行太保。此人十分仗义疏财。夜来小生修下一封书在此，与兄长去，到彼时可和本人做个相识。但有甚事，可教众兄弟知道”。

相识就相识，竟然还加个至爱，水浒男人间的感情真微妙，有称自己的好友好兄弟为至爱的吗？好高一座断背山？特意强调至爱就是要强调我的戴宗和你的花荣一样，同是我的心腹化身，把他引荐给你，就是把我自己引荐给了你。不过，你宋押司能不能用得住，那就要看你的能耐了。

这好汉们的名声都是如何制造出来在江湖上叫卖的？难道和百

度搜索的排行一个样？拿钱多就让你上首页？明明是除神行外无一可取的人渣戴宗，竟然也能落得个仗义疏财的风评，我去，水浒江湖里的好汉广告得进行一次彻底的打假专项整治，这铺天盖地的都是假广告。

1878 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

20、一个死忠，一个知音

宋江走了，都送下山来，一个个都作别了。

直送过渡、又到大路送他到二十里外的是花荣和吴用，没有表面上依然是生死之交实际上不欢迎他的晁盖，没有他先迫害了又用小美女收服的无节操秦明，没有对他无比崇拜的清风山三匪、对影山二童，没有配合他一起演戏的石勇，只有最后的最后还吊死在了他坟头的铁杆真爱花荣、火眼金睛吴用。

是啊，这就是这势利江湖里的人情冷暖，你灰溜溜地被驱逐出了梁山，至少表面上看你是没有任何翻盘的机会的，人精一样的江湖汉们谁还会来烧你的冷灶呢？除了你的影子的花荣、你的知音吴用。

三人一路都无话可说。

还说什么呢？死心塌地的自会不管不顾地继续死心塌地，懂我的一个眼神就够何须言语。

吴用的眼光是毒辣的，他和宋江有心有戚戚的默契。他知道此时的晁盖容不下这个可能火并他的对头，他更知道门儿清的宋江此时也不会上山，因为时机还不成熟。

论野心，他们是一路人，但吴用知道自己的定位，一个煽风点火的二号人物，他也知道宋江的心思，只做大哥不当小弟，他更知道，这样不守本分的宋江早晚还会回来的，到那时，这个黑厮将是羽翼已成，呼风唤雨，到那时，自己将鞍前马后，扫榻以待。

花荣是心知肚明的，他带领着的宋大哥的第一批心腹已成功在梁山立足，足以和晁盖分庭抗礼，达到了这个战略目的，足矣。

尽管他也有一些懵逼，他还无法全面地触摸到宋大哥的深谋远虑，但他不担心，大哥你放心地去吧，这里有一个你随时可以退来的基业，花荣在，家就在。

1879 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29 21、不见刀光剑影，已是你死我活

晁盖很满意，他给足了宋江面子，除了四大常委的位置，他给了宋江的心腹弟兄们足够高的地位，要换取的就是自己无处安放的所谓的梁山泊的恩人宋江主动离开。

宋江知趣地离去，是他满意的结果。去吧，外边的天地很大，尽情去驰骋吧，哥哥祝福你，但梁山是我的，你不能和我争，你的兄弟我会善待他们，但你别回来了。

跌到尘埃的宋江有些失落，都说“只是一勇”的晁盖竟然也如此可怕，这次我给你跪了，我跪得泪流满面也咬牙切齿，离开，的确是我自愿的，你做的也真绝，你先把心放回肚里吧，但我一定会回来的，一定。

不甘心就这样搭上身家前途、做一个为人做嫁衣的山寨老二的宋江也很满意，保全自己官场进取的正途，铺好自己纵横江湖的后路，再去江湖中巡礼积攒起我真正可以碾压你的实力，一切都还在他的掌握中。

这就是江湖本来的模样，哪有什么坦荡磊落的兄弟义气，只有不见刀光剑影的尔虞我诈。

明白人在其中，运筹帷幄，进退有据。

糊涂人在其中，凑个热闹，供人驱使。

赤裸裸的征服与被征服，血淋淋的靠实力说话。

没有含情脉脉的温情，没有意气相投的快意。

1880 楼作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

这就是晁盖斗的第一回合，晁盖惨胜，宋江小败。

胜是因为晁盖成功把宋江阻击在了梁山之外。

惨是因为一向真义气晁盖不义气了一把，作为条件，他在自己身边埋下了宋江卷土重来的机会，给了宋江小弟们不错的待遇。

败是因为宋江不得不在第一次交锋中主动认输，自愿退出。

小是因为这与宋江的战略大局并不冲突，虽然很狼狈，但一切战略目标都达到了。

择主而事的吴用稳坐钓鱼台，他成功地帮助暂时弱势的一方留下了火种，他有条不紊地继续进行着自己的考察。

去吧，开始你第二阶段的积累，开启你们第二回合的较量吧。

1881 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

哎，其实晁宋斗，晁败了，只是因为晁不黑，偷偷派俩人于无人处干掉宋江就一了百了了，可惜，晁盖不愿意这么干。不过，第二回合，晁盖的应对其实也就是这招，不过他还是克制地选择了借刀杀人。

1885 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29 作诗人人称好，毕竟有一人说不好，此一人可畏也；人人说不好，独有一人称好，此一人可恃也。吾生平立愿只要遇见此一人，生前不可得，待之身后可也；身后即不可得，待之千载后可也。再鼓励一下自己吧，谁让自己这么脆弱呢。桃花加油。数英雄论成败古今谁能说明白千秋功罪任评说海雨天风独往来一心要江山图治垂青史也难说身后骂名滚滚来有道是人间万苦人最苦终不悔九死落尘埃轻生死重兴衰百年一梦多感慨九州方圆在民心斩断情丝不萦怀谁不想国家昌盛民安乐也难料恨水东逝归大海有道是得民心者得天下看江山由谁来主宰得民心者得天下

看江山由谁来主宰

1901 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-29

@万象无踪 2018-11-29

我反对村店寄书这个推论，楼主很不满意，呵呵。

很简单，这一个推论是楼主的得意之作，其它的观点早已出现很久，不属于创新。

但是，楼主的推论中。

1, 清风寨, 郟城, 距离多少, 你证明了吗?

2, 宋江和家里往来书信, 有明证吗?

3, 石勇本就认识宋江, 有什么证据?

4, 一日到家? 有什么证据? 夜间走山路, 孤身一人, 楼主你知道能走多远吗?

。。。。。。

我现在只提一点, 就是请楼主解释.....

其它的观点早已出现很久, 不属于创新。是哪些观点? 是所有观点吗? 请一一列出。

1、昨天给你的回复, 你没看还是视而不见? 宋江在花荣处住了一月多, 宋江等拖家带口带家当从清风山出发走到对影山花了几天, 你自己去书里数数。宋江燕顺带十来个人到村店是次日晌午到的, 宋江连夜走, 次日未牌到的村口。宋江就算是在对影山派出送信人快马加鞭昼夜不停到宋家庄, 石勇再出发等在村店, 你自己算算来得及不?

2、非得写出来, 原来是宋江给家里来了信, 宋太公按照制定好的应急预案派出石勇, 才算是解读吗? 村店里的一切不合理难道不是明证?

3、石勇本就认识宋江, 有什么证据? 桃花分析的石勇话里的漏洞, 你没有看见还是视而不见? 4、一日到家? 有什么证据? 噗, 自己翻书看吧, 次日未牌, 不骑马徒步走的, 你看不到? 5、到家为什么还要大怒? 给你解释几遍了, 庄客, 庄客, 庄客。“宋江见了兄弟不戴孝, 心中十分大怒, 便指着宋清骂道……………”作者这样写下来, 如

何就不能是在描写庄客们眼中的情景？“心中十分大怒”如何就不能是这个演出来的效果？

回答完这些之后，你先别忙着给我扣帽子，先回答我给你的你却并没有回答的问题。宋江为何要带着粗线条而且一定留不住自己的燕顺来进行后边根本就不需要的所谓探路呢？宋江为何亲自选定了这个村店、瞅准这个蹊跷的大汉后主动去撩拨他、听了他与自己忠君价值观完全相悖的言论后要主动去结交他呢？宋江与石勇这么巧的相遇、这么生硬的接头怎么处处给了我们一种王小二认真的蹊跷感呢？宋江听着石勇口里的不合理情况怎么就不赶紧索要书信、怎么就没有对书信所说内容和石勇所讲情况的不合理进行一下质疑呢？宋江怎么会不对石勇口里的三年前在柴进那住过、又来投奔天下皆知逃亡在外的自己的明显漏洞进行质询呢？宋江怎么就连再见兄弟们一面的时间都不愿意等？怎么就马也不骑、伴当也不带地就匆匆跑了呢？石勇混迹江湖这么多年安然无恙肯定是有脑子的，怎么就敢脑袋抽筋了一般在荒山野外的村店里叫嚣？怎么敢不计死活地去挑衅十几个吃人心肝的强人？石勇自述的个人简介里为何要隐藏自己真正的江湖经历？为何会说不通地会去投奔谁都知道出逃在外的宋江？信上说，“父亲于今年正月初头因病亡故，停丧在家，专等哥哥来家迁葬”。你去宋家庄投奔宋江，宋江不在你会不会要求拜见一下宋太公？信中说要的是太公正月初头就死了、停丧在家急等宋江回去操办，宋江清风寨被捕是元宵节，宋江家与村店距离宋江用脚走次日下午就到了村口，也就是说你最晚也是前天晚上就到宋家庄的，家里死了人快一个

月了，能平静的一点迹象都没有？亲人街坊都不登门吊唁？家里怎么着也得弄个灵堂啥的布置一下吧？家里太公亡了一个月了，怎么不早点派人去送书信呢？怎么偏偏要等到这个石勇来了才让寄书？难道没有石勇就不寄书了？宋江藏在哪里是干系宋江生死的绝密，怎么就会轻易透漏给一个陌生人呢？还偏偏要等到宋江一行即将过宋家庄一日路程之内的村店时才让石勇恰好等在这里？石勇在宋家庄的见闻与信中所说的内容明然不符合，为何没有人去质疑？结合后文我们得知，书中说这封书信是宋太公的诡计，他听得人说，“白虎山地面多有强人，怕儿子一时被人撺掇，落草去了，做个不忠不孝的人。为此急急寄书去，唤他归家”。白虎山地面除了宋江投奔的和自己宋家庄性质差不多的孔家庄外，有毛个强人啊？宋江与武松于孔家庄各奔东西是在去年十月，大闹清风寨是今年元宵节之后，凭宋江无时无刻不与家里联系的风格，他离开孔家庄已有三个多月，怎会不给家里去封信、报个平安？孔家庄的俩徒弟又怎会不去给宋太公送信宋江已经离开孔家庄？经常与宋家庄书信往来的花荣处怎会不派人去说一声近况？而宋清却故意让石勇去孔家庄送信，当初狡兔三窟一窟呆半年的谋划不是你们兄弟俩商量好的吗？要去孔家庄的石勇为何偏偏就像接头的特工一样行为诡异地等在这清风山上梁山必经的酒店中，故意上演了一出蹊跷满满的投书金蝉脱壳计呢？回答完了，别忘了那个问你几遍的宋江回家既然怕被抓为何要在人多眼杂的村口酒店里招摇过市让人看见？

请认真回答，别转移话题，转移视线。

1920 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

首先，感谢各位同好者的交流，各位支持者的支持，各位硬怼者的热场，不过硬怼确实很无趣。

村店寄书局、晁宋斗法第一回合交锋，桃花该讲的都讲了，可能有些偏激可能有失偏颇，但这是桃花的观点，是桃花自己可以说服自己的自圆其说。桃花可以确定的自己读水浒的每一个字都是自己用了心血和气力的，你可以质疑可以不同意，但别轻易就说读得不细想当然陈词滥调这些很伤人的话。再次谢谢每一个点开过桃花世界的朋友。

继续往下走，接着要开启的是第二回合，巡礼揭阳道，制霸江州城，借刀杀人策，变数，白龙庙三足鼎立另立中央，取无为军反客为主。

请大家拭目以待。

来自 1924 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

四十四、混江龙李俊，大佬的气场力压宋江

1、江湖业务能力为零的宋江死里逃生，又见识了梁山上许多人马、众头领一个个都拜宋江的大场面后，酱油张千、李万对宋江是更加地恭谨、崇拜，生生由押送人员变成了跟班小厮，一路上只是小心伏侍。三人饥餐渴饮，夜住晓行，大约半月之后，来到了揭阳岭脚边的李立酒店。诡异的是，三人坐了半个时辰，不见一个人出来，竟然

都没有怀疑一下这是不是个黑店。等不及的宋江叫起了怎么不见主人，在侧首屋子里忙活的掌柜李立姗姗来迟，一眼望过去，宋江看到的是掌柜“赤色虬须乱撒，红丝虎眼睁圆。揭岭杀人魔祟，酆都催命判官”魔鬼模样，他竟然还无一丝戒备，只顾要酒要肉。只此一家别无他店的李立，是店独欺客，要先付钱再上菜。没有半分江湖业务经验的宋江，于此荒村野店，竟然不知道财不外漏的道理，傻傻地打开包裹取银子。看着包裹沉重、有些油水的三只肥羊，李立欢喜地勾兑出了蒙汗药快餐。三位小白还故作见过世面的样子，敲山震虎地谈论“如今江湖上歹人，多有万千好汉着了道儿的。酒肉里下了蒙汗药，麻翻了，劫了财物，人肉把来做馒头馅子。我只是不信，哪里有这话”。经验丰富的李立冷笑着怼了句，“我这酒和肉里面都有麻药，你们爱吃不吃”。三个小白见老板如此坦诚，吃得更欢了。

两位公人瞪了双眼，口角边流下涎水来，你揪我扯，望后便倒，宋江头晕眼花，扑地倒了，光着眼，都面面厮觑，麻木了，动弹不得。这药上头的速度可真快，见钱眼开的李立肯定是加量了。

1929 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/302759823.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/302759868.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/302759880.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/302759890.jpg[/img]

1930 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

2、吃人肉，是历史的现实，更是历史的本质

感叹着“好几日没买卖，今日天送这三头行货来与我”的李立，开始盘点收成，把三人拖进山崖边的人肉作坊里，放在剥人凳上，把包裹行李都提在后屋内，解开看时都是金银，忍不住对宋江这金主崇拜“我开了许多年酒店，不曾遇着这等一个囚徒。量这等一个罪人，怎地有许多财物？却不是从天降下，赐与我的！”

收起财物的李立，到门前等待自己的伙计们归来开剥。

李立揭阳岭的黑店、朱贵梁山路口的黑店、孙二娘张青十字坡的黑店，都是人肉作坊卖人牛肉的。

这江湖虽大，好汉们动不动就要吃上两斤的熟牛肉，莫非都是熟人肉？

再加上清风山人心肝醒酒汤，李立酒店是水浒里的第四个人肉作坊。

为了突出人吃人的本质，施耐庵可谓是不厌其烦地刻画人肉作坊，可惜，我们今日之读者还想故意忽略这人吃人的现实，甚至于去为其洗地漂白，何其和谐，何其浅薄，何其识短。

天地不仁以万物为刍狗。饿了五千年肚子的我们这个民族，在每次人竞相食易子而食的离乱年间的一幕幕悲剧，确实不该被轻松地和谐掉，所幸还有一部记录着血腥原罪的《水浒传》，让我们看着可以不舒服地警醒。

1931 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

3、大佬混江龙李俊李立没有等来自己的屠夫伙计，却等来了揭阳道上的大哥李俊，这杀人不眨眼的催命判官的表现是，慌忙迎接，连称大哥。李俊此行的目的是，迎接山东及时雨宋公明过境，与其厮会结识。他接了宋江四五日不见人来，料想一定是路上耽搁了。大佬就是大佬，这江湖的眼线无处不在，除却宋江在梁山上耽搁的时日，李俊掐算的时间竟然分毫不差，这份精准到天的实力不容小觑。顺道来李立店里巡视的李俊，顺口带出的是“近日你店里买卖如何”的询问，显然这是大哥来收保护费了。李俊是揭阳三霸的带头大哥，开黑店的李立，霸着陆路谋财害命；无法无天的穆氏兄弟，霸着街市收保护费；做私商的张家兄弟（现在只剩张横，张顺外出单干，霸了江州的鱼市），霸着江面谋财害命。揭阳的黑社会狼多肉少贼满为患，但却秩序井然各安其境。

为何？因为有一个能力突出的带头大哥李俊。

黑社会里的老大就是比各堂口的堂主们看着体面，前者比之后者，已不需要喊打喊杀地冲在谋财害命的一线，他们往往温文尔雅、彬彬有礼，是洗白过的大佬，他们只需如李俊来接待宋江般的搞一搞外交、协调一下冲突、巡视一下地盘、收取一下份子钱。

这就是管理层的优势，靠的是资历和实力的干股，干的是对外交际和对内管理的技术活。

1932 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

4、宋江在大佬面前的习惯性犯怵

因为开挂，宋江被李俊从剥人凳上救下。

醒来的宋江一脸懵逼，“是谁？我不是梦中么？”，宋老大，气场注意气场啊，这怂样真跌份儿。一个大汉在拜自己，卖酒的竟然也在拜自己，这可不就是在做梦啊。

纳头便拜的李俊做起了自我介绍，谦虚地称自己是扬子江中的撑船艄公，自嘲地说自己只是能识水性混江龙，卖酒的是做私商（强盗）的催命判官李立，两个小弟是贩私盐来投奔自己的出洞蛟童威、翻江蜃童猛，是大江中伏得水、驾得船的人物。

抬举小弟，放低自己，低调做人，大哥就是大哥，李俊果然不凡。

混江龙李俊，出洞蛟童威，翻江蜃童猛，三个的荤号都是翻江倒海的龙，童家兄弟更像是李俊的两个分身，是这个龙头大哥的两位隐形保镖。

回过神来的宋江又开始嘚啵嘚地给新人宣讲自己的光辉业绩，不出意料地收获了“四人称叹不已”的预期效果。寒暄完毕，不开眼的李立建议道，“哥哥何不只在此间住了，休上江州牢城去受苦”。

蒙汗药药劲还没下干净的宋江，傲慢道，“梁山泊苦死相留，我尚兀自不肯住，恐怕连累家中老父。此间如何住得？”

呵呵，苦死相留，吹牛皮眼睛都不眨啊，明明是苦死相逐嘛。

宋江这句话说的就很没水平了，不留就不留，什么叫梁山泊我还不回去呢，怎么会呆在你们的揭阳，这是看不起谁呢？

宋江心眼儿很多，但一到真正的一方大佬面前，就容易犯怯出篓

子，比如在晁盖面前、在李俊面前、在鲁达面前。

李俊不愿场面尴尬，赶紧转移话题地救场，“哥哥义士，必不肯胡行，你快救起那两个公人来”。

面面相觑的两位公人又上演了十字坡上两位公人“真是好酒，记得他家回来还在这里吃”的单纯懵逼，换回的自是众魔王的大笑。

吃了酒食，睡了一宿，又被请到李俊家歇下。致备酒食，殷勤相待，竟然是李俊结拜宋江为兄。

奇怪，惯会收买人心的宋江，到了揭阳，不知为何，处处竟然都被李俊的气场给盖住了。

以前都是宋江屁颠屁颠地收买小弟，主动要求结拜，只有这次，完全是李俊占据了主动，殷勤相待，结拜宋江为兄。

在大佬面前露怯，在同类面前栽跟头，是浑身是挂的宋江身上的软肋。

李俊纵横捭阖的能力和怒自威的恢弘气度，确实和一般的梁山好汉不同。

所以，日后走出了梁山的小圈圈，成就了一番更大事业的李俊，果然是有基础、有底子、有想法的。

1933 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

为了让大家读着更连贯，方便更全面地理解桃花的表达，经考虑，以后更新，不再写一段粘一段了，尽量一次粘贴一章，或者至少一次粘贴完整一个话题

1935 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

中国十大文化名楼是湖南岳阳岳阳楼、湖北武汉黄鹤楼、江西南昌滕王阁、山西永济鹳雀楼、云南昆明大观楼、陕西西安钟鼓楼、山东烟台蓬莱阁、江苏南京阅江楼、湖南长沙天心阁、浙江宁波天一阁。

浔阳楼竟然没占一席，估计是被同省的滕王阁给挤掉了。

水浒中出现的名楼有渭州潘家酒楼（鲁达变智深真佛入世楼）、东京五岳楼（林冲人生转折楼）、东京樊楼（林冲被卖入瓮楼）、阳谷狮子楼（武松街头诛恶天罚楼）、孟州鸳鸯楼（杀人者打虎武松楼）、江州琵琶亭酒馆（宋江基业的奠基楼）、江州浔阳楼（宋江得意忘形露出原型楼）、江州十字路口李逵楼（化解晁盖杀招的变数楼）、大名府石秀酒楼（石秀拼命三郎救麒麟楼）、大名府翠云楼（攻打大名府时迁烽火楼），另外水浒中俯拾即是的是都是小酒店小酒馆，大树十字坡李立朱贵人肉作坊，还有火并王伦的水亭、撞筹三阮的水亭、“醉里乾坤大壶中岁月长”快活林的一条街，等等等，太多了。

另外，施耐庵给的最多的就是各种酒店酒馆的赞词，感兴趣的同好可以一一搜集出来，非常精彩，真把酒文化给写活了。

1936 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

关于李俊是不是揭阳道的领袖的答疑

李俊到李立这里李立是慌忙迎接连称大哥，李俊是询问买卖如何李立如实汇报收成（未必如实，这宋江这笔买卖被撞上了）。

张横完全不鸟二穆，二穆对张的生意也是咬住不放。

但李俊一来就是“见者有分”，张是慌忙应道“原来却是李大哥，不曾带挈兄弟”，李是一点面子都不给的“你在这里又弄得一手！船里甚么行货？有些油水么？”，张面对李的强行分红不得不如实汇报收成，李说白了碰到这二霸都是开口就收保护费，二霸只敢喊大哥汇报收成。

不遮拦的二穆对张横的招呼屁都不当，李俊一出来招呼，慌忙拜宋江。

最为穷凶极恶的揭阳道被李俊这大佬降服的服服帖帖，当然有人不服，张顺，所以同样是不得不交份子钱，但张横明显有叫板的味道。

李口中说的是岭上岭下小弟和李立一霸，然后是镇上、江边二霸，如果真是这样，那得称揭阳四霸了，岭上、岭下、镇上、江边，何况李俊的生意除了向三霸收保护费外是贩私盐，根本就不在岭上。

李俊这老大不同于裴宣、欧鹏、樊瑞这些小山头老大的地方，就是他具备大佬气质，他对宋江有防备之心，他只可以接受与宋江合作，但不可能被收服。

所以揭阳道的江湖是龙头大哥李俊（二张肯定挑战过但失败了，结局就是张顺外走）带着秘书兼大生意贩私盐操盘手二童管理揭阳三霸。

1937 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-11-30

由于更新方式调整为尽量一章一章或一整部分一整部分更，可能

更的频次要少了，先给大家道个歉。

为了便于把桃花的观点表述清楚，以后会增加类似这段的下期预告。接下来的两章还在重写中，先给大家预告一下主题。

揭阳三霸还有两章，第一章简述薛永穆春后，重点将会是对施公的太公和二代群像这个着墨颇多的点，作个论述，核心观点是反着看的“少年中国说”。

第二章是张横后，分析揭阳道这个集团里的征服与被征服、这个黑社会的组织成熟，顺带总结宋江开了三次挂拥有三条命的揭阳行。

再次谢谢大家热情的关注平和的交流有效的碰撞。

1942 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

兄台你不看我给你的回复，你可能会白忙活的，再特意提醒你一下，你需要反驳我的操作性的不可能性的关键是要论证最不可能的即便是从对影山宋江离队前安排人出发送信(实际这个时间的弹性空间非常大可以任意前移至宋江第一次被捕被花荣劫回来时感觉到风险时就觉得应该启动脱身计)宋家庄收到信后安排石勇确保在宋江到达村店时等在村店在时间上的可操作性。

别忘记这个可操作性里包含的是宋江完全可以控制自己到达村店的时间，石勇达到村店的时间按你说的最多的 700 里石勇使用宋家庄的好马一天足乙，而送信人在宋江达到村店前一天(实际上可以提前到宋江感觉到风险的日期减去在对影山离队日期的任意天，还是没有考虑送信人的速度要比宋江探路队可控制速度到底能快多少)到

达宋家庄即可实现操作性。

理解了桃花推论成立的核心关键后再辩。

另外关于你那个宋江心中大怒是真实的，桃花也在上边的回复里给了一个宋江真怒的理由，别忘了去看或说看不见。

来自 1963 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

拜托，反驳别人观点时候，先看懂别人观点好不好。桃花说的无论是从离开孔家庄还是说到达清风寨后宋江都可能往家里寄信，这个观点是要说明宋太公说的为因白虎山地面多强人啥的才要骗宋江回家这个话是骗人的是在演戏的，因为它们不可能不知道宋江已经离开了孔家庄。送信人能是孔家兄弟能是花荣能是宋江派去的，孔花处都是多次与宋家庄书信来往询问宋江情况的，这信得过的送信人你说能找到不能？

你忙活了半天，你看到桃花立论的论据了没有？真累，真想你面谈一下，因为我写出来的东西你都没懂你就开始理直气壮的说我完全不成立了，心累。

来自 1964 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

评论万象无踪：其实是兄台走进了一个误区里了，先坚定认为宋江不可能去布这个局，然后没有看桃花的推论是反向推论。现在的情况是这个蹊跷的村店寄书里的蹊跷只要有一个蹊跷不能被正常解释这都得是个局，而操作上完全不存在障碍，因为不是第三方要安排意

外的两方来接头，安排者本就是接头人之一，想怎么安排怎么安排。

来自 1965 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

累死我了，又一个失眠夜，脑细胞快死完了。希望兄台这次是真正理解了我的观点，然后再开始质疑。至于林冲杨志武松这样的名人我真不知道如何才能叫新意，即便是你说的没有新意，我以前在公众号上更新时林冲的抛妻卖友生辰纲的梁中书角度和七星分赃角度得出结论完全相反还是被人喷了个标新立异为博眼球，武松那里的争议我就不说了，8万字11章，如果你是一个字一个字看的，我不信你会轻飘飘地说个没新意的结论。所以，我不得不怀疑你对桃花已更新的近30万字的内容你看了多少看进去了多少消化了多少，至于你说看我的帖的人有多少是小白有多少是水军，这个桃花也不知道，你让看帖子的人回答你吧。

真的，给人下结论时候的前提是你完全理解了他在说什么他的观点是什么而不是你连人家的解读都没弄明白，就说人家在胡说八道信口开河写的陈词滥调没有破处的快感，这样真显现不出你有多高级，真的。

谦虚谨慎一点，没有错的，要不，水浒你再读得遍数多，水浒的解读文章你再水过地皮湿囫圇吞枣地再多，也会是白读了的。

说的可能有些过分，桃花本不是这么刻薄的人，但你说的话也没好听到哪里，所以打上门来的桃花再不还手，林冲就白鄙视了，武松就白偏爱了。

得罪。

见谅。

欢迎好好读读再发表高论。

谢谢。

来自 1966 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

好了，不逗你玩了，接着你的回复里的不新鲜，那我想请问你一下，关于你举例的武松与嫂子的关系那桃花不新鲜的结论是啥，关于你举例的潘金莲的转变桃花对这个变的不新鲜结论是啥，桃花对林冲这个人给我们的启示是啥是不要做官迷吗，然后这个问题再放到杨志上再回答一下，如果桃花这些不新鲜的结论你都说对了，桃花就承认我不新鲜，但也想请教一下你把你的新鲜的给我稍微分享一丁点点可好？

来自 1967 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

对了，忘了提醒一下你了，不许去翻前文奥，这个测试是考你不新鲜的常识的，不是给你开卷的奥。

来自 1968 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

@adowenru

关于对花荣秦明解读出现重大定位错误导致了清风寨篇出现了系列解读错误的更正说明。

首先，向各位关注桃花、喜欢桃花读水浒的每一位朋友道一声歉，特别是@adowenru 朋友，您对花荣是枭雄的认识是完全正确的。

桃花在这一部分的解读中走进了一个思维误区，就是先入为主的把花荣当成了和李逵张顺戴宗燕青刘唐三阮武松二童等这个重量级的是铁杆心腹的行列。

这个致命错误导致桃花在解释花荣为何会义无反顾无缘无故地对宋江死心塌地的时候找不到理由，就只能归结出一个很普遍的情况就是脑残粉的不管不顾的死忠，错误地以为但没有明言的认为花荣之所以这样对宋江，可能是因为虽是将门之后但父母早亡流落到距离青州清风寨不会特别远的济州运城县时，得到过宋江的接济和用心折节相交，具体情形估计与宋江收服武松类似，这个理解是完全错误的，错就错在对花荣这个人的定位上。

花荣和吴用最后是一起吊死在宋江坟前的，桃花之前一直以为这是一铁粉一知音分别对自己心底挚爱消亡和理想破灭时的殉情和殉道，其实这是错误的，如果花荣是铁粉的话，偶像不在了，他的铁也就不在了，完全没有必要为之殉身，能为之殉身的只会是吴用这样的殉道，自己赌尽一生切的事业破灭了，万念俱灰之下才会断然离去。

所以，花荣和吴用应该是一个重量级的存在，他俩心底都有着对自己一身本事无处施展却绝不不甘心就此庸碌一生的执念，他俩同样是专业技能拔尖但不具备大哥号召力的存在，他俩都面临着为自己的满腔抱负找到一个足够承载起使命的带头大哥的难题，只不过在水浒世界里出场的时候，花荣已经找到了投资对象宋江，吴用还在苦苦的寻

觅与筛选的过程之中，所以我们会轻易地错误低估了对花荣的定位，所以花荣的定位应该是和吴用一样的，刘邦说自己的成功是因为当时三杰选择了自己，同理，宋江的成功除了可以运筹帷幄的吴用选择了他之外，还需要一个攻城拔寨的花荣选择他。

1970 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01 有了花荣是投资人这个定位之后，之前所有解释的牵强、让我们觉得不可理喻的东西就会顺理成章了。花荣，将门之后，只做了一个不入流的副知寨，还要受刘高这些饭桶文官的气，还得看秦明黄信这样的人的脸色，自己的不入流与自己的一身本事，自己是不能忍的，他和吴用一样，他的抱负是他人生第一位的目标，为了这个抱负而不是偶像宋江，他可以牺牲掉一切的一切，包括妻子和妹妹。所以，逃犯宋江上门时，他会那么的发自肺腑的恭敬，因为在他的人生规划里，宋江是他的带头大哥，他自己是护国将军。所以，他口中对刘高的不满，不是单纯的一个正义军官对腐败人员的不满，而是对这个亏待了他的朝廷的不长眼睛的不满。所以，在他预估到宋江救了刘高妻的风险后，他感到不安，却没有强硬坚持，因为这个风险的结局与维护宋江的权威相比，是不会冲突到他和宋江的大业的。所以，在和私了解决刘高捕获宋江无法实现时，他想都没想就采取了不计后果的武力解决。所以，在把刘高抓回清风山后，他会主动操刀而不考虑这个可以用来交换出家人的筹码的废物再利用价值，因为他对刘高代表着的朝廷对他的不公的恨，是要远远高于他对家人的爱的。所以，当秦明来攻打清风山时候，他会镇定自

若地提出先力取后智取的计策，因为秦明这样可以被买来对大业有用处的人是他需要的。

所以，他对宋江补充的瓦砾场惨案计划没有一点反感，他本就不是一个正义爱民的基层军官，他是和宋江吴用一样为了心中事业无所不用其极的人，包括把自己的妹妹变成奠基自己事业的祭品。

所以，他收服了吕方郭盛后，会第一时间让他们认宋江为大哥。

所以，村店寄书局是他和宋江一起谋划的。

所以，先头部队入主梁山、射雁立威、排座次蚕食梁山股份，都是宋江和花荣一起确定的战略。

所以，去接宋江过梁山的是形影不离的花荣吴用，去送宋江离梁山的是步数完全一样的花荣吴用，如果花荣吴用的定位不一致，完全应该是二十里吴用回山，花荣再送一程的。

1972 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

花荣的定位清晰之后，再来看秦明就容易多了，确实如@adowenru言，秦明其实是比林冲更林冲的林冲，花荣清晰地知道这个秦明的本性，为了自己活着，为了自己可以好好的活着，秦明确实比林冲更极致，所以他的钻营也让军事能力弱智一般的他可以做到那么高的位置，他的确是更成功的林冲。

所以，秦明的所有无底线，近乎没有一点人性的无节操，就都可以理解了，他是极端利己主义者，只要自己可以安逸，什么灭门之仇什么陷害之恨，都可以是浮云，就像如果高太尉能向林冲抛出橄榄枝

(即便是风雪山神庙后), 林冲一定会屁颠屁颠不计前嫌化干戈为玉帛更加出力地为太尉卖命一样, 当宋江花荣拿出花小妹、表示了看重他后, 他义无反顾心甘情愿地就成了旧仇人新主子面前蹦跶最幻世的那条表现狗。

所以, 在见识了晁盖的手段和宋江的窘迫后, 他又立即就暂时更换了门庭, 坐等下一次利益诱惑时的变节。

1973 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

以上是对花荣秦明这两个人物定位的重新修订, 看到这里的伙伴们, 请以此处更正的认知为准, 自动以此定位对之前已更新相关内容里与此相悖的观点进行修正, 桃花就不去前边一一说明更改了, 谢谢各位。

来自 1975 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

有了这个理解之后, 揭阳道这一部分里, 桃花一直没想明白的一个问题, 桃花同样用类似于脑残粉这样相对肤浅的给开了三条命的挂这个万金油解释给打破了, 又有豁然开朗之感了, 以后再所有分析解读里绝对不会再用哪个明显不粗的人某方面脑残哪个是给开了挂去作解释了, 施耐庵的水浒里确实没有挂, 每一次都是真真的你死我活, 你以为开了挂, 只是你没看到背后的刀光剑影的博弈。

来自 1976 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

关于瓦砾场这个惨案的祸首，按照上边修订过的对花荣秦明的定位后，现在的观点应该是，花荣说的先力取再智取就是完全收服这个大号林冲的秦明，收服就得让他无路可走且死心塌地。

书中明说花荣说出计划后宋江大赞又进行了完善，也就是所有谋划里是宋江对花荣可能相对没有那么万无一失没那么彻底完全收服秦明的计策进行了补充。

也就是宋江的完善是把秦明智取的更狠更绝更有把握了，如果仅仅是去青州城下转一圈，秦明只是嫌疑犯而且罪过也不是特别大，而且这个离间计很容易被看破，慕容知府未必就会看不出来，未必就会狠了心得咬死那就是秦明。

唯一可以确保慕容知府一定会是即便知道这是离间计也得装糊涂的害秦明的方式，就是把事态搞大，大到震惊天下必须有高官被处理问责的地步。那答案出来了，宋江的完善就是瓦砾场不能去虚晃一枪，必须赶尽杀绝越惨绝人寰越好，没有一个活口就没了秦明可能找到证据的机会，这样在被问责找替罪羊的情形下慕容即便看出是个离间计也不得不逼绝秦明，让他没有辩白的机会，慕容逼绝秦明就会灭他的门让他彻底不再有反身的念头，让秦明坐实替罪羊百口莫辩而这样再能拿出花小妹去收买，让秦明彻底死心塌地。

所以，瓦砾场惨案是宋江对花荣计策的完善。

所以，花小妹是花荣在大局之下不得不作出的牺牲，虽然他的心底可能也真的很难受，但与大业相比，确实无所谓。

来自 1978 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-01

再次谢谢各位,也诚挚地欢迎各位能提出你们的每一个质疑和疑惑之处,或者提出桃花没有说到的没有解释明白的地方,桃花谢过。当然如果各位能尽可能描述清楚自己的观点、尽量已一种平和平等的姿态进行切磋和碰撞,桃花将不胜荣幸,太害怕再因为情绪之争而错过真知灼见了,桃花的态度一直都是渴望大家的不吝赐教的,桃花坚持了自己的看法的原因绝对不是自己一定要比谁高级要比谁读得更透,真的只是要么你的论点说不了桃花改变自己的看法,要么桃花可能真的是走进了某个思维误区的死胡同了。来自 1979 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

四十五、谁是老大中国之老朽,谁是少年中国之少年

1、五两银子的力量

辞别了李俊,宋江继续上路,走到了人烟辏集、井市喧哗的揭阳镇,爱看热闹的宋江分开人丛、挤到了薛永使枪棒卖膏药的人群前。

武力值基本为零的宋江忍不住赞叹,“好枪棒拳脚”,是不是真的好无所谓,值得我拉拢一下很重要。

讨赏卖药的薛永拿起盘子、喊起切口、渴望看官们高抬贵手地掠了两遭,众人都白着眼看,没一个出钱赏他。

不知道江湖码头规矩的宋江,大方地打赏了五两银子,“权表薄意,休嫌轻微”。

一个他乡而来落魄至极的病大虫薛永,在这揭阳镇上受到的是窘迫的失落、冰寒的白眼、无人搭理的羞辱、三餐难继的惶恐,宋江递

来的五两银子，如一声惊雷，在他的心头炸出了春意融融的暖流。

他郑重地托着银子，他哽咽了腔调地喝道，“恁地一个有名的揭阳镇上，没一个晓事的好汉抬举咱家！难得这位恩官，本身见自为事在官，又是过往此间，颠倒赍发五两白银！正是惯使不论家豪富、风流不在着衣多，这五两银子强似别的五十两。自家拜揖，愿求恩官高姓大名，使小人天下传扬”。

五两银子，又是好钢花在刀刃上，收买了有点真本事的耍枪棒卖膏药的病大虫薛永。

这就是宋江的能耐、宋江会花钱的本事，山东及时雨让江湖好汉纳头便拜的缘由就在这里。

“使小人天下传扬”，这就是宋江名扬天下的秘密，这样廉价的移动宣讲机，你懂得去开发去投资吗？

不过这次，宋江算是在别人的码头上架秧子，犯了忌讳。

来自 1990 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

2、气焰嚣张、本事差劲的小遮拦穆春

“兀那厮是甚么鸟汉？哪里来的囚徒？如何卖弄有钱，敢来灭俺揭阳镇上威风！教头这厮，哪里学得这些鸟枪棒，来我这里逞强！俺已都吩咐了众人，休睬他，不许赍发他，如何敢来出尖！”

这是小遮拦穆春，人未到声先至的叫嚣，何其猖狂，何其露骨，何其嚣张。

他掂着双拳就要来打宋江，有个好拳脚的小弟薛永在身边，宋江

自然不会怂，“我自赏他银两，却干你甚事？”；

他揪住宋江喝道，“你这贼配军敢回我话！”，宋江怂道“做甚么不敢回你话？”；他提起双拳，劈脸打来，宋江躲个过；

他赶入一步来，宋江却待要和他放对，薛永从人背后赶将来，一只手揪住那大汉头巾，一只手提住腰胯，望那大汉肋骨上只一兜，踉跄一交，颠翻在地；

他却待挣扎起来，又被薛永只一脚踢翻了。

并不以武功见长的街头卖艺的病大虫，打起这揭阳镇上的小霸王穆春，和武松打孔亮一般，竟然就如教训一个小孩子，难怪宋江都能轻松躲过他的全力一击，难怪宋江都敢和他放对。

弟弟功夫差成这样，哥哥估计也好不到哪里去，但人家是宋江拉一个压一个的嫡系，人家在宋江事业的关键期贡献了自己所有的家当，所以嘛，待遇啥时候跟能力正相关过。

一脚踢到了钢板上的穆春，输人不输场，从地下爬将起来，叫嚣着“使得使不得，教你两个不要慌！”，跑走搬救兵去了。

来自 1991 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

3、病大虫薛永

不起眼的薛永和不起眼的李忠一样，都是跑江湖卖艺的，可他的祖父竟然是老种经略相公帐前军官，因为恶了同僚，不得升用，子孙沦落成了靠使枪棒卖药度日的江湖汉。令人诧异啊，英雄王进和鲁达口里如神明般威风凛凛的的老种经略相公帐下，竟然也有因恶了同僚

而不得升用的任人唯亲现象，好尴尬，好无奈。

想想出走的王进，不知道他可曾也流落江湖卖艺维生？

宋江报出了自己的招牌，看着薛永的正常反应，宋江得意地道“小可便是，何足道哉”，这才是宋江的气场、宋江的底气，只有在这些容易廉价收买、相对简单淳朴、懂得知恩图报的小人物面前，才能淋漓尽致发挥功用。

来自 1992 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

4、比律法管用的江湖令

“闻名不如见面，见面胜似闻名”的感叹下，宋江大为触动，要请薛永少叙三杯，增进友谊。

兴高采烈的二人走进邻近酒肆，却吃了闭门羹。

“若是卖与你们吃时，把我这店子都打得粉碎。我这里却是不敢恶他。这人是此间揭阳镇上一霸，谁敢不听他说？”

这是恶霸穆春在揭阳镇上下达的江湖令，本事不大、影响力、破坏力却很大的穆家兄弟，在揭阳镇的威名真是厉害。

一句话就是圣旨，说不能打赏、不能卖酒肉给谁，就能被完全不折不扣地执行。

可见，二人平时作恶的震慑力之大、行径之恶劣。吃不上交心酒又害怕被穆春纠缠的宋薛决定立即跑路。

薛永真是个实在的好人，此时此刻还要去住的店里结算房钱，果然是西军将官的后代，是铮铮好汉。

宋江顺手又赠送了薛永一二十两银子，别人赠送的金银，花起来就是大方。

宋江一连又走了几家酒店、几家打火小客店，都是一句话“小郎已自都吩咐了，我们如何敢卖与你们吃？”“已着小郎连连吩咐去了，不许安着你们三个”。

霸气，真霸气，地头蛇的江湖令真是厉害。

见不是话头的宋江，作声不得，只好闷头赶路。

来自 1994 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

5、原是美好人间，却被魔头玷污

此时红日低坠，天色昏暗，但见“暮烟迷远岫，寒雾锁长空。群星拱皓月争辉，绿水共青山斗碧。疏林古寺，数声钟韵悠扬；小浦渔舟，几点残灯明灭。枝上子规啼夜月，园中粉蝶宿花丛”。

这黑恶势力一手遮天的揭阳镇，竟然有如此优美恬静的美景，怎不让人心寒？如果没有这遮天蔽日的恶，这本该是多么美好的人间。

肠子都悔青了的宋江慌不择路，终于看到了灯火人家，但见“前临村坞，后倚高冈。数行杨柳绿含烟，百顷桑麻青带雨。高陇上牛羊成阵，芳塘中鹅鸭成群。正是家有稻粱鸡犬饱，架多书籍子孙贤”。

家有稻粱鸡犬饱，架多书籍子孙贤。好讽刺，本应是殷实本分、书香传家的社会基石，却成了穆氏兄弟作威作福、称霸一方的巢穴。

此情此景是否似曾相识啊？是的，那是另一个敦厚长者也同样出了不守本分不肖子孙的史家庄。

来自 1996 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

6、一个演员的自我修养

陪着小心的宋江敲开了这大庄园的门，迎接他的是穆太公，又一位敦厚长者。太公教庄客领他们去门房里安歇，给他们安排了晚饭吃。

填饱了肚子，两个公人道，“押司，这里又无外人，一发除了行枷，快活睡一夜，明日早行”，宋江道“说得是”，当时依允去了行枷。

宋良民，说好的国家法度呢？你不是不取下来吗？没人看你了你就取？

表里不一的演技派啊，脸皮得厚、逼范儿得足、说话要像放屁背台词、要脸不红心不跳，这是一个演员的自我修养。开了枷的宋江，和两个公人去房外净手，一天脑子都不在线的他此刻终于机警了一回，抬头看见星光满天，扭头又见打麦场边屋后是一条村僻小路，这条小路被宋江牢牢地看在眼里、记在心里。

居安思危，处生地先观退路，宋江的机警劲还是很突出的。

来自 1997 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-02

7、宋江的动情，宋江的情结

关上门准备去睡的宋江，听得庄里有人点火把，来打麦场上到处照看，警惕心起的宋江在门缝里张望，看见是太公引着三个庄客，拿着火把到处照看。

宋江思绪万千，动情道，“这太公和我父亲一般，件件都要自来

照管。这早晚也未曾去睡，一地里亲自点看”。

此时的宋江是动了真情的，由事必躬亲、操不完心的穆太公想到了自己的父亲宋太公。

这也是在侧面提点，父亲的叮嘱，宋江念念不敢忘，流淌在血液里的忠孝是他无论走到何种境地都不会抛却的信仰，光耀门楣的决心和意志只会愈发坚定。

这更是埋下伏笔，这应该是全文唯一的一处能够体会到父辈们艰辛创业守业不易的二代，所以，在那个魔窟里众魔头的魔王隐藏在最柔软的心底的心声却是，何时才能不再作这魔头。

来自 1998 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-03

8、面对无法管束的儿孙，老人家除了无力地唠叨，只能无可奈何

正在感慨的宋江，柔软的心绪被耳前的魔境给击散了，听得外面有人叫开庄门，五七个人进来，为头的手里拿着朴刀，背后的都拿着稻叉棍棒，火把光下，宋江张看的明白，提朴刀的正是在揭阳镇上要打他的穆春。

只听得太公喝问，“小郎，你哪里去来！和甚人厮打？日晚了，拖枪拽棒？”

一个已经成为过去时的老父亲看着这胡作非为的跋扈小儿子，除了责怪，真没办法。

穆春火急火燎回道，“阿爹不知，哥哥在家里么？”

年轻人看着行将就木的老父亲，是爱答不理，我的世界你不懂，我的事情你也管不着。

太公道，“你哥哥吃得醉了，去睡在后面亭子上”。

没遮拦穆弘，大户人家公子哥，吃醉了酒在亭子上就睡了，真是没遮拦。

穆春道，“我自去叫他起来，我和他赶人”。赶人，对待牲口才用赶这个动词的，对人得用追，没教养。太公道，“你又和谁合口，叫起哥哥来时，他却不肯干休，又是杀人放火。你且对我说这缘故”。从这老父亲的口里，没遮拦穆弘要比弟弟穆春更跋扈更骇人，是个一言不合就要杀人放火的玩意儿。我都生养了一对什么玩意儿啊？老太公的心一定碎了一地。穆春威风地把自己立码头、和人斗殴、下江湖令的光辉事迹说了一遍，又不无炫耀地补充道，“已拿住了卖药的薛永，尽气力打了一顿，如今把来吊在都头家里，准备明日送去江边，捆做一块，抛在江里，出那口鸟气！却只赶这两个公人押的囚徒不着，如今叫起哥哥来，分投赶去，捉拿这厮”。一口鸟气，就要取四条人命，如此草菅人命，让人不寒而栗。更令人瞠目结舌的是，薛永竟然是被吊在了本地的都头家里。维护一方安宁的官府都头，竟然都沦落为了恶霸杀人放火的爪牙，国家的公人成了恶霸行恶的家奴，揭阳镇，好一块为恶张目的人间魔窟。有心无力的太公还在念叨，“我儿休恁地短命相。他自有银子赏那卖药的，却干你甚事！你去打他做甚么？可知道着他打了，也不曾伤重，快依我口便罢休。教哥哥得知你吃人打了，他肯干罢！又是去害人性命！你依我说，且去房里睡了，半夜

三更，莫去敲门打户，激恼村坊。你也积些阴德”。

穆春一个字也听不进去，拿着朴刀，径入庄内去了。太公也只得随后赶入去。

老人家，你是否感受到了凛冬暗夜降临前的寒意与无力啊？

2001 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-03

9、逐个熄灭的微光

穆太公，又是一个明礼知礼的长者，可惜他养的两个虎狼一样的儿子，根本就不把他放在眼里，他只能看着自己的儿子干杀人放火损阴德的恶事儿，除了语重心长地劝解和有气无力的责备，他实在无可奈何。

太公，是施耐庵不厌其烦在描摹着的还奋力闪烁着微光、但注定要熄灭的群像，从史家庄的史太公，到桃花村的刘太公，到宋家庄的宋太公，到孔家庄的孔太公，到穆家庄的穆太公。

他们都是生长于楔子中所说的三登之世的盛世遗民，他们知书明理、乐善好施、慈祥仁厚，凭借自己的勤劳与本分为子孙挣下了殷实的家业。

可在礼崩乐坏、乾坤颠倒、伦常崩塌，“大道废，有仁义；智慧出，有大伪；六亲不和，有慈孝”的暗夜来临之前，他们都已垂垂老矣。

面对滔天而来的恶浪，他们除了喋喋不休地念叨、埋怨、愤懑，只能无能为力地无可奈何。

直到代表着良善的过去和老去的传统的他们全都作古，叱咤在浪头的新一代们，将彻底放开手脚、化身为魔，去翻江倒海，去屠戮生灵，去与己同亡。

2002 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-03

10、少年中国说

在华夏的另一个末世、经历两千年未有之大变局、中华文明即将赢来曙光时，梁启超公曾大声疾呼少年中国说，由于太喜欢，特全文摘录如下。

日本人之称我中国也，一则曰老大帝国，再则曰老大帝国。是语也，盖袭译欧西人之言也。呜呼！我中国其果老大矣乎？任公曰：恶！是何言！是何言！吾心目中有一少年中国在。

欲言国之老少，请先言人之老少。老年人常思既往，少年人常思将来。惟思既往也，故生留恋心；惟思将来也，故生希望心。惟留恋也，故保守；惟希望也，故进取。惟保守也，故永旧；惟进取也，故日新。惟思既往也，事事皆其所已经者，故惟知照例；惟思将来也，事事皆其所未经者，故常敢破格。老年人常多忧虑，少年人常好行乐。惟多忧也，故灰心；惟行乐也，故盛气。惟灰心也，故怯懦；惟盛气也，故豪壮。惟怯懦也，故苟且；惟豪壮也，故冒险。惟苟且也，故能灭世界；惟冒险也，故能造世界。老年人常厌事，少年人常喜事。惟厌事也，故常觉一切事无可为者；惟好事也，故常觉一切事无不可为者。老年人如夕照，少年人如朝阳。老年人如瘠牛，少年人如乳虎。

老年人如僧，少年人如侠。老年人如字典，老年人如戏文。老年人如鸦片烟，少年人如泼兰地酒。老年人如别行星之陨石，少年人如大洋海之珊瑚岛。老年人如埃及沙漠之金字塔，少年人如西伯利亚之铁路。老年人如秋后之柳，少年人如春前之草。老年人如死海之潴为泽，少年人如长江之初发源。此老年人与少年人性格不同之大略也。任公曰：人固有之，国亦宜然。任公曰：伤哉，老大也！浔阳江头琵琶妇，当明月绕船，枫叶瑟瑟，衾寒于铁，似梦非梦之时，追想洛阳尘中春花秋月之佳趣。西宫南内，白发宫娥，一灯如穗，三五对坐，谈开元、天宝间遗事，谱《霓裳羽衣曲》。青门种瓜人，左对孺人，顾弄孺子，忆侯门似海珠履杂遝之盛事。拿破仑之流于厄蔑，阿刺飞之幽于锡兰，与三两监守吏，或过访之好事者，道当年短刀匹马驰骋中原，席卷欧洲，血战海楼，一声叱咤，万国震恐之丰功伟烈，初而拍案，继而抚髀，终而揽镜。呜呼，面皴齿尽，白发盈把，颓然老矣！若是者，舍幽郁之外无心事，舍悲惨之处无天地；舍颓唐之外无日月，舍叹息之外无音声；舍待死之外无事业。美人豪杰且然，而况寻常碌碌者耶？生平亲友，皆在墟墓；起居饮食，待命于人。今日且过，遑知他日？今年且过，遑恤明年？普天下灰心短气之事，未有甚于老大者。于此人也，而欲望以拿云之手段，回天之事功，挟山超海之意气，能乎不能？

呜呼！我中国其果老大矣乎？立乎今日以指畴昔，唐虞三代，若何之郅治；秦皇汉武，若何之雄杰；汉唐来之文学，若何之隆盛；康乾间之武功，若何之烜赫。历史家所铺叙，词章家所讴歌，何一非我

国民少年时代良辰美景、赏心乐事之陈迹哉！而今颓然老矣！昨日割五城，明日割十城，处处雀鼠尽，夜夜鸡犬惊。十八省之土地财产，已为人怀中之肉；四百兆之父兄子弟，已为人注籍之奴，岂所谓“老大嫁作商人妇”者耶？呜呼！凭君莫话当年事，憔悴韶光不忍看！楚囚相对，岌岌顾影，人命危浅，朝不虑夕。国为待死之国，一国之民为待死之民。万事付之奈何，一切凭人作弄，亦何足怪！任公曰：我中国其果老大矣乎？是今日全地球之一大问题也。如其老大也，则是中国为过去之国，即地球上昔本有此国，而今渐渐灭，他日之命运殆将尽也。如其非老大也，则是中国为未来之国，即地球上昔未现此国，而今渐发达，他日之前程且方长也。欲断今日之中国为老大耶？为少年耶？则不可不先明“国”字之意义。夫国也者，何物也？有土地，有人民，以居于其土地之人民，而治其所居之土地之事，自制法律而自守之；有主权，有服从，人人皆主权者，人人皆服从者。夫如是，斯谓之完全成立之国。地球上之有完全成立之国也，自百年以来也。完全成立者，壮年之事也。未能完全成立而渐进于完全成立者，少年之事也。故吾得一言以断之曰：欧洲列邦在今日为壮年国，而我中国在今日为少年国。

夫古昔之中国者，虽有国之名，而未成国之形也。或为家族之国，或为酋长之国，或为诸侯封建之国，或为一王专制之国。虽种类不一，要之，其于国家之体质也，有其一部而缺其一部。正如婴儿自胚胎以迄成童，其身体之一二官支，先行长成，此外则全体虽粗具，然未能得其用也。故唐虞以前为胚胎时代，殷周之际为乳哺时代，由孔子而

来至于今为童子时代。逐渐发达，而今乃始将入成童以上少年之界焉。其长成所以若是之迟者，则历代之民贼有窒其生机者也。譬犹童年多病，转类老态，或且疑其死期之将至焉，而不知皆由未完成未成立也。非过去之谓，而未来之谓也。

且我中国畴昔，岂尝有国家哉？不过有朝廷耳！我黄帝子孙，聚族而居，立于此地球之上者既数千年，而问其国之为何名，则无有也。夫所谓唐、虞、夏、商、周、秦、汉、魏、晋、宋、齐、梁、陈、隋、唐、宋、元、明、清者，则皆朝名耳。朝也者，一家之私产也。国也者，人民之公产也。朝有朝之老少，国有国之老少。朝与国既异物，则不能以朝之老少而指为国之老少明矣。文、武、成、康，周朝之少年时代也。幽、厉、桓、赧，则其老年时代也。高、文、景、武，汉朝之少年时代也。元、平、桓、灵，则其老年时代也。自余历朝，莫不有之。凡此者谓为一朝廷之老也则可，谓为一国之老也则不可。一朝廷之老且死，犹一人之老且死也，于吾所谓中国者何与焉。然则，吾中国者，前此尚未出现于世界，而今乃始萌芽云尔。天地大矣，前途辽矣。美哉我少年中国乎！

玛志尼者，意大利三杰之魁也。以国事被罪，逃窜异邦。乃创立一会，名曰“少年意大利”。举国志士，云涌雾集以应之。卒乃光复旧物，使意大利为欧洲之一雄邦。夫意大利者，欧洲之第一老大国也。自罗马亡后，土地隶于教皇，政权归于奥国，殆所谓老而濒于死者矣。而得一玛志尼，且能举全国而少年之，况我中国之实为少年时代者耶！堂堂四百余州之国土，凛凛四百余兆之国民，岂遂无一玛志尼其人者！

龚自珍氏之集有一章，题曰《能令公少年行》。吾尝爱读之，而有味乎其用意之所存。我国民而自谓其国之老大也，斯果老大矣；我国民而自知其国之少年也，斯乃少年矣。西谚有之曰：“有三岁之翁，有百岁之童”。然则，国之老少，又无定形，而实随国民之心力以为消长者也。吾见乎玛志尼之能令国少年也，吾又见乎我国之官吏士民能令国老大也。吾为此惧！夫以如此壮丽浓郁翩翩绝世之少年中国，而使欧西日本人谓我为老大者，何也？则以握国权者皆老朽之人也。非哦几十年八股，非写几十年白折，非当几十年差，非捱几十年俸，非递几十年手本，非唱几十年喏，非磕几十年头，非请几十年安，则必不能得一官、进一职。其内任卿贰以上，外任监司以上者，百人之中，其五官不备者，殆九十六七人也。非眼盲则耳聋，非手颤则足跛，否则半身不遂也。彼其一身饮食步履视听言语，尚且不能自了，须三四人左右扶之捉之，乃能度日，于此而乃欲责之以国事，是何异立无数木偶而使治天下也！且彼辈者，自其少壮之时既已不知亚细亚、欧罗巴为何处地方，汉祖唐宗是那朝皇帝，犹嫌其顽钝腐败之未臻其极，又必搓磨之，陶冶之，待其脑髓已涸，血管已塞，气息奄奄，与鬼为邻之时，然后将我二万里山河，四万万人命，一举而畀于其手。呜呼！老大帝国，诚哉其老大也！而彼辈者，积其数十年之八股、白折、当差、捱俸、手本、唱诺、磕头、请安，千辛万苦，千苦万辛，乃始得此红顶花翎之服色，中堂大人之名号，乃出其全副精神，竭其毕生力量，以保持之。如彼乞儿拾金一锭，虽轰雷盘旋其顶上，而两手犹紧抱其荷包，他事非所顾也，非所知也，非所闻也。于此而告之以亡国

也，瓜分也，彼乌从而听之，乌从而信之！即使果亡矣，果分矣，而吾今年七十矣，八十矣，但求其一两年内，洋人不来，强盗不起，我已快活过了一世矣！若不得已，则割三头两省之土地奉申贺敬，以换我几个衙门；卖三几百万之人民作仆为奴，以赎我一条老命，有何不可？有何难办？呜呼！今之所谓老后、老臣、老将、老吏者，其修身齐家治国平天下之手段，皆具于是矣。西风一夜催人老，凋尽朱颜白尽头。使走无常当医生，携催命符以祝寿，嗟乎痛哉！以此为国，是安得不老且死，且吾恐其未及岁而殇也。任公曰：造成今日之老大中国者，则中国老朽之冤业也。制出将来之少年中国者，则中国少年之责任也。彼老朽者何足道，彼与此世界作别之日不远矣，而我少年乃新来而与世界为缘。如僦屋者然，彼明日将迁居他方，而我今日始入此室处。将迁居者，不爱护其窗棂，不洁治其庭庑，俗人恒情，亦何足怪！若我少年者，前程浩浩，后顾茫茫。中国而为牛为马为奴隶，则烹裔捶鞭之惨酷，惟我少年当之。中国如称霸宇内，主盟地球，则指挥顾盼之尊荣，惟我少年享之。于彼气息奄奄与鬼为邻者何与焉？彼而漠然置之，犹可言也。我而漠然置之，不可言也。使举国之少年而果为少年也，则吾中国为未来之国，其进步未可量也。使举国之少年而亦为老大也，则吾中国为过去之国，其澌亡可翘足而待也。故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。红日初升，其道大光。河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。

乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘吸张。奇花初胎，鬻鬻皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。美哉我少年中国，与天不老！壮哉我中国少年，与国无疆！

“三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切。”此岳武穆《满江红》词句也，作者自六岁时即口受记忆，至今喜诵之不衰。自今以往，弃“哀时客”之名，更自名曰“少年中国之少年”。

2003 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-03

11、末世来临前的少年正是曙光来临前的未来彼老朽者，末世来临前的老朽正是曾经开创了盛世的少年

生于元末明初的施耐庵选择有群众基础有评话底本发生在靖康耻前的北宋末年的水浒故事作为自己对高位停滞死循环的绝望，是很巧妙的原因的。

中华文明胚胎于三皇五帝的史前，萌芽于夏商周，经春秋战国的思想启蒙和战火洗礼，于第一个大帝国秦汉时期完成了奠基，经三国两晋南北朝的大分裂大融合，于第二个大帝国隋唐时期达到全盛，然后五代十国是完全背弃了传统的崩盘杀戮，宋进行了全新探索开启了近代社会的雏形使得中华文明达到巅峰。宏观上看，宋之前的文明发展是时断时续但始终向上走的曲线，然后先后耗死了华夏文明熏陶过的西夏、辽、金后，上帝之鞭的元可以说把中华文明的根基和脉络给

彻底切断了，使得一个本来可能实现突破的文明大倒退到了近乎野蛮的落后状态。明建立，很可惜，严格集权、重农抑商、固定职业、特务统治、僵化科举等等举措，可以说恢复的是一个很低端而且是畸形变异了的华夏文明，然后就在这个低水平上停滞了。清的入关，可以说是把这种低水平给锁定到了极致。所以中华的三大帝国，秦汉，唐宋，明清，分别是奠基、巅峰、低位停滞。所以从这个宏观的维度看，北宋的灭亡确实让人很痛心，他第一次与农民起义没有一点关系，完全是一点一点被外来的异族慢慢给耗死的，如此看来那句“崖山之后无中华、明亡之后无华夏”确实有一定道理。施耐庵作为地位停滞起点的亲历者，选择了巅峰转向泯灭的拐点北宋末年，确实很敏锐。任何一个发展到了巅峰的东西的崩盘，往往是全社会性的坍塌，与其去上层找表象不如到底层去刨病根，所以很难得的，我们遇到了一部写贩夫走卒烟火人间江湖庙堂方外桃源全面沦陷的水浒传。一派繁荣里的猝死，梁山也罢方腊也罢，他们面临的竟然不是我们所熟知的吃不饱肚子才要一搏的玩命，而是想活得更好才出来弄事的玩家。选择这个市井文化繁荣、一派歌舞升平却突然被外人弄死了的朝代，才能解释清楚这个不满前朝而辞官、对起义军失望而离去、对新朝廷不合作而拒绝应召的人的心声。那个曾经辉煌到了顶点可能探索出新突破彻底赢来近代社会的时代不明不白地就猝死了，元的倒退、明恢复的很低端的停滞，都是施公不满意的，但他很好奇那个时代怎么就糜烂了，所以开篇时先讲的是三登之世，所以他不然其烦的描摹了一个又一个三登之世敦厚本分的遗民老朽，所以元末的是典型的活不下去的农民

起义，而水浒里的梁山却只有一个打酱油的农民陶宗旺和三个赤贫的渔民（主要原因是土匪断了他们生计）。因为这就是桃花的大标题起作《凛冬将至暗夜无边末世穷途无路可逃》的原因，施公要说的不只是一个王朝的末日，而是一个文明的凛冬暗夜。此刻施耐庵描摹的是华夏文明凛冬暗夜的将至，梁公口呼的恰恰相反是华夏文明凛冬暗夜又将迎来生机的黎明之前。那回到水浒世界，梁公口呼的“造成今日之老大中国者，则中国老朽之冤业也”的老朽们此刻尚是这一个又一个魔化着的少年，此刻“与此世界作别之日不远矣”的老朽们又恰恰正是曾经开创了一个文明盛世巅峰的少年们。

这就是施公开篇要从三登之世说起、文中又不断描摹着太公群像、恶少年群像的缘由。

果然是“有三岁之翁，有百岁之童”。

2004 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-03

行文至此，有必要给大家讲一下桃花读水浒的宏观的构架了，之前透漏过是业火烧、江湖杀、招安策、不归路四卷，其实这不是因为篇幅的原因进行的生硬切割，而是因为这四卷对于水浒世界聚焦的维度是一个由微观逐渐向宏观、由个体逐渐到群像、由受害者逐渐到施害者、施害者的地位不断切换的一个镜头由近逐渐拉远的过程。

这个过程，大家可以类比成那个提前达到地球的三体舰队中那滴水滴慢慢向大家无限精细展开的逆过程，水浒是由微观慢慢到上一个维度再到上上个维度的最后才看清这是个一个文明的凛冬暗夜将至

这个水滴的过程。

四卷书，维度不同，侧重不同，一个维度构架起的一个空间只是下个维度里简单的一环。

所以，现在再去回望业火烧，你会发现桃花的主链是鲁达（有力去为不相干人出力的人最终无力而去的绝路）——林冲（在危害来临时无底线地妥协退让退到绝路）——武松（有力去为自己讨回公道的人什么也讨不回来只能化身为魔的绝路），这一条完整的链条勾画出的是业火烧下各种被害者的无路可走。这条链上的三环的内部又形成了一个独立的天地，鲁达里的菩萨低眉金刚怒目后的无能为力，林冲里的人到中年不得不怕，武松里的受害者变为施害者悲剧的轮回、天罚之刀的可畏、怀璧其罪的隐忧、士为知己者死的狭隘、被自己信仰的东西戕害后的破坏力等等，都是这个小环展开后的精细内部，而不是主干。而且，这三环里施公的写法是不同的，分别使用了三种特别高级的写法，鲁达环里是虚实结合的心路寂灭，看不透瓦罐寺的幻境就看不懂鲁达这环；林冲环里是大小号演绎的各种选择后的殊途同归，看不到这个大小号存在的各种可能的演绎也看不透林冲这环；武松环里是武潘的一人二体，看不到这个一人二体的不同性别对最高价值追求与反抗即女子的爱情男人的事业在这个末世里的不可能被成全只能最后自焚的都对都是错，也就看不透武松这环。所以业火烧这个大环里的生辰纲是不同于这三环的，他是联结业火烧与江湖杀这两个维度的纽带，是晁盖集团的亮相，是同级与清风寨事件、揭阳道巡礼的存在，是维度更大的群像露脸。到了江湖杀这个维度的时候，不仅像

素变了，人物的身份其实也变了，这里的视角已由受害者来到了更高维度上的可以去迫害别人的人，所以这一卷里的人物故事已不同于业火烧，晁盖、宋江、吴用以及相继出场的一座又一座山头、一个又一个主动上梁山的群体，他们已不再是最底层的烟火人间里的或见义勇为而烧身者、或苟且妥协无路可退者、或提刀抗争终无力可抗者，这里的受害者们的害已主要来源于匪占主导作用下的逼迫，所以秦明、徐宁也好，卢俊义、李云等也好，甚至杨雄石秀时迁等也好，他们的境遇已和业火烧不同，至于江湖杀最后的主链，待桃花更新完了这卷再捋清楚给大家。请各位一叶障目、只看到枝叶而忽略了主干、只纠缠于一节而忽略了全貌的朋友，慎重一些，别轻易就陈词滥调、95%抄袭前人的忙着给桃花下结论。

受益者甘之若饴，自大者自以为是，桃花的全部书会超过 80 万字，这个系统是如三体舰队里甩出的那个水滴一样，是有无限展开的纬度的，不同的纬度，精密的坑点，最后形成的将是一个环环相扣既能无限展开又能无缝对接的复杂精密的有机系统，如果你只是囫囵吞枣只是望文生义只是一叶障目，可能会失去很多更有价值的东西。

所以，如果认同桃花对鲁达的解构是横空出世的，请你坚信，桃花读给你的水浒，当全貌出现的时候，一定会给予你不亚于你对鲁达再认识的对水浒的再认识。

2010 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-03

由于对花荣投资人定位和对吴用择主启动时机这两个重要支撑

点的认识错误，桃花正在捋前边已更新需要修订的相关内容，更新可能有点慢，请大家静候，明天继续揭阳道。

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/302906062.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/302906071.jpg[/img]

2011 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-04

@adowenru2018-12-03

本来不想再跟楼主较真了，可楼主自己思考开悟了，那我就再现丑说几句，大家一起讨论，共同进步。首先是瓦砾场，我特地看了下书，是燕顺三人带着 50 名喽罗和假秦明去打城的，50 人去攻城，简直是天大的笑话，大家看到这里不觉得奇怪吗，青州城即使比不上大名府，也不会比高唐州差吧，怎么也得有几千军马，这几千人就眼睁睁看着这 50 多人烧杀抢掠，呼啸而来，呼啸而去。是谁或什么原因阻止官兵抵抗的？另外烧杀抢掠时的战斗力是最.....

趁着通宵加班的空档和兄台交流一下，万恶的年底啊，先诅咒一下，又要开启黑白不分的连轴转模式了。

兄台好好说话的时候，确实很有见地。兄台的意思应该是秦明事件里慕容知府是罪魁祸首，宋江花荣的计策只是要去青州城下晃一圈，清风山三匪贼性使然，把做成了烧杀抢掠，慕容知府有意纵容，50 人成功得脱，秦明成功被陷害，宋江没有这么黑，黑的是慕容知府。

“总管休怪，昨日因留总管在山，坚意不肯，却是宋江定出这条

计来，叫小卒似总管模样的，却穿了足下的衣甲、头盔，骑着那马，横着狼牙棒，直奔青州城下，点拨红头子杀人。燕顺、王矮虎带领五十余人助战，只做总管去家中取老小。因此杀人放火，先绝了总管归路的念头。今日众人特地请罪。”这是宋江亲口对秦明说的，“点拨红头子杀人”“因此杀人放火，先绝了总管归路的念头”，这是宋江亲口承认的了，这一点很重要，因为如果只是要别人去虚晃一枪，无论是自己仁义的声名还是更好与秦明缓和关系，宋江都不应该自己背上这口锅，这与一向爱惜自己羽毛的宋江的一贯做派不符合。50人攻城确实是笑话，但53个吃人心肝的土匪去杀人放火搓搓有余（别忘了秦明去围剿清风山，捉拿花荣也才带500人）。城下的假秦明我们知道是假的，城门上的兵丁可不知道，既然不是攻城战，不是大军云集的在守城，看一个城门的肯定也就是一个班？一个排？还是一个连？大军肯定在秦明的指挥司那边驻扎的，虽然宋文官欺负武官，可没有分区司令的调令，这些大爷兵们肯定是一个文官调不动的，何况还是自己的上司在城下撒泼，谁愿意去惹着霉头呢？看看清风寨里花荣是如何欺负刘高的、士兵是如何忌惮花荣的，就明白了，宁愿装瞌睡，也不会出来不长眼的。晚上看不清楚，呼啸而来呼啸而去，是完全可以完成任务的。

至于宋江的阴损与伪善，这个不需要解释了，后边他的每一次出征都是这，一面烧杀抢掠灭人满门屠戮无辜，一面还不忘秀一把仁义之师，而且大家竟然都还很享受这样的宋江。特别是作为投资人的花荣吴用，他们看上的一个重要因素就是宋江和他俩一样的为达目的可

以不折手段，这也是吴用抛弃了晁盖的主要原因。

所以，这个瓦砾场惨案不考虑慕容知府是否是主动纵容都是能够实行的。

所以，桃花还是坚持瓦砾场惨案是宋江对花荣原谋划青州城下虚晃已下的完善与修订，因为把彻底逼绝秦明的宝押在慕容的鬼心思上是不能确保百分百的把握的，别忘了之后的慕容可有信任呼延灼来诈的记录。

当然，既然慕容是个不确定因素，那宋江完全没必要的亲口所说，就是最有力的证据了。

2027 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-04

@adowenru2018-12-03

再说花荣，花荣其实是相当重情义的，不然也不会几次三番地请宋江到清风寨避难。宋江虽然在江湖上呼风唤雨，可在朝堂上，他就是花荣的包袱，最后他也确实把花荣带沟里了，大好前程毁于一旦。花荣不用刘高换家属，那是因为换不了。我国官府自古直到近代对人质的态度都是两个字——不救，对绑匪都是三个字——不妥协。古人的逻辑是这样的，救人质就要跟绑匪妥协，绑匪得逞了，就会故伎重演，其他匪人也会效仿，从此官花民都无宁.....

关于花荣，在兄台的提点下，桃花把花荣定位成了一个和吴用应该是一个重量级的存在，他俩心底都有着对自己一身本事无处施展却

绝不不甘心就此庸碌一生的执念，他俩同样是专业技能拔尖但不具备大哥号召力的存在，他俩都面临着为自己的满腔抱负找到一个足够承载起使命的带头大哥的抉择。只不过在水浒世界里出场的时候，花荣已经找到了投资对象宋江，吴用还处在苦苦寻觅与筛选的过程之中，所以我们会轻易地就低估了对花荣的定位，所以花荣的定位应该是和吴用一样的。

花荣的相当重情义其实不是针对宋江的，而是针对他心底的大业的，如果他真是一个重情义的人，晁盖把他排到第5位，他就应该感恩戴德在晁宋斗中不会绝情地将晁盖的，因为关羽这样的典型的忠义形象的表现就是既有过五关斩六将、又有华容道，对刘备、对曹操都是要讲情义的。把花荣定位为和吴用一样的人后，与大业相比，什么无限抬高宋江的权威、什么为大业牺牲掉家庭、什么默默地成为宋江影子，都是他可以为之付出的成本与代价。这样定位之后，你就会发现清风山反政府事件，就不是简单的花荣被连累了，而是花荣正式开启与宋江共谋大业的开始，是花荣递给自己的投名状，与安逸但并不称心如意的当下的告别。这样的话，桃花之前的交换俘虏注意是俘虏不是人质，就确实不在花荣自己的考虑范围之内了。在把刘高抓回清风山后，他会主动操刀而不去考虑这个可以用来交换出家人的筹码的废物再利用价值，因为他对刘高代表着朝廷对他的不公的恨，是要远远高于他对可以割舍掉的对家人的爱的。花荣的仕途真不顺利，知寨其实没比宋江的押司体面多少，士兵的负责人，负责巡逻和治安的协警队长，他一个将门之后，只做了一个不入流的副知寨，还要受

刘高这样饭桶文官的气，还得看秦明黄信这样不成器人的脸色，自己的一身本事与自己不入流的现实与前景直接不可调和的矛盾，是自己所不能忍受的。花荣和吴用一样，他也同样是未被体制合理安置而心怀愤懑的不稳定因素，他的抱负是他人生里放在了第一位的目标，为了这个抱负而不是偶像宋江，他完全是可以牺牲掉自己地一切的，包括妻子和妹妹。好爸爸如果活着，肯定有用，但死了，真一文不值，要不然花荣也不会只是一个最底层的军官了，连估计也没比他大多少的秦明都依靠无底线的钻营做到了军分区司令，何况还只是你说的祖辈军官的小连排长的儿子，自己这个军区司令的儿子混成这样，军分区司令的秦明会看上花荣家的所谓人脉？当然不可能。

秦明之所以扭过脸来就对新主子死心塌地了，原因就是秦明是一个比林冲更林冲的林冲，为了自己活着，为了自己可以好好的活着，秦明确实要比林冲更极致，所以他的钻营也让军事能力弱智一般的他可以做到那么高的位置，他的确是更成功的林冲。

所以，秦明的所有无底线，近乎没有一点人性的无节操，就都可以理解了，他是极端利己主义者，只要自己可以安逸，什么灭门之仇什么陷害之恨，都可以是浮云，就像即便是风雪山神庙后、即便是得知了娘子已经悬梁自尽，如果高太尉能向林冲抛出橄榄枝，林冲一定会屁颠屁颠不计前嫌化干戈为玉帛更加出力地为太尉卖命一样，当宋江花荣拿出花小妹、表示了看重他后，他义无反顾心甘情愿地就成了旧仇人新主子面前蹦跶最欢快的那条表现狗。所以，新婚之乐后的他在听到宋江的所以，在见识了晁盖的手段和宋江的窘迫后，他又立即

就暂时改换了门庭，坐等下一次利益诱惑时的变节。

这其实就是你之前启发我后，我对花荣秦明的再认识。

2028 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-04

昨晚加班通宵了，嘿嘿，更新稍晚一点，先给大家提个问题可以考虑一下，宋江揭阳道上的两次死里逃生与清风山上那次有什么不同？揭阳道之行围绕宋江有没有什么我们不细看看不出来的博弈？揭阳道内部是怎样一种斗争态势？

来自 2032 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

@邱佳阳 2018-12-05

正义，正因为国人的贪，才去意淫正义是免费的，要求正义之人是受苦受难受穷的，才导致正义的丧失。免费的，总是会消失。

如果正义是需要去交易去购买的，那正义还叫什么正义？受苦受难受穷的如果能有力去购买，那还受什么穷遭什么难？这逻辑换个表述就是受苦受难受穷的因为掏不起价钱就活该没有正义吗？这理论都有人跟风有人叫好，汗颜。

2041 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

四十六、三条命的背后，是江湖博弈的惨烈

1、江湖风波恶，富贵险中求

揭阳道上，难得机警了一回的宋江，听到了穆春的言语，方知自己是自投罗网地误入了狼窝。从事先留意好的村僻小路脱身，慌不择路的他跑到了满目芦花、滔滔浪滚的浔阳江边。

“浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。今年欢笑复明年，秋月春风等闲度。同是天涯沦落人，相逢何必曾相识！座中泣下谁最多？江州司马青衫湿”。

显然，此刻命悬一线的宋押司是没有闲情雅致来体会白乐天的愤懑愁苦的。脚高步低在芦苇里撞的宋江，望后面是“贼配军休走”、火把渐近的黑煞凶神，大佬在生死关头又怂成了灰孙子，竟然叫苦不迭道“上苍救救则个”，从来不怕头上三尺有神明的黑宋三竟然临时抱佛脚起来了，好狼狈；看前面是“不到天尽头、早到地尽处”，濒临崩溃的他仰天长叹，“早知如此的苦，悔莫先知，只在梁山泊也罢。谁想直断送在这里，丧了残生”，从来胜算在握的宋江，好后悔。

出师未捷身先死，长使英雄泪满襟，踌躇满志的你怎能想到这不见波澜的揭阳道竟然比梁山上的生死局更加险象环生。

江湖路途险，江湖风波恶，早知如此苦，何不就在梁山泊做一个仰人鼻息的二当家？

功名马上取，富贵险中求，若没有这九死一生的摸爬滚打，又怎能蓄积起可以叫板晁盖的身家？ 2042 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

2、揭阳三霸，只是大哥强力斡旋下的井水不犯河水

正在危急之际的宋江，看到了实为丧门白虎的救命稻草，芦苇丛

中悄悄地忽然摇出一只船来。

在多与银两的承诺下，梢公把船放拢来到了岸边，听着包裹落舱的好响声，梢公心里暗喜欢。

身后的穆氏兄弟叫嚣着，梢公只不应岸上的人，把船往上水咿咿呀呀摇将去。

“你那梢公，不摇拢船来，教你都死！”

揭阳的霸王们真得好嚣张，人命于此，真同儿戏。

那梢公冷笑几声，也不应。

入了水，就不是你穆氏兄弟的地盘了，这是道上的规矩。

“你是哪个梢公？直恁大胆！不摇拢来！”

踢到了硬茬，就得先拜码头。

梢公只冷笑，“老爷叫做张梢公，你不要咬我鸟！”

岸上亮招牌，“原来是张大哥，你见我弟兄两个么？”

梢公叫板，“我又不瞎，做甚么不见你？”

岸上摆谱，“你既见我时，且摇拢来和你说话”。

梢公不给面子，“有话明朝来说，趁船的要紧”。

岸上划道道，“我弟兄两个正要捉这趁船的三个人”。

梢公划道道，“趁船的三个都是我家亲眷，衣食父母，请他归去吃碗板刀面子来”。

岸上要交易，“你且摇拢来和你商量”。

梢公不愿意，“我的衣饭，倒摇拢来把与你，倒乐意！”

岸上谈条件，“张大哥，不是这般说，我弟兄只要捉这囚徒，你

且拢来”。

梢公撕破脸，“我自好几日接得这个主顾，却是不摇拢来，倒吃你接了去！你两个只得休怪，改日相见”。

揭阳三霸，除了龙头李俊的话，三拨人其实是相互不买账的。

嚣张的二穆在更嚣张的张横面前够低调，对李俊都是口服心不服的张横根本就没把二穆放眼里。

哪里有什么意气相投、同气连枝的香火情谊，分明就只是大哥斡旋下的井水不犯河水的相安无事而已，拳头，只有拳头才能说话。

混江湖的宋江竟连如此露骨的黑话都听不出来门道来，还在暗自庆幸、感激活命之恩，估计是急着逃命魂飞魄散，注意力不集中吧。

此道水深，隔行如隔山，论细分的业务能力，宋老大也是外行。

2043 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

3、要吃板刀面还是要吃馄饨离得江岸远了，火把也自去了，侥幸偷生的宋江，忍不住感叹“好人相逢，恶人远离”，且得脱了这场灾难。

“老爷生长在江边，不怕官司不怕天。昨夜华光来趁我，临行夺下一金砖”。

一首湖州渔歌，把宋江和两个公人的骨头都给唱酥软了，不信揭阳如此险恶的宋江，不得不自己给自己打气“他是唱耍”。

这首渔歌与阮氏三雄的渔歌一唱一和，虽隔着千山万水，却着实是天下做私商的一般黑。

“你三个却是要吃板刀面!却是要吃馄饨?”“老爷和你耍甚鸟?若还要吃板刀面时,俺有一把泼风也似快刀在这舟皇板底下,我不消三刀五刀,我只一刀一个,都剁你三个人下水去。你若要吃馄饨时,你三个快脱了衣裳,都赤条条地跳下江里自死”。

板刀面和馄饨,这赤裸裸的黑话,成了日后的经典台词。只是你我可曾看到这大好吃食的背后,浸染着多少血淋淋的原罪和死不瞑目的冤魂。

2044 楼

作者:zzy727727 日期:2018-12-05

4、狗脸张爹爹

三魂六魄都吓飞了的宋江连连讨饶,嚣张的船火儿张横却只给他二选一的死法选择,“你说甚么闲话!饶你三个!我半个也不饶你!老爷唤做有名的狗脸张爹爹,来也不认得爷,去也不认得娘!你便都闭了鸟嘴,快下水里去!”

船火儿张横,七尺身躯三角眼,黄髯赤发红睛,冲波如水怪,跃浪似飞鲸,恶水狂风都不惧,蛟龙见处魂惊,天差列宿害生灵,浔阳江上有恶名。

狗脸张爹爹,来也不认得爷,去也不认得娘,无法无天,无父无母,狗脸魔头。

2045 楼

作者:zzy727727 日期:2018-12-05

5、口服心不服的不得不低头

自知已无生路的宋江，与两个公人抱做一块，恰待要跳水，只见江面上咿咿呀呀橹声响，一只快船飞也似从上水头摇将下来，一条大汉手里横着托叉，立在船头上，梢头两个后生，摇着两把快橹。

“前面是甚么梢公，敢在当港行事？船里货物，见者有分！”

见者有分，收份子钱的大哥很硬气。揭阳地界，李俊是名副其实的老大，李立穆弘穆春张横，三股势力，可以相互不服气，但见到李俊，都得不得不服、不得听计从地喊一声大哥。

这船梢公回头看了，慌忙应道，“原来却是李大哥，我只道是谁来。大哥又去做买卖，只是不曾带挈兄弟”。与势单力薄的李立的绝对服从不同，强横的张横虽也是慌忙称大哥，但还是敢夹枪带棒地叫板。

“是张大哥，你在这里又弄得一手！船里甚么行货？有些油水么？”

张大哥，看来李俊对这个张横也不得不尊敬几分，对李立他可没有李大哥的客套。

李大哥，而不是李立喊的大哥，看来这张横对李俊确实不是百分百臣服的。

江湖道上，强者为尊。张横可以不鸟穆氏兄弟，面对李俊的强行分红，却不敢不给，“教你得知好笑”“两个鸟公人，解一个黑矮囚徒，正不知是哪里人。他说道迭配江州来的，却又项上不带行枷”“镇上穆家哥儿两个，定要讨他，我见有些油水吃，我不还他”。

这就是在真正实力面前的不得不低头。

2046 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

6、二救宋江

生死线上的宋江，再一次被及时出现的李俊解救下来了。

诸位是否看出，揭阳道上宋江的两次死里逃生，实在过于侥幸，李俊的两次及时出现实在过于侥幸。

与清风山上宋江闭目待死前亮出自己山东及时雨的招牌得免不同，宋江竟然没有在李立下药之前、在自己被放倒之时、在被二穆穷追不舍之时、在被张横逼迫吃混沌之时，亮出自己的山东及时雨免死金牌。

因为在水浒的江湖里，大佬走出了自己的影响力范围时，自己的招牌还真未必会管用。这和山东梁山上的未必会鸟淮西王庆、河北田虎、江南方腊是一个道理，江西揭阳道的未必就会鸟山东的宋江，也就是说宋江的免死金牌走出了自己的影响范围其实是无效的。

2048 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

7、李俊的手段

那李俊提前四五日地就到岭上接宋江、在岭下等宋江，在被李立放倒后及时出现，在三更半夜的浔阳江上及时出现，就太过诡异了。

如果在穆家庄宋江被二穆拿住了，在宋江即将被二穆扔进江里时，我们有理由相信，李俊也一定会及时出现来搭救宋江的。

揭阳道的大哥既然明知宋江要过揭阳，自己都等了四五日不见人，

为何不提前交待一下岭上的李立留心一下，不可枉杀了配军模样的宋江？万一自己没及时出现，李立活剥了宋江怎么办？

只能是，其实李俊一直都在盯着李立的人肉作坊，他就是要在宋江生死关头才出来的。自己的气场完全压住了宋江、自己要求结拜了宋江为兄长后，李俊为何没有喊来二穆、张横来拜见大哥？

即便不喊他们来，为何也不派人去交待一下三位，宋江来了，你们不可开罪、不得放肆？

即便不交待，他为何不提醒宋江，揭阳道有三霸，都是我的小弟，如果你有麻烦，报我李俊的名头就可以了？

那只能是李俊故意要让宋江在命悬一线时自己才出面搭救他的，是故意要让对自己未必真服的李立、二穆、张横狠狠开罪了江湖上的大佬宋江后，才亲自出面来调停的。

那么，问题来了，李俊为什么要这么做呢？他这样做的目的到底是什么呢？

2049 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

8、一个从济州来还是从济州回来的神秘人

要摸清李俊的心思，我们就不得不把视线移到李俊口里那个不起眼的带来了“宋江配江州牢城”的神秘人。

这个人在李俊口里出场了两次。

先是李立酒店里，救宋江前，他回应李立询问时说的，“近日有个相识从济州来”。

再是李立酒店里，救宋江后，他回应宋江疑惑时说的，“小弟有个相识近日做买卖从济州回来”。

同样是有个相识，可两句话在回答两个不同的对象时，这个相识的人的籍贯其实是有不同指向的。

对李立说的“从济州来”的模糊人，就是说这人是济州来的、是我认识的，你李立不认识正常。

对宋江说的“做买卖从济州回来”的本地人，就是说这是我们这里的人，你宋江不认识正常。

这个神秘人是不是来的很蹊跷，李俊闪烁其词的背后又有什么秘密呢？

2050 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-05

又来活了，悬念留在这里，咱们预知后事如何、且听明天分解，哈哈，卖个关子，让桃花晚上再让老施给我拖个梦，嘿嘿

2051 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-06

@灰烬 20182018-12-05

如何认识石勇传信时的表现？

.....

兄台一演一不演的说法，貌似解决了石勇表现反常和宋江到家不像演戏的两难，其实只是部分解决了石勇角度的蹊跷，但也形成了更

大的硬伤。

首先，石勇演宋江不知情的话，石勇等在这个村店就真成守株待兔了，石勇如果耳目灵到了可以探知宋江一行已经决定要上梁山而必过村店的话，那他口中的到宋家庄投奔宋江而不知宋江流落在江湖也就是在撒谎或者说是他自己的戏从去宋家庄就开始了，那这样的话就有一个硬伤，就是在柴进庄上的他怎么会洞悉宋太公的心思，怎么知道这里会有一个人情机会让自己利用。然后，宋江回家后不是在演戏的话，宋太公口里的白虎山多强人这个睁眼说瞎话就不知道为何了，去年十月宋江就离开了孔家庄，清风寨花荣们弄出那么大动静，宋家庄对这些一点都不知情说不通，一个逃犯宋江的家会收留另一个逃犯待那么长时间，也不合情理。再回到村店，如果只是石勇在演出，石勇口里的宋家庄没有异常宋清没有戴孝的情况与宋江看到的信中的家父已亡故一月停丧在家的事实明显不同，宋江燕顺等没有道理不去质疑，在得知宋清口信急要他回家时，宋江没有道理不赶紧要书信看，而是又开话题讲自己要上梁山的缘故、去安置石勇、有闲心喝三杯酒，再等石勇递上书信。如果是宋太公、宋清、石勇的合谋的话，石勇的动机无非就是要搭上宋江的线，但这个脱身无论是谁设的套，之所以要套而不明说要走，就是这本身是不讲江湖义气的，如果石勇不认识宋江，仅靠宋太公、宋清，惊呼人石勇恐怕是不愿去做这个陷宋江于不义地步的事的，而且既然要宋江脱离江湖，宋江对石勇的价值、自己去讨好宋江的目的就是用宋江的面子上梁山，那他拍柴进、宋江的马屁，却不拍晁盖，就说不通了。

如果宋江不知情的话，村口故意在酒店现身而隐藏行迹也说不通了。

2055 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-06

9、谁让传来的消息？

这个带来了宋江要过揭阳道消息的人，无论是“从济州来”还是“从济州回来”，济州都绕不开，那我们就不得不把视线移到济州梁山。

当我们看到了宋江揭阳行的危险时，就不得不问一声梁山上的诸位就没有人担心宋江配江州路途上的安全问题吗？

如果梁山上的人其他人在宋江决定去江州不上梁山而不再在乎宋江的生死的话，那晁盖、花荣、吴用三位是不可能不考虑宋江未来的人生走向的。

如果花荣不晓得江湖上单身行走着的人有多大危险，而没有考虑到宋江的安全问题的话，可以理解。

那已经经营了梁山一年半的晁盖、吴用，肯定没少打劫过从梁山过的刺配人，他们对天下江湖的形势不可能没有了解，特别是还有亲近人戴宗在的江州道的情形，吴用更不可能是半分都不知晓。晁盖的态度是宋江不能再上梁山，晁盖的禀性决定了他不可能背后使绊子派出杀手做掉宋江，他也不可能给其他地界的大佬打招呼借刀杀人除掉宋江，这样有损他真讲义气的名头和价值观。所以晁盖的决定就是，明知道揭阳道的风险，明知道花荣对宋江旧情仍在、吴用好像对宋江

有点心思，也不加干涉了，宋江你自己去吧，九死一生、生死由命，能不能活着到江州就看你的造化了，我晁盖也算是仁至义尽了。那就剩下吴用了，对江州道好像特别熟悉的吴用应该是完全知道揭阳江湖的形势的，这个一直在筛选合格大哥的出题人，进入他考核视线的两位选手晁盖、宋江，一个已基本坐稳大哥位置但自己对他的能力很不满意，一个展示出的潜力明显优于晁盖但出于极度劣势、可能连平安达到考场江州、去作答自己出的戴宗题的机会都没有。那吴用就完全有动机也有条件，为宋江过揭阳的安全提供一点保障，为宋江这个选手安全到达自己的考场江州提供一点便利。吴用的提供保障很简单，只需要派个人把山东及时雨宋江配江州的消息传到揭阳道的大哥李俊那里就可以了。要知道，水浒的江湖，滥杀无辜、卖吃人肉都不会让你在江湖上无法立足，但如果你害死了江湖上的成名人物，那就成过街老鼠了，这就是一身本事的史文恭的尴尬，这就是孙二娘害死的一看就是了不得人物的头陀必须是个无名之辈的原因。

那李俊闪烁其词的自相矛盾就有原因了，那个神秘人的籍贯不重要，但重要的是，李俊撒谎的原因是那个一口咬定的“有个相识”却是李俊不认识的。

2059 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-06

@灰烬 20182018-12-05

我说过，宋家在让石勇送信前，跟石勇有过深入交流。“在柴进庄上的他怎么会洞悉宋太公的心思”，这个就不是问题了。“石勇口里

的宋家庄没有异常宋清没有戴孝的情况与宋江看到的信中的家父已亡故一月停丧在家的事实明显不同”，这个也就不成问题了。

兄台没理解我质疑的是啥。

宋家在让石勇送信前，跟石勇有过深入交流。“在柴进庄上的他怎么会洞悉宋太公的心思”，这个就不是问题了。桃花说这一点的意思是如果如兄台言石勇有能力探知宋江一行已经决定要上梁山而必过村店，那从柴进庄上来宋家庄的石勇就不可能不知道宋江不在家。那宋江不在家，他怎会来宋家庄，他来宋家庄干什么？”石勇口里的宋家庄没有异常宋清没有戴孝的情况与宋江看到的信中的家父已亡故一月停丧在家的事实明显不同”，重点不是石勇的这个矛盾石勇怎么看，而是宋江燕顺为何对这个矛盾不质疑。

宋江不赶紧要书信看，而是又开话题讲自己要上梁山的缘故、去安置石勇、有闲心喝三杯酒，再等石勇递上书信，这个更无法解释，石勇去讨好一个除了能借用他关系上梁山的宋江而不讨好晁盖，更说不通。不知道宋江对骗宋江回家事件的态度，石勇也不敢去配合宋太公宋清去作局。

这才是桃花要表达的，一演一不演，解释不了

2060 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-06

10、李俊的心思

作为揭阳道的龙头李俊，对揭阳道的控制其实是略胜一筹的勉力

维持，如果没有外来势力的插足，李俊可以稳坐大佬的位置，毕竟曾经可能有过非分之想的二张兄弟已经被自己打压下去了。

从李立、张横、二穆在李俊面前诚惶诚恐的表现，可以看出李俊对揭阳道的征服其实是力压，揭阳三霸对李俊的真实态度不是敬而是畏。

处于如此局势下的李俊，在得知那个以收买人心见长、过一个山头就收服一个山头的山东及时雨要过自己的揭阳道后，李俊能不如坐针毡、能不忧心忡忡、能不心有忌惮地担心本就不是铁板一块的揭阳道被宋黑这厮给挖墙脚吗？

他既不能让自己的揭阳道背上害了山东及时雨而被梁山剿灭的风险，又不能眼睁睁地看着这个是大佬就会忌惮的黑宋三在自己的小弟面前耀武扬威、收买人心。

大佬李俊权衡之后，作出了自己的应对，那就是让宋江在自己的小弟面前出足洋相、露出原形、声威尽失之时，再及时出场，嘴里喊得是“这就是大名鼎鼎、平日里你们都敬仰的及时雨”，心中乐的是“与这没出息、没能耐的货相比，你们自己权衡一下，我李俊到底配不配做你们的大哥”。

李俊的目的就是，撕下宋江名头威风掩盖下的窝囊与怯懦，兄弟们，这就是怂货一个的宋江，别说让他给你们做大哥，他连一个江湖汉的足可自保、生死不惧的基本能力和基本素质都没有。

所以，揭阳道上我们看到的直接效果就是李俊的大佬气质力压宋江，宋江在李俊的两次及时出现救命后，没有本该有的发自肺腑的感

激。

可惜，胜券在握的李俊，功亏一篑。

我们终于可以把视线放到揭阳行的主角宋江身上了。

2062 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-06

11、宋江的反应如果宋江是这么容易就能被李俊给对付了的，那宋江又怎能成为江湖杀的最终赢家？回看揭阳行，这个山东河北道上声名赫赫、手段老辣娴熟的宋江的表现，就太过让我们不忍直视、大跌眼镜的狼狈了。李立酒店里，他江湖业务能力虽然很差，但还是说出了“如今江湖上歹人，多有万千好汉着了道儿的”“蒙汗药”“人肉馒头馅”的警惕了的，他只是在李立的理直气壮后赌定自己不会这么背恰巧就遇上黑店。看到公人倒地，他跳起来惊诧之余，确实没有时间来亮出自己的身份。李俊出现，说完了来意引出了宋江后，李俊说出的特征是“黑矮肥胖的囚徒”，这足以表明李俊心底对宋江的不屑。“等我认他一认”，更是一语双关地提点了李立自己的态度，展示了自己心底对宋江的不忿。宋江醒来后，李俊的自我介绍，放低自己、平常介绍李立、重点推出铁杆心腹二童都是在给宋江示威。看出不对头的宋江没有表达感激，却是唐突地质询“却才麻翻了宋江，如何却知我姓名？”听完了李俊解释的宋江，慢慢回过味来，先用自己的经历作话头应酬着，暗自盘算自己的应对之策。明白了个钟深浅的李立慌忙出头，提出要宋江留在揭阳道的试探，大惊失色的宋江才说出了看似很没分寸、很得罪人的“梁山苦死相留我还不去呢，怎会看上你

小小的揭阳道”。

达到了目的的李俊才岔开话题，完全控场地款待宋江、如收小弟般主动结拜宋江为兄后，一句交待都没有地放宋江继续去二穆、一张那里出丑。

揭阳镇上开罪了穆春的宋江如果还没弄懂李俊的心思的话，被二穆穷追不舍到浔阳江边后有追兵、前无生路的宋江，一定会在心里嘀咕结拜了自己为兄长的揭阳道上有头有脸的李俊怎么不照顾自己、怎么不送自己安全到江州？

自己怎么不赶紧报出自己及时雨的名头呢？即便不管用，报出李俊的名头肯定有用啊。

不报宋江、不报李俊的名头，就是宋江已经明白，这一切的一切都有一个叫李俊的大佬在高空中俯视着自己呢，自己的命李俊不会要，自己的场面在揭阳道跌碎就是他的目的了，那我还是老实一点、静观其变后再伺机而动吧。

所以，二穆一张如此露骨的江湖黑话的对峙下，宋江竟然会连正常人的警惕心都不如地装傻着配合，李俊你会出来的，你的西洋镜我已经看透，既然能看出是你要这么做，我宋江基本上也就能猜到你在畏惧什么了。

那我及时雨的招牌就不用报了，先尽量止损吧，你李俊的名号也不用报了，反正你会出来的。2064 楼作者：zzy727727 日期：2018-12-06

@灰烬 20182018-12-06

兄台的“曲线救国”说的通，说明即使石勇不认识宋江、知道宋江不在家也有去宋家庄配合完成这个局的可能，这也是帮桃花更加坐实了村店寄书不正常，有人在演戏。

但如果宋江不知情，也没比宋江们早到多少的石勇敢确定宋江即将过这个村店、来的这一伙人就是宋江的可操作性还是太弱，而宋江表现里的得知弟弟急要自己回家还不急着要书信还要闲话他事还要喝酒三杯、看了书信里的父亲正月头就停丧在家而石勇口里的在自己家住了一晚见了宋清却不知道宋太公已亡故的蹊跷不加询问、到村口故意暴露行踪、到家里宋父还要说是因为白虎山多强人，这些如果不是宋江知情配合着演戏的话，解释不了。

桃花破这个村店寄书局用的就是数学里最让人难以理解的反证法，所有的不可能如果用不是宋江石勇在演戏解释不了的话，就只能是一个局，是在演戏。

2070 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-07

12、转机

三更半夜的浔阳江中，躲在暗处的李俊又一次在宋江洋相出尽的生死关头及时出场了。不得不服却暗自叫板的张横不得不说出自己的买卖，李俊在张横说出“黑矮囚徒”后，冲张横喊出“咄！（表示呵斥），莫不是我哥哥宋公明？”，是我哥哥，不是我们的，这个李俊必须厘清楚。

宋江求救，钻出船上来看，星光明亮，立在船头上的大汉揭阳道大哥李俊真是威风，“最称豪杰英雄”“眉浓眼大面皮红，髭须垂铁线，语话若铜钟”“凜凜身躯长八尺，能挥利剑霜锋，冲波跃浪立奇功”，施耐庵都忍不住赶紧又给加首赞词。

李俊跳过船来，口里叫苦，“哥哥惊恐。若是小弟来得迟了些个，误了仁兄性命。今日天使李俊在家坐立不安，棹船出来江里赶些私盐，不想又遇着哥哥在此受难！”

两层意思，提点宋江，我不出手你可就死了两次了；此地无银三百两，我在家不安才出来的，可不是跟着你的。

此时的张横已傻了眼，呆了半晌，做声不得。再迟了些个，我张横可就是害死了山东及时雨的人，这江湖虽大，可哪里还有我二张兄弟的容身之所？好险好险。

“李大哥，这黑汉便是山东及时雨宋公明么？”如此窝囊怂包的人怎么会是江湖上传说的那个神一样的男人呢？

“可知是哩！”，基本上是要乐开花了，你们还佩服他吗？这样的人还值得你们平时向我叫板时吹嘘的那样必须膜拜吗？那梢公便拜道，“我那爷，你何不早通个大名！省得着我做出歹事来，争些儿伤了仁兄”。

是啊，你宋江怎么早点不亮出你的免死金牌呢？这牌子如果是在铁板一块的别人地界未必管用，可在我们明争暗斗的揭阳道可真未必就不管用啊。

说者无意，听者有心。

静观其变的宋江已敏锐地嗅出了揭阳道表面风平浪静下的暗潮涌动。

“这个好汉是谁？高姓何名？”，慢慢的都是尊敬。

“哥哥不知，这个好汉却是小弟结义的兄弟”“专在此浔阳江做这件稳善的道路”。

这是我李俊的小弟。

稳善，意思为罪恶，这黑话真是一套一套的。

宋江和两个公人都笑起来。

两个公人笑，和宋江走江湖就是刺激，再大的风险再大的浪，也都能安全到站。

宋江笑，我静观其变终于等来了想要的变。

二穆穷追我时、张横逼我吃混沌时，不是我没想到我宋江的名头，而是我真的以为大哥李俊亮明了不关照态度的揭阳道，我宋江的名头真不管用，可张横竟然说管用，哈哈，李俊啊李俊，别怪我宋三不客气了。

2076 楼作者：zzy727727 日期：2018-12-07

13、变数

众人上了岸，李俊还在为自己的布局努力着，张横无疑是重点打压对象，他又对张横说道，“兄弟，我常和你说，天下义士，只除非山东及时雨郓城宋押司，今日你可仔细认看”。

“今日你可仔细认看”，认就认吧，看什么呢？看看宋江这窘迫怂样，和你们认的“天下义士，只除非山东及时雨郓城宋押司”一致

吗？

张横敲开火石点起灯来，照着宋江，扑翻身又在沙滩上拜道，“望哥哥恕兄弟罪过！”

李俊的算计不只是一定要宋江原形毕露、恣态全现，重点还是要兄弟们狠狠开罪一把宋江，让他们不得不对自己死心塌地，绝了另抱大树挑衅自己的非分之想。

此时已心有成竹的宋江，开始认真打量张横，“浔阳江上有声名”“恶水狂风都不惧”“蛟龙见处魂惊”。

还不死心的张横拜罢问道，“义士哥哥为何事配来此间？”，李俊便把宋江犯罪的事说了，今来迭配江州。

胜券在握的李俊确实得意忘形了，本该宋江添油加醋的宣讲，在李俊有意把宋江的名头说的更响亮一些来反衬宋的名不副实里又宣讲了一遍。

同样是，说者无意，听者有心。张横一定是听到了那句“梁山苦苦相留”，悔青了肠子、连连讨饶的他，竟然正襟危坐，开始了反攻。

2077 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-07

开说二张之前，先来个地理知识。

浔阳江，也作寻阳江，是长江流经江州城北的一段。

浔阳，亦称寻阳，即江州，古为柴桑，今之九江市。然而，常识告诉我们，“水北为阳”，江州为何在浔阳江南呢？这与历史上政区变迁有关。

“浔水水名，在江北，南流入大江。汉因以名县，而江遂得浔阳之称”（《中国古今地名大辞典》），所以，古寻阳城又名浔水城。

秦置九江郡，治所在寿春（今安徽寿县），辖境约今安徽、河南淮河以南，湖北黄冈以东和江西全省，以“九江”在境内得名，与今天的江西九江市无涉。

汉文帝十六年（公元前164年），分淮南置庐江国，领寻阳等十二县，县治约在今蔡山附近的古城村。南朝以前的古史书中，一般作“寻阳”，其实是“浔阳”。

东汉建安十三年（公元208年），孙权分江夏郡置蕲春郡，领寻阳隶荆州；十四年（公元209年），吕蒙为寻阳令。东吴天纪四年（西晋咸宁六年，太康元年，公元280年）吴臣服于晋，陶渊明曾祖陶侃乃由鄱阳迁往江北寻阳，也曾任寻阳令。西晋永兴元年（公元304年），因军事需要划庐江之寻阳、武昌二县与柴桑立寻阳郡，郡治柴桑，隶江州。永嘉三年（公元309年），寻阳县治南迁，江北故地北部划归蕲春，南部仍属寻阳县（大概以今太白湖、龙感湖一线的古长江为界）。

《资治通鉴》、《读史方舆纪要》等载：313年，琅琊王睿使周顛镇江州，屯浔水城，为贼杜弢所困，武昌太守陶侃遣兵救之，周顛出浔水投王敦于豫章。这个历史事件相当重要，之所以史书记载为“浔水城”，而非“寻阳城”，说明此时寻阳已南迁，所以称江北的寻阳老城为“浔水城”，以示区别，而且此时陶侃已离任寻阳令，举家已回到江南的柴桑，所以陶渊明生于江南，落籍柴桑。

东晋咸和中（公元326-335年）温峤移江州治寻阳，从此“江南

之寻阳著，江北之寻阳益晦，后遂废汉寻阳县入柴桑县，自是以后皆以寻阳郡城为寻阳城矣”（见《读史方輿纪要》）。寻阳之名由江北移到江南，在晋朝南迁时完成。

隋唐又在寻阳地立寻阳县，隶江州，江州乃因袭寻阳之名，唐朝以后史书作浔阳，又名浔阳一带的长江为浔阳江，后又建浔阳楼。

值得一提的是，寻阳“定名”江南时，江北的寻阳故城当时并未废，东晋大兴元年（公元 318 年）在寻阳旧城置侨新蔡郡，辖蕲阳（即蕲春）及侨置 4 县（西晋末年北人南渡，东晋设侨置县来安抚南渡北人，即在南渡北人聚居地设立与北方同名的县），东晋孝武帝太元三年（公元 378 年）改名为南新蔡郡。南新蔡郡只是郡治寻阳古城，主要是辖侨置县，并不辖寻阳县，寻阳县仍为寻阳郡辖。南朝宋大明八年（公元 464 年），侨置苞信县，治寻阳古城。南齐武帝永明四年（公元 486 年）新建永兴县（隋 598 年改名黄梅县），县治未设在寻阳古城。此后未见史书记载，估计汉晋以来的江北古寻阳城在宋齐易代之际因混战被毁弃。

长江是亚洲第一大河，根据 2001 年世界中国科学院遥感应用研究所利用卫星遥感影像测量计算结果，其长度 6300 公里，奔流向东注入东海水能蕴含量占全国的 40%。无论长度还是流量，都是亚洲第一大河，是世界第三大河。

长江的正源沱沱河出自青海省西南边境位于西藏近东西走向的唐古拉山脉的各拉丹东雪山，其中有 216 条大小不一的冰川相接，在南源曲会合后称通天河；通天河与长江北源楚玛尔河汇流后，向东

南流到玉树藏族自治州的玉树县巴塘河口；从此以下至四川省宜宾市间的长江干流称金沙江；宜宾以下始称长江，在以前的荆州河段称作荆江，扬州以下旧称扬子江，在上海市注入东海。沿途有雅砻江、岷江、沱江、赤水河、嘉陵江、乌江、湘江、沅江、汉江、赣江、青弋江、黄浦江等支流以及滇池、草海、洪湖、洞庭湖、鄱（音 p ó）阳湖、巢湖、太湖等重要湖泊，在江苏省镇江市同京杭运河相交。长江干流从西至东依次流经青海、西藏、四川、云南、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏和上海等 11 个省级行政区，其支流流域还包括甘肃、贵州、陕西、广西、河南、浙江、广东等省的部分地区。由河源到河口横跨中国地形上的三级巨大阶梯，穿过不同的地质构造和岩层，沿途接纳支流的汇入。按水文和地貌特点，长江干流被划分为上、中、下游三段。

从源头至湖北省宜昌市之间为上游段，横跨两个地形阶梯，长 4529 千米，占长江长度 72.0%。流域面积 100.6 万平方千米，占流域面积的 55.6%。上游的沱沱河和通天河（从囊极巴陇至巴塘河口），河流流行于第一阶梯——青藏高原腹地内。因在高原顶部，河谷开阔，河槽宽浅，一般河宽 300-1700 米，河道蜿蜒曲折，水流缓慢散乱，汊流很多。从巴塘河口到宜宾称金沙江，是第一至第二阶梯的过渡地段，这里地形突变，山高谷深，除局部河段为宽谷外，河流穿行于峡谷之中，比降大，河水湍急。到云南石鼓以下，突然转向东北流，著名的虎跳峡就在石鼓以下 35 千米的地方。峡长 16 千米，最窄处仅 30 米。出虎跳峡后、穿越云贵高原北部，到四川省新市镇以下进入第

二级阶梯，在宜宾附近汇集了岷江之后，才称长江。自宜宾以下至宜昌之间长 1030 千米，习惯上称川江。河道蜿蜒于四川盆地之内，河床平缓，沿途接纳沱江、嘉陵江和乌江等众多支流，水量大增，江面展宽。过奉节白帝城，长江穿行在第二阶梯至第三阶梯的过渡地段，切过七岳、巫山和黄陵三个背斜，两个向斜，形成举世闻名的长江三峡(瞿塘峡、巫峡、西陵峡)，长约 200 千米，峡谷与宽谷相间排列。

出三峡从宜昌至江西省湖口间为中游段，进入第三级阶梯的长江中下游平原，江面展宽，水流缓慢，河道弯曲。长 927 千米，占长江长度 14.7%。流域面积 67.9 万平方千米，占流域面积 37.6%。其中，从湖北的枝城到湖南城陵矶一段，长约 420 千米，因古代为荆州地区，所以取名为荆江。荆江又分长为上荆江(枝城至藕池口)和下荆江(藕池口至城陵矶)两段。下荆江河弯发育，素有“九曲回肠”之称。中游两岸湖泊众多，江湖相通，构成庞大的洞庭湖和鄱阳湖两大水系。长江接纳两大水系以及直接入江的支流来水后，水量猛增一倍以上。

下游段自湖口以下至入海口，水深江宽，长 844 千米，占长江长度 13.3%。流域面积 12.3 万平方千米，占流域面积的 6.8%。江苏省扬州、镇江一带的长江干流又称扬子江。得名于这一带古代有扬子津和扬子县，现在外国人常用扬子江这一名称泛指整个长江。在大通以下受潮汐影响，进入长江口的平均潮流量达 26.6 万立方米/秒，是长江多年平均入海流量的 8.8 倍。在一般情况下，一次进潮总量约为 32.5 亿立方米，大潮时可达 45 亿立方米。由于海水倒灌，使江水流速减缓，所携带的泥沙便在下流河段，尤其是靠近河口段沉积下来，

因此，在江心形成了数十个大小不一的沙洲，其中最大的是崇明岛。

浔阳江段位于长江的中游，南屏匡庐，东临湖口而西望幕阜，得尽山傍水抱之宠；鄱阳湖纳赣江、抚河、信江、修水、饶河而注入，傍山带湖，佳境美景奇诡瑰丽，向以鱼米之利、舟楫之便、风光之秀而著称于世。淼淼然横无际涯，欣欣然归帆渔歌；石钟山、鞋山、落星墩、军山、印山、扁担山隔水相望，各具姿态；冬季，吴城沙岸湖洲，万只候鸟云集，白鹤天鹅群蔚为稀世奇观，美不胜收，令人叹为观止……

浔阳江实为今九江市的后花园。

2079 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-07

14、张横隐去了一段什么经历呢？

“好教哥哥得知，小弟一母所生的亲弟兄两个，长的便是小弟，我有个兄弟，却又了得。浑身雪练也似一身白肉，没得四五十里水面，水底下伏得七日七夜，水里行一似一根白条，更兼一身好武艺。因此人起他一个异名，唤做浪里白跳张顺。当初我弟兄两个只在扬子江边做一件依本分的道路”。

“好教哥哥得知”，这是把自己的底牌亮给宋江；“却又了得”，二张的实力加起来绝对不逊色于一李二童；“没得四五十里水面，水底下伏得七日七夜，水里行一似一根白条，更兼一身好武艺”，这实力足以秒杀“大江中伏得水、驾得船”的二童；“浪里白跳张顺”，应该是“浪里白条”或“浪里百跳”，张横张顺，到底是横呢还是顺呢，

那得看跟谁；依本分，哈哈，好谦虚。

注意几个地点，小孤山，在今安徽安庆市宿松县东南六十公里长江中，扬子江，长江从江苏南京以下至入海口的下游河段的旧称，浔阳江，长江流经江西九江市北的一段。

而此时张横口里的是扬子江不是浔阳江，而李俊在做自我介绍时曾说，祖贯庐州人氏，专在扬子江中撑船艄公为生。

机灵的宋江听出了张横这急着向自己展示足以叫板李俊的味道，不急不慢地表了态，“愿闻则个”。

“我弟兄两个，但赌输了时，我便先驾一只船渡在江边净处做私渡。有那一等客人贪省贯百钱的，又要快，便来下我船。等船里都坐满了，却教兄弟张顺也扮做单身客人，背着一个大包也来趁船。我把船摇到半江里，歇了橹，抛了钉，插一把板刀却讨船钱，本合五百足钱一个人，我便定要他三贯。却先问兄弟讨起，教他假意不肯还我，我便把他来起手，一手揪住他头，一手提定腰胯，扑通地撺下江里，排头儿定要三贯，一个个都惊得呆了，把出来不迭。都敛得足了，却送他到僻净处上岸。我那兄弟自从水底下走过对岸，等没了人，却与兄弟分钱去赌。那时我两个只靠这件道路过日”。张横、张顺兄弟以前干的活，类似黑出租、黑导游这种设局当托儿的敲诈勒索，虽可恶，但还没上升到害命的高度，特意让张顺当被杀死的托儿，就是不忍害命。心情已经完全大好的宋江忍不住出来打趣，“可知江边多有主顾来寻你私渡！”，李俊等都笑起来，就是要你们都放松一下警惕的。

“如今我弟兄两个都改了业，我便只在这浔阳江里做些私商。兄

弟张顺，他却如今自在江州做卖鱼牙子”。关键来了，张横只讲了兄弟二人在江苏扬子江的江湖往事，宋江打趣后直接跳到了现在的局面，“自己在浔阳江做私商，弟弟在江州做卖鱼牙子”，跳过了一段关键的李俊后来介绍揭阳三霸时说的“浔阳江边做私商的，却是张横、张顺两个一霸”二张霸江的经历以及兄弟二人不得不分道扬镳退出浔阳江的原因。回头再看李俊见张横的场面，“张家兄弟，你在这里又弄这一手！”“大哥又去做买卖，只是不曾带挈兄弟”“教你得知好笑。我这几日没道路，又赌输了，没一文，正在沙滩上闷坐，岸上一伙人赶着三头行货来我船里”，李俊的意思是不是“忘记了当初的约定了吗？谁允许你在这里又干买卖了？”，张横的意思是不是“你们做买卖又不带我，我没一文无路可走了，可也只敢在沙滩上，不敢下水，这三个是自己撞进我船里来的”。

二张生在浔阳江、长在小孤山、出道在扬子江、回乡称霸过浔阳江、某个事件后不得不一人出走江州一人其实在浔阳江也混不下去了。

揭阳道，岭上李立、镇上二穆，江上的其实是两拨人马，一李二童和二张，水上的其实是一山不容二虎的只能有一伙人马，这是直接冲突的地盘归属问题，而不是谁给谁交保护费的问题。

那张横在李俊面前不敢说的那个事件就呼之欲出了，曾经扬子江中撑船艄公为生的李俊、扬子江中拉私渡抢生意的二张；后来揭阳岭上岭下李俊李立一霸，揭阳镇上二穆一霸，浔阳江边做私商的二张一霸；再后来，浔阳江边专贩私盐来这里货卖的二童投奔李俊家安身；最后，张横不得下水做私商、张顺出走江州城里另谋生路。

李俊与二张的争斗从扬子江估计就已经开始了，那次三人都离了扬子江；浔阳江上二张本来占优势，李俊不得不退到岭上岭下，二童的加入，二张完败。

人精一样的宋江，从李俊、张横的表现和话语里，显然已经猜到了浔阳道上的斗争全貌，才及时插话提醒张横点到为止。

2081 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-07

15、又是投名状的书信

“如今哥哥去时，小弟寄一封书去；只是不识字，写不得”。张横已经等不及了，一封书信用得着让一个囚犯帮你送吗？过了浔阳江就是江州城，用得着送书信吗？随便找个浔阳江上打鱼的就可以把你的话第一时间传给张顺啊。书信的意义不是要联络二张的兄弟感情，而是和吴用举荐戴宗的信一个样，是投名状。

李俊慌了，自己最不愿意看到的情况终究是发生了，“我们去村里央个门馆先生来写”，宋江是押司，是老刀笔吏，写信还要到村里专门央个门馆先生吗？强盗之间的书信，敢让门馆先生去写吗？这是李俊的阻拦，是没办法的硬拦。

2084 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-07

16、李俊认输

看到危机的李俊只好用出缓兵之计，到村里再从长计议。

走不过半里路，看见火把还在岸上明亮的张横可不愿就此罢休，

他要拉二穆一起来反水。

“他弟兄两个还未归去”“你说兀谁弟兄两个？”，李俊在装傻啊，张横前边不是已经给你汇报过二穆在追宋江吗？李俊是真害怕二穆再被宋江给拉走。

骑虎难下的李俊只好用手一招，胡哨了一声，召唤来了二穆，看着被李俊、张横恭奉着宋江，二穆傻眼了（是真傻吗？未必啊）。李俊只好再赌一把，大笑道“你道他是兀谁？”宋江在二穆面前表现的忒是否会影响到他二人的抉择呢？

“便是不认得。只见他在镇上出银两赏那使枪棒的，灭俺镇上威风，正待要捉他”，很遗憾，二穆口里的果然是不畏豪强、不计生死的仗义疏财及时雨。

“他便是我日常和你们说的山东及时雨郓城宋押司公明哥哥，你两个还不快拜”，就坡下驴、止损止损吧。嚣张的二穆扑翻身便拜，“闻名久矣”“望乞怜悯恕罪”，心底乐开了花的宋江，开始收网，扶起二位，“壮士，愿求大名”。功归一篑的李俊，不得不举手投降，“我这里有三霸，哥哥不知，一发说与哥哥知道。二穆揭阳镇上一霸，揭阳岭上岭下是小弟和李立一霸，浔阳江边做私商的二张一霸”。这是说给不知道的宋江说的吗？要说在李俊家结拜时就说了。这是宋江过揭阳时揭阳道江湖的政治局面吗？李俊明明在江上，威风凛凛的二童呢？这是说给张横、二穆听的，李俊认输，退回到二童加入我前的三霸平起平坐局面，李俊退回到岭下、与李立合称一股，二张重回浔阳江。

“我们如何省得？既然都是自家弟兄情分，望乞放还了薛永”，读出宋江的冷笑了吗？现在认我这个大佬了，要讲自家弟兄情分了，那我问问你们，是否给我个面子放了薛永？这其实已经是啪啪打脸的诘问了。

穆弘陪笑，赶紧教穆春去取来薛永还宋大哥，这是行动上服软，又代表揭阳三霸表态“我们且请仁兄到敝庄伏礼请罪”，自己卸下了揭阳道龙头大哥地位的李俊赶紧也表态，“最好，最好！便到你庄上去”，这是同意让出了东道主地位啊。

2085 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

17、李俊为何认输？

其实，单是张横要用书信投诚，李俊完全还可以再和二张扳次手腕，当张横特意提醒“他弟兄两个还未归去”时，惊出一身冷汗“你说兀谁弟兄两个？”的李俊才算彻底看清了当下的局面，一向在自己与二张的争斗中保持中立的二穆在宋江过境中耍了滑头。

“灭俺镇上威风”“扑翻身便拜”，大势已去，自己要被孤立了。

回看这次宋江揭阳行，李俊“让宋江在自己的小弟面前出足洋相而不能影响揭阳道、让自己的小弟得罪死了宋江不得不对自己死心塌地”的战略目标，其实只在本就亲近自己的李立那里得到了实现。揭阳镇上穆春虽然把宋江给得罪了个够，却帮宋江坐实了仗义疏财的名头、实现了灭咱揭阳威风的壮举；穆家庄里，穆太公是宋江的恩人，醉睡在亭子上的穆弘颇显蹊跷，留出的小路展示了宋江的精细；看似

凶险的穷追不舍，却让逃生能力为零的宋江从容跑到浔阳江边，撞到李俊本来并不想让宋江碰上的张横船上；人都被张横掳走了，二穆却亮着火把久久不愿归去，似乎在等待着什么；看出门道的宋江，在穷凶极恶的张横面前保住了体面，等来了李俊最不愿看到的张横的投诚。

答案呼之欲出了，如果宋江是揭阳道上鹬蚌相争、渔翁得利里最大的赢家的话，穆弘显然是揭阳道上螳螂捕蝉、黄雀在后里的赢家黄雀，揭阳镇、穆家庄、浔阳江边都是穆弘运筹帷幄的结果，这个坐山观虎斗、不显山不漏水的穆弘无疑是揭阳派里最后的赢家，最后梁山上的大排名穆弘（24）、李俊（26）、张横（28）、张顺（30）、童威（68）、童猛（69）、穆春（80）、李立（96），就是这次斗争的最终结局。

穆弘是宋江揭阳行的最大变数，是渔翁最终得利的决定性因素。

2104 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

18、没遮拦穆弘

置办酒食，杀羊宰猪，整理筵宴，穆弘在穆家庄摆下了伏礼请罪的宴席。酒宴之上，宋江看那穆弘时，端的好表人物，“面似银盆身似玉，头圆眼细眉单，威风凛凛逼人寒。灵官离斗府，佑圣下天关。武艺高强心胆大，阵前不肯空还，攻城野战夺旗幡。穆弘真壮士，人号没遮拦”。这样暧昧地端详，这样发自肺腑地感叹“端的好表人物”，宋江上一次这样欣喜的喜欢对象是武松。以貌取人，虽是贬义词，可现实的操作中却往往是大佬们固执坚持着的用人准则。何况如此手段的穆弘，怎能不让宋江打心底里的喜欢。从无斩将记录、只与祝家庄

的普通打手祝虎交战三十余合不分胜败展示过本事平平的穆弘，荣膺天罡星 24 位、马军八虎骑兼先锋使，这自然是与宋江人生基业的真正起点收服揭阳道里立下了汗马功劳有关，更与为宋江第一次架空晁盖的攻打无为军提供了作战指挥部和后勤保障、为宋江上梁山奉献了全部家财的突出贡献有关。当然，穆弘与李逵一同把守北山一关，天不怕地不怕的李逵在穆弘面前也不敢作色，足以说明，穆弘在宋江身边是不亚于李逵的铁杆心腹。何况，穆弘也和王英一样，又是宋江在见识了李俊大哥气质后为打压李俊而重点拉拢的对象，是揭阳系中宋江真正的第一心腹。当然，张横主动投诚，送来的弟弟张顺才是牵制李俊的主要心腹，没办法，李俊的大哥气质太强大，宋江不得不防，不得不用双保险。

2107 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

19、洒泪而别

在穆弘的盛情之下，宋江又在揭阳镇上闲玩了几日，将小弟薛永安置在穆弘处。此时，揭阳道的领头人俨然已成了穆弘。曾经的大佬李俊已没了发言权，真正成了揭阳道普通一霸。

张横在穆家庄上央人修了家书，这是在提醒大家，揭阳道现在的局面回归到了三足鼎立，公认的共主是及时雨宋公明。

一行人都送到浔阳江边，穆弘叫只船来，取过先头行李下船。为何不是驾得好船的李俊二童或张横亲自驾船相送呢？没办法，穆弘没这样安排，咱们就此别过，谁都别想有独自亲近宋老大的机会。

众人洒泪而别。眼泪就是这么不值钱，但我还是相信众位好汉确实都洒泪了。

宋江喜极而泣，本是死局却变成了生局；李俊苦笑落泪，本是完胜却一败涂地；穆弘偷笑成泪，这一天还是等来了；张横感慨落泪，李俊你终究没能骑到我二张头上；不明就里的其余众位，跟谁混不是跟，哭吧，以后我们又多了一位更响亮的大哥。

2108 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

@wydyk2006

全貌出来后，我们就清晰了揭阳道里每个人的想法。

对于李俊来说，最希望的无疑是，李立的剥皮凳上救下，二穆要把宋江投江喂鱼的浔阳江边救下，然后自己直接把宋江送过江，避免已被驱逐出浔阳江的张横碰到宋江，可不漏声色的穆弘出手了，间接让宋江在揭阳镇立威风，又变着花样地把宋江送到了李俊不愿让碰到的张横处，李俊想的是二救，因为作为与自己直接地盘冲突的二张，无论如何碰到了宋江都会去投诚的，李俊要震慑的是亲近自己的李立、中间观望的二穆，所以，穆弘在这一出博弈中确实是 boss 的水平。

救宋江，只是李俊的顺带目标，主要目标是让对自己左右摇摆的势力得罪宋江、对自己死心塌地，和自己势同水火的二张没有碰到宋江的机会，因为穆弘，完败。

2113 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

20、反客为主

揭阳一行，宋江九死一生，水浒中匪患猖獗之地四处开花。如果诞生了众多巨寇、官匪一家亲的郓城可称第一魔窟的话，地盘切割清晰、斗争白热化、三霸先后称王的揭阳自然当仁不让的是第二魔窟。

揭阳的黑社会组织，从陆上到水上，从山上到镇上，从酒店到运输到住宿到经商到衙门里的都头，实现了全方位无死角的全覆盖，此处无一条生路，就连江湖大佬宋押司到这生地面上，也不得不屡屡翻船，只有招架全无还手，若不是揭阳内部是你争我斗的局面，主角宋江真可是一开局就分分钟被秒掉了。

宋江，一个精通江湖政治学的高手大佬，其走江湖的专业技能真是烂得掉渣，清风山、清风寨、揭阳岭、揭阳镇、揭阳江，先后中招。

只能说，领导真的不需要什么精熟的业务能力，需要的是强大的社交能力、运作能力、管理能力。

富贵险中求，这一番险象环生的开挂际遇，让宋江自清风寨收服清风系后，又收服了第二股势力揭阳系，攒足了足以叫板梁山晁盖的实力，特别是揭阳水军的加入，补齐了宋江军种上的短板。

前番不愿上梁山当老二，此后羽翼丰满的宋江意气风发、得意忘形，成功闯关吴用考题，制霸江州城收黑白双煞，浔阳楼题反诗，白龙庙另立中央，且看宋江如何翻云覆雨、反客为主。

2114 楼作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

四十七、收戴宗，做稳的是大哥，通过的是考验

1、把押送自己的公人，变成对自己感恩戴德的跟班

泪别了揭阳三霸的宋江，如期赶到了服刑地江州。

江州府尹蔡得章，是太师蔡京的第九个儿子，江州人叫他做蔡九知府。因为江州是个钱粮浩大的去处，抑且人广物盈，因此太师特地教他来做个知府，蔡九为官贪滥，作事骄奢，和女婿梁世杰一样，是为太师敛财的爪牙。

蔡九见宋江一表非俗，黑矮胖说不俗也没毛病，简单询问了一番后就把宋江送去了城外牢城营。

同样是刺配的犯人，林冲像小白鼠一样被董超、薛霸蹂躏了个九死一生，武松大大咧咧地在十字坡上救了公人的性命，杨志被张龙赵虎一路看护，宋江则是把两个公人训练成了模范跟班，几次死里逃生的共患难后，两位公人不仅在知府面前为宋江开脱，还专门找到江州的管营差拨处替宋江说了方便，临别时对宋江是千酬万谢。做人的差别就是这么大大，完全与你自己的能耐有关。

2118 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-10

2、把服刑地的所有人，都变成自己的粉丝

宋江先是请大伙吃饭，取三两来银子，与了江州府公人；又自央浼人情，差拨到单身房里，送了十两银子与他；管营处又自加倍送银两并人事；营里管事的人并使唤的军健人等，都送些银两与他们买茶吃。因此无一个不欢喜宋江。

同样是杀威棒，林冲是卑躬屈膝地谄媚加银子加面子才勉强给免掉，武松是叫喊着打呀你打呀打得老爷不疼你们就是孙子硬气地反被

管营相中为座上宾，杨志是凭着歪打正着的为民除害被轻轻意思、熟人的看好幸运地没进大名府的牢城营反而做了官，而宋江则完全是凭借自己开挂般的会花钱的能耐，让管营上杆子地主动要帮自己免杀威棒，还主动为宋江安排了个本营抄事房做抄事的体面差事。

众囚徒见宋江有面目，都买酒来与他庆贺，宋江更是大方，置备酒食，与众人回礼。不时间，又请差拨牌头递杯，管营处常常送礼物与他。宋江身边有的是金银财帛，自落地结识他们。住了半月之间，满营里没一个不欢喜他。

舍花钱会花钱，宋江这散财童子，走到哪里就把钱撒到哪里（当然这钱都是自己的品牌融资来的，是别人敬慕他免费赞助他的），粉丝就跟到哪里。

还有人质疑宋江是主角光环地开挂吗？这样牛逼的技能当不成主角才是开挂呢。穿越网文里的前知五百年、后知五百年的小白男主们，能耐估计也超不过宋江的这个会花钱的金手指。

2119 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

3、诱戴宗亲自来见自己

从差拨管营到营里管事的人到使唤的军健人等到同样服刑的众囚徒，宋江一个不漏地全部打点地让人人都喜欢他。

唯独对差拨多次特意交代的必须给节级常例人情的提醒不屑一顾，竟然也学起了武松硬气地摆谱，“这个不妨。那人要钱，不与他。若是差拨哥哥但要时，只顾问宋江取不妨。那节级要时，一文也没！

等他下来，宋江自有话说”“兄长由他，但请放心，小可自有措置。敢是送些与他也不见得；他有个不敢要我的，也不见得”。

人精一样的宋江这举动反常吗？处理人际关系、收服各种小弟如开挂般的他唱得这是哪一出呢？

答案就是，这个厉害的角色江州牢城营的节级大爷不是别人，就是梁山上贼寇吴用递给自己的投名状，小弟神行太保戴宗。

宋江的不给戴宗常例钱，招来戴宗亲自找上门来索要，让戴宗来找我与我相见，而不是送钱让别人请戴宗说自己与戴宗相识，这就是宋江的心思，就是宋江面对吴用考验的第一反应。

“及时雨会神行太保”，一个会字，不仅得有行动上的保密，还得有气场姿态上的绝对控场，这就是宋江作为大哥的能耐，你同样得服气。2127 楼作者:zzy727727 日期:2018-12-11 4、支开众人，是下马威，更是保密需要

戴宗掇条凳子坐在厅前，正在大发作，高声喝道“哪个是新配到囚徒？”，开口骂道“你这矮黑杀才，倚仗谁的势要，不送常例钱来与我？”

这墨吏要人情要得如此理直气壮，戴院长，天下黑狱墨吏的楷模。

面对吴用投名状来的小弟，宋江必须把下马威给立起来，“人情人情，在人情愿。你如何逼取人财？好小哉相！”，两边看的人听了，倒捏两把汗。

在有杀手铜捏在手里、没有一丝风险的前提下，宋江是很乐意表演一番不惧权贵、不怕拳头的硬汉角色的，戴院长，谢谢你的本色出

演。

戴宗大怒，喝骂“贼配军安敢如此无礼！颠倒说我小哉！那兜驮的，与我背起来，且打这厮一百讯棍！”，两边营里众人都是和宋江好的，见说要打他，一哄都走了，只剩得那节级和宋江。

众人为了宋江面子，不惜得罪当厅老大戴宗，宋老大这下马威给的漂亮，宋老大这真金白银花出了实打实的效果。

只剩得那节级和宋江，宋江要的就是这个效果。宋江狡猾，这一番故意支开别人，故意引戴宗来见自己，都是因为他得避人耳目地撇清与梁山贼寇的关系，够仔细、够老练。2128楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

5、轻咳嗽便是罪过，要结果你只似打杀一个苍蝇

戴宗见众人都散了，肚里越怒，拿起讯棍，便奔来打宋江。宋江道“节级，你要打我，我得何罪？”戴宗大喝道“你这贼配军是我手里行货，轻咳嗽便是罪过！”

好一句“是我手里行货，轻咳嗽便是罪过”，在戴宗们眼里，律法是个屁，老爷手里的权就是天，老爷管制下的囚徒都是薅羊毛、榨血汗的行货，老爷要找你的茬，你轻咳嗽便是罪过。

宋江道“你便寻我过失，也不计利害，也不到得该死”，戴宗怒道“你说不该死，我要结果你也不难，只似打杀一个苍蝇！”

戴宗，诚如金圣叹言，除神行外，无一可取之处，他是施耐庵最憎恨的那类人，黑牢头。

律法于此，废纸不如，轻咳嗽便是罪过。

人命于此，屁都不是，要结果你只似打杀一个苍蝇！

2131 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

6、亮杀手锏，捏住你的把柄，而不是递上人情书信

话已说到这份上，宋江不得不亮杀手锏了。

宋江冷笑道，“我因不送得常例钱便该死时，结识梁山泊吴学究的，却该怎地？”

一个冷笑，刀笔吏对这黑狱吏也是骨子里的深深不齿。虽然他俩本就是一路人，虽然宋江为了自己的大业不得不重用这样的人。

一个冷笑，是宋老大对吴学究的小算盘的不屑一顾，弄这这小把戏，我宋江擅长的很。戴宗慌了，慌的原因不是因为宋江表演出来的硬气折服了他，而是宋江亮出了杀手锏，“结识梁山泊吴学究的，却该怎地”。

手里捏着吴用的举荐信，老辣的宋江果然不凡，他没有像一般的寄人篱下的可怜虫一样，卑躬屈膝、舔着脸地求人“戴院长，我和吴用是老熟人，看在他的面子上，老哥你行行好，多关照关照小弟，他日小弟若能东山再起，今日之恩定当重谢”。而是，把手中的信息和证据作为把柄，直接击中了戴宗的七寸。

一招制敌，反客为主。乱了方寸的戴宗赶紧服软，慌忙丢了手中讯棍，“你说甚么？”胜券在握的宋江乘胜追击，“自说那结识军师吴学究的，你问我怎的？”

慌了手脚的戴宗拖住宋江问道，“足下高姓？你正是谁？哪里得

这话来？”完全控场的宋江笑道，“小可便是山东郓城县宋江”。

败下阵来的戴宗心服口服，大惊，连忙作揖说道，“原来兄长正是及时雨宋公明！”

赢得漂亮的宋江，拉风够酷“何足挂齿！”

输的服气的戴宗，不敢托大，“兄长，此间不是说话处，未敢下拜。同往城里叙怀，请兄长便行”。

把谱摆足的宋江，不慌不忙，“好，节级少待，容宋江锁了房门便来”。

2132 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

7、举荐信既是吴用的投名状，也是给宋江的试金石

该演的戏演完了，该要的效果达到了，酒肆中的宋江才开始按套路出牌，取出了吴用的书信递上，从头读了的戴宗，藏在袖内，才起身望着宋江便拜。

吴用信中所写何事，我们不得而知。但宋江的这场精彩演出已经给了我们答案，吴用的书信，既是自己投向宋江的投名状，更是自己考验宋江的试金石。

回过头来，我们再看梁山泊吴用举戴宗，你会发现，这绝对是吴用扔给宋江的一次充满杀机的大考验。

如果宋江不具备大哥气质，他像林冲一样屁颠屁颠地拿别人的人情当金子，就会稀里糊涂地混成了吴用小弟戴宗的小弟，这又怎能具备和晁盖竞争的能力。还好，宋江足够聪慧、足够优秀，他通过了吴

用的考验，戴宗这心服口服的一拜，其实不只是戴宗服了，服了的还有书信里的出题人吴用。

2134 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

8、看透不说透，目的达到才是王道

见戴宗服软，面试答题环节算是结束了。宋江也赶紧收起自己的表演，回到了自己常规性的人设卖低做小，“适间言语冲撞，休怪，休怪！”，刚才那都是演戏需要，不要责怪我不给你面子奥。

“恰才在营内甚是言语冒渎了哥哥，万望恕罪！”，看完了宋江表现和吴用书信的戴宗，赶紧给自己也替吴用认罪。

收人服人为目的的宋江，也乐得不点透说破地装傻，“差拨亦曾常对小可说起大名。宋江有心要拜识尊颜，又不知足下住处，亦无因入城，特地只等尊兄下来，要与足下相会一面，以此耽误日久。不是为这五两银子不舍得送来，只想尊兄必是自来，故意延挨。今日幸得相见，以慰平生之愿”。刚才的演戏，只是为了掩人耳目，方便你我弟兄相会，戴院长勿怪。

2135 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

9、戴宗此人，应是无一可取之处吴学究所荐的江州两院押牢节级戴院长戴宗，除了做派为人让人不齿之外，有一等惊人的道术，但出路时，赍书飞报紧急军情事，把两个甲马拴在两只腿上，作起神行法来，一日能行五百里，把四个甲马拴在脚上，便一日能行八百里。

这被吹得神乎其神的日行八百里的本事，比一匹千里马还差二百里呢，有什么值得吹嘘的呢？

2136 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-11

10、宋江的能耐，戴宗服气，吴用服气，我也服气

说罢了来情去意的戴宗、宋江俱各大喜，酒果、肴馔、菜蔬、美酒。

宋江诉说一路上遇见许多好汉，众人相会的事务，我是实至名归的大哥，你戴宗别不服气。

戴宗倾心吐胆，把和这吴学究相交来往的事，告诉了一遍，我是智多星的铁杆小弟，我跟着吴二哥给宋大哥做小弟，我服气，您放心。

这一场精彩的见戴宗、怼戴宗、镇戴宗、服戴宗，把一出本来是和林冲一样拿着贵人的书信、给本地管事的做跟班小弟的死局，变成了自己叱咤风云、反客为主的舞台，收服了戴宗，也收服了吴用，这能耐、这手段、这本事，够精细，有气场，我服气。

2137 楼作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

四十八、李逵张顺，陆上水上黑白双煞

1、铁牛李逵，就是要你怕我

宋江与戴宗，一个墨吏大哥，一个黑狱牢头，于酒楼之上正说到心腹相爱之处，才饮得两杯酒过，只听楼下喧闹起来。

过卖(酒楼里跑堂的大堂经理)连忙走入阁子来，请戴宗去铲事，“这个人只除非是院长说得他下，没奈何，烦院长去解拆则个”。

在楼下作闹的便是戴宗的跟班小弟铁牛李逵，正在楼底下干的是向主人家名为借钱实为硬抢。

戴宗笑着把闹事的李逵引上楼来见宋江，看惯了江湖恶人模样的宋江，见了李逵的尊容竟然也吃了一惊。

“黑熊般一身粗肉，铁牛似遍体顽皮。交加一字赤黄眉，双眼赤丝乱系。怒发浑如铁刷，狰狞好似狻猊。天蓬恶杀下云梯”。

“这个是小弟身边牢里一个小牢子，因为打死了人，逃走出来，虽遇赦宥，流落在此江州，不曾还乡。为因酒性不好，多人惧他。能使两把板斧，及会拳棍，现今在此牢里勾当”。

打死了人的逃犯，逃到了江州，却可以成为看监狱的小牢子，因为他有把力气，能使板斧，会些拳棍，能做打手。同样是酒性不好，武松是不招人待见，李逵是多人怕他，李逵比武松要跋扈得多。

2140 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

2、黑汉子，黑宋江，李逵的心机你懂？

李逵看到宋江，张口就问，“哥哥，这黑汉子是谁？”

作为大哥的戴宗，脸上挂不住，心里却乐开花，赶紧笑着训斥李逵，“这厮恁么粗鲁，全不识些体面”。

一声“哥哥”，喊的是戴宗，“这黑汉子是谁”，怼的是竟敢让自己哥哥做小相陪的外人。

看似无礼的背后，其实有着李逵深深的算计。给人做愣头青一样冲锋陷阵的小弟，得演出没心没肺的样子，但一定得作出眼里心里都

只有大哥、其他人管你是天王老子还是皇帝爷爷跟我哥哥比那都是个屁的死忠模样。

李逵这点靠装傻卖楞却深得大哥喜欢的能耐，和宋江的会花钱的本事一样，是开挂一般存在的特殊技能。

心知肚明的戴宗一面教导李逵如何才是不粗鲁，一面说出了座上客的名号，“便是闲常你要去投奔他的义士哥哥”，这样做介绍很有水平，不管平时李逵有没有这样的想法，反正戴宗是替李逵在宋江面前讨了个人情。

“莫不是山东及时雨黑宋江？”这是李逵脱口而出的童言无忌。“黑宋江”的黑与前一句的“黑汉子”的黑，可真不是一个“黑”，一个直接戳破的“黑”，你可不能再低估李逵的智商和情商了。

这个与武松一样，从小在江湖上厮混的莽汉子，那接人待物的眼力价、那应对各种奢遮人物的本领技巧，可绝对不会是傻大笨粗的夯货。

黑宋江、黑旋风，果然一对好黑友。

李逵口无遮拦，但说出的可都是当值大哥的心里话（这个黑宋江的评语，少不得也有戴宗的功劳），李逵可以不为自己的童言无忌负责，身后的大哥却不得不赶紧出来唱黑脸，“咄！你这厮敢如此犯上，直言叫唤，全不识些高低！兀自不快下拜，等几时！”

“若真个是宋公明，我便下拜；若是闲人，我却拜甚鸟！节级哥哥，不要瞞我拜了，你却笑我”。

你看出这句话里的机锋了吗？这明面上是李逵在插科打诨，实际

上是藏着掖着地请示自己的现任老大戴宗，这个宋江的面子我给不给？
这个宋江我拜了他，大哥你介不介意？

所以，千万不要把李逵当成白纸一样、孩童一般的弱智了，这个人，厉害的很，心机手段是深藏不漏，装疯卖傻完全是生存技能。

2141 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

3、无赖李逵

明人面前不说暗话，看出了李逵不简单的宋江，开门见山，“我正是山东黑宋江”。

请示完大哥的李逵演技爆棚，拍手叫道，“我那爷，你可不早说些个，也教铁牛欢喜”，扑翻身躯便拜。

宋江不敢含糊，连忙答礼，“壮士大哥请坐”。这是外人发话，李逵听了没反应。

当值大哥戴宗表了态，“兄弟，你便来我身边坐了吃酒”，李逵才撒娇撂蹄子，“不奈烦小盏吃，换个大碗来筛”。

喜欢挖墙脚撬小弟的宋江又动了拉拢别人小弟的心思，主动询问李逵为何发怒，要寻找机会下手。

看起来了无心机的李逵，眼睛都不眨一下，就开始了自己满口跑火车的鬼扯，什么有一锭大银解了十两小银使用了，什么问这主人家那借十两银子去赎那大银、出来便还他，这让我们看到的真不是什么憨直可人的童真，而是撒泼耍横的恶赖。

一句理直气壮的“叵耐这鸟主人不肯借与我，却待要和那厮放对，

打得他家粉碎”，更让我们看到了这个无赖李逵的可怕与嚣张。

2142 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

4、李凶徒的立身之法揣着明白装糊涂的宋江大方地取出十两银子给了李逵，要阻挡的戴宗还没回过神来，接得银子的李逵就已经推开帘子下楼走了。戴宗不得不给自己上不得台面的小弟圆场，“兄长已把在他手里了”“这厮虽是耿直，只是贪酒好赌”“兄长吃他赚漏了这个银去”“戴宗面上须不好看”。视金钱如粪土的宋江心里早就乐开了花，就是要他还不上呢，“院长尊兄何必见外”“量这些银两，何足挂齿”“由他去赌输了罢”“若要用时，再送些与他使”“我看这人倒是个忠直汉子”。这一连串大气的话语，宋江是真心喜欢这个优秀小弟李逵。就坡下驴的戴宗赶紧给自己的新老大推介自己的好小弟，“这厮本事自有，只是心粗胆大不好”，这话是真；“在江州牢里，但吃醉了时，却不奈何罪人，只要打一般强的牢子”，这话是假；“我也被他连累得苦”，这话是真；“专一路见不平，好打强的人”，这话是假；“以此江州满城人都怕他”，这话是真。

“天性由来太恶粗，江州人号李凶徒”，李凶徒，这评语这赞词是货真价实。

“却不奈何罪人”“专好打强人”，这只不过是戴宗给李逵这个杀人魔王的美白罢了，之前要打的店主，之后泼鱼汤到脸上的店小二、被他上船就要抢鱼追着赶着要打的渔民、一指头给点晕的歌女，敢问戴宗一声，这哪一个是强人、哪一起又是路见不平？

撒泼耍横、谁都要打、谁都不服，当然自己跟着混吃混喝的大哥自己百分百服，此时是戴宗，日后是宋江。

除了自己衣食父母的老大，其他人谁都不认、谁都不扁，这就是李逵这种人装傻耍横的立身之法。

2144 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

5、赌场抢钱

走出楼去的李逵，面对宋江的仗义疏财他在戴宗面前没有向宋江表示，但这个心机很深的人，实际上却是心绪难平的，“难得宋江哥哥又不曾和我深交，便借我十两银子，果然仗义疏财，名不虚传”“却恨我这几日赌输了，没一文做好汉请他”“倘或赢得几贯钱来，请他一请也好看”，他已完全被宋江的十两银子所折服了，只是碍于现在跟着混的戴宗的面子，他不好明着表示。

戴宗以为这个小弟只是贪酒好赌，实际上这位看起来老实的小弟很不老实，他赌钱的目的是想赢钱，赢钱的目的却是想做东去结交宋江。

一心要赢钱的李逵着急忙慌上了赌桌，两把就输了个精光，一向赌直的李逵红了眼，又耍起了横，动手就抢银子，小张乙急待向前夺时，被李逵一指一趄，十二三个赌博的一发齐上，要夺那银子，被李逵指东打西，指南打北，李逵把这伙人打得没地躲处，便出到门前，把门的被李逵提在一边，一脚踢开了门便走。

走得正急的李逵，被人扳住肩臂喝道“你这厮如何却抢别人财

物？”，拳头硬的李逵真是嚣张“干你鸟事”，回过脸来看是戴宗、宋江，这才惶恐满面，慌忙辩解“喉急了，时下做出这些不直来”。

宋江见李逵是想请自己吃饭，高兴地合不拢嘴，大笑“贤弟但要银子使用，只顾来问我讨”，十两银子，一句话，一个铁杆小弟，宋江这本事，真让人服气。

宋江叫过小张乙还钱，小张乙真不简单，“小人只拿了自己的，这十两原银，虽是李大哥两博输与小人，如今小人情愿不要他的，省的记了冤仇”，宁可舍财，也不能得罪自己得罪不起的人，够机灵。

会花钱的宋江怎会错过演出的机会，硬是把钱当医药费赔给了小张乙，小张乙自是千恩万谢。

2145 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

6、酒馆撒泼

高兴的宋江，专门要请李逵吃饭，三人进了白乐天光顾过的琵琶亭酒馆，宋江坐的是头位。

“白傅高风世莫加，画船秋水听琵琶。欲舒老眼求陈迹，孤鹜齐飞带落霞”。

“云外遥山耸翠，江边远水翻银。隐隐沙汀，飞起几行鸥鹭；悠悠别浦，撑回数只渔舟。红蓼滩头，白发公垂钓下钓，黄芦岸口，青髻童牧犊骑牛。翻翻雪浪拍长空，拂拂凉风吹水面。紫霄峰上接穹苍，琵琶亭半临江岸。四围空阔，八面玲珑。栏杆影浸玻璃，窗外光浮玉壁。昔日乐天声价重，当年司马泪痕多”。如此醉人的美景雅处，却

飞进来了李逵这样的苍蝇，如此雅致的美酒玉壶春，却让李逵这样的货色牛嚼牡丹，“酒把大碗来筛，不奈烦小盏价吃”，真让人浑身爬满了虱子般的难受。戴宗这样的黑心酷吏都受不了了，喝骂李逵，“兄弟好蠢！你不要做声，只顾吃酒便了”。对付李逵和对付戴宗不一样，不需要恩威并施，只需要小恩小惠地宠着、小事小情上顺着、小打小闹上惯着，宋江深谙此道。一个大碗摆上，就让李逵喜笑颜开、完全给跪，“真个好个宋哥哥，人说不差了！便知我兄弟的性格！结拜得这位哥哥，也不枉了！”心中欢喜的宋江吃出了味道，想要辣鱼汤吃，吃货戴宗点了个三分加辣点红白鱼汤，更大的吃货宋江骄奢淫逸起来“美食不如美器，虽是个酒肆之中，端的好整齐器皿”。李逵吃鱼，也不使箸，便把手去碗里捞起鱼来，和骨头都嚼吃了。真是不如吃大块的牛肉爽啊。没办法，人家宋江、戴宗是官面上的人，讲究，你李逵混吃混喝的，没法比。宋江看的忍笑不住，再呷了两口汁，便放下箸不吃了。和如此大煞风景的夯货在如此雅处用如此雅具吃如此雅食，真是一肚子的不舒服。吃货戴宗指出这定是腌鱼，入不得宋大哥的尊口，宋江也说这鱼真是不甚好，念念不忘要吃口鲜鱼汤。饭量大的李逵伸手去宋江碗里捞将过来吃了，又去戴宗碗里也捞过来吃了，滴滴点点淋一桌子汁水，把三碗鱼汤和骨头都嚼吃了。宋江心细，吩咐酒保大块肉切二斤来给李逵吃，酒保解释自己只卖羊肉、不卖牛肉。李逵听了，便把鱼汁劈脸泼将去，淋那酒保一身。恶棍戴宗都看不下去了，“你又做甚么”地大声呵斥。

“叵耐这厮无礼，欺负我只吃牛肉，不卖羊肉与我吃！”，呵呵，

李凶徒，你不是只打比你硬的人吗？这一会儿工夫你打了多少人了？敢问他们哪一个比你硬啊？酒保忍气吞声去切了二斤羊肉，李逵捻指间把这二斤羊肉都吃了，宋江赞叹“壮哉，真好汉也”，好汉个屁，真好打手罢了。得意的李逵好不快活，“这宋大哥便知我的鸟意，吃肉不强似吃鱼”，是啊，这样宠着自己的宋大哥哪里去找呢，就是你了，我铁牛跟定你了。

戴宗叫酒保来要求用鲜鱼另造些辣汤来，酒保解释道“今日的活鱼还在船内，等鱼牙主人不来，未曾敢卖动，因此未有好鲜鱼”，好一个渔霸张顺，好生厉害。

终于逮到了表现机会的李逵，急不可耐“我自去讨两尾活鱼来与哥哥吃”“船上打鱼的，不敢不与我，值得甚么”，好一个不敢不与你，这就是恶霸李逵的嘴脸，横行渭州的郑屠、混迹东京的牛二、称霸快活林的蒋门神跟江州城里这个凶徒黑旋风李逵一比，真是善良的可爱。

2146 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-12

7、大佬最需要的小弟

“湓江烟景出尘寰，江上峰峦拥髻鬟。明月琵琶人不见，黄芦苦竹暮潮还”。

如此如诗如画的美景里，上蹿下跳着李逵这样的一个小恶霸，真是让人气愤。

戴宗也气得慌忙解释，“兄长休怪小弟引这等人来相会，全没些个体面，羞辱杀人”。

“他生性是恁的，如何教他改得？我倒敬他真实不假”，这就是宋江喜欢李逵的地方，装出来的真实不假，正是可以派上大用场的优秀小弟。顺着他，要钱给钱，要大碗给大碗，要吃肉就给肉，打完架就请他喝酒，杀完人就赞他一句出力最大，由着他胡闹，宠着他乱来，顺着他行恶。

顺毛驴，得捋，应付这样的小跟班，宋江得心应手，铁牛儿不过是长成版的糖牛儿。

收李逵，不仅让宋江有了一位优秀打手，还让自己拥有了可以代自己发声、替自己背锅、为自己行恶的终极武器，这个小弟，宋江真心喜欢。

黑旋风李逵，一个以装疯卖傻、耍横撒泼、给老大做打手小弟为立身之本的凶徒，真不是你我印象里天真烂漫、白纸一张的可人。

他是无赖，是凶徒，是恶霸，是魔头，是江州这块如画江山里叫嚣着的苍蝇。

他有心机，无是非，有眼色，无良知，是梁山这座魔窟里轰鸣着的杀人机器。

2149 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-13

8、鱼市耍横

李凶徒来到了江边，“八九十只渔船一字排着，都缆系在绿杨树”“船上渔人，有斜枕着船梢睡的，有在船头上结网的，也有在水里洗浴的”“一轮红日，将及沉西，不见主人来开舱卖鱼”，这就是张

顺的能耐，偌大的江州城，张顺不露脸不发话，鱼市别想开张，江州城里的达官贵人别想吃到鲜鱼。

这样的场面能震慑住普通人，却影响不到明火执仗的黑旋风，李逵先是大喝明要，“你们船上活鱼把两尾来与我”，不是买，是张口就让人家送，没有张顺点头，众人不敢开舱、不肯拿鱼。

没人搭理他，李逵就自己动手开抢，跳上一只船只顾便把竹笆篾一拔，一舱活鱼都走了，又跳过那边船上去拔那竹篾，七八十渔人都奔上船，把竹篙来打李逵，渔人辛辛苦苦的血汗钱，忍气吞声得受张顺的盘剥，没来由一个黑厮便要砸了众人饭碗，这气如何能忍？

众渔民要怒打这无赖，李凶徒更怒，竟然有这么多人不怕他。他焦躁起来，脱下布衫，见那乱竹篙打来，两只手一驾，早抢了五六条在手里，一似扭葱般都扭断了；渔人尽吃一惊，都去解了缆把船撑开去了；李逵忿怒，赤条条地拿两截折竹篙，上岸来赶打行贩，都乱纷纷地挑了担走。

专欺弱小，这就是李逵的本色。

2154 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-13

9、李逵打张顺

李逵在岸边寻人厮打，从小路里走出来了张顺，“甚么黑大汉，敢如此无礼！”“你这厮吃了豹子心大虫胆，也不敢来搅乱老爷的道路！”敢来砸我的场子，老爷必须给你点颜色看看。

张顺，三十二三年纪，可不是我们想象中的小年轻，手里提条行

秤，标准的生意人模样。看着李逵在那里横七竖八打人，他递出秤赶上前来但还是好好说话，“你这厮要打谁？”。李逵却黑得很，也不回话，抡过竹篙便打。

张顺抢入去，早夺了竹篙，李逵一把揪住张顺头发，张顺便奔李逵下三面，要跌李逵。怎敌得李逵水牛般气力？直推将开去，不能够拢身，张顺便望肋下擢得几拳，李逵哪里着在意里？那人又飞起脚来踢，被李逵直把头按将下去，提起铁锤般大小拳头，去那人脊梁上擂鼓也似打。那人怎生挣扎！

张顺用的是巧力，可在肉盾一般的铁牛面前与挠痒痒无异，这水里的神仙陆地上的本事确实不咋滴，一身蛮力的李逵在陆上打张顺，完全如打个孩童般容易。

2155 楼

作者:zzy727727 日期:2018-12-13

10、一个是无奈呵斥，一个是可劲娇宠

李逵正打的起劲，被宋江、戴宗抱住了腰、叫了停，李逵放了手，张顺得脱，一道烟走了。

戴宗继续开启自己的责骂模式，“我教你休来讨鱼，又在这里和人厮打。倘或一拳打死了人，你不去偿命坐牢？”没办法，上级领导面前，自己的小弟一而再再而三地上不得台面、四处惹事，此时的喝骂其实是回护，打是亲骂是爱就是这个道理。

已经与上级大哥接上头的李逵，此时已不把以前这个打不还手、骂不还口的老上级放在眼里了，“你怕我连累你，我自打死了一个，

我自去承当”，这是不满，更是叫板。

偷着乐的宋江很开心，“兄弟休要论口，拿了布衫，且去吃酒”，轻轻敲打，重重娇宠，手到擒来。

想想清风山上的燕顺和王英、揭阳道上的李俊和穆弘，再瞅瞅江州城里的戴宗和李逵，宋江的能耐，我们再五体投地一把。

2156 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-13

11、张顺淹李逵

砸完了场子的李逵愿意扬长而去，吃了瘪的张顺可不愿就此罢休。

“黑杀才今番来和你见个输赢”“千刀万剐的黑杀才，老爷怕你的，不算好汉！走的，不是好男子！”。如果让李逵就这么走了，那张顺真得收拾铺盖卷滚回浔阳江了。

李逵大怒，吼了一声，撇了布衫，抢转身来。这瘦子竟然没被自己打怕，让人怕我是我黑旋风混江湖的根本，你不怕我，可是要砸我的招牌。陆上水上的黑白双煞开始了我们小孩打架常用的套路，“有本事你上来”“有能耐你下来”的叫阵，吃过了苦头的张顺立场坚定，把船略拢来凑在岸边，口里大骂着，把竹篙去李逵腿上便搠，李逵被撩拨得火起，托地跳在船上。成了，张顺要的就是诱得李逵上船，把竹篙望岸边一点，双脚一蹬，那只渔船，一似狂风飘败叶，箭也似投江心里去了。我是水上的霸王，敢来砸我场子，自然要让你在水里吃尽苦头。慌了手脚的李逵只能任人宰割了。张顺两只脚把船只一晃，船底朝天，两个好汉“扑通”地都翻筋斗撞下江里去。张顺把李逵在

水里揪住，浸得眼白，提将起来，又淹将下去，何止淹了数十遭，拳到江心无可施，黑风吹白浪，铁牛儿作水牛儿。玉龙搅暗天边日，黑鬼掀开水底天。沂水县成精异物被小孤山作怪妖魔教训得“便挣扎得性命，也吃了一肚皮水”，江岸上的三五百人没一个不喝采。在岸上叫苦的宋江见李逵吃亏，慌忙叫戴宗央人去救，问出了白大汉浪里白条张顺的名号，宋江想到了揣在怀里的举荐信。李逵的招牌可以砸，戴宗的面子张顺却不能不给，“院长休怪小人无礼”“足下可看我面，且去救了我这兄弟上来，却教你相会一个人”，这是大哥与大哥之间的拜码头。张顺带住了李逵一只手，自把两条腿踏着水浪，如行平地，那水浸不过他肚皮，淹着脐下，摆了一只手，直托李逵上岸来。江边看的人个个喝采。宋江看得呆了。李逵喘做一团，口里只吐白水。

2157 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-13

12、不打不相识的背后是可以相互利用的实力在说话

四人到琵琶亭上坐定，砸场子的和砸招牌的必须把道道厘清楚了，强龙与地头蛇往往是要媾和着沆瀣一气的。

“二哥，你认得我么？”，挑事者的大哥先发话，你是渔头，我是牢头，咱俩是一个级别的，别跟不开眼的小虾米一般见识。

“小人自识得院长，只是无缘，不曾拜会”，占了上风的必须撇清楚，戴院长的面子我张顺必须接着，可您高不可攀，我张顺也求不到你。

“足下日常曾认得他么？今日倒冲撞了你”，名为致歉，实为质

问，我戴院长的人你张渔头也敢打？

“小人如何不认的李大哥？只是不曾交手”，我当然知道他是你的人，但他敢来砸我的场子，那就别怪我不客气。当然如果您愿意大事化小的话，我可以翻过这篇，权当我们是切磋不是冲撞。

眼头很亮的李逵赶紧接茬，“你也淹得我勾了”，就坡下驴的张顺愿意和解，“你也打得好了”，事主李逵表态，“便和你两折了”，息事宁人的戴宗和事佬，“你两个今番却做个至交的弟兄，常言道不打不成相识”。

只是和不是服，只是井水不犯河水，所以才有李逵的“你路上休撞着我”、张顺的“我只在水里等你便了”。所以才有心知肚明的四人都笑起来、大家唱个无礼喏。

强人相交，靠的是拳头，拳头够硬，自然就值得相交，哪里管什么是非讲什么义气，一个曾经的劫匪现在的鱼霸，一个曾经的杀人犯现在的小混混，再加一个狱霸，一个江湖上的传说大哥，哪有什么惺惺相惜？分明是彼此需要相互满足的共同利用。

2158 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

13、收张顺，靠的果然不是张横的书信

场子圆完了，话题终于来到了宋江身上，戴宗指着宋江卖关子，张顺自然不认得大名鼎鼎但其貌不扬的宋江，急不可耐的李逵跳起身来道，“这哥哥便是黑宋江”，和我一样黑奥，这是我亲哥哥。戴宗赶紧承认，“正是公明哥哥”。我俩都认了的大哥，你张顺敢摆谱吗？

张顺纳头便拜道，“久闻大名，不想今日得会，多听的江湖上来往的人说兄长清德，扶危济困，仗义疏财”，这名声的作用究竟有多大不重要，重要的是一方大哥戴宗、谁都不屑的李逵都心甘情愿地认作了哥哥的人，定然是不凡之辈。

“量小可何足道哉！前日来时，揭阳岭下混江龙李俊家里住了几日，后在浔阳江上，因穆弘相会，得遇令兄张横，修了一封家书，寄来与足下，放在营内，不曾带得来”。一句何足道哉是谦虚着的傲慢，“混江龙李俊家里住了几日”“因穆弘相会，得遇令兄张横”，洋相出尽、窘迫之极的揭阳行，经宋江轻描淡写的几句，就变成了“李俊诚意结交”“穆弘实心相会”“巧遇令兄给你捎封信，我还给忘在住处了”，高明，真高明，揭阳三霸在宋江嘴里是对宋江佩服的五体投地的粉丝，你被逐出揭阳道的张顺能不服我吗？你哥哥的书信，抽空给你就是了，你还是赶紧来拜大哥吧。

“今日宋江一朝得遇三位豪杰，岂非天幸！且请同坐，菜酌三杯”，优秀的谍报将才戴宗、优秀的打手小弟李逵、优秀的水军干才张顺，一日得遇其三，怎不让人大呼痛快、感慨苍天垂怜呢？

2160 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

14、不得不谈的钱，真正的吃鱼大家

重整杯盘，再备肴馔，张顺亲自出马要为哥哥取鲜鱼。宋江接了句，“最好，依例纳钱”，不得不佩服宋江的精细，宋江的名声，说白了，就是于钱之一物上，看得淡、用得巧、投得准，此处与张顺说钱，

确实有点俗了，但在不了解张顺的性情之前，这样客套一句是完全必要的，毕竟有戴宗这个枢神在前，不得不小心。“兄长如此见外，如此说钱”，张顺亮明了性情后，宋江便不再客气，着实精细。

张顺带着李逵拎来了四尾个大的金色鲤鱼，四人就座，李逵比三十二三的张顺还年长，坐了第三位。于吃鱼上是专家的张顺，让一尾鱼做了辣汤、一尾用酒蒸、一尾切鲩，酒蒸去腥、切鲩真鲜，比之宋江的辣汤又高级了许多。

2161 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

15、煮鹤焚琴惹是非，一刻不得闲的欺负人

各叙胸中之事的四人正说得入耳，一个女娘来到跟前，深深道了四个万福，顿开喉音便唱。

琵琶亭上琵琶女，大珠小珠落玉盘。豪杰在畔、佳人放歌，何其雅致。

三个且都听唱，如痴如醉。有人不愿意了，正待要卖弄胸中许多豪杰事务的李逵，被歌女一搅，打断了话头、抢走了风头，怒从心起，恶向胆生，跳起身来，把两个指头去那女娘子额上一点，那女子大叫一声，蓦然倒地，桃腮似土，檀口无言，未知五脏如何，先见四肢不举。

本该怜香惜玉无情绪，却是煮鹤焚琴惹是非。李逵出场方才半日，被他无端欺负的已经一大串了，从被强借钱的店主、无端泼鱼汤的小二，到赌钱输了不认账反要打人抢钱，到明火执仗抢鱼打人，到无缘

无故就打晕了歌女，这李逵，恶得让人发指。

晕昏过去的娇弱女在慌了神的店主、酒保、过卖的救护下，被水喷醒，额角上抹脱了一片油皮。她的爹娘听得说是黑旋风，先是惊得呆了半晌，哪里敢说一言？见女儿已自说得话，娘母取个手帕与她包了头，收拾起东西准备忍气吞声地自认倒霉。

黑旋风的名头果然响亮，东京街头的没毛大虫、花花太岁，阳谷县里的西门大官人也得自愧不如，果然是可止小儿夜啼、能让普通人闻之丧胆的恶棍，撞上了这样凶徒的普通人，除了自己感慨流年不利外，真是无可奈何。

2162 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

16、再看宋江的仗义疏财

普通人碰到正常作恶的李逵确实倒霉，但遇到正常疏财的宋江真是幸运。在了解到卖唱女宋玉莲的家人们不愿经官后，承诺赞助二十两银子。

宋江，一个注重经营自己名望的枭雄，虽本意是“怀扫除四海之心机”的虎相狼行，但着实是“有养济万人之度量”的济弱扶倾心慷慨。

除去带有明显功利心的救晁盖、交武松、收李逵、放刘高妻、收买花荣的体己人、利动江州牢城营的每一位，赠棺材并十两给孤儿寡母的阎婆、赠金子给卖汤药的王公做棺材钱、赠五两给耍枪卖药的薛永、赠二十两给无妄之灾的卖唱女，我们不得不承认宋江能救万物及

时雨的名至实归。

无论如何，能像宋江一样把仗义疏财做到有施无类的近乎本能的地步，于这悲惨的世界都是善莫大焉。

2165 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

17、要怪只能怪你自己太娇弱

事故平息了，大抠戴宗开始埋怨大恶李逵，“你这厮便与人合口，又教哥哥坏了许多银子”，着眼点是银子，不是无端欺负人。

大恶李逵理直气壮，“只指头略擦得一擦，她自倒了，不曾见这般鸟女子恁地娇嫩。你便在我脸上打一百拳，也不妨”。铁牛，你是猪吗？这女子要是被你一指头点死了，只能怪她自己长得太娇弱，活该吗？真想一斧头劈了你这禽兽。

这就是惯爱欺负人的凶徒们的逻辑，欺负你只是因为你弱爆了，被我的斧头砍中了，谁让你自己跑得慢。强盗永远都会有自己理直气壮的逻辑。

狼要吃羊哪里需要找什么借口，你弱你活该被吃掉，失去了秩序的社会就会退回到狼吃羊的逻辑正确里，变不成李逵们就只能被吃掉。

宋江等众人都笑起来，他们对这样的逻辑、这样的社会是认可的、赞同的，因为他们确实不在食物链的最低端。

2166 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

18、结账时最能看出人的性情

酒宴散了，抢着要结账的是张顺，而且不是客套的表演要买单，而是苦死要还的必须我请客。至少，张顺是一个真正的江湖豪客。

其实，这顿饭最该做东的是地头蛇戴宗，这个在体制内混久了的人渣，确实抠唆的可怜，结账时一言都不敢发，见有人要做冤大头心安理得地支持，“公明兄长，既然是张二哥相敬之心，只得曲允”。宋江只好退而求其次，约好回请的饭局。

2168 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

19、辗转反侧，我的人生该往哪里走

众人散去，人情世故如入化境的宋江把一尾鱼送给了管营，自吃了一尾，贪爱爽口，多吃了些，肚里绞肠刮肚价疼，一连泻了二十来遭，昏晕倒了，睡在房中。

人缘究竟怎么样，落难时病倒了就能见真章。

宋江为人最好，营里众人都来煮粥烧汤，看觑伏侍。

张顺因见宋江爱鱼吃，又将得好金色大鲤鱼两尾送来，却见宋江破腹，泻倒在床，众囚徒都在房里看视，主动要请医人调治。宋江感动之余，要张顺把两尾鱼分别送与王管营和赵差拨，给自己赎一贴止泻六和汤即可。张顺照办，营内自有众人煎药伏侍。戴宗、李逵备了酒肉，径来抄事房看望宋江，只见宋江暴病才可，吃不得酒肉，两个自在房面前吃了，直至日晚，才相别去了。一场病生的确实让人很泄气，但一场病也让宋江对自己的人望信心满满。但久病床前无孝子，五七日的将息，心怀枭雄志、实为阶下囚的宋江，你会思量些什么呢？

让你辗转反侧的只是肠胃肚腹里的不适吗？戴宗、李逵、张顺，毕竟渐渐来的少了，我该怎么办呢？就这样稀里糊涂地服刑吗？刑满释放后我的路在哪里呢？回宋家庄安心地继承家业、踏实务农吗？也许我还能回到郓城县衙重操旧业？可萧何如果是一辈子的刀笔吏又怎能名传千古？我的人生该往哪里走啊？我的理想怎样才能实现呢？郓城县显然已不可以，那个并不欢迎我的梁山呢？花荣、吴用、戴宗、李逵、张顺，郓城、梁山、揭阳道、江州，我宋江就这样煮熟的鸭子飞走吗？我很迷惘，我很纠结，但我的心告诉我，我不会就此沉寂、甘于平庸的。2169 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-14

四十九、浔阳楼吟反诗，无意还是蓄意

1、闷闷不已

病症已痊的宋江，感慨着五七日将息中的无人问津，想想自己平日待人时的“终日追陪，并无厌倦”，心思缜密的他怎能不暗自悲凉？

震戴宗时可以沉住气的坐等，感受到了人情冷暖的他却不得不思量着赶快到城中主动去寻戴宗。

又过了一日，三个小弟不见他一个来，怎能不急？怎能不心如油煎？都学姜太公钓鱼愿者上钩，那可真得等到白发苍苍的七老八十了。

揣上银子的宋江信步出街、径走入城，寻问戴院长家。“他又无老小，只在城隍庙间壁观音庵里歇”，这戴宗，盘剥勒索那么多钱，却为人吝啬，又无老小家室，连房子都不愿买不愿租，强住在观音庵里称霸王，真是奇葩的很。

戴宗锁了门出去了，人家的圈子果然不只是我宋江，这样下去，这个戴院长还会光顾牢城营，还会来觐见自己这个虽然通过了面试、但表现实在没有过人之处的过气大哥吗？

找找李逵吧，“他是个没头神，又无家室，只在牢里安身，没地里的巡检，东边歇两日，西边歪几时，正不知他哪里是住处”，生活一团糟、无所事事的李逵都不来找我厮混，我这样继续做一个可怜的阶下囚，谁又愿意和我一起厮混呢？

张顺呢？“他自在城外村里住，便自卖鱼时，也只在城外江边，只除非讨赊钱入城来”，再这样继续下去，这个连城里都不愿意来的浪里白条可真就与我形同陌路、失之交臂了。出城去找找吧。

独自一个闷闷不已，信步再出城外来的宋江，大病痊愈的你闷闷不已的是什么呢？

眼皮子底下的戴宗、李逵、张顺这些踏破铁鞋无觅处的人中翘楚只是因为自己病了五七日便与自己渐行渐远了，那抛落在梁山上的先遣队们呢？他们还记得我这个宋江吗？他们还认得我这个大哥吗？他们是不是已经对晁盖死心塌地了呢？如果没有，怎么连个嘘寒问暖的书信都没有呢？自己侥幸震服的揭阳道呢？他们还在意自己这个丧家犬般的匆匆过客吗？如果在意，这么近的距离，自己病了怎么也不见人家来看望呢？

真的要这样在浑浑噩噩中让一切运筹帷幄的心血都付诸东流吗？

真的要这样遂了晁盖的心愿消失在茫茫人海中吗？

我该怎么办？

我能怎么办？

2171 楼作者: zzy727727 日期: 2018-12-18

哈哈，年底事太多，各位不好意思啊，争取明天恢复正常更新。

来自 2204 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-19

2、感恨伤怀

失意踌躇的宋江，遍寻小弟而不得见，看着一派江景非常的浔阳江，思虑着自己渺茫的人生前路，心绪难平，仰面看到了“浔阳江正库”、苏东坡大书的“浔阳楼”。

“世间无比酒，天下有名楼”，这个曾让江州刺史韦应物怅卧、让江州司马白居易彷徨、让本朝苏学士醉酒题字的名楼，终于迎来了让它名烁古今的罪囚宋江。

上得楼来的宋江，靠江占一座阁子里独自坐了。凭阑举目看时，端的好座酒楼，“雕檐映日，画栋飞云。碧阑干低接轩窗，翠帘幕高悬户牖。消磨醉眼，倚青天万迭云山；勾惹吟魂，翻瑞雪一江烟水。白苹渡口，时闻渔父鸣榔；红蓼滩头，每见钓翁击楫。楼畔绿槐啼野鸟，门前翠柳系花骢”。

喝采不已的宋江，再不愿吃鱼，一樽蓝桥风月美酒，朱红盘碟列几般肥羊、嫩鸡、酿鹅、精肉、菜蔬、果品，整齐肴馔，济楚器皿，端的是好个江州，心中暗喜的宋江由衷赞叹，“我虽是犯罪远流到此，却也看了些真山真水”。举杯酌月，想公瑾麾戈，陆郎怀橘，青莲高咏，白傅慨歌，千古风流弘此世；纵目凭栏，收匡庐郁黛，扬子雄涛，

溢浦飞霞，柴桑远照，八方灵秀萃斯楼。

如此诗情画意，如此良辰美景，如此佳肴美酒，如此大好河山，形影相吊作罪囚、潜伏爪牙忍受的宋江肯定是百感交集，独自一个，一杯两盏，倚阑畅饮，不觉沉醉，猛然蓦上心来。

“结识了多少江湖好汉，虽留得一个虚名”，自己苦心孤诣经营出的江湖声望，若不借此起事的确是空留得一个虚名。“目今三旬之上，名又不成，功又不就，倒被文了双颊，配来在这里”，三十而立，可自己即便没有这纹面刺配的落魄也仍然是功不成名不就的小小郢城押司，何况已经是没了退路的阶下囚。“我家乡中老父和兄弟，如何得相见？”，光耀门楣的夙愿，如此蹉跎岁月，何日才能衣锦还乡？不觉酒涌上来，潸然泪下，临风触目，感恨伤怀。

2208 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-19

3、一词一诗

起身观玩，见白粉壁上多有先人题咏，“悬槛飘寒雨，危堞侵江流。徒有盈樽酒，镇此百端忧”，这是韦江州的惆怅，“大江寒见底，匡山青倚天。孰为来其间？俯仰愧江山”，这是白司马的长泪。“何不就书于此？倘若他日身荣，再来经过，重睹一番，以记岁月，想今日之苦”，如果是循规蹈矩的轨迹，如何能够他日身荣，“就书于此”或可行险一试。乘着酒兴，是酒性不是酒醉，磨得墨浓，蘸得笔饱，去那白粉壁上挥毫便写道，“自幼曾攻经史，长成亦有权谋。恰如猛虎卧荒丘，潜伏爪牙忍受。不幸刺文双颊，那堪配在江州。他年若得报

冤仇，血染浔阳江口！”

宋江写罢，自看了大喜大笑，如此潸然泪下、感恨伤怀的愤懑之作，何喜之有、何笑而来呢？是终抒胸臆、将满腔隐忍着的志向昭告于天下后的大喜，是我意已决、报冤仇血染浔阳江口癫狂后的大笑。

一面又饮了数杯酒，不觉欢喜，自狂荡起来，手舞足蹈，又拿起笔来，去那《西江月》后再写下四句诗，道是，“心在山东身在吴，飘蓬江海谩嗟吁。他时若遂凌云志，敢笑黄巢不丈夫！”又饮了数杯，抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁，满腔心思的人只能是越喝越清醒，心在山东梁山笑黄巢，飘蓬江海欲遂凌云志，我志已明，晁盖你还坐得住么？

宋江写罢诗，又去后面大书五字，“郓城宋江作”，再不愿做藏头缩尾的“郓城虎张三”了，若只是文人骚客的酒后狂言，肯定要留的名是“醉酒一罪囚”。

写罢，掷笔在桌上，又自歌了一回。再饮过数杯酒，不觉沉醉，力不胜酒，便唤酒保计算了，取些银子算还，多的都赏了酒保，拂袖下楼来。再饮过数杯酒，都不忘要礼貌地结账，都不忘要豪气地给小费，都不忘气场十足地拂袖下楼，押司何醉之有？

踉踉跄跄，取路回营里来，夜奔的林冲真醉了，醉倒在雪里再爬不起来，斗狗的武松真醉了，醉倒在溪里再爬不出来，文弱如此的宋江如果真的醉了，怎能摸回人生地不熟的江州牢城营，怎能体面地开了房门、倒在床上、一觉直睡到五更？酒醒时，全然不记得昨日在浔阳江楼上题诗一节，能不记得吗？真醉了的韦江州、白司马、苏学士

都不会忘了自己的挥毫抒怀，你永远叫不醒一个装睡的人，刻骨铭心的东西他说他不记得了，只能是他是故意伪装的。

2209 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-19

4、佯醉出招

“闲来乘兴入江楼，渺渺烟波接素秋。呼酒漫浇千古恨，吟诗欲泻百重愁。贗书不遂英雄志，失脚翻成狴犴囚。搔动梁山诸义士，一齐云拥闹江州”。

千古恨、百重愁是吐露心迹的导火索，“搔动梁山诸义士”是行险一博的不得不为。

浔阳楼乘酒兴题诗词，是一生恰如猛虎卧荒丘、潜伏爪牙忍受的宋江，少有的一次真情流露。从来视酒色非大丈夫所为的他，难得一见地贪杯了，前番消化不良的害鱼是真害，此番感恨伤怀的害酒却是假害。

此时的他，虽流落江州，但实乃其叱咤江湖意气风发的人生得意时，从孔家庄作别武松，到扬威青州收服第一股肱骨力量，到退出梁山埋下卷土重来的暗棋花荣，到渔翁得利慑服揭阳三霸，到制霸江州赢得吴用青睐、收服戴宗、李逵、张顺三员虎将，手中可供驱驰的力量足以让他心生蔑视王侯的底气。

可如此意气风发的他偏偏又是个可怜可叹的阶下囚，心底隐忍着的万丈豪情，与脚底下的尴尬现实的巨大反差，让他踌躇满志又患得患失。

一场大病后的人情冷暖让他感受到了危机，三个眼皮子底下的新心腹因为自己的给不了前景而渐行渐远，远在梁山的旧日心腹在晁盖的厚待下又会与庸庸碌碌的自己如何形同陌路呢？还在锅里的揭阳道是不是也要煮熟的鸭子飞走了呢？那个虎视眈眈的吴用是不是也要对自己失望了呢？机不可失、失不再来，再不出招我就真成过气的明日黄花了。

结识了的江湖好汉与自己渐行渐远，不是自己能力不足，只是自己展示出来的庸碌平常寒了他们的心，那我就假装酒醉放浪形骸地张狂一次吧，把我长期隐忍的志向告诉你们吧。

2212 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-19 5、血染浔阳江口，敢笑黄巢不丈夫鱼与熊掌不可兼得，既想坐拥虎狼之士的熊掌，还想文雅安逸地吃鱼，那一场害鱼的数日折腾已给了他教训，两全其美的事是不可能的。

“自幼曾攻经史，长成亦有权谋”，寒窗苦读出来的经世治国之才、官场摸爬得来的驭人建业的权谋韬略，我宋江一点都不缺，你们不必担心我的能力，我自能给你们想要的荣华富贵。

“恰如猛虎卧荒丘，潜伏爪牙忍受”，隐而不发、藏而不动，不是我碌碌无为、胸无大志，而是我在蓄势待发、伺机而动，跟着我，你们拥有的绝不会是昙花一现的一时快活。

“不幸刺文双颊，那堪配在江州”，无所事事地做个江州罪囚，是我无法忍受的，我的不幸是梁山给的，我的志向也自在那羽翼渐丰

的八百里水泊。

“他年若得报冤仇，血染浔阳江口”，给了我真情真景美酒佳肴的浔阳江你何罪之有？我的冤仇又是何冤何愁？是这江山虽好却是他人玩物、我志踌躇却不得伸展的怨念恨意，不是我的你还那么美，唯有血染毁掉你方能一泄我心头之恨。我的怨念何其之深，我的心魔无限可怕，渴望做一方魔头的你们，我宋江适不适合做你们的魔王？

“心在山东身在吴，飘蓬江海谩嗟吁”，我心里挥之不去的只有那打好的基业山东梁山，飘蓬江海后又怎能让我心甘情愿地消弥于茫茫人海中？

“他时若遂凌云志，敢笑黄巢不丈夫”，“堪于百花为总首，自然天赐赫黄衣”的黄巢，“飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。他年我若为青帝，报与桃花一处开”的黄巢，“待到秋来九月八，我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲”的黄巢，“记得当年草上飞，铁衣著尽著僧衣。天津桥上无人识，独倚栏干看落晖”的黄巢，粗通笔墨、少有诗才、却屡试不第的黄巢，与兄侄八人聚众数千投身草军、转战中原、对朝廷招安待遇太低不满而与王仙芝分道扬镳的黄巢，自立为黄王、号冲天大将军、改元王霸的黄巢，乞降得封右卫将军又反叛的黄巢，挺进岭南、回转荆浙、攻破洛阳、杀入长安、含元殿登基称帝、国号大齐、建元金统的黄巢，与唐军殊死战、其众殆尽、兵败身死于虎狼谷的黄巢，如何不丈夫了呢？是郁郁不得志而走上了造反之路呢？还是与老大哥分道扬镳的不懂帷幄腾挪兵不血刃呢？还是降而复叛的意志不坚定呢？还是功败垂成终未能成帝王之业呢？

藏得够深的宋江，心头也是百般滋味吧。浔阳江畔望江楼，代代枭雄墨客讴。卧虎英才惊大地，征鸿宏志笑王侯。悲歌一曲千年史，狂饮三樽万古秋。滚滚红尘风浪起，满腔愤恨问谁愁。落座三杯豪气在，出门一笑大江横。感欲壑之难填，笑块垒之难消。商贾红颜绿酒，骚人豪客江景。古恨今忧笑看，酒胆诗心血染。

2213 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-19

6、及时雨，黄蜂刺，一般心肠，两样眼光

睡卧在床的宋江没事人一样坐等着风起云涌。

江州对岸另有个野去处唤做无为军，城中有个在闲通判黄文炳。

野去处里的闲通判，小县城里的旧押司，同行见同行，两眼冒凶光。

这人虽读经书，却是阿谀谄佞之徒，心地匾窄，只要嫉贤妒能，胜如己者害之，不如己者弄之，专在乡里害人。闻知这蔡九知府是当朝蔡太师儿子，每每来浸润他，时常过江来谒访知府，指望他引荐出职，再欲做官。

同是名声在外，一个是解人危困的及时雨，一个是害人弄人的黄蜂刺，本性没差多少的两个人，名头差别这么大，只是因为一个眼睛朝下瞄准的是底层江湖、要走的是黑道，一个眼睛朝上瞄准的是上层庙堂、要走的是白道，相同的都是在钻营并经营着自己的人生。

2215 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-19

7、黄文炳的诗词鉴赏

当日在家闲坐无可消遣的黄文炳，带着时新礼物去探望蔡九，恰恨撞着府里公宴不敢进去，悻悻而归至浔阳楼闲玩。凭栏消遣，观见壁上题咏甚多，评道“前人诗词也有做得好的，亦有歪谈乱道的”，看了冷笑。指点前人文字，无可厚非，只是这看了冷笑的做派，就有些阴毒偏狭的不地道了。

看到宋江题的一词一诗，黄文炳大惊之下一眼瞅准了这是反诗，再读之时来了一篇精彩的诗词鉴赏，“这人自负不浅”“那厮也是个不依本分的人”“也不是个高尚其志的人，看来只是个配军”“这厮报仇兀谁？却要在此生事！量你是个配军，做得甚用”“这两句兀自可恕”“这厮无礼，他却要赛过黄巢，不谋反待怎地？”“我也多曾闻这个名字，那人多管是个小吏”。

黄文炳的这一篇诗词鉴赏，虽评点的有些拈酸捏醋的偏狭，但着实是透字见骨的精准。寻章摘句、咬文嚼字地构陷他人，是甚为不齿的文氓行径，但这种货真价实的敏锐度和洞察力，还是有几分真功夫的。

张三、刘高、黄文炳，宋江命里的克星果然一个比一个段位高。

2217 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-20

8、黄文炳的反客为主能力

揣着证据的黄文炳次日饭后备好礼物，兴冲冲地找到了蔡九知府家的后堂，礼多人不怪，看在礼物的份上，知府态度很好。

老油条黄文炳很沉得住气，叙罢寒温，不慌不忙地找着话茬子，小心翼翼地讲说昨日拜望的不敢擅入，换来了知府“通判乃是心腹之交，径入来同坐何妨！下官有失迎迓”的不是外人，从不敢拜问近日尊府太师恩相曾使人来否说到了不敢动问京师近日有何新闻，这番有条不紊、看似无心的水磨手段，是很见功夫的，难怪施耐庵说黄的攀附能耐是高段位的浸润，润物无声、潜移默化的细能耐，一般人可没这本事。

黄文炳为何要问这些呢？这正是黄文炳的老辣之处，一个赋闲在家的下岗官员，如果是急吼吼地跑来喊着嚷着说要举报写反诗的反贼，无论结果怎样都会给别人留下一个心术不正的坏印象；何况蔡九知府对待写反诗的人的态度是怎样的他还不清楚，如果愣头青一样地撞上去会不会偷鸡不成蚀把米地碰一鼻子灰，是个未知数；之所以拐弯抹角地询问“京师近日有何新闻”，就是因为京师里传的沸沸扬扬的这条新闻黄文炳已经有所耳闻，如果太师对知府有交待，黄文炳的举报就变成了主动为知府、为太师分忧，这样反客为主的套路是可以给自己加分的。

如此看来，黄文炳沉住气的娓娓道来、请君入瓮，真是人精手段。

2222 楼作者：zzy727727 日期：2018-12-20

9、黄文炳的变小为大能力

果然，蔡九知府说出了黄文炳渴望着的答案，“家尊写来书分付道：近日太史院司天监奏道，夜观天象，罡星照临吴、楚，敢有作耗之人，随即体察剿除。更兼街市小儿谣言四句道：耗国因家木，刀兵

点水工。纵横三十六，播乱在山东。因此嘱付下官，紧守地方”。

早就成竹在胸的黄文炳，故作是临场发挥，寻思了半晌，才笑道“恩相，事非偶然也”，才慢悠悠地从袖中取出所抄之诗，蔡九知府看了也认定此为反诗，黄文炳顺水推舟说出了自己的判断作者是牢城营里犯罪的囚徒，果然知府的反应是“量这个配军，做得甚么”的不重视，前番铺垫的包袱终于起作用了，黄文炳开始表现咬文嚼字的能力。

“相公不可小觑了他。恰才相公所言尊府恩相家书说小儿谣言，正应在本人身上”，四句童谣黄先生依次解为“宋”“江”“或是六六之年，或是六六之数”“郓城县正是山东地方”。

黄文炳的咬文嚼字能力很厉害，似是而非的童谣本身就可以随便解读，大兴土木修家里的玩意儿可不就是耗国之行？江南的方腊起义可不就是你大肆搜罗花石纲的后果？从 1100 年登基到 1035 年以阶下囚的身份死于金人牢笼，你宋徽宗可不就是纵横为孽了三十六年？拨乱在山东，说的轻了，是在天下。

天象、童谣，对历史熟悉的我们不难看出这是有人在整幺蛾子，司天监的夜观天象显然是在听闻民间的谣言之后，就披下驴地来个事后诸葛亮的佐证意见，那童谣就是新闻的根源，是别有用心之人的操刀之作，这个拆字游戏，无疑梁山上的智多星非常擅长，显然这又是吴学究添柴加油助推宋江不得安生的手段。

2224 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-20

10、黄文炳的火眼金睛能力

检看牢城营文册，找到了事主囚徒郓城县宋江，为保密而快刀斩乱麻的知府安排的抓捕人却是反贼的同伙戴宗。

接到任务的戴宗吃了一惊，心里只叫得苦，支开众节级牢子，自己先寻到抄事房商量对策。

心知肚明的宋江慌忙迎接，装糊涂说醉后狂言、谁个记得，表现出搔头不知痒处的震惊后也跟着叫苦“我今番必是死也”。

老刑狱戴宗给支了个装疯蒙混过关的招，吃屎喝尿装疯的伎俩，孙膑用过，朱棣用过，宋江用一下，不算丢人。

“你是甚么鸟人，敢来问我！我是玉皇大帝的女婿。丈人教我领十万天兵来杀你江州人，阎罗大王做先锋，五道将军做合后，与我一颗金印，重八百余斤，杀你这般鸟人！你也快躲了我，不时教你们都死！”，装疯的台词都是杀气腾腾的暗黑，这既是与浔阳楼上的表现前后呼应，也算是宋老大的真心话。

蔡九知府看傻了没做理会处。黄文炳可不是好糊弄的，“来时疯，便是真症候，近日才疯，必是诈疯”，把宋江捆翻，一连打上五十下，打得宋江一佛出世，二佛涅槃，皮开肉绽，鲜血淋漓，宋江的骨头可没白胜硬，招了。

当机立断的黄文炳，继续献策，事不宜迟，当急修书星夜上京师，报与太师知道，若要活的，便着一辆陷车解上京，如不要活的，恐防路途走失，就于本处斩首号令。思路清晰，滴水不漏，风险全考虑，得失全算计，黄文炳，人才。

2227 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-20

11、戴宗的滑头，李逵的卖命

蔡九让跑得快的戴宗前去送信，顺带捎去自己给老爹的生辰纲，两个信笼的金珠宝贝玩好，儿子就是不如女婿啊，梁中书知道了自己的小舅子的礼物如此寒碜，估计想骂人。

戴宗只知道自己去送的是家书、贺礼，却不晓得自己要送的是宋江的催命符，不敢不依的他，来辞别宋江，先是安慰，“哥哥放心，知府差我上京师去，只旬日之间便回”，再是睁眼说瞎话地敷衍，“就太师府里使些见识，解救哥哥的事”，最后才是实际的嘱咐，将宋江的温饱托付给了李逵。宋江看出了戴宗的不走心，只得加码，“望烦贤弟救宋江一命则个”，戴宗只好叫来李逵当面分付，“你哥哥误题了反诗，在这里吃官司，未知如何。我如今又吃差往东京去，早晚便回。哥哥饭食，朝暮全靠着你看觑他则个”，戴宗不厚道啊，宋江出了事，哥哥就成你哥哥了，营救宋江，自己没这心思，饭食有保障，是我最大的牺牲了。

李逵不答应，把管温饱升级成了管安危，“吟了反诗，打甚么鸟紧！万千谋反的，倒做了大官。你自放心东京去，牢里谁敢奈何他！好便好，不好，我使老大斧头砍他娘”，这个保证很重要，有李逵的大斧子在，宋江被明正典刑前是没有危险的。

戴宗担心李逵贪酒误事，被激将了的李逵发了狠，承诺从今日就断了酒，而且真个不吃酒，早晚只在牢里伏侍宋江，寸步不离。李逵

这样看起来的浑人，认真起来是非常专注的，如此上心的寸步不离，不简单。

2228 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-20

12、无意还是蓄意？

当我们看到事发后宋江的危险处境时，又不得不心生疑惑，浔阳楼题反诗，宋江究竟是醉酒失态还是佯醉出招？

从宋江的处境和心境来看，他有不得不为的动机，而那首已在东京街头传开的童谣，宋江也完全有可能已有耳闻，眼睁睁瞅着江湖里的底牌与自己渐行渐远，藏在心底的雄图壮志眼瞅着将成黄粱一梦，此刻表露心迹，无疑需要冒着极大的风险，但就这样庸庸碌碌地消弥于人海之中，他宁愿死去。所以，这个风险他必须去冒，何况这个风险虽然九死一生，但绝非没有生机。题反诗，未必就能落个死罪。即便是死罪，这样的反朝廷的大案，显然地方政府是无法裁决的，上报朝廷后，也肯定是要移交到东京去审判的，这就给各方势力提供了充足的应对时间。自己身边有梁山吴用的眼线戴宗、有可豁出性命的李逵、有近在咫尺的揭阳道，即便当地裁决，他们也不可能选择无动于衷的。梁山上以义气为立身之本的晁盖，在得知了自己的处境后，为了梁山的声明，不可能不拿出应对方案的，即便晁盖腹黑一把，不愿搭救，花荣那一拨人岂会答应。所以，宋江的出招，虽然很有风险，但仔细盘算，绝对不是九死一生的局面。事实证明，即便事情朝着了最坏的方向发展着，即便晁盖作出了最厉害的应对，即便有一个开挂

般存在的命中克星黄文炳，宋江的这一招，还是稳稳的胜了。因为他考虑到的胜算，确实一个不拉地都恰到好处地到位了，虽然，打着小算盘的每一方都在掣肘着。

2229 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-21

五十、假书信上的纰漏，无意还是蓄意

1、戴宗遇朱贵

做起法术的戴宗跑得很快，两天半时间就撞到了梁山作眼英雄旱地忽律朱贵的酒店。杨志从北京往开封运生辰纲得过梁山周边的黄泥岗，戴宗从九江往开封送生辰纲也得必过梁山，江南人施耐庵或许对山东河南的地理确实不熟悉，四大名著里普遍存在的就是地理知识的混乱，没办法，古代除了打仗的将军关注微观地理外，口口声声上知天文下知地理的中国人，其实一开口就是盘古开天、就是三皇五帝、就是啥啥年间，只注重时间维度忽略空间维度是惯性常态，所以徐霞客们确实是另类，所以我们也只好默认去开封必过梁山。

戴宗不出意外地被人肉作坊里的蒙汗药放翻，文化人朱贵扯开书信认出了吴用的至爱相识戴宗，却不知他为何倒送书去害宋江，惊得呆了，半晌则声不得。

服了解药的戴宗拿出太师的威名摆谱，不曾想人家是要和大宋皇帝做个对头的硬茬，秒怂，大惊，好汉爷，您贵姓高名啊？这戴宗，真人精。

听闻是梁山好汉后，一脸谄媚、情愿做小的戴宗立马又变了模样，

抬出吴学究继续摆谱。朱贵不愿被人仗势欺负，直接诘问戴宗为何要害宋江，看了书信的戴宗，大惊，慌忙放下架子如实交代了前因后果。

朱贵不敢怠慢，慌忙带戴宗上山。

2231 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-21

2、吴用斥晁盖

第一时间收到信报、连忙下关迎接的竟然不是大头领晁盖，而是二头领吴用，晁盖哥哥，你的位置很尴尬啊。

消息慢半拍的晁盖与众头领听了戴宗的细禀后，大惊之下的晁盖表现的很棒，便要起请众头领点了人马，下山去打江州，救取宋三郎上山。无论此时真心还是作态，晁盖的这个第一反应都得给满分，作态的话，自然有人会拦着，真心的话，如此大张旗鼓确实是要弄死宋江。

心知肚明且已成竹在胸的吴用，脱口而出，“哥哥不可造次！江州离此间路远，军马去时，诚恐因而惹祸，打草惊蛇，倒送宋公明性命，此一件事不可力敌，只可智取”，爆汗，二把手竟然当面斥责一把手不可造次，二把手竟然直接戳破了一把手的心思，军师驳斥领导方案的原因竟然不是可操作性而是动机不纯，晁大哥啊，看来此阶段的梁山着实是吴二当家垂帘听政。

2232 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-21 3、晁宋吴的棋局被说中了心思、被啪啪打脸的晁盖不得不静观其变，请吴军师说妙计。吴学究

的计划是将计就计写一封假回书，诓江州将宋江解赴东京，经过梁山时设伏救人。晁宋斗第二回合的正式较量开场前，我们有必要分析一下晁宋吴三位的处境和心态了。第一回合较量的结果是晁盖惨胜、宋江小败，晁盖达到了不让宋江以恩人的姿态上梁山的战略目标、暂时掐灭了火并王伦旧事重演的苗头，宋江在自己的实力不够又不甘心给晁盖做小弟的矛盾与晁盖不欢迎自己上梁山的现实面前、顺水推舟以自己的先头部队被优厚安置为条件黯然离开，吴用在不满意晁盖的能力、看好宋江的潜力的抉择中将天平悄悄倾向了宋江，以举荐为名向宋江递出了投名状、也放出了试金石。揭阳道、江州城宋江顺利通关，逃过了晁盖看似不管不问实则暗藏杀机的杀招，通过了吴用的考验、赢得了吴用的青睐，收服了戴宗、李逵、张顺三员干将，埋下了揭阳道主动投靠的引线。浔阳楼宋江在局面逐渐向不利于自己方向发展的关口，盘算好各种胜算后，放手一搏、主动出招、亮出英雄帖，局势急变，山重水复，柳暗花明，伺机待变。晁盖在接到宋江发来的英雄帖后，不得不仓促应招，上策自然是大张旗鼓救人，借刀杀人一了百了。

躲在暗处的吴用跳出，直接破坏了晁盖的上策，建议假书信助羽翼已丰的宋江成功上山。

2233 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-21

4、鱼死网破的下策

如果吴用的假书信计策成功，局面将会是晁盖再小胜一局、宋江再小败一局、吴用钵盘满盈地回到晁宋斗第一回合较量前的局面，晁

盖以梁山的名义略输一筹地还了宋江对梁山的名义恩情，但宋江成功上山，已在梁山有重大投票权但未必还会对宋江百分百忠诚的先头部队成为未知数；宋江煮熟的揭阳道飞了，戴宗、李逵、张顺还是江州城里的霸王，宋江九死一生的经营付诸东流，回到晁宋斗的起点；最大的赢家无疑是吴用，已经不把晁盖放在眼里的吴用将成为宋江的恩人，声威将在梁山达到巅峰；届时，三足鼎立的梁山，不具备大哥气质的吴用将会成为最粗的一足，扶持谁、支持谁、选择谁做梁山的老大将完全取决于吴用的一念之间。

这样的局面，吴用最喜欢，宋江可以接受，晁盖决不允许出现。

棋局里完全处于被动的晁盖，其实棋局里的完全被动，因为局势将如何发展，主动权还完全掌握在梁山之主天王晁盖的手里。主动出招的宋江只能静观其变，亮出杀招的吴用虽胜券在握，但晁盖完全可以不入局，大不了掀翻棋局，撕破脸不玩了，不顾江湖名声、不管梁山团结，对宋江爱莫能助、谁爱去救谁去，逼走宋江心腹，找机会做掉已露出尾巴的吴用，大不了守着家业做王伦第二，当然这是晁盖的下策，也是吴用最不能看到的局面。

2234 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-21

又死了一箩筐的脑细胞，拨拉清楚真是不容易，脑袋抽筋几下后，即将明朗，哈哈

2235 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-21

5、各退一步，棋局可以继续的中策

吴用渴望出现的局面晁盖必须阻止，晁盖可能使出的下策吴用不得不防。博弈的结果就是，吴用只能选择退让，保证晁盖入局的前提就是，自己万无一失的假书信计策必须按照晁盖做了手脚的纰漏进行安排。

晁盖权衡后，选择了中策，假书信里放纰漏，一个一般人看不出但能把宋江题反诗、装疯全识破的聪明人一定可以看出的纰漏，把宋江送上江州法场，晁盖再亲自下山，实现自己的上策借刀杀人，即便成功救宋江上山，局面也将是自己还清了宋江的恩情成为宋江真正的恩人、吴用弄巧成拙声名受损安心做老二、宋江感恩戴德自己选择做老二还是做老三、天下江湖对自己交口称赞心服口服。

在已经不只是一勇的晁盖面前，吴用不得不再重新审视自己视线里的两位考生，不得不对自己的越位暗出冷汗，不得不重新规矩地回到主考官的位置上，粗豪的晁盖也许自己还真轻看了，那我就继续当我的出题人吧，晁盖你以为你胜券在握吗？江州不只有神行太保，还有你不知道的黑旋风，宋江不只会打造品牌，还会反客为主、一招制敌。

我给你们公平竞争的平台，去吧，拉开阵势对攻一把，谁赢了，谁就是我真正的梁山之主，我将真心地鞍前马后、扫榻以待。

2236 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-24

6、专坑相识的

晁盖先对如何确保押送宋江必过梁山提出质疑，副军事公孙胜接话打脸，这不是问题，无论从哪里过都可以成功截人，难点是如何成功让人家解出宋江。

晁盖接着发难，没人会写蔡京笔迹。吴用抬出了自己的一个相识圣手书生萧让，会写诸家字体，模仿如今天下盛行四家字体苏东坡、黄鲁直、米元章、蔡元长宋朝四绝不在话下。

晁盖放出杀招，也须要使个图书印记。吴用抬出了自己的又一个相识玉臂匠金大坚。会模仿字迹的与会刻假章的不是一个人，计划进入了晁盖掌控的节奏，晁盖兴奋地喊“妙哉”。吴用这个同志，专门要坑的就是自己的相识，萧让、金大坚，认识吴用，算你们倒霉。戴宗按照吴用的安排，一百两银子把萧让、金大坚骗出了门，王矮虎拦路，焦躁的俩书生挺起杆棒就斗王矮虎，杀出来的伏兵把俩人横拖倒拽往山上拉。四个头领说明来意是特请二位上山入伙，俩人怒极反笑“山寨里要我们何用？我两个手无缚鸡之力，只好吃饭”，我们是酒囊饭袋，除了会吃真干不了你们好汉爷的大事，俩靠手艺吃饭的文化人一脸黑线。

“吴军师一来与你相识，二乃知你两个武艺本事，特使戴宗来宅上相请”，答案揭晓了，不为别的，就因为你们认识一个好朋友叫吴用，吴军师相中你们了，很霸道很强硬。萧让、金大坚都面面相觑，做声不得，二位心底一定把这位共同的老相识坑死人不偿命给骂了千万遍，交友不慎啊。到得大寨，听明白了缘由的二书生，人在矮檐下不得不低头，但兔子急了也会咬人，扯住吴学究要讨个说法，“我们

在此趋侍不妨，只恨各家都有老小在彼，明日官司知道，必然坏了”，吴用气定神闲卖了个关子“二位贤弟不必忧心，天明时便有分晓”，次日看着两家老小上山来，萧让与金大坚两个闭口无言，只得死心塌地，再回山寨入伙，安顿了两家老小。好一个死心塌地，不过是把人逼到无路可走之地，不得不被迫就范，匪逼民，此为极致，聚义厅，呵呵，这样被架到火上烤后聚起来的一群人，会是铁板一块？能是生死与共？骗鬼吧。

2247 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-24

7、不可明说的计策是要去救人吗？

吴学究与萧让商议写蔡京字体回书，金大坚雕蔡京图书名讳字号，戴宗带上书信启程，众头领筵席。

时机已到，吴学究叫声苦，说出了会送了戴宗和宋公明性命的老大脱卯，玉箸篆文“翰林蔡京”，父写书与儿子却使个讳字图书。

父亲给儿子写信，本不必用印章，但晁盖特意提醒要让用，用就用吧还用了个讳名蔡京没有用字元长，而且还是翰林不是太师，这是纰漏吗？稍微有点文化的估计就能知道这是故意的，萧让、金大坚会看不出来吗？显然是接到了晁盖吴用的授意，表演给花荣们看的。

吴用这个想起了纰漏的时机也太巧合了，偏偏要等到戴宗已走过五百里后才说出来，追戴宗来不及了，安排大家去劫法场还来得及。

吴学究便向前与晁盖耳边说道“这般这般，如此如此。主将便可暗传下号令，与众人知道，只是如此动身，休要误了日期”。

土匪窝里商量劫法场的事，为何不光明正大地说出？为何只能是吴晃的咬耳朵？为何是主将暗传下号令？为何需要注意的只是休要误了日期？

施耐庵特意说“说话的如何不说计策出，管教下面便见”，是啊，看了江州发生的种种，你自然就知道为何不可说出了。

2248 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-25

8、真正的软骨头戴宗

假书信竟然骗过了蔡九知府，过得一二日正要启程，黄通判又来把关了，一眼看出了其实认字的都能看出的纰漏，被从酒宴上喊来的戴宗一经盘问就漏出了马脚，一顿拷打就招出了假书信出自梁山，但人精一样的他咬着牙就是不愿承认自己与梁山的瓜葛，别人的死活上自己是软骨头，自己的死活上必须硬起来。

戴宗的软骨头比起白胜来后果十分严重，白胜是反复拷打后，先后两次招供的都是何清和庄客已经提供的无价值信息，戴宗是一经拷打就招出了假书信，为减轻自己的罪过，还主动供出了江州并不知情的梁山，没有能坚持几天为梁山营救宋江争取时间，还让黄文炳提前预估到了梁山可能劫牢的风险，做出决不待时、立即斩首、免致后患的正确决断。2259 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-25

9、拖出来的五天说明了什么

可以日行八百里的戴宗从江州到梁山用了两天半，梁山精锐人马

于戴宗走出五百里后出发，戴宗传来假书信后的第二日后半天空案发招供，第三日蔡九决定立即执行，被与戴宗交好的黄孔目以国家忌日、中元节、国家景名等为由拖延了五日。

施耐庵委婉地说一是天幸救济宋江、二是梁山好汉未至，其实吴用献计时特意强调不可误了日期，跑的其实也不比快马快多少的戴宗到达江州至按黄文炳建议的立即执行死刑还是多出了两天多的时间，梁山人马即便按戴宗最大速度的一半日行四百里也是完全已经可以到达江州的，施耐庵不顾蔡九知府前言决不待时、后行又生生拖了五天的反常与不合情理，其实要告诉我们的东西已经很明朗了。

梁山营救队伍果然被一心要宋江死在江州的领头人晁盖想方设法地故意拖延了时间，结合劫法场时的全无章法和出工不出力，在如此充裕的时间前提下，晁盖也没有进行应该做的侦查地形、控制制高点、做好营救方案、布置好撤退路线、安排好接应退路，掩藏着的动机就是不愿成功救出宋江，徒有声势的营救做戏后希望宋江被借刀杀人地就地正法。

这就是晁盖的算计，是晁盖甘愿亲自冒险解决宋江这个无穷后患的真正战略意图。

2260 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-25

10、故意暴露身份的四拨人马

吃了长休饭、永别酒的宋江、戴宗，被推拥出牢门，二人面面相觑，各做声不得，宋江只把脚来跌，戴宗低了头只叹气。行险一博的

宋江终于等来了最危险的时刻，虽然仍是惊心动魄的紧张，但比之清风山、揭阳道生死未卜的真正生死关头，宋江的表现显然要镇定的多，因为他知道他完全有胜算，无论如何，梁山人马肯定已经赶到了，揭阳道虽仍是个未知数，自己真正的护身符黑旋风李逵肯定已经在十字路口茶坊楼上埋伏好了。

如此大事惊动了江州府，街上看的人压肩迭背，何止一二千人。无所作为、销声匿迹的梁山人马出场了，表现的竟然不是抢占制高点狙杀行刑人、混在人堆里伺机而动，而是东边一伙弄蛇的丐者（阮小二、阮小五、阮小七、白胜）强要挨入法场里看，众土兵赶打不退，晁盖的心腹们故意先暴露了行迹，变相地告诉官方劫法场闹事的来了；眼瞅着要影响营救行动，西边一伙使枪棒卖药的（燕顺、刘唐、杜迁、宋万）也强挨将入来，仍然是与宋江关系相对较远为主的人马前来闹事，继续向官府示警，好好的营救行动完全被打乱了，敌明我暗变成了你快杀啊；南边一伙挑担的脚夫（朱贵、王矮虎、郑天寿、石勇）又要挨将入来，歇了担子，都掣了匾担，立在人丛里看，以与宋江关系相对较近的人马还有一个朱贵钳制着，稀里糊涂地也露了头，但显然还是想压着别乱；北边一伙客商推两辆车子（晁盖、花荣、黄信、吕方、郭盛）过来定要挨入法场上来，真正具备远程攻击能力的四位射手，竟然是晁盖亲自带队、亲自监督、亲自挟持，闹了一番后也齐齐地挨定了不动。

17 人的队伍，被分成了四拨，率先闹事暴露行迹的是纯粹晁盖心腹的 4 人丐者，跟着暴露的是 3 带 1 的使枪棒卖药的，稀里糊涂着

了道又冷静下来的是 1 带 3 的挑担的脚夫，晁盖亲自钳制着 4 位具备远程攻击能力的营救主力也暴露了，晁盖好算计，如果没有宋江自己给自己安排的核武器黑旋风，晁盖确实要不动声色地弄死宋江了。

2262 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-25

11、哪里有救人的意思？

四下里吵闹不住，这蔡九知府见禁治不得，又见这伙客人都盘在车子上立定了看。脑补一下此时的画面，四面来营救的人齐齐暴露了，官府弹压不下，指挥的晁盖竟然带着人立定了看，哈哈，这蔡九的脑袋啊，你还等什么午时三刻啊，晁盖都替你着急。

如此尴尬的场面傻傻地继续着，竟然真僵持到了午时三刻，终于下达了“斩讫报来”的指令，行刑之人已经执定法刀在手，晁盖竟然才下令信号兵取出一面小锣儿立在车子上当当地敲得两三声，四下里一齐动手。丐者掣出尖刀看着土兵便杀；使枪棒的大发喊声、只顾乱杀将来、一派杀倒土兵狱卒；挑担的脚夫抡起匾担、横七竖八、都打翻了土兵和那看的人，宋江的人竟然连刀都没允许带；客人都跳下车来、推过车子、拦住了人，花荣你的弓箭呢？那边的屠刀已举过头顶，你们还来得及吗？这推过的车子拦的是你吧，爆汗，如果没有李逵，宋江确实已人头落地，梁山人乱杀一通后仓皇跑路，晁盖痛痛快快大哭一场，很完美。

2263 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-25

12、天上跳下个黑杀星

晁盖的计划很完美，可步步为营的宋江岂会坐以待毙，“斩讫报来”令出的同时，十字路口茶坊楼上一个虎形黑大汉，脱得赤条条的，两只手握两把板斧，大吼一声，却似半天起个霹雳，从半空中跳将下来。手起斧落，早砍翻了两个行刑的刽子，便望监斩官马前砍将来。众土兵急待把枪去搠时，那里拦当得住？众人且簇拥蔡九知府逃命去了。

占据制高点隐藏行迹，千钧一发之际横空出世，大吼一声乱掉人心，瞄准刽子手一招毙敌成功保全宋江性命，直接要诛杀斩官，吓走蔡九知府，时间虽短却环环相扣、有条不紊，这样的手段这样的韬略这样的应对，会是出自李逵之手？显然这是宋江安排好的筹算。有一李逵，宋江足可性命无虞，只需梁山人马到场就不得不配合着接应，宋江就是不死之局，漂亮，绝地反击，一招变全局活。

傻了眼的晁盖不得不顺水推舟，两个客商钻将入来，一个背了宋江，一个背了戴宗，被钳制的四人终于腾出手脚，也有取出弓箭来射的，也有取出石子来打的，也有取出标枪来标的。死棋变活局，四下里杀将起来。

2264 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-25

13、莽撞人

胜券在握的晁盖被杀出来的黑汉打乱了阵脚，只见人丛里那个黑大汉，抡两把板斧，一味地砍将来，晁盖等却不认得，只见他第一个

出力，杀人最多。

晁盖猛省起来，戴宗曾说一个黑旋风李逵，和宋三郎最好，是个莽撞之人。“曹操听真，呔！今有你家张三爷在此，尔或攻或战或进或退或争或斗。不攻不战不进不退不争不斗，尔乃匹夫之辈。大喊一声，曹兵吓退。大喊二声，顺水横流。大喊三声，把当阳桥吓断。后人诗赞美，长坂桥前救赵云，吓退曹操百万军，姓张名飞字翼德，万古留芳莽撞人”，嘿，串戏了，但晁盖的心声确实是“莽撞人张飞，你比得了吗”，肠子都悔青了，百密一疏，怎么就低估了宋江的应对，怎么就没想到稳住这个莽撞人呢？

2265 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-26

14、嗜血魔君

“前面那好汉，莫不是黑旋风？”，想输个明白的晁盖不顾情势危机，忍不住发问。那汉哪里肯应，火杂杂地抡着大斧，只顾砍人。

乱了阵脚的晁盖只得安排背宋江、戴宗的两个小喽罗，只顾跟着那黑大汉走，这浑人是个活靶子，你们跟着他，或许宋江还可能被乱箭、乱刀弄死。当下去十字街口，不问军官百姓，杀得尸横遍野，血流成渠，推倒倾翻的不计其数。众头领撒了车轮担仗，一行人尽跟了黑大汉直杀出城来。不过背后有花荣、黄信、吕方、郭盛，四张弓箭，飞蝗般望后射来，那江州军民百姓，谁敢近前，前有杀星开路，后有四张弓护体，宋江很安全。

这黑大汉直杀到江边来，身上血溅满身，兀自在江边杀人。晁盖

便挺朴刀叫道，“不干百姓事，休只管伤人！”那汉哪里来听叫唤，一斧一个，排头儿砍将去。

这就是李逵，嗜血的魔君，根本无半分善恶之念，杀的开心，亲娘老子也逃不开。晁盖一如既往的真性情，不关百姓事，休只管伤人，这样有所为有所不为的大哥，在这个地狱里着实可贵，可也着实不是宋江那厮的对手。2274 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-26

15、请君入瓮

晁盖确实憋屈，本来十拿九稳的杀局，宋江一招黑旋风就乾坤大挪移了，17位头领加100多精锐喽啰的梁山人马竟然成了宋江放出的莽撞人的跟屁虫，稀里糊涂地就被带到了前是淘淘一派大江的白龙庙里，只叫得苦的晁盖此时才意识到敢问路在何方。

此时你虽然懊恼功亏一篑，不过你应该还在庆幸，毕竟这也算是还了宋江的恩情，毕竟如此狼狈的宋江此刻上梁山对你的威胁也算是打了折扣的。

可你不知道的是，到此为止，都还只是宋江被动的接招，他真正的布局才刚刚揭幕，你被稀里糊涂带进的白龙庙就是他相中的战场，他要等的是同样在耍滑头在观望的揭阳道。

2275 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-26

五十一、白龙庙选民齐聚，穆家庄中央另立

1、撕破脸的寒暄

前无退路的晁盖傻了眼，完成任务的李逵不慌不忙，终于开口说话，“不要慌，且把哥哥背来庙里”。

黑大汉两斧砍开庙门，众人定睛一瞧“白龙神庙”，闭目养神的宋江这才缓缓睁开虎目，开始自己的回招。“哥哥，莫不是梦中相会？”这是盯着晁盖等众人哭着说的，没有感激，没有言谢，这有赤裸裸的诘问，按照哥哥你的计划，我宋江是不是只能在梦里与你相会？

“恩兄不肯在山，致有今日之苦。这个出力杀人的黑大汉是谁？”自知理亏的晁盖不愿接话，别指桑骂槐了，这桩桩件件不都是你黑三郎运筹帷幄的吗？回敬你一句吧，这出力杀人的是谁？你下的一步好棋啊，不过我晁盖依然看不上你，是出力杀人不是出力救人。

“这个便是叫做黑旋风李逵。他几番就要大牢里放了我，却是我怕走不脱，不肯依他”，脸已撕破，我也不客气了，如果只是要活命，我宋江在牢里就自己跑了，我不肯依他就是因为我以自己为饵诱你入局，你还没看明白？

“却是难得这个人出力最多，又不怕刀斧箭矢”，不得不说你赢了，劫法场的功劳是这个人的，我晁盖这一趟白跑了，可就算如此又能如何，别忘了这里黑压压的一片除了这个黑汉和你两个被我们救了的废人，都是我梁山的人马。

气氛很压抑，空气中满满的都是火药味，花荣看不下去了，“且将衣服与俺二位兄长穿了”，别忘了我花荣的兄长是宋江。

2276 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-27

2、率先发难的李逵、花荣、戴宗尴尬的气氛在继续着，如无头苍蝇的晁盖无计可施，心如油煎的宋江也很着急，算好的观望着的揭阳道为何还不露头？焦躁的李逵坐不住了，提着双斧，从廊下走出来，紧绷着神经的宋江忍不住诘问，“兄弟哪里去？”，“寻那庙祝，一发杀了，叵耐那厮不来接我们，倒把鸟庙门闭上了。我指望拿他来祭门，却寻那厮不见”，李魔头的令人发指，只要杀人为乐的他，这一句却是一语双关，“不来接我们”的其实不只是庙祝，还有揭阳道，听出了玄机的宋江不好意思责怪李逵，安抚他稍安勿躁先来认识一下晁盖。

听到了指令的李逵，才正眼瞧了一把晁盖，丢了双斧望着晁盖跪了一跪，不是纳头便拜，而是礼节性的跪了一跪，“大哥休怪铁牛粗卤”，是不屑更是挑衅。唯一值得高兴的是朱贵与自己是同乡。

李逵叫完板，花荣也开始责怪晁盖、质疑他的能力，“哥哥，你教众人只顾跟着李大哥走，如今来到这里，前面又是大江拦截住，断头路了，却又没一只船接应，倘或城中官军赶杀出来，却怎生迎敌？将何接济？”

花荣的发难很有威力，“却又没一只船接应”“怎生迎敌？将何接济？”，其实就是委婉版的吴用的不满“兄长，你好不精细”“兄长性直，只是一勇”。

晁盖哑口无言，李逵继续接话寒碜晁盖，“不要慌，我与你们再杀入城去，和那个鸟蔡九知府一发都砍了便走”，若只论勇，你晁盖恐怕还比不上我李逵呢。

方才苏醒的戴宗，瞅准时机，也来补刀，“兄弟，使不得莽性，

城里有五七千军马，若杀入去，必然有失”，我们如果只凭借你晁盖的莽性，早晚是有去无回、必然有失，你这大哥该让与能者了。

晁盖无言以对，看不下去的阮小七终于跳出来了，“远望隔江，那里有数只船在岸边，我兄弟三个赴水过去，夺那几只船过来载众人如何？”，好可怜的晁盖，肯为你卖命的只有这兄弟三个，“此计是最上着”，好悲哀的晁盖，如此狼狈窘迫，只能指望着阮氏三雄豁出性命为自己苦撑脸面。

2291 楼

作者: zzy727727 日期: 2018-12-27

3、肯卖命的只有阮氏三兄弟

晁盖无言以对，看不下去的阮小七终于跳出来了，“远望隔江，那里有数只船在岸边，我兄弟三个赴水过去，夺那几只船过来载众人如何？”。

好可怜的晁盖，真肯为你卖命的只有这兄弟三个，“此计是最上着”，好悲哀的晁盖，如此狼狈窘迫，只能指望着阮氏三雄豁出性命为自己苦撑脸面。

三位水中的枭雄，本应纵横在浔阳江上做梁山人马的退路，却被一心要在江州法场完全钳制宋江老心腹的晁大哥，生拽来与白胜一起做劫法场上率先发难的乞丐，被杀出的黑旋风打乱了章法的晁盖在白龙庙里一筹莫展、脸面丢光。

愿意为你出头的确实只有这三兄弟，他们此刻脱剥了衣服、插把尖刀、钻入水里去，其实已经是敢死队的做派了。

约莫赴开得半里之际，只见江面上溜头流下三只棹船，吹风胡哨，飞也似摇将来，如果这来的是官府的水军，阮氏三雄肯定已把热血卖给了这陌生的浔阳江，成为了水鬼。

2292 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-01-05

不好意思，年前年后这段对于我这工作实在太忙了，抽不出精力和时间，争取年后开更，对不住大家了。

来自 2317 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

让各位久等了，桃花向各位道歉。正式开更，祝大家万物萌动的春天里好心情好收获。

2464 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

之前桃花更新到了晁宋斗的第二回合江州劫法场，不愿坐看机会流走的宋江主动出招浔阳楼题反诗，胜券在握的晁盖积极回招藏纛漏的假书信把宋江送上法场，惺惺作态的假劫法场被半路杀出的李逵打乱阵脚，走入白龙庙的两方势力各怀鬼胎，晁盖为挽回败局不得不让三阮充当敢死队下水找船，焦急的宋江心急如焚地等着迟迟不来的揭阳道

2465 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

五十一、白龙庙选民齐聚，穆家庄中央另立

1、撕破脸的寒暄

前无退路的晁盖傻了眼，完成任务的李逵不慌不忙，终于开口说话，“不要慌，且把哥哥背来庙里”。

黑大汉两斧砍开庙门，众人定睛一瞧“白龙神庙”，闭目养神的宋江这才缓缓睁开虎目，开始自己的回招。

“哥哥，莫不是梦中相会？”这是盯着晁盖等众人哭着说的，没有感激，没有言谢，这有赤裸裸的诘问，按照哥哥你的计划，我宋江是不是只能在梦里与你相会？

“恩兄不肯在山，致有今日之苦。这个出力杀人的黑大汉是谁？”自知理亏的晁盖不愿接话，别指桑骂槐了，这桩桩件件不都是你黑三郎运筹帷幄的吗？回敬你一句吧，这出力杀人的是谁？你下的一步好棋啊，不过我晁盖依然看不上你，是出力杀人不是出力救人。

“这个便是叫做黑旋风李逵。他几番就要大牢里放了我，却是我怕走不脱，不肯依他”，脸已撕破，我也不客气了，如果只是要活命，我宋江在牢里就自己跑了，我不肯依他就是因为我以自己为饵诱你入局，你还没看明白？

“却是难得这个人出力最多，又不怕刀斧箭矢”，不得不说你赢了，劫法场的功劳是这个人的，我晁盖这一趟白跑了，可就算如此又能如何，别忘了这里黑压压的一片除了这个黑汉和你两个被我们救了的废人，都是我梁山的人马。

气氛很压抑，空气中满满的都是火药味，花荣看不下去了，“且将衣服与俺二位兄长穿了”，别忘了我花荣的兄长是宋江，是的，我强

调的是俺，不是我们。

2466 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

2、率先发难的李逵、花荣、戴宗

尴尬的气氛在继续着，如无头苍蝇的晁盖无计可施，心如油煎的宋江也很着急，算好的观望着的揭阳道为何还不露头？焦躁的李逵坐不住了，提着双斧，从廊下走出来，紧绷着神经的宋江忍不住诘问，“兄弟哪里去？”。

“寻那庙祝，一发杀了，叵耐那厮不来接我们，倒把鸟庙门闭上了。我指望拿他来祭门，却寻那厮不见”，只要杀人为乐的李魔头令人发指，但他这一句却是一语双关的暗语，让李逵替宋江着急着埋怨“不来接我们”“寻那厮不见”的其实不是这八竿子打不着的东道主庙祝，而是应该来尽地主之谊的揭阳道，心知肚明听出了玄机的宋江不好意思责怪李逵，只好安抚他稍安勿躁，先来认识一下晁盖。

听到了指令的李逵，才正眼瞧了一把晁盖，丢了双斧望着晁盖跪了一跪，不是纳头便拜，而是礼节性的跪了一跪，不是“大哥威名如雷贯耳，今日得见三生有幸”，而是不屑加挑衅的“大哥休怪铁牛粗卤”，唯一值得高兴的是朱贵与自己是同乡。

李逵叫完板，花荣也开始责怪晁盖、质疑他的能力，“哥哥，你教众人只顾跟着李大哥走，如今来到这里，前面又是大江拦截住，断头路了，却又没一只船接应，倘或城中官军赶杀出来，却怎生迎敌？将何接济？”

花荣的发难很有威力，“却又没一只船接应”“怎生迎敌？将何接济？”，其实就是委婉版的吴用的不满“兄长，你好不精细”“兄长性直，只是一勇”。

晁盖哑口无言，李逵继续接话寒碜晁盖，“不要慌，我与你们再杀入城去，和那个鸟蔡九知府一发都砍了便走”，意思是，若只论勇，你晁盖恐怕还比不上我李逵呢。

方才苏醒的戴宗，瞅准时机，也来补刀，“兄弟，使不得莽性，城里有五七千军马，若杀入去，必然有失”，我们如果只凭借你晁盖的莽性，早晚是有去无回、必然有失，你这大哥该让与能者了。

2467 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

3、肯卖命的只有阮氏三兄弟

晁盖无言以对，看不下去的阮小七终于跳了出来救场，“远望隔江，那里有数只船在岸边，我兄弟三个赴水过去，夺那几只船过来载众人如何？”。

好可怜的晁盖，真肯为你卖命的只有这兄弟三个，“此计是最上着”，好悲哀的晁盖，如此狼狈窘迫，只能指望着阮氏三雄豁出性命为自己苦撑脸面，还得吞牙咽血地说这样逼上绝路的无奈之举是好计。

三位水中的枭雄，本应纵横在浔阳江上做梁山人马的退路，却被一心要在江州法场完全钳制宋江老心腹的晁大哥，生拽来与白胜一起做劫法场上率先发难的乞丐，被杀出的黑旋风打乱了章法的晁盖在白龙庙里一筹莫展、脸面丢光，愿意为你出头的确实只有这三兄弟。

他们此刻脱剥了衣服、插把尖刀、钻入水里去，其实已经是敢死队的做派了。约莫赴开得半里之际，只见江面上溜头流下三只棹船，吹风胡哨，飞也似摇将来，如果这来的是官府的水军，阮氏三雄肯定已把热血卖给了这陌生的浔阳江，成为了冤死的水鬼。

2468 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

4、姗姗来迟的揭阳道，你们让我等得好辛苦

看到三条船上各有拿着军器的十数个人，众人都慌将起来，不知内情的梁山众人眼瞅着唯一的救命稻草要盐入大海了，怎能不慌呢？

“我命里这般合苦也！”，宋江这句话很耐人寻味，如果是和众人一样是以为死到临头，这么多人为了他而陷入死地，他只感叹自己命苦，只抱怨自己赔了性命，就太过凉薄的让人齿冷了。如果宋江也以为这是朝廷的追兵，虽然已入死地，但未必就会没有一拼而活命的生机，他更正常的反应应该是作态一把、动员一把、慷慨陈词一把、同仇敌忾一把，好让大家继续为他卖命，给他创造更多的生机。之所以会感叹自己苦，这句话确实是等得焦躁的宋江脱口而出的真实心声。从埋下的主棋李逵在江州法场上的正常发挥，到闯入浔阳江边绝地白龙庙的请君入瓮，都在宋江的计划掌握之中。唯一的意外就是揭阳道势力的迟迟不来，如果他们不来，宋江的谋划就白瞎了，他就回到了村店寄书前上梁山时的起点，还欠下了晁盖人情、拱手相让了第一拨心腹，怎能不急呢？所以，宋江在听得船来时的表现才会如此失态。这一番在白龙庙里干耗苦等的尴尬里，晁盖有的只是计划被打乱的手

足无措、怅然若失。内心真正惊涛骇浪、坐立不安的正是宋江，从稍微知点情的李逵都焦躁着要杀人的情景我们很容易揣测到宋江心底的煎熬。所以，久等不来的底牌姗姗来迟地出现时，宋江心底的石头终于落地了，他怎能不脱口而出那揪着的一口凉气“我命里这般合苦也？”所以，他行动上的反应是奔出庙前看，“东去长江万里，内中一个雄夫”，张顺啊张顺，你的确不简单，但此刻，我宋江只觉得你太可爱了。

2469 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

5、揣着明白装糊涂，话里有话要态度

“你那伙是甚么人？敢在白龙庙里聚众？”，浩浩荡荡过境的梁山人马，满城风雨的江州劫法场，作为地头蛇的揭阳道会不知道这伙是什么人？

揣着明白装糊涂罢了，江湖人得讲场面话，该撇清的关系必须撇干净。不是我揭阳道不出力救人，而是我们消息迟缓、应对缓慢，虽然这是大家都清楚的睁眼说瞎话，但拿出来摆在台面上当避免撕破脸的幌子，是不会有不开眼的去戳破的。

江湖人还得讲气场，白龙庙是我们的码头，没给我们打过招呼，谁给你们的胆子敢在我们的场子里弄事情？这是摆谱，更是叫板，旨在提醒梁山提醒晁盖，别忘了谁才是东道主，别忘了我们的发言权和投票权。

挺身而出庙前的宋江大喊的是“兄弟救我”，屠刀之下、生死关头

的江州法场不需要兄弟救我，逃出生天、进退有据的浔阳江边何需兄弟救我呢？

因为在宋江的谋划里、在宋江的处境里，江州法场确实风险不大，但能否反客为主、反败为胜的浔阳江边确实是危机重重、充满变数。

张顺等见是宋江，大叫道“好了”。要的就是你们这个态度，隔岸观火是每一个正常人的正常选择，只要你们名义上还认我这个宋江哥哥，我的计划就可以继续施行了。

世上很少会有心甘情愿的主动投怀送抱，我宋江是买卖人，理解你们的犹豫和观望。但只要你们入了局，我宋江自然就有办法拖你们下水、逼你们一起上贼船。

2470 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

6、表现蹊跷的揭阳道，有自己门清的小算盘

定下神来的宋江，开始打量揭阳道，“张顺自引十数个壮汉在那只船头上”“张横引着穆弘、穆春、薛永，带十数个庄客在一只船上”“第三只船上，李俊引着李立、童威、童猛，也带十数个卖盐火家”。

三条船三股势力的揭阳道泾渭分明、态度明朗，亲宋的二张二穆和自己的小弟薛永显然拧成了一股绳，在对待宋江的态度上少数服从多数地压制住了李俊的不同意见，暂时推举张顺成了处理宋江事件的带头人，宋江很欣慰，这是自己最渴望的局面。

张顺见了宋江，喜从天降。揭阳道真心要救宋江的确实是只有已被揭阳道踢出局的张顺。“自从哥哥吃官司，兄弟坐立不安，又无路

可救”，这是实话。张顺的品性确实是和三阮一样的，是愿意为识货的抛洒一腔热血的。

“近日又听得拿了戴院长，李大哥又不见面，我只得去寻了我哥哥”，这也是实话。张顺是宋江计划里链接揭阳道让李俊等不能完全装聋作哑置身事外的棋子。不打发李逵去找张顺寻揭阳道出手，正是宋江算计好的，劫法场最好的布局就是李逵一人足矣、李逵一人最好，这样自己才能不提前暴露揭阳道这张底牌、才能完全控局地让晁盖自以为稳操胜券而少了应对、才能避免梁山提前接洽甚至收编揭阳道、才能完全让事态往自己算计好的走向里去。

“引到穆太公庄上，叫了许多相识”，这话就掐头去尾把见不得人的经过给抹去了。张顺是要实心搭救宋江的，无计可施时不得不去请揭阳道出头，哥哥张横愿意趟这个浑水，这是他们兄弟东山再起最好的机会，可以一赌。宋江揭阳行将了李俊一军，把李俊的盟主地位给逼没了，让揭阳道回到了三足鼎立但穆弘为尊的局面，所以是否出手救宋江、究竟该如何行动才能收益最大化的碰头会是在穆家庄开的。对宋江有入木三分认识的李俊派显然不同意惹这晦气、干这赔本买卖，有望借此机会一举坐稳揭阳老大的穆弘选择了与二张统一战线，但擅于黄雀在后的穆弘依然谨慎地采取了静待其变的徐徐图之，被渔翁得利了一次的揭阳道，吃一堑长一智，渴望现学现卖地回敬一个坐山观虎斗、浑水摸鱼，雷声大雨点小的“拖”字诀的结果就是，江州法场大局已定后才慢腾腾的“今日我们正要杀入江州，要劫牢救哥哥，不想仁兄已有好汉们救出，来到这里”。

小小的揭阳道派系林立、内斗惨烈，都有自己清晰的小算盘，没有安内何能攘外，开门揖盗只能引狼入室，斡旋的结果就是稀里糊涂入了局，骑虎难下成了宋江的棋子。

“不敢拜问，这伙豪杰，莫非是梁山泊义士晁天王么？”，不光彩的家丑揭过去吧，宋江自然也不介意，“这个便是晁盖哥哥，你等众位都来庙里叙礼则个”，你们当缩头乌龟，我宋江可就不客气了，自来熟地当你们的带头大哥了，你等众位别站着了，来给晁盖哥哥行个礼吧，晁盖你看清楚，这可是我的人。

2471 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

7、势均力敌的三拨人马

白龙庙小聚会很微妙。

晁盖等十七人，花荣领衔的黄信、吕方、郭盛、燕顺、王矮虎、郑天寿、石勇共 8 人是宋江的原心腹，刘唐、杜迁、宋万、朱贵、阮小二、阮小五、阮小七、白胜共 8 人是晁盖的梁山班底，吴用、公孙胜、林冲、秦明 4 人留守山寨，公孙胜、林冲一文一武留守山寨没毛病，营救最需要的智囊吴用和猛将秦明竟然被留在了山寨，吴用显然是要置身事外地当考官，秦明自然是再次态度模糊地当了墙头草，硬拼凑起的 8 比 8 的势均力敌，晁盖真是用心良苦。

浔阳江上来接应的好汉张顺、张横、李俊、李立、穆弘、穆春、童威、童猛、薛永九筹好汉，虽是 9 人，但无论从信息对称的角度还是从是否有发言权的角度考量，薛永都该剔除出去，这拨也是 8 人。

更为有趣的是梁山带的是八九十个悍勇壮健小喽罗，揭阳也带四十余人。

宋江、戴宗是被营救的对象，原则上是被表态的，李逵是杀出来的晁盖的意外。

白龙庙里的局面就很明朗了，晁盖带的梁山元老8人，张顺带的揭阳8人，花荣领衔的原宋江的心腹现晁盖大哥的小弟8人，白龙庙29人谁是说了算的带头大哥、下步行动该听谁的指挥，其实取决于花荣等8人的态度，花荣此时的角色已类似于楚汉相争最紧要的关头的韩信，“当今二王之事，权在足下。足下右投则汉王胜，左投则项王胜”。

2472 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

8、一百四五对五七千，不得不为的背水一战

已被架到火上烤的晁盖此时方如梦方醒，晁宋斗第二回合本是胜券在握的他不得不承认自己已败了，因为他对花荣必定会右投汉王的决定是心知肚明的，所以当他听闻江州兵马杀奔白龙庙来、李逵大叫杀将去时，他不得不冒险一搏，做出了“一不做，二不休，众好汉相助着晁某，直杀尽江州军马，方才回梁山泊去”的冒险决定，这是骑虎难下之时他展示大哥风范的最后机会，很无奈，很悲凉。

可惜的是，这样血战退敌的平台不是属于孤家寡人的晁盖的，仍然是人才济济的宋江扎稳脚跟的机会。冲在最前的核心是李逵，拥在左右打辅助的是花荣、黄信、吕方、郭盛，一箭定乾坤除掉敌首的花

荣，精细的刘唐、朱贵干的是护送宋江、戴宗，铁血的三阮干的是会同李俊、张顺整顿船只做接应，一百四五十人强退五七千军马的神话完全是宋江嫡系们的功劳。

2475 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

9、避重就轻可分功，恩给群众不用报

退到穆家庄的众人，坐到了穆弘做东的酒席上，为了止损，晁盖抢先发话“若非是二哥众位把船相救，我等皆被陷于纆绁”，刚刚一百四五十人强退五七千军马的泼天功劳闭口不谈，因为这功劳是宋江的，避重就轻地把成功脱身的功劳全归给“二哥众位”，因为张顺等目前还是第三方，因为众位里包含的有自己方唯一可以一提的三阮。

斗争是门艺术，论功行赏的背后往往都论的是山头如何切蛋糕。在江州法场的喋血里、在白龙庙的尴尬中、在揭阳群雄的出场时、在血拼五七千军退敌后，始终没有说过半个感激之词的宋江终于要表达感激之情了，“小人宋江，若无众好汉相救时，和戴院长皆死于非命。今日之恩，深于沧海，如何报答得众位？”，是“众好汉”、是“众位”，只字未提“晁大哥”，救我的是众好汉，我要报答的是众位，晁盖，你欠我的救命之恩你还是欠着吧。

客套同样是门艺术，从来不晓得知恩图报的宋江，相信的只有赤裸裸的征服，是理所应当的为我驱使，绝没有滴水之恩当涌泉相报。

2477 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

10、无理的要求，往往是政治考题

只是为引出话头的无以为报的虚话说完了，宋江要主动出击放大招了，“只恨黄文炳那厮搜根剔齿，几番唆毒要害我们。这冤仇如何不报？怎地启请众位好汉，再做个天大人情，去打了无为军，杀得黄文炳那厮，也与宋江消了这口无穷之恨。那时回去如何？”

众人刚脱虎口，宋江就提出了很无理的要求，要大家再入险地，再干九死一生的冒险事，而且根本不讲什么“为民除害”的政治宣言，直接就是直白的为泄一口心头私怨。这其实是宋江为众人出的一道政治考题，目的是要大家投票，要大家站队。

2478 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

11、有理的驳斥，没有拥趸响应也是白搭

嗅出味道的晁盖立即投了否决票，“偷营劫寨，只可使一遍，如何再行得？”，从战略的高度指出了宋江决策的不可行性，“似此奸贼已有提备，不若且回山寨去，聚起大队人马，一发和学究、公孙二先生，并林冲、秦明，都来报仇，也未为晚”，画了个饼提出了推脱的方案二，公正地将，晁盖的话有理有据，而且基本上道出了死人堆里逃得生路的众好汉们的心声，也基本上表明了不愿蹚浑水的揭阳道的真实想法。

如果此时吴用或者林冲或者秦明哪怕是公孙胜在场，一句“晁大哥所言极是，君子报仇，十年不晚，留得青山在，不愁没柴烧，请宋大哥三思，以兄弟们的性命为重，待我等回到山寨，整肃人马，从长

计议”，完全就能堵住宋江的嘴，让宋江的计划胎死腹中。

可惜，晁盖为了自己可以完全控局地借刀杀人，以上四个可能会节外生枝的有分量人物一个没带，自己方的三阮没有表决权，揭阳道的群雄已于救宋江上落了没出力的嘴短，不能再拒绝宋江要复仇的要求，所有的表决权都留给了宋江的铁杆心腹花荣。面对晁盖完全占理的驳斥，聪明的宋江没有在“二次偷营是否能出其不意”的软肋上纠缠，直接咬住了晁盖来日方长的糊弄性上展开攻击，“若是回山去了，再不能够得来，一者山遥路远，二乃江州必然申开明文，各处谨守，不要痴想，只是趁这个机会，便好下手，不要等他做了准备”，这话是一点面子都不给晁盖留的，目的就是要打脸式地挑战晁盖的领导权威。

2479 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

11、用实力说话，简单粗暴有效

“哥哥见得是”，一锤定音，花荣领衔的新梁山手里捏的就是决定局面的投票权，如果他投向了新主子晁盖，他也说不该冒险，好了，收工，以后大家都听晁大哥的，但花荣坚定地说，自己是宋江的人，ok，晁盖，你可以闭嘴了，此地，宋江才是老大，你已被选民抛弃了。

花荣是厉害的枭雄，而不是简单的小弟，他同样机警，“虽然如此，只是无人识得路境，不知他地理如何，先得个人去那里城中探听虚实，也要看无为军出没的路径去处，就要认黄文炳那贼的住处了，然后方好下手”，没有因为所以地去论证宋江是如何地比晁盖高明，

选举的环节花荣简单粗暴的五个字就让结束了，直接不等晁盖说话，直接就和宋江探讨起了实施方案，视晁盖为无物啊，没办法，实力说话。现在的议题直接就过渡成了如何落实宋江的指示，该听晁盖的还是该听宋江的不需要辩论，我花荣支持谁谁就“见得是”，高，真高。

宋江五两银子结交的薛永出头了，谁说小人物无用处，左右局势的往往就是微不足道的小人物，薛永践行了自己的诺言，士为知己者死，还没反应过来的众人还在惊诧局势的急转直下，还在观望的揭阳道还在拨打小算盘，头脑清醒的局外人已把握住了机会要做死士，“此处无为军最熟，我去探听一遭如何”，成了，要打无为军至此板上钉钉。

2480 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-18

13、攻打无为军，反客为主的一举多得

宋江一个无理的要求，被花荣不顾晁盖的反对推举成了白龙庙聚义群雄的既定国策。一脸懵逼的众好汉肯定在心中腹诽“我们是来救你的命的，谁说还要替你报仇哄你开心啊？”可没办法，白龙庙小聚义，29个好汉，晁盖的梁山人只有9个，所以这里的老大不是晁盖而是宋江。

宋江真的是要一泄私恨的小任性吗？他不知道这样以弱挑强再入险境的危险吗？他当然知道。但再危险他也要这样做，因为这是他不得不冒的风险，这是他凌驾于晁盖之上发号施令巩固地位的唯一机会，如果此时上山他只是晁盖救下来的小弟，以后只能规规矩矩地惟

晁盖马首是瞻了，这 20 条好汉以后都得认晁盖为大哥。

但如果冒险去攻打无为军，诛杀黄文炳，事情就变成了，宋江的带领下，梁山人的配合下，揭阳道的参与下，宋江除恶寻阳江，打出了威风、打出了气势，下山救宋江的主题就被冲淡了，江州事件的主导人就变成了宋江，宋江还是可与晁盖平起平坐的大佬而不是小弟。晁盖这不顾一切地“要还清宋江的人情、清除宋江以恩人的姿态左右梁山”的计划就被宋江成功给破解了，而且更为重要的是，置身事外的揭阳道再也撇不清与梁山的关系、再也洗不净身上的血污，只能死心塌地地上宋江的贼船，成为宋江立足梁山的势力。

攻打无为军决策的制定，宋江成功反客为主，这一事件中晁盖被完全无视，宋江的核心地位被确立，智取无为军，宋江一手主导，晁盖完全失声，成为宋江带领下的众头领之一，穆家庄中央另立，是宋江打的一张政治牌，白龙庙的各位恐怕已经心知肚明，谁才是未来梁山真正的主人。

憋屈的除了晁盖有苦难言，揭阳道更是哑巴吃黄连，本想现学现卖地回敬宋江一个坐山观虎斗的浑水摸鱼，不曾想却被宋江黄雀在后地拖上了贼船，这一课，李俊肯定深深地记在了心底，穆弘则是心服口服地投资了整个穆家庄，张顺是五体投地地成为了甘洒热血的死士。

2481 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

五十二、智取无为军宋江显能，活吃黄文炳群雄逞凶

1、江湖里重要的一层人脉，师徒关系

探子薛永回来了，还带回了一个知根知底在黄文炳家做生活的通臂猿侯健，做得第一手裁缝，端的是飞针走线，更兼惯习枪棒，曾拜薛永为师。

侯健是继银匠郑天寿、字匠萧让、石匠金大坚后的又一个手工业者，有意思的是他和江湖卖艺人薛永的师徒关系，水浒里的师徒是比较多的，李忠与史进、洪教头与柴进基本上是江湖骗子忽悠公子哥，曹正与林冲、朱富与李云基本上是混社会的攀上了保护伞，孔明孔亮与宋江、黄信与秦明、周谨与索超基本上是前途考虑的战略投资，燕青与卢俊义、孙新与孙立是亲情基础上的亦父亦徒、亦兄亦徒，琼英与张清是杨过小龙女式的师徒情侣，樊瑞与公孙胜、乔道清与公孙胜、戴宗与马灵、朱武与樊瑞（公孙胜）、乔道清马灵与罗真人是志同道合的亦师亦友，王进与史进、智真长老与鲁智深、罗真人与公孙胜是传承衣钵的名师高徒，薛永与侯健则是相互切磋的票友，一个简单的师徒关系让施耐庵给写出了花，水浒传不愧是世情人间的百科全书。

2487 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

2、优秀探子薛永会说话

薛永是一个优秀且尽职的探子，他带回的消息是全面的，既有江州城“官军、百姓被杀死有五百余人，带伤中箭者不计其数”的战果汇报，又有“现今差人星夜申奏朝廷去了，城门日中后便关，出入的好生盘问得紧”“城中甚慌，晓夜提备”的敌情分析，还带回了“得知备细”的舌头侯健。

最重要的是薛永会从领导角度考虑提出了领导想要的见解“原来哥哥被害一事，倒不干蔡九知府事，都是黄文炳那厮三回五次点拨知府”，怎么会不干蔡九知府地事呢？但宋江能去攻打无为军欺负赋闲在家的小通判的家属，他敢去攻打江州城灭蔡九的满门吗？当然不敢，所以才故意说不干蔡九的事，会说话的薛永，说的漂亮。

2488 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

3、龙生九子不成龙，各有所好

侯健的口中引出了一对天差地别的亲兄弟，一个是黄佛子黄文烨，平生只是行善事，修桥补路，塑佛斋僧，扶危济困，救拔贫苦，一个是黄蜂刺黄文炳，心里只要害人，惯行歹事。于宋江事上，黄文炳是活雷锋地出死力，黄文烨是“又做这等短命促掐的事，于你无干，何故定要害他？倘或有天理之时，报应只在目前，却不是反招其祸”地积善之家必有余庆积恶之家必有余殃。

但公正地讲，黄文炳于宋江这件事上，他做的没错，相反，除了他想借此立功重获提携的私心外，其实，甚至可以说他是在发挥一个离职官员的光和热，退伍不褪色。

于是，黄家俩兄弟又让我们忍不住地想到水浒里又一层重要的社会关系亲兄弟，有一个模子里刻出来的童威童猛、解珍解宝、孔明孔亮、蔡庆蔡富，有禀性一致又各具特色的阮氏三雄、朱贵朱福、穆弘穆春，有反差极大的黄文炳黄文烨、武大武二、宋江宋清、张横张顺、李逵李达、何涛何清、孙立孙新，这也是个很有趣的现象。

2489 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

4、最该警惕仁义秀

摸清了黄文炳家位置的宋江,把关注的重点放在了黄文炳家多少人口,宋江报仇,喜欢灭人满门,前有刘高,这里有黄文炳,这种做派是阴毒的府衙作风,不是冤有头债有主的江湖气,明知黄文炳并不在家还要杀上门去男子妇人一个不留,这等事是宋江阴鸩的本性。

与宋江比起来,武松血溅鸳鸯楼的一个不留真就不值一提了。面对宋江滥杀无辜的不仁不义,众好汉是齐声叫好,是“当以死向前,正要驱除这等赃滥奸恶之人,与哥哥报仇雪恨”的大言不惭,白龙庙里无好人。

更让人作呕的是,宋江竟然可以不羞不臊地秀仁义,“只恨黄文炳那贼一个,却与无为军百姓无干,他兄既然仁德,亦不可害他,休教天下人骂我等不仁,众弟兄去时,不可分毫侵害百姓”,呵呵,每次大开杀戒血染无辜后都要来秀一下仁义,秀一下所谓的秋毫无犯,前有瓦砾场后的清风镇,今有江州法场后的无为军,施耐庵这是在提醒我们,越是口口声声地秋毫无犯的所谓王者之师,越要警惕他们,因为这旗帜可能是还未干涸的血迹的遮羞布,可能是下一次大开杀戒的中场休息。

2490 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

5、宋江的指挥能力

熟悉了战场形势，明确了战斗目标，宋江开始了战斗安排，穆太公后勤保障，准备芦苇、油柴、布袋，张顺、李俊作奇兵埋伏守株待兔，张横、三阮、童威护船接应，薛永、白胜、侯健先入城踩点作内应，带铃鹁鸽放起便插白绢号带行动，石勇、杜迁扮做乞丐者，去城门边左近埋伏，只看火为号，便下手杀把门军士，众头领分拨下船，朱贵、宋万留守，童猛探路。

宋江的安排下，所有人都成了独当一面不可或缺的一环，连穆太公都被发动起来了，先是定好了大计火烧，再是水军头领作撤退接应，然后有探路的三波，有保障城门处通道的刀斧手，有潜入目标处的探子，有保障安全撤退的接应人员，有看住各个出口的，环环相扣，滴水不漏。再看晁盖的劫法场，虽然是有意要营救失败，只布置了乔装入场环节，这还可能是下山时候吴用的安排，没有提前踩点的，没有行动的暗号，没有营救的方案，没有撤退的后路，完全是莽汉的过家家，乱哄哄地没头苍蝇般，倒让意外因子白痴李逵成了总指挥，带大家冲锋。

人比人得死，货比货得扔，一对比，众好汉自然就看出了高下，本就偏向宋江的心理天平肯定更偏了。

2492 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

6、强盗灭门

火攻，诈开了门的晁盖、宋江等呐声喊，杀将入去，众好汉亦各动手，见一个杀一个，见两人杀一双，把黄文炳一门内外大小四五十

口，尽皆杀了，不留一人，将家私金银收拾俱尽，扛了箱笼家财，奔城上来。烧光、杀光、抢光，这是标准的强盗，请大家记住魔王们此刻的嘴脸。

火起了，石勇、杜迁杀掉了把门军人，又见前街邻舍拿了水桶梯子，都来救火，二人叫喊着“梁山泊好汉数千在此”“不干你百姓事，你们快回家躲避了，休得出来闲管事”，众邻舍还有不信的立住了脚看，黑旋风李逵抡起两把板斧，驱散了众人。后巷里又有几个军汉奔来救火，被花荣张起弓当头一箭，射翻了一个，“要死的，便来救火”，军汉一齐都退去了。

扛抬财物的众强盗从容撤回穆家庄。从邻居军汉争先恐后前来救火的情形看，梁山嘴里为害一方的黄蜂刺恐怕是掺了水分的一面之词。无为军里的血火又在宋江梁山的罪恶簿子上记了一笔。

2493 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

7、相煎何太急

无为军蒸天价红的大火惊动了江州城，正在府里议事的黄文炳乱了方寸，人精黄文炳也没想到宋江敢杀个回马枪，而且直到此时仍未警觉，不得不说宋江确实有高明之处。

只身回家看觑的黄文炳被守株待兔的李俊拦住、被张顺活捉，大喜的宋江把黄文炳剥了衣服、绑在柳树上，众头领团团坐定，宋江取酒来与众人个个把盏，然后开始了自己最喜欢的大骂折辱。

“你这厮！我与你往日无冤，近日无仇，你如何只要害我，三回

五次教唆蔡九知府杀我两个？”“你既读圣贤之书，如何要做这等毒害的事？”“我又不与你有杀父之仇，你如何定要谋我？”“你哥哥黄文炳，与你这厮一母所生，他怎恁般修善？”

连发四问，是宋江对相煎何急的同类的椎心之问，其实这四问也可由秦明、由瓦砾场的无辜、由江州的百姓、由黄文炳的家小来诘问宋江，同是为达目的不择手段的狠人，说这些废话真的很无趣。“你这厮在乡中只是害人，交结权势，浸润官长，欺压良善”“胜如你的你便要妒他，不如你的你又要害他”“我今日且替你拔了这个刺”，要拔刺的宋江，讨贼檄文说的豪壮，只是当日装疯卖傻一身屎尿的不知是谁？

只求早死的黄文炳果然硬气，没有讨饶没有辩解没有反问没有追骂，只有成王败寇的愿赌服死，比之宋江气急败坏的失态，黄文炳更有风度。黄文炳、张文远、刘高、宋江的确是一类人，他们几个谁走到这一步，都会是坦然求死，输了就是输了，要杀要剐悉听尊便，没有什么为什么。既是同类，相煎何急，宋江你难道不懂这个黄文炳吗？如此气急败坏，只能说明，你在他的身上清晰地看到了自己的影子。

2494 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

8、鬼气森森，禽兽满堂

发泄完了心中私恨、早已是一身血污的宋江，却始终不愿意亲自操刀，“哪个兄弟替我下手？”，这恐怕也是这位枭雄心虚的地方吧，他可以轻车熟路地残害无辜、游刃有余地杀伐果决，可真要让血喷溅

到他的脸上、沾染到他的手上，他午夜梦回时分估计也会魂惊胆破，常做亏心事，自然怕厉鬼敲门。

自从有了杀人为乐的李逵，虐杀俘虏就轮不到清风山贼们了，他跳起身来急吼吼地道“我与哥哥动手割这厮”，是割不是杀，“我看他肥胖了，倒好烧吃”，烧吃，是禽兽不是人。这一段血腥的活剐现烤，让人能把隔夜饭给吐出来。施耐庵一个好汉都没有放过。一向不滥杀无辜的晁盖、一路一言不发的晁盖，施耐庵竟然让他开口了，一开口就是让人瞠目结舌的“说得是！教取把尖刀来，就讨盆炭火来，细细地割这厮烧来下酒，与我贤弟消这怨气！”最让人作呕的是魔王李逵，拿起尖刀的他冲黄文炳狞笑道“你这厮在蔡九知府后堂且会说黄道黑，拨置害人，无中生有撺掇他，今日你要快死，老爷却要你慢死”，便把尖刀先从腿上割起，拣好的就当面炭火上炙来下酒，割一块炙一块，无片时割了黄文炳，李逵方才把刀割开胸膛，取出心肝，把来与众头领做醒酒汤。众多好汉一个都没少，看割了黄文炳，都来草堂上与宋江贺喜。又感到不适了吧，又要咬牙切齿地说，施耐庵你这冷酷无情的变态狂三观扭曲了吧。桃花不得不再次提醒各位，这样血淋淋的原罪，这样让我们肠胃不适的血腥暴力，这样一次次被有意美白掉的残忍，真真实实地一次次发生在人类这个族群的过往里，甚至是文明的当下也偶会爆出这让人作呕的变态惨剧。我们曾经所歌颂过的一次次起义、一群群侠盗、一起起替天行道，本就有着让人无法直视的斑斑血迹与扭曲残暴，与其去渴望完美的英雄，与其去幻想正义的傻白甜，不如去正视淋漓的鲜血，去直面惨淡的人生，去在鞭挞自己的邪恶里，

去克制、去警醒、去规避、去不再做心存幻想的傻白甜。

那些不知出于何种目的，有意去和谐、去美白、去遮掩这长在民族股沟里的脓疮的仁慈的道学先生们，把李逵们这样在我们的历史中比比皆是魔头洗白成悠悠之口、普罗认知里孩童心性的可人儿，真令人咋舌、令人作呕、令人齿冷。

2498 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-19

写到这里，桃花的晚饭真是吃不进去了，李逵这厮是一部水浒传里桃花最恶心的人物，生啖汝肉这样夸张手法的咒语，在李逵这里成了家常便饭。再次想起鲁迅先生《狂人日记》里那句让人触目惊心的话“凡事总须研究，才会明白。古来时常吃人，我也还记得，可是不甚清楚。我翻开历史一查，这历史没有年代，歪歪斜斜的每页上都写着“仁义道德”几个字。我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满本都写着两个字是“吃人”！”

2499 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-20

9、雷霆霹雳，不怒自威宋江是个狠人，但宋江又是一个城府极深的老谋深算之人，他的每一个举动都不是头脑发热地为图一时之快，烤食活人的惨剧是他一手授意的，但绝不是兽性大发的图个痛快。一向笑脸迎人的他，一向只会讨饶做小的他，面对 28 个刀口舔血、视人命如草芥又各怀鬼胎的魔头，他必须拿出霹雳手段震慑住他们的桀骜与轻视，只有证明自己比他们更残忍、更可怕，只有深入骨髓的恐

惧才能他们两股战战地向自己臣服。所以，当他肚子上的蛔虫李逵跳出来要割人、要烧食时，一向宽厚仁义的晁盖才不得不一反常态地要“细细地割这厮烧来下酒”，晁盖知道，如果连狼都狠不起来的话，他这个大哥真就无法在这个吃人的江湖立足了。

当李逵打着饱嗝抹干嘴角的残血，提溜着淋血的人心人肝一个一个硬塞给众头领要他们品尝时，这些平日里杀人不眨眼的魔头们肯定大脑空白、脸色煞白、牙齿打颤、双腿发软，他们拼命挤出比哭还难看的笑容，尴尬地走上前来与宋江贺喜，他们的手一定在颤抖，他们的心一定在揪紧，他们的话一定在磕绊。这就是宋江要的效果，同样害得他如丧家之犬的张文远他可以不顾不管地当成一个屁放过，一个黄文炳哪里值得他如此大动肝火，但借黄文炳的肉、黄文炳的心肝、黄文炳的骨架来做自己立威摆狠的活道具，实在很有必要。2508楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-20

10、突然一跪，天地变色

狰狞的食人现场气氛诡异地让人压抑，当所有人的目光都聚焦到这黑矮胖的及时雨、呼保义、孝义黑三郎的身上时，他竟然跪下了，在吃剩的黄文炳的骨架前，在一地血污狼藉的人肉烧烤前，在群雄胆战心惊的注视里，他竟然跪下了。

从江州法场到白龙庙退敌到穆家庄筹算到智取无为军，宋江都没这样放低姿态的感激一拜，此刻于这深寒的食人现场，就着被吃剩一摊骨架的黄文炳，宋江跪下了，你们江湖上喋血眉头都不皱的众大虫们，怕不怕，雷霆雨露，霹雳和风，一怒一喜，你们能把握得住吗？

宋江好手段，出其不意，待机而动，真枭雄之态。这一跪果然有分量，活剐烤食黄文炳后的一跪，跪散了众大虫的心神，慌忙跪下的头领，齐声的一句“哥哥有甚事，但说不妨，兄弟们敢不听”，真是不敢不听，谁敢不听？

2509 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-20

11、明修栈道，暗度陈仓

实现了第一个目标震慑群雄后，宋江开始了第二项目标，明修栈道暗度陈仓，他慢条斯理地开始了自己暗藏玄机的长篇大论。“小可不才，自小学吏”，名是谦虚，实是炫耀自己吏道精熟，领导能力、管理能力、交际能力、处理复杂问题的能力是远远凌驾于你们特别是村长晁盖之上的。

“初世为人便要结识天下好汉”，让天下英雄尽入我吾彀中为我所用，是我生下来就有的志向，“奈缘力薄才疏，不能接待，以遂平生之愿”，可叹的是一直不得良机，难以如愿，我缺的只是一个机会，现在你们的出现让机会摆在了我的面前。

“自从刺配江州，多感晁头领并众豪杰苦苦相留，宋江因见父亲严训，不曾肯住”，当日我不上梁山，表面上是父亲严训，真正的原因，有人心知肚明，你们自己揣摩吧。

“正是天赐机会，于路直至浔阳江上，又遭际许多豪杰”，这就是我执意要走的原因，羽翼不丰何以纵横四海？

“不想小可不才，一时间酒后狂言，险累了戴院长性命”，小可

不才，这一招酒后狂言地主动出招如何？戴院长你受惊了吧。

“感谢众位豪杰不避凶险，来虎穴龙潭，力救残生，又蒙协助，报了冤仇”，是众位豪杰不是晁盖哥哥，是协助不是做主，个中原委，诸位也都心知肚明，我宋江的能力你们也有目共睹。这是一段意味深长的剖白，好一句父命严训，好一句天赐机会，好一个小可不才，不动声色间宋江就说出了自己的心路，这样的暗语恐怕也不只有晁盖能听得懂，恐怕也不是简单地向晁盖炫技，众头领肯定在反复咀嚼着宋江的深意。宋江要的就是你们的愣神，真正的杀招就在众人愣神的间隙里抛出来了，“如此犯下大罪，闹了两座州城，必然申奏去了。今日不由宋江不上梁山泊投托哥哥去，未知众位意下若何？如是相从者，只今收拾便行。如不愿去的，一听尊命。只恐事发，反遭负累，烦可寻思”，本是大家一起上梁山投奔晁盖，一招集体冰冻时的乾坤大挪移，便把本应追随晁盖想去的不想去的，都变成了相从宋江投托梁山，厉害，真厉害，高明，真高明。真正的人精是宋江肚里的蛔虫李逵，不给众人反应的时间，不给晁盖发话的权利，宋江说言未绝的档口，李逵就跳将了起来，“都去，都去！但有不去的，吃我一鸟斧，砍做两截便罢”，这一声狮子吼般的威胁，震醒了众人，也再次震晕了众人，唱红脸的宋江补上一刀，“你这般粗卤说话，全在各人弟兄们心肯意肯，方可同去”，谁要心意不肯？谁要心意不肯？恩威并施、大斧子招呼的背景下，众人议论的结果只能是“今若不随哥哥去同死同生，却投哪里去”，可怜的晁大哥，你倒是说句话啊，放着梁山之主的你没人搭理，他们竟然说不随宋江同生同死，却投哪里去？难道他

们要投的不是你晁盖的梁山吗？是的，不是，是宋江的。2510 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-20

12、是开始，不是结束

宋江这一招声东击西、明修栈道、暗度陈仓的当面截胡，真是耍得高级。晁盖直接被视为无物地一点反应时间都没有，一点应对的举动都使不出，半句话都插不进去；穷凶极恶的众头领先是被血淋淋的食人奇观给震晕，又是被宋江的突然一跪给吓傻，接着又被一段云里雾里的暗语给整得脑仁疼，还没回过神就被宋江软硬兼施地收为了扈从。

唯一洞若观火的是那个看起来是个大傻子的李逵，他凶神恶煞的两次助攻，完美地展示了自己优秀哼哈二将的天赋，从此他将是宋江一次次双簧戏里的男二号，所有宋江要说而不能说的话、要干而不能干的事都将由这个最会装楞卖憨的大斧头去操刀。

晁宋斗第二回合的主戏完结了，从咬牙切齿、以退为进地败走梁山，到成竹在胸、我心君知地作别吴用、花荣，从灰头土脸、将计就计、坐收渔翁之利的纵横揭阳道，到因人而异收戴宗、收李逵、收张顺的制霸江州城，从浔阳楼题反诗的主动出招，到江州法场的小卒拱帅，从请君入瓮的白龙庙，到反客为主的穆家庄，从有条不紊的智取无为军，到霹雳雷霆的烤食黄文炳，从和风雨露的温柔一刀，到声东击西的暗度陈仓，宋江完美演绎了一个腹黑屌丝男的完美逆袭，他决胜千里的韬略，他层出不穷的手段，让人眼花缭乱、拍案叫绝。

但喋血的江湖就此要和平演变了吗？没这么容易，第二回合的常

规赛结束了，一路吃瘪的晁盖岂会坐以待毙？不断扩大着战果的宋江，在晁盖亮出最后的杀手锏时，也不得不暂避锋芒地退避三舍。

权力旋涡里搏杀的角斗士们，没有退路，不把对手杀死，谁也别想离开斗兽场。

江湖如此，庙堂也如此，跳入名利场的那一刻起，就回不去了，厌倦了也不行，看淡了也不行，不交出头颅，就不会结束。

2511 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-21

五十三、黄门山的精准算计，晁老大的绝地反击

1、套路满满的撤退安排

暂时成为白龙庙 29 人(侯健不算)老大的宋江大喜着谢了众人，当仁不让地行使起了领导权，他安排朱贵、宋万回山报信，然后把剩下的 28 人拆分成了 5 个小分队。

打头的是晁盖、宋江、花荣、戴宗、李逵 5 人，这个安排是很有讲究的，打完清风寨投奔梁山时，打头的就是宋江、花荣，凭此安排宋江收了对影山的吕方郭盛。

确保了后无追兵的长途撤退，可能有斩获的就是打头的前哨部队，带着自己最铁的三个心腹挟持着孤家寡人的晁盖，就是为了在归途中可以像收编对影山一样能有意外收获，这个收获当然得放到自己的篮子里，带上最好的打手，挟持着晁盖，走在最前头，这是最符合宋江利益的安排。

2522 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-21

2、穆家庄付之一炬

贼不走空，扛着黄文炳家财的好汉们要启程了，穆弘带上一家老小，装好家财金宝，一把火烧了自己的庄院，眉毛都没有眨一下。

你的付出是值得的，奠定了宋江核心领导权的穆家庄，为宋江的基业贡献出一切，宋老大是不会亏待你的。因为这是宋江事业真正的起点，他不会忘记这个自己生命里的福地的，如果有一天，他能威加海内兮归故乡，他一定会指着你家的废墟说，那里是星星之火可以燎原的转折点。

在不久的将来，为了打压揭阳派的那位龙头，也为了千金买马骨地向世人证明，投靠我宋江的人我是会一饭值千金地去报答的，不显山不漏水的穆家庄少当家，被排在了李俊的前面，荣膺天罡星 24、马军八虎骑兼先锋使。

只是，看着自己辛苦打拼下的家业付之一炬，两个儿子走入魔窟，全家老小沦为贼身，穆太公估计会心死地只留下一声叹息吧。2523 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-21

3、这里是宋核心

行到形势怪恶的黄门山，不出宋江所料，果有强人在此，锣鸣鼓响，杀出四个好汉、三五百个小喽罗。

宋江的将令是“且不要走动，等后面人马到来，好和他厮杀”，四人的反应是，花荣便拈弓搭箭在手，晁盖、戴宗各执朴刀，李逵拿着双斧，拥护着宋江，一齐趲马向前。

宋江虽武艺不行，可怎么着也不能是让四个人簇拥守护着你啊，不臣之心路人皆知，晁盖你怎可如此老实呢？可没办法，五拨人马是宋江安排的，自己只能人在屋檐下不得不低头。

2524 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-21

4、宋江一跪有力量

黄门山开始了自己的表演，“你等大闹了江州，劫掠了无为军，杀害了许多官军百姓，待回梁山泊去？”，口气很大，叫板的直接是晁盖领衔的梁山，但大闹、劫掠、杀害这三句点评确实是对众大虫江州行的公正评价，这是施耐庵借江湖同道之口表明了自己对这伙好汉的真实态度。

“我四个等你多时。会事的只留下宋江，都饶了你们性命”，等的是晁盖，摆明的态度是自己与梁山是敌非友，自己与宋江是友非敌。听出了门道的宋江，挺身出去，但下一个动作立即又惊呆了我们的认知，跪了，又给跪了，“小可宋江被人陷害，冤屈无伸，今得四方豪杰救了性命，小可不知在何处触犯了四位英雄，万望高抬贵手，饶恕残生”。一看宋江这窝囊怂样，各位顶天立地的大侠估计又要跳脚骂娘了，但桃花却不得不偷偷地伸出大拇指，默默地为宋老大点个赞，羞羞地问一句宋老大可否把自己的心窟窿眼借桃花几个使使。首先，宋江有拖时间等待自己后续人马赶来的考虑，毕竟自己这二三十人的队伍，与占尽地利人和且以逸待劳还看起来气场很强的黄门山巨寇肉搏，是没有必胜把握和全身而退的成算的，宋江高明的地方，首先就

在于他一听四位义正言辞的话语，就得出了此对手当怀柔智取不可硬拼死磕，这种灵敏度是很高明的。更为关键的是，不得不佩服宋江的机巧心思和临场智慧，宋江从黄门山的话里听出了玄机，他秒反应的处理立即分析出了前因后果，这伙人对江州发生的所有事一清二楚，叫嚣着打脸梁山却要留下宋江，他们的目的已经很明确了，开门见山地向宋江投诚。宋江一跪，天下我有，没办法，食人吞血的粗汉面对哭鼻涕甩眼泪的大佬一跪，实在是手足无措，不敢再装门面地乱发挥了，只能慌忙滚鞍下马，撇了军器，飞奔前来，拜倒在地下同跪同跪，任而采摘。

2527 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-21

5、黄门山四杰

在戳穿黄门山的鬼把戏前，我们先来认识一下黄门四杰，分析一下黄门山势力应该如何作答时代考题。

大当家欧鹏，守把大江军户，因恶了本官，逃走在江湖上，本是水军出身，却要在山林里讨吃喝，难怪说是熬出摩云金翅这个名字，特长行走如飞，显然是有一技之长的小戴宗。

二当家蒋敬，落科举子，弃文就武，颇有谋略，精通书算，积万累千，纤毫不差，亦能刺枪使棒，布阵排兵，会计+军师，是个优秀的可独当一面的全能管理型人才，绰号神算子不是白叫的。

三当家铁笛仙马麟，小番子闲汉出身，吹得双铁笛，使得好大滚刀，百十人近他不得，文艺兵，应该是位玲珑剔透稍加调教，或可与

燕青乐和一样有特工密探潜质的人才。

四当家九尾龟陶宗旺，庄家田户出身，惯使一把铁锹，有的是气力，亦能使枪抡刀，这位是水浒里唯一的真正意义上的农民，也是一位土木工程师，技术型人才。

黄门山一伙，全与凶神恶煞的江湖汉扯不上半毛钱关系，在弱肉强食的江湖里他们迟早要被别人吃掉，所以摆在黄门山面前的课题就是在被别人吞掉前，尽快筛选出一个合适的大山头，利用一个好的契机把自己卖个好价钱。

晁盖的梁山他们肯定早就考察过，但只是一勇的晁盖，是个眼里只有自己老兄弟的家族式企业的老总，眼里还只有能打能杀的粗汉们，肯定看不上自己四人身上无穷的潜力和难能可贵的技术，所以他们没有去投奔晁盖。

最近在江湖上风生水起的宋江，和咱们一样，都是靠技术生存的老总，关键是他用人海纳百川、唯才是用，最重要的是他在江州的种种表现已展露了力压晁盖的势头，投奔宋江的梁山、认宋江做大哥一定是神算子蒋敬为黄门山算计好的出路，所以才有这一出等了多时的只认宋江不用晁盖的演出。

2529 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-21

6、聪明人一秒入戏

“俺弟兄四个只闻山东及时雨宋公明大名，想杀也不能够见面”，还是开门见山，只认宋江不知晁盖。

“俺听知哥哥在江州为事吃官司，我弟兄商议定了，正要来劫牢，只是不得个实信”，这显然是骗鬼的客气话。

“前日使小喽罗直到江州来打听，回来说道，已有多少好汉闹了江州，劫了法场，救出往揭阳镇去了，后又烧了无为军，劫掠黄通判家”，技术人才就是不会说话啊，还劫掠呢，那叫取了黄蜂刺那厮搜刮的民脂民膏。

“料想哥哥必从这里来，节次使人路中来探望，犹恐未真，故反作此一番诘问，冲撞哥哥，万勿见罪”，江州道上的一举一动四位显然是了然于胸，梁山过境时诸位会不知吗？真有心去救人那会儿肯定就跟着去了，那刚才又唱得是哪一出呢？消息灵通是黄门山人的特点，不成气候却有军师神算子蒋敬的他们虽然能耐不大，但眼头是亮的、心思是活的，江州道上宋江的表现显然已传到了他们耳中，该讨好的自然是宋江，讨好宋江的方式显然就是打脸晁盖的梁山，所以就有了刚才那不伦不类的一幕，黄门山二愣子一样的叫嚣，宋江大跌眼镜的跪拜，又是一出愿打愿挨一秒就入戏的活双簧。

2530 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-22

从公众号到天涯，桃花读水浒断断续续地在努力着，为了有朝一日能实现出版的小愿望，不得不努力提升曝光率和关注度，所以又抽空在头条号开辟了块阵地，感兴趣的小伙伴可以前去围观一把，从公众号体到论坛体到头条体，桃花也在尝试着一遍一遍地润色修订自己的读水浒。当然这里是桃花的主阵地，连载性质的长论还是贴吧体最

适合，桃花一定会继续努力，把一部好看的读水浒写给大家看，谢谢各位兄台的捧场切磋支持鼓励。

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/306828830.jpg[/img]

账号：桃花评 1

2537 楼

作者：zzy727727 日期：2019-03-22

7、不想变王伦第二，就得夹着尾巴做小

大献殷勤的黄门山阔气地摆起了筵宴，聚齐了众头领后，一点都不客气的宋江理所应当地做起了大哥，由于是你情我愿，老套路很容易地就来了一遍，“今次宋江投奔了哥哥晁天王，上梁山泊去，一同聚义，未知四位好汉肯弃了此处，同往梁山泊大寨相聚否？”，四个好汉自然是求之不得地齐答道，“若蒙二位义士不弃贫贱，情愿执鞭坠镫”。

宋江、晁盖大喜，晁盖你喜从何来啊？你倒是说句话啊，晁盖是几次没插上话就被宋江李逵直接给花瓶后，破罐子破摔地完全放弃这一局了，关键是这第二回合起初的几件意外对他打击太大了，完全懵逼短路了。没办法，实力说话，不夹着尾巴任人摆布，说不定真就又变王伦被火并了，桃花都不得不怀疑那三位拿刀顶着不让你说话呢，这又成我宋江要去梁山，你四位可愿意和我一起去啊，得，只知江湖宋江谁识梁山晁盖，宋江的招牌直接把你晁盖盖影子里去了。

2538 楼作者：zzy727727 日期：2019-03-22

8、得意自会忘形，隐忍必有他图

再次启程的好汉又多了一拨，志得意满的宋江，忍不住心中的甚喜，于路在马上开始寒碜晁盖，“小弟来江湖上走了这几遭，虽是受了些惊恐，却也结识得这许多好汉。今日同哥哥上山去，这回只得死心塌地，与哥哥同死同生”，言外之意就是，得亏我当初主意正没留在梁山给你做小弟，江湖上扑腾一圈，虽然掉了几斤膘、出了几身冷汗、遭了几回罪、受了几次惊，我的收获真不小，这次你赶也赶不走我了，你只能看着我向你叫板，只能看我脸色地由我掌控地要生要死喽，晁盖，你服不服呀？

晁盖还是一言不发，如此直爽磊落的天王，不得不打碎牙齿和血吞，输了这一局就是输了，但得忍着，咬碎钢牙地忍着，得意吧，宋江，不到最后你还别笑得太早，鹿死谁手还真未必是大局已定，回到梁山，你等着我的绝地反击吧，到时我看你还笑得出来不？

2539 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-22

9、一座梁山，两种心境，这里才是决斗的舞台

朱贵酒店终于到了。

“梁山的各位父老乡亲们，呵呵，没想到吧，我胡汉三回来了，正如今，却是我胡汉三的天下了，若是谁拿了我的什么，给我送回来，谁吃了我的什么给我吐出来，有人欠我的帐，那得一笔一笔慢慢算”，宋江恐怕忍不住就要笑出声来了。

“昨夜寒蛩不住鸣。惊回千里梦，已三更。起来独自绕阶行。人悄悄，帘外月胧明。白首为功名。旧山松竹老，阻归程。欲将心事付

瑶琴。知音少，弦断谁人听？家，终于回家了”，晁盖估计眼泪都要掉下来了，这一肚子委屈将化为一丝尖利的冷笑。

2540 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-23

周六周日带娃中，顾不上更，各位海涵。噗

面对宋江的实力碾压和咄咄逼人，一路无话但脑袋绝对在转圈的晁盖，回到梁山不给宋江反应时间，终于主动出击掀开了晁宋斗的第三回合，这次俩人使的都是权利斗争的高级手段，晁盖干净利索立于政治高地，宋江不得不向天借力，晁盖这一招算是套牢了宋江，虽然宋江连用三个大阵仗来破局，但走出梁山前，宋江都没能走出晁盖这一招的阴影。

来自 2549 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

10、千钧一发的绝地反击

山上的迎了山下的，把了接风酒，谁也不敢发一言。到了聚义厅，焚起一炉好香，一路走来，被宋江连消带打欺负了个哑口无言、第二回合完败、被宋江完全碾压、反应迟钝、插不上嘴的晁盖，一回到梁山，重新掌握了主动，一路无话但脑袋绝对在转圈的他，也不给宋江反应的时间，干净利落地主动出击，使出了政治斗争的大杀招，以退为进，主动提出下野，要请宋江为山寨之主，坐第一把交椅，掀开了晁宋斗的第三回合。这一招，看似稀松平常、波澜不惊，实则暗藏杀机、难以招架，千万不要小瞧了主动下野这一政治大招，想想袁世凯，

看看蒋介石，这些玩政治的大佬们最厉害的就是这个以退为进的大杀器。领袖主动要下野，只有两种情况，一种是惺惺作态地对肯定没有觊觎之心的竞争者客气一下，比如日后宋江对卢俊义、对诸多降将的客套，都是放个台阶，让你好体面地说出对领袖的领导心服口服；另一种就是雷霆之怒地对肯定有觊觎之心的不轨者的一个警示、一招将军，比如此刻晁盖绝不客气地主动要让位，是要逼有实力、有想法、有条件的宋江咬牙切齿地承认晁盖是梁山老大的不容置疑。绝对没有第三种真心实意地拱手相让的情况，权力沾上了，不只是舍不得丢的问题，是根本就不能丢。晁盖名义上是让贤，实质上是让宋江心念念、时机成熟时名正言顺雀占鸠巢的野心变成了不可能，至少是设置了一个法统上基本无法逾越的障碍。

已是 40 位头领的梁山，旧头领 12 人，提前上山的宋江的前哨部队 9 人，打酱油的吴用坑上来的 2 人，新上山的 17 人，客比主大，还内外夹击，梁山究竟谁为老大已经是摆在了众人面前必须回答的问题。

一人一票的选举，宋江至少能过四分之三，晁盖唯一的优势只剩下自己是法统上的老大，晁盖唯一可以反败为胜的手段就是让自己法统上的老大地位，被新上山的竞争候选人宋江亲口承认，不给众人再次民选的机会。

宋江自白龙面开始，一而再再而三地挑战晁盖的底线，无论是直接无视存在的僭越剥夺领导权，还是有意无意地寒碜打脸甚至胁迫羞辱，目的其实只有一个，不是他胜券在握的得意忘形，而是就是要故

意激怒晁盖，好让晁盖在盛怒之下失去理智，做出排挤、打压甚至报复宋江的举动，他好以受害者的姿态占据舆论有理和政治正确的高度，然后理直气壮地发动反击，师出有名地实行政变，水到渠成地后来居上。

可惜，一向只是一勇的的晁盖，在栽了大跟头后终于准确地认清了形势、难得地洞悉了利害、果断地作出了最正确的反击。

连王伦都晓得在林冲上山已板上钉钉时，主动出击拉拢杨志来制衡，所以，绝对不要低估了任何一个在权力场上搏杀的对手，这里只有能力的高低、手段的高下，从来没有绝对的小白。

2554 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

11、主动下野里的杀机

回看晁盖这次的出招，真是生死关头的存亡之时，稍有差池，一定就重蹈了王伦的覆辙。

如果一肚委屈的晁盖回到梁山，立马翻脸，拿出主人大哥的姿态，声嘶力竭地申述自己是如何仁至义尽、不顾生死地搭救宋江，却被这白眼狼反咬一口、客大欺主，呵斥一番后，小庙容不下大佛地礼送宋江或贵人施舍地安排宋江做自己的小弟，聚义厅上立刻就会剑拔弩张、刀兵相向。结果自然就是火并王伦的故事再演一遍，晁盖身首异处，还得落个小肚鸡肠容不下天下英雄的骂名，旧头领们即便心中不服，但被白刃加于顶，也得形势比人强地倒头便拜，认宋江做新大哥，宋江则可一番义正言辞的就职演说后，下令拖走晁盖尸体、擦干聚义厅

上的血迹，大吹大擂、大摆筵宴三日地开启梁山新时代。

如果人在屋檐下不得不低头的晁盖回到梁山，输场不输人，打碎了牙和血咽，揣着明白装糊涂地继续以大哥姿态不计前嫌、不顾安危地安抚一番宋江，邀请宋江做梁山的二把交椅，早就背好台词、早就握紧斧头的宋江的代言人李逵，一定会跳起来大喝一声，“当初若不是我宋大哥担那血海般干系，救得你等七人性命上山，如何有今日之众？你晁盖做得大哥，我哥哥宋江是山寨之恩主，凭什么要做老二？宋大哥不坐，你敢坐？但有想做大哥的，吃我一鸟斧，砍做两截便罢！”，宋江再一拉“铁牛，你这黑厮休胡说，谁做大哥，全凭各位兄弟心肯意肯，方可定夺”，然后花荣一句“哥哥见得是”，林冲一句“你晁盖是一村野匹夫，亏我火并了王伦之厮，又将山寨之主让与你。你胸无点墨，心无大志，梁山在你手里不温不火，亏我等将性命交付于你，如此浑浑噩噩，如何据敌官军？如何剪除君侧元凶首恶？这梁山泊便是你的？你也无大量之才，也做不得山寨之主！不杀你何用”，吴用一句“众头领息怒，不可坏了山寨情分，大家举手表决吧”，众头领一商议，宋江做大哥，晁盖你要走要留，悉听尊便。晁盖一定是预测到了这两种走势，才清醒地不给宋江出招的时间，当机立断主动提出要让位，这一让就把宋江逼到了死胡同。如果宋江当仁不让地接盘，“晁大哥言之有理，天下者天下人之天下，非一人之天下，有能有德者坐定天下并非不可，为了众兄弟的前途，为了顺应民心民意，小弟不才，只好勉为其难却之不恭了，晁大哥你辛苦了，你为梁山做下的突出贡献，兄弟们一定会没齿不忘，请哥哥放心，我们一定继承你的志

向，替你完成未竟的事业，你累了，该好好歇歇了，以后你就是我梁山的安乐公，谁敢不敬你，我宋江第一个砍了他的黑头”。此话一出，显然立马就是一场火并，三阮定会杀出来，埋伏的刀斧手、弓箭手立即就会一拥而上，观望的公孙胜、林冲未必不会为晁盖冲锋陷阵，与宋江与灭门之仇、被晁盖拉拢了这么久的墙头草秦明会作何抉择？被欺负地只能哑巴吃黄连的揭阳道李俊等是否会反水？在做选择题的吴用会怎样在最重要的政治智商上给分？宋江还能在这次火并中在实力上完全碾压晁盖吗？即便李逵、花荣战斗力爆表，侥幸在大火并中惨胜，宋江的新梁山也会是江湖的笑柄，道义上说不过去的现实会让人心不齐的梁山立马树倒猢猻散，自己心底谋划的大业肯定就会付之东流，这辈子估计也就只能守这小小水泊做王伦第二了。所以，晁盖这招是非常厉害的。就好比当初，如果王伦也是晁盖一来，王伦就立即要让，晁盖也只能惊出一身冷汗，起座下跪“哥哥使不得”一般，宋江也不得不咬牙切齿地说“哥哥差矣，若要坚执相让，情愿去死”。这一招开门见山的杀招，是晁宋斗第二回合的结束曲，也是第三回合的序曲，生生让晁盖又掌握了主动，再次与宋江站到了一个平台上。如此一来，本是岌岌可危的险象环生，就让晁盖变成了直接给宋江的是一个下马威，江州行结束了，梁山之主是我晁盖，你宋江该摆正自己的位置收敛一下了。

更重要的是，从宋江口里承认了的晁盖的梁山之主的合法地位，从此成了宋江永远也跨不过去的道统高度，当然宋江就是宋江，他立刻就想出了艰难而任重道远的破局手段。

2556 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

12、乘胜追击

被惊出一身冷汗的宋江不得不违心地谢绝了摆在眼前的山寨之主，不得不大声地承认晁盖以前是现在也是永远都是名正言顺的梁山之主。

扳回一城的晁盖乘胜追击，把本该是李逵发难的话给追问了出来，这个追问同样是诛心的带刺的钩子，你宋江不口口声声以梁山恩主自称吗？我晁盖就捅破了问你，梁山恩主，你敢做这梁山之主吗？没有我七人哪有这梁山？没有你宋江，我七人就开辟不了今日之梁山吗？你敢和我对质吗？你是我梁山恩主这一直压在我晁盖头上的帽子今天该撤下来了吧？

晁盖一到这聚义厅，大佬的气场和智商就满血了，这以退为进的杀招，这直击命门的追问，令宋江节节败退，宋江一定又想起了自己上次狼狈从此出走的憋屈，晁盖，我真还是低估你了，这一局你绝地反击着实厉害，我不得不尊你为大哥，不得不作废我手里梁山恩主这张王牌，不过我宋江岂是好相与的，我也回敬你一招吧，诸位兄弟你们听清楚了，“论年齿兄长也大十岁，宋江若坐了，岂不自羞”，这梁山之主我承认是你晁盖，不过对不起，不是你能耐当得起，不过是你年龄大、资历老罢了，谁输谁赢，咱来日方长。

2558 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

13、开始反击

晁盖以退为进保住了自己的老大位置，本想一举拿下的宋江在晁盖开挂般的大招狂击下，不得不违心地把推到自己面前口水都快滴嗒上的老大位置给让回去。

老大的名分抢不住，但碾压的实力依然可以让他掌握实权，他当仁不让地就越俎代庖地夺走了人事权，“休分功劳高下，梁山泊一行旧头领去左边主位上坐，新到头领去右边客位上坐，待日后出力多寡，那时另行定夺”，就把晁盖势力唯一的优势资格老给抹平了，二人重新站到了同一起跑线上，宋江开启了无休止的扩势力、捞功劳，还得装神棍，搞营销，制造君权神授的噱头来动摇晁盖的法统地位不可撼动。

2560 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

14、政变尚未成功，宋江还需努力

这就是晁宋斗第二回合的全过程，第一回合败走梁山的宋江行险过揭阳，枭雄手段收戴宗、收李逵、收张顺，不愿坐看机会流走而主动出招浔阳楼题反诗，胜券在握的晁盖积极回招藏纣漏的假书信把宋江送上法场，惺惺作态的假劫法场欲借刀杀人除掉宋江，却被宋江安排的暗棋半路杀出的李逵打乱阵脚，白龙庙请君入瓮，穆家庄中央另立，取无为军证明能力，活剐黄文炳震慑群雄，拉揭阳道、收黄门山把群雄化为自已势力，危若累卵的晁盖绝地反击，干净利索立于政治高地，把宋江逼上不得不向天借力、开启艰苦而漫长的反击之路，为

破此局，宋江南征北讨攻城拔寨，先后导演了玄女授书的跳大神、洪太尉误走妖星的炒作、石碣排座次的骗局来证明自己是君权神授，晁盖是冒牌货，累得吐血，可即便如此，晁盖这一招算是套牢了宋江，走出梁山前，宋江都没能走出晁盖这一招的阴影。

2561 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

第二回合终于写完了，江湖杀里搏杀的大佬们累得吐血，隔岸观火的桃花也是身心俱疲，哈哈，终于可以开启第三回合了。

2562 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-25

接兄台上边的宁为太平犬，不作离乱人，之前桃花写过一些读三国，噗，写到火烧洛阳时董卓那句明言时，发过一个感慨。吾为天下计，岂惜小民哉！基本上是三国演义最让人痛心的地方，也是中国史书最惯性的思维。每一段精彩的历史，基本上都是杀伐果决的大分裂、大动乱时期，我们看到的是舞台中央你方唱罢我登场的英雄事迹，没看到的是烽火狼烟背后的家破人亡、人口锐减。

每次政治动乱，首当其冲的就是富户有产者，被扣上反贼叛逆土匪坏人的名义，一切都化私为公收归国有啦。然后就是平民百姓命如蝼蚁，死于沟壑者，不可胜数。然后，一把火起，付之一炬，宫殿楼台、街市民居顷刻便化作了土，连坟墓中的枯骨也不能幸免于难。

这斑斑的血迹，这抽泣的眼泪，这无声的哭诉，这人间的地狱，再一次用一条条的生命告诉我们一个不愿直视的现实：每一座历史名

城都是建了毁、毁了建,暗藏的是看不尽的血泪、数不完的人命。

狗屁的三国风流,该死的万恶乱世。

来自 2567 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

@灰烬 20182019-03-25

“吴用从晁盖要在救宋江的假书信里藏杀招时起,终于第一次认识到了晁盖的可怕,就自觉地退到了旁观者裁判员谁也不帮的位置了,晁盖这一招以退为进和临死前的传位诏书,绝对是自己揣摩出来的。”

提醒楼主注意:那封信完全是吴用一手操作,晁盖根本没插手。这正是吴用插足老大之争的明显标志。

“另外有一条,再被器重的谋士都不敢犯一个忌讳,那就是染指最高权利的交接,让位,只能是一把手自己提自己想自己说,别人.....

第一呢,请回到 23 页的“五十、假书信上的纰漏,无意还是蓄意”部分,那里桃花对晁盖上中下策、晁宋吴的棋局有详细分析,另外,吴用处于择主的定位,这点桃花是不会变的。

第二呢,灰烬兄没明白我说的意思,不是说谋士不可以为最高权力争夺出谋划策,而是说谋士不可以去给人主建议,你主动提出下野吧,这招很厉害的,这是找死。

2574 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

五十四、跳大神的神棍，宋江想传递的是君权神授

1、谣言很重要

承认了晁盖大哥地位的宋江，当仁不让地行使了实权掌握者的特权，不容置疑地发布了“待日后出力多寡，那时另行定夺”的人事制度，当即开启了自己“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的反攻之路。他先看似随意地重申了“耗国因家木，刀兵点水工，纵横三十六，播乱在山东”这个所谓蔡九知府捏造谣言，其实这样动机明显的谣言显然就是宋江故意题反诗前自己传播出去的，他要强调的重点是“这个正应宋江身上”“合主宋江造反在山东”，目的是传递自己是上应天命的，这也是他早就想到的唯一可以破除晁盖法统不可逾越的方式，装神弄鬼，把自己包装成真命天子，是神选中的人，这就是宋江制造九天玄女幌子，传播洪信误走妖星谣言，设计石碣排座次鬼把戏的灵感起点。

2576 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

2、同声翻译，新闻发言人

李逵接宋江话，真是秒反应，一座梁山，城府深度真正达到宋江段位的，真的是只有这装傻的李逵。

“好哥哥，正应着天上的言语”，去芜存菁、开门见山就帮大家划出了宋江讲话的核心要义；“放着我们有许多军马，便造反，怕怎地？晁盖哥哥便做了大皇帝，宋江哥哥便做了小皇帝，吴先生做个丞相，公孙道士便做个国师，我们都做个将军”，“大皇帝、小皇帝、丞

相、国师、将军”，明是胡说八道，其实是委婉地话里有话地向众头领通告，现在的梁山是二圣，宋与晁是平起平坐的；“杀去东京，夺了鸟位，在那里快活，却不好？不强似这个鸟水泊里？”，“鸟水泊”，再次代表宋江表达对梁山的不屑，对晁盖占山为王、安于现状的鄙视。以后李逵的话直接可以当成宋江的同声翻译加新闻发言人。

2577 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

3. 变花样强调，完美铁三角

戴宗的反应也不慢，连忙喝道，“铁牛，你这厮胡说！你今日既到这里，不可使你那在江州性儿，须要听两位头领哥哥的言语号令，亦不许你胡言乱语，多嘴多舌。再如此多言插口，先割了你这颗头来为令，以警后人”，明是呵斥李逵分不清贵贱，满口跑火车，坏了梁山规矩，实际是强调要听两位头领哥哥的言语号令，把李逵的意思又表达了一遍，还巧妙地声明全梁山可以胡言乱语、多嘴多舌、多言插口的法定许可人只有李逵一个，你三阮可没这豁免权。

“阿哎！若割了我这颗头，几时再长的一个出来？我只吃酒便了”，该表达的意思都传达完了，以大傻子面目示人的李逵当然得继续开启装傻模式。众多好汉都笑，要的就是这个效果。

宋江唱白脸，李逵唱黑脸，戴宗唱红脸，这铁三角组合的演技精湛，堪称戏精。

2578 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

@灰烬 20182019-03-25

嘿嘿，还真有。举个例子。1948年国民党搞竞选。总统肯定是蒋介石，可选的是副总统。蒋介石本人看好孙科。但桂系老大李宗仁也想选。跟老蒋就发生尖锐冲突。老蒋对着李宗仁发誓：“我不支持你，你一定选不到！”这一下，李宗仁的局面很不利，李无计可施。桂系谋士黄绍竑出个主意：以退为进，公开宣称有人威逼自己，所以退出竞选，从而反将老蒋一军。李宗仁依计而行。果然挽回局面。黄绍竑这个主意怎么样？

这是忠心的，……

这两个例子恰恰证明的是谋士是不能犯忌讳的。

先看李宗仁这个，重点是“公开宣称有人威逼自己，所以退出竞选”，首先这不是现任总统说我要让贤，其次这里退出竞选只是手段，目的是要宣布有人威逼自己。与晁盖这招主动出击要让贤是完全相反的，吴用可以建议的话，围绕这个例子，应该是“有人逼我，要争这梁山之主的位置，他不用抢了，我让给你就是”。

再看何应钦，史迪威对何应钦的基本印象是“他只效忠蒋，认为他参谋长的职责就是操纵各种不同势力和控制物资军饷来保持军队对蒋的效忠”。但他和蒋介石的关系可不只是蜜月期，还有猜忌期。第一次，汪精卫武汉国民政府、李宗仁白崇禧桂系、冯玉祥西北军、阎锡山晋系，公开逼蒋下野，何应钦由于判断失误，认为蒋介石四面楚歌必败无疑，他暗中支持桂系，在需要有人出来救场的离职会上，

蒋介石环顾左右，在场的只有何应钦可以站出来为他说话，此时何应钦却低着头一言不发，其意思已十分明白，蒋介石一气之下拂袖而去，事后说“当时只要何应钦一句话，我是可以不走的”，这正是蒋猜忌何的第一个缘由。何应钦靠的是更加卖力，帮蒋兼并异己，扩充嫡系，南征北战，马不停蹄。第二次，西安事变，孔祥熙、宋美龄主张何谈，何应钦主张打，这明显就是晁盖的那招借刀杀人，何应钦代蒋介石行总司令职务，促请汪精卫回国主持工作，亲任讨张杨总司令。还好见到蒋介石的停战手谕后积极收手。之后，何应钦只好更加卖命，为报蒋“知遇之恩”，唯蒋马首是瞻。但这两次重大失误，蒋介石是记在心底的，虽然何应钦用无数的卖命和实际行动向蒋表示忠诚，但退守台湾后，蒋开始为他当年的两次背叛秋后算账，何备受冷落，被排出国民党中央委员会，只任一席中央评议委员。所以，首先，何应钦这两次都是存了不臣之心和背叛之志的，是在蒋的危机时刻落井下石，并不存在所谓的敢建议蒋主动下野，而且他的两次投机，蒋是对他有了猜忌，有了惩处的。2580 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

4. 明白人间打哑谜

李逵的翻译、戴宗的强调，宋江很满意，忍不住又炫耀了一番拒敌官军的指挥若定，“那时小可初闻这个消息，好不惊恐，不期今日轮到宋江身上”，这就好比成功人士在某个颁奖典礼上的鸡汤获奖感言，想当初我也怕的要死，不过我咬牙挺住了，我就大难不死必有后福了，所以朋友们别怕，让暴风雨来得更猛烈些吧，那都是历练的好

机会。

一直静观其变没表态的吴用，看到晁盖保住名誉大哥位置、宋江完全控局梁山的大局已定，终于发话了，“兄长当初若依了弟兄之言，只住山上快活，不到江州，不省了多少事？”，这是明白人打哑谜，意思是宋大哥快别卖乖了，您受的惊吓、遭的罪都是值得的啊，要是当初你只在山上快活，没有江州这场历练，你可不就和我吴老二一样只能给人做嫁衣了？“这都是天数注定如此”，天数、注定、如此，这是重点，旨在提醒宋江，你刚才那招君权神授的谣言解释很有用，要破晁盖的局，就得继续在这个天数上做文章。

听出了门道的宋江，赶紧转移话题，关心起了自己的前同事黄安，得知“那厮住不够两三个月，便病死了”后，象征性地嗟叹不已后，终于应酬完了这次刀光剑影的大对决。

虽然被晁盖摆了一道，但宋江捏住了梁山实权，传递出了君权神授的信号，得到了吴用对走“天数注定”战略的肯定，宋江还是很满意的。

2585 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-26

噗，一不留神，竟然评论了这么多。欢迎大家多多讨论多多顶帖，有动静，有人看，桃花才有动力写得更精彩，噗，拉下面子拉拉票，恳请大家帮忙多顶顶帖，哈哈，睡觉睡觉，晚安，各位。

来自 2590 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

江湖经验不足吃亏后是会长进的，对人性险恶认识不深被坑后是会成长的，能站到最高领导权争夺的决赛场上的绝没有真小白，只有段位水平的高低之分。王伦这样的都知道先排林冲再邀杨志，晁盖若是真小白，桃花还废啥气写江湖杀晁宋斗的四回合

来自 2606 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

晁盖显然是在成长着的。我们习惯性的思维是结果论，因为最终晁盖死了，所以说晁盖很小白。的确以前的晁盖很傻很天真，但他的成长是显而易见的，从生辰纲被吴用当二傻子玩到火并王伦时被讥讽为只是一勇，这是他最初的形象，之前桃花在写业火烧时特别强调，施耐庵刻画人物的能力，古典小说无出其右者，一个重要的厉害之处就是他笔下的人物不是脸谱化不是一成不变的，这点在鲁达的心路历程武松的魔化过程里体现最生动，其它人物同样如此。晁宋斗前两回合宋江出招晁盖破招后两回合晁盖出招宋江破招，看起来是宋江艰难赢了，实际上晁盖的第四招是给宋江埋下了梁山必定毁在宋江手里的枷锁的，所以，晁宋斗没有赢家，晁盖的出招同样直击宋江死穴。其实就是过秦论里的那句攻守之势易也的道理。

来自 2607 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

另外，各位讨论的兄台，尽量别激动。究天人之际，通古今之变，成一家之言，切磋交流是为了把自己的见解说清楚，不是要说服谁，也不是要固执己见。具体来讲，桃花的是系统文章，前后是要自圆其

说地构成一个系统的,所以类似于吴用定位这种公婆自有理但关系到整个文章走势的问题,如果挑不出桃花的硬伤,桃花只好固执己见,但桃花的原则还是不是要说服谁,是成一家之言,是抛砖引玉。

来自 2608 楼作者:zzy727727 日期:2019-03-27

@zjsyamzzz2019-03-27

恩,基本上也就是这个局面,如果说月夜走刘唐吴用是抱着试试看的态度说的话,看到宋江的第一波人马花荣梁山立威时就笃定了宋江的人望能力,可以说当吴用把戴宗投名状给宋江的时候,他心里的天平已偏向了宋江,但他还要考量宋江的政治能力,成功收服戴宗后进一步坚定了他选择宋江的想法,所以在第二回合里他尽自己最大能力保障宋江可以到赛场上和晁盖一博,措施就是放出带有考验性质但本质是要保护宋江的戴宗、李逵,直接戳穿晁盖大张旗鼓救人的借刀杀人是在帮宋江,但露出尾巴的他不得不怕晁盖霹雳手段除掉他,所以在默许晁盖假书信藏杀机后,他就不再参与了。晁盖下山其实也有机会的,就是揭阳道,晁盖若不是误以为胜券在握,先与地头蛇揭阳道接洽,通过张顺摸清宋江底牌,控制住李逵,那宋江就是作茧自缚了,这个不精细导致了他满盘皆输。宋江自江州上梁山后,晁盖出大招,宋江立即想到了天命,吴用帮衬的一句这都是天数注定再次向宋江表了态,所以宋江在玄女授书里向吴用表了态,只可和天机星参详,自此二人正式确定关系,开始了一起撂倒晁盖之路。

2617 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

嘿，咱们言归正传，书接上半回，话说谁还记得桃花讲到哪里啊？
哈哈

上半回书说到，晁盖主动出击以退为进把宋江逼到了无法靠实力名正言顺发动政变，保住了自己的大哥地位，宋江不得不承认晁盖的法统，但当仁不让地捏紧了人事权，确定了“日后功劳大小定位次”的人事制度，进而想到了破晁盖老大地位不可动摇的方法——证明自己是真命天子是君权神授，吴用含蓄地给宋江的策略点了赞，接下来宋江就要付诸实践了。

2619 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

5. 拖了三日才想起的大事，是要接父上山？

梁山上杀牛宰马，作庆贺筵席，一直到了第三天的酒席上，宋江才起身说道，“还有一件大事，正要禀众弟兄，小可今欲下山走一遭，乞假数日，未知众位肯否？”，其实这句云山雾罩的话就是宋江要传递给能听懂他话中玄机的人听的，比如吴用、李逵、戴宗，“有一件大事”“下山走一遭”“乞假数日”，这就是他要干的事的正面描述。

晁盖显然不在能听出玄机的人中，他好奇发问“要往何处，干甚大事？”，注意宋江此时的状态，不慌不忙，说出“恐老父存亡不保”“欲往家中搬取老父上山”。

梁山请别人入伙，都是要提前把别人家属接上山，唯独宋江的家属除外，宋江江州犯事梁山出兵劫法场这么长时间了，竟然没人安排

去接宋江家属上山，可见，晁盖当初确实没准备把宋江救上山来，吴用也确实是在袖手旁观等待决出最终的赢家。

接宋父上山，晁盖下山时，已板上钉钉“宋江是名副其实的反贼，家属定会被牵连”，没去；朱贵宋万从穆家庄提前回来报信时，江州早已奏报朝廷，通缉的公文已满天飞，没去；回到梁山宋江已掌握了梁山实权，救父已迫在眉睫时，没去；回来吃喝玩乐了三日，才突然想起要救老父，而且是不慌不忙地请假一个人去。

如此不急切，只能说明宋父根本很安全。一个不慌不忙，透出了宋江此时真正的心情，不是要急着去解救老父于万一，而是对自己该如何破晁盖的局已经成竹在胸。那宋江回家接父就成了名副其实的幌子，是另有他图，是因为晁盖主动让位的杀招把宋江逼到了绝路，宋江必须立即使出更厉害的政治底牌，尽快把自己神话，而神话包装，必须出去在没人的地方搞，必须独处才能制造奇遇的噱头。

2621 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

6. 宋江只能一人去，是办成大事的必要条件

面对宋江“哀哀父母，生我劬劳，欲报深恩，昊天罔极”的合情合理要求，晁盖无法拒绝，但被不断架空的晁盖必须证明自己的存在感，说出了“只是众兄弟们连日辛苦，寨中人马未定，再停两日，点起山寨人马，一径去取了来”的借口，留守的吴用公孙胜林冲秦明们不辛苦啊，这争分夺秒的救人事如何能再拖上几天？其实这是下马威，是晁盖在宣示主权，由不得你二当家说动就东、说西便西，你的提议

尽管很合理，但我不同意，我才是老大，你宋江不能调人用人。可惜，这又是宋江声东击西、欲擒故纵的手段，他想要的结果就是不是晁盖安排人去或陪自己一起去，要的就是一个能够独处的机会。

“此事不宜迟”“不须点多人去，只宋江潜地自去”，这就是宋江要达到的目的，“贤弟路中倘有疏失，无人可救”，宋江一人出去，肯定是危机四伏，朝廷不说，还有晁盖，这所有的人都心知肚明，但宋江必须再次行险。施耐庵对宋江这次独身回乡接父的评价是“枪刀林里，再逃一遍残生”，一个“再”字，道出了这又是宋江故意为之的局，前番江州城里的死里逃生，是他主动出招冒风险却回报满满的风投行为，此处他当然是又要如此了。宋江的目的就是一个独自出去的机会，只有独身出去，才可以打自己的政治牌，包装出个九天玄女用君权神授来破不能取晁盖而代之的局。

至于安全，上次回家被盯梢被活捉的教训他一点都不记吗？当然记，但他更记得的是在郓城的一亩三分地上，自己确实很安全。郓城县是自己的地盘，官面上有知县有朱仝雷横斡旋，何况自己说独身，只是害怕晁盖派外人监视他，李逵花荣戴宗等，他想让谁暗中保护谁就可以暗中保护。

2622 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

@ty_文武之道 755

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/306996430.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/306996434.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/306996440.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/306996452.jpg[/img]

桃花读水浒的每一个字都是桃花在微信读书上读一句写一段想法，然后先整理在微信公众号“有一只书虫”上的，关注度不高，而且文体也与公众号不符合，然后转战天涯，原来一直写到了宋江过揭阳，随后的都是读着书现写的。

楼上那位兄台，你说桃花抄袭谁的，呵呵，我只能说你是为那谁打的广告很好。

有人说你老生常谈，有人说你标新立异，有人说你抄袭，人家要说咱能咋办？至于你列举的那个林冲休妻林冲卖友那节，当初在公众号上时桃花是被人骂吸引眼球而误人子弟其心可诛，愤怒的桃花还专门撰写了一篇文章驳斥，“对每一个人以应有的尊重，去区别的看待每一个个体，而不是一个带随意地贴标签；对每一个思想以起码的冷静，去理性的面对每一次是非曲直，而不是呼啸而上、呼啸而去、一片狼藉。这应该是做人最起码的修养。多一些温存与柔软，多一些体谅与等待，把谁的锅还给谁，让谁的错谁来扛，给我们心底郁结着的戾气一点慢慢消散的缓冲空间，这恐怕是如今的网络舆论环境最缺乏的基本品质。最后，引用金圣叹的一个感叹，来表达我的情绪，也是对我的自勉。作诗人人称好，毕竟有一人说不好，此一人可畏也；人人说不好，独有一人称好，此一人可恃也。吾生平立愿只要遇见此一人，生前不可得，待之身后可也；身后即不可得，待之千载后可也。把我一脚踏翻，公道也自在人心，而不在挽起袖子、扬起拳头的革命

小将手里。”

然后才有了本帖开始时的主贴那一段声明。

所以，桃花说你为那谁广告打得很好，如果说那段文字是桃花抄袭，麻烦你喊一下他，我可以走法律途径。

2635 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

@柔荑初握 2019-03-27

为了理顺思路，我又从头重温了一遍，越来越感慨：桃花真乃神人也，对人性的把握如此之精确、精妙，联想到自己身在职场，很多人很多事竟然能对上号，所谓形不通耳神相似，小弟混迹天涯十余载，当真为此贴所折服，感谢桃花！

一股暖流涌入桃花心田，能抛砖引玉地让各位同好各取所需地有所得，正是桃花的初衷。如开篇时，桃花所言的：

关于桃花读水浒，我想先在这里作几点说明。

一、《水浒传》是一部已经流传了几百年而始终经久不衰的名著，而名著之所以能持续保持魅力的原因就在于，“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，不同的人自然会有不同的解读，不同的角度自会有不同的收获。正是这一部部闪烁着人类对自己社会、人性、处境近乎残酷的反思与自省的皇皇巨著，才让我们在单枪匹马面对生活的兵荒马乱而茫然失措时，在让我们在喘不过气来的生活里苦苦挣扎时，能够从古人的智慧中找到我们对人生、对社会困惑的答案，去寻找到我

们足够坚强的力量，去让我们无比坦然地去面对生活的一切幸运与不幸、邪恶与正义、冰寒与温存，进而从容淡定地走好属于我们自己的人生。

二、桃花读水浒，是桃花于平淡无奇的生活中，找到的一小点自己喜欢的、属于自己的、不算不良癖好的自由的天地，于我而言是一种怡然自得的幸福与幸运。如果还能引发你的一点思考，我倍感荣幸。如果你不吝赐教，能慷慨地和桃花碰撞一下思想的火花，我非常感谢。所以，桃花要郑重地感谢一下每一个点开过桃花的世界的你们，感谢你们的鼓励和支持。

三、桃花读水浒的缘起，和读三国、读明朝一样，是因为自己曾经手不释卷地多次沉醉在这些书中，之所以重读，还辛辛苦苦地写这些文章，只是想把这些曾经深深触动过我的东西记录下来，常读常新，常思常进。另外桃花读的是施耐庵著的《水浒传》原著，而不是电视剧、影视剧、评书、戏曲里的水浒的其它同人作品，如果不慎冒犯了你心中的英雄形象，请海涵。

四、桃花读水浒，是桃花在自己公众号“有一只书虫”连载的系列文章，已更新了40篇，由于朋友圈的碎片化阅读性质，桃花觉得自己的文体还是更适合做一体连贯的贴吧体，所以决定再整理一下，于心目中的圣地，煮酒论史处发个帖子。文章可能有借鉴前人大家们的地方，也可能有不够成熟理智的偏颇之处，写出来，为一乐，也为抛砖引玉，与同好们交流。

最后，引用先贤的一个感叹自勉，作诗人人称好，毕竟有一人说

不好，此一人可畏也；人人说不好，独有一人称好，此一人可恃也。吾生平立愿只要遇见此一人，生前不可得，待之身后可也；身后即不可得，待之千载后可也。

当然，文章写出来，自然就会有人说你老生常谈，有人说你拾人牙慧，有人说你胡说鬼扯，有人说你标新立异，甚至有人说你抄袭。算了，任尔东南西北风，我自岿然不动，究天人之际、通古今之变、成一家之言，有一人可恃，有一人说好，足矣。

2640 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

@灰烬 20182019-03-27

“桃花也应该是知道四平烟火的”“避免跟四平重复的心理是明显的”，这有些想当然了吧，你之前建议我看看这些前辈们的，我没采纳，就是因为我认为解读文学名著不是写论文，不需要查参考文献，看了别人的自己就会受干扰，别人的解读，我以前就看过一个白眼看水浒的脑洞非常大很有趣味性，至于其它的，以前电视上换台的时候知道鲍鹏山教授在讲水浒，听说过吴闲云的，但一开场看了他对鲁达拳打镇关西的解读，就看不下去没看了，他的读西游很棒。至于其它的，桃花听都没听过，别说是看是抄是有意规避，都是莫须有。

2646 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

7. 果然很安全

独身的宋江安全走到了宋家村口，他在林子里伏了等到天晚才回家。上次回家是招摇过市地在村口酒店里故意露脸，说明上次是故意让人发现故意让人抓走的。这次只是为了走完表面上的回家接父的幌子的程序，所以尽量不惊动人，最大可能不动用躲在暗处保护自己的

人手。

宋江敲响了家里的后门，吃了一惊的弟弟宋清，赶紧示警，“哥哥，你在江州做了的事，如今这里都知道了。本县差下这两个赵都头，每日来勾取，管定了我们，不得转动，只等江州文书到来，便要捉我们父子二人下在牢里监禁，听候拿你。日里夜间，一二百土兵巡绰。你不宜迟，快去梁山泊请下众头领来，救父亲并兄弟”。

江州的事，既然郓城都知道了，既不是赶紧抓住宋江的家属做人质，也不是明松暗紧地以宋江家为饵张网待捕守株待兔，却是大张旗鼓类似通风报信加暗中保护地每日来巡绰，让一二百兵招摇过市，这显然是在说，宋江你可千万别回来，说什么等江州的文书来，这显然又是在打太极。

这么多人监视着，偏偏宋江可以顺利到家和宋清说上话，手无缚鸡之力的宋江跑了一二里路后才装模作样地慢慢追来，这也太放水了，难怪宋江敢一个人回来，果然是有恃无恐，安全的很。

2648 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

8. 宋江的一身冷汗到家门而不敢入的宋江转身就走，专拣僻静小路跑，施耐庵此时抛出了一个烟雾弹，宋江一头走，一面肚里寻思“不

听晁盖之言，果有今日之祸，皇天可怜，垂救宋江则个”，众位看官要拿这个质疑桃花了，桃花，你胡说吧，宋江哪有那么多小心思啊，你看他这里出了冷汗，开始后悔了。

其实不然，桃花说的是宋江这个人很谨慎，每次你看他是在弄险，其实他是胜券在握的，他判定自己很安全，除了自己在郓城县的关系网和自己可以安排的暗处保镖外，是他对人心的精准判断，他知道郓城县的官兵有黄文炳的前车之鉴，是不敢来招惹自己这个惹不起的大虫的，当然这只是他的判断，不怕一万就怕万一，这大喊大叫的追兵，让他也不能确定“赵能赵得二位是否也像自己的两位老同事朱仝雷横一样眼头亮、心思活、够滑头”。

2654 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

9. 郓城县里没有糊涂人

宋江两次以通缉犯的身份回家，两次撞到了官兵，有趣的是，朱仝雷横二位滑头狡猾两次都聪明地脚底抹油溜了，新人赵能赵得二位两次被俩老人员推出来顶缸，上一次他们不明就里得罪了宋江，这次又接到这个扎手的任务，心底一定在骂娘，所以才有了前边宋江家门前大张旗鼓的“你千万不要回来啊”的布置，才有眼皮子底下的宋江跑了两个小时在雷声大雨点小的做样子追拿。宋江按照计划成功躲入了早就算计好的还道村玄女庙的神厨中。已经成长为和朱仝雷横一样油滑的二赵，卖人情的本事还没学会，出工不出力的演技却是青出于蓝而胜于蓝。先是赵能“都管只走在这庙里”的大声示警，“宋江你

快藏好，我们要进来了”；然后“一个个都走过了，没人看着神厨里”的粗检；然后赵得“将火把来神厨内照一照”，故意“挑起神帐时被落下的黑尘眯了眼”，大声宣布“这厮不在庙里”；然后本就糊弄过去可以收队了，却被几个士兵发现了庙门上的两个尘手迹，赵能不得不“说的是，再仔细搜一搜看”；然后赵能说“多是只在神厨里，却才兄弟看不仔细，我自照一照看”，却故意让风把都火吹灭了；然后赵能搬出“想是神明在里面，定嗔怪我们只管来照，因此起这阵恶风显应”来恫吓大家赶紧撤；然后赵得又“只是神厨里不曾看得仔细，再把枪去搨一搨”，却又是风来了；然后是“兄弟快走，神明不乐”“饶恕我们”“两三个士兵跌倒在龙墀里，被树根钩住了衣服，死也挣不脱，手里丢了朴刀，扯着衣裳叫饶”。郓城县的官吏果然都是各种买卖人情的人精。这一段一波几折的二赵抓宋江不得，表面似乎是神明相助，其实不过是二赵在黄文炳前车之鉴震慑下出工不出力的演出，比当年的朱仝雷横更具演员的自我修养，把戏演得更走心更曲折更多反转，难怪宋江都忍不住笑了。

当然这两股风也可能不全是二赵的临场演出，也可能是宋江安排的黑旋风李逵挥动大斧头作的鬼，也可能是已不知道跑了多少个来回会道术的戴宗耍的幺蛾子，总之，宋江一个人独处而且是在玄女庙里独处的目的完美达到了。

2657 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

10. 装神弄鬼的老套路

接下来这段九天玄女授三卷天书的鬼把戏，大家可以参考刘邦的系列炒作文案，什么吕公口里的“我相过的人当中，没有一个比得上你的”、吕雉口里的算命人说的“夫人和孩子们的相，都是贵相！如今见到刘邦，才知道他们都是因你而贵！你的相，贵到说不出口”、吕雉口里的“你所藏身的地方总有一片云气笼罩，跟着这片云走就能找到你”，这都雷同于宋江传播在江州的那首童谣；醉斩白蛇，什么老妇人、白帝子、赤帝子，就是这里的九天玄女。

类似的套路实在是不胜枚举，陈胜的问卜念鬼、鱼腹藏书、篝火狐鸣“大楚兴，陈胜王”，韩山童、刘福通的“弥勒佛下生，明王出世”“石人一只眼，挑动黄河天下反”等都是这种鬼把戏。

宣传攻势往往都是一拨又一拨地狂轰滥炸，那首童谣和这出跳大神的闹剧就是宋江宣传攻势的开始，是宋江的第一次装神弄鬼的演出，是宋江自己说的又没有旁证，所以宋江只需把故事编圆就好了。

宋江的重点和难点是如何让大家相信自己满嘴跑火车编的传销故事好像是真的。直接说自己昨晚做了个梦，如何如何，早上见手里有三卷天书、三个枣核啥的，估计大家得提前把安道全请上山，看看是不是江州城里的装疯留下后遗症了。

为了取得大家对这历次农民起义中屡见不鲜的把戏的迷信度，宋江一手策划并导演并独演了回家接父、被二赵追、误入玄女庙的前戏，当大家都屏住呼吸为宋江的生死捏汗揪心时，大家就被宋江精湛的演技给带入剧情中不能自拔了，有了前边的铺垫，宋江这个玄女授书的鬼话在这紧张的氛围和剧情里，就有了取信大家的土壤，这就是宋江

破晁盖局的回招，这就是宋江要制造这个独身回家接父的幌子下真正要干的大事。

2658 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-27

现写现发的我看着看我内容了没就敢扣上抄袭的屎盆子的那位，真想唾一口老痰在那位什么文武之道的狗屁来打广告的人的脸上，还好我最近心情好，也文思如泉涌，他还干扰不到我，继续看他跳吧，帮忙增加以下帖子的热度也算是活雷锋。2660 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-28

11. 玄女天书要传递的核心内容

施耐庵洋洋洒洒地花费了 2100 多字详细描写了宋江嘴里编出来的玄女授书的神话文案，大家大可学习宋江睡上一觉，剧情可以跳过，掌握他要表达的核心意思即可。

娘娘法旨，“宋星主，传汝三卷天书，汝可替天行道为主，全忠仗义为臣，辅国安民，去邪归正。他日功成果满，作为上卿”。要传递的内容，一是宋江是星主，是梁山的主人，是拿了天书要替天行道的非等闲之人，不是草寇；二是宋江要忠义为臣、辅国安民、去邪归正，要回归朝廷接受招安改邪归正。

“吾有四句天言，汝当记取，终身佩受，勿忘勿泄”，娘娘法旨，“遇宿重重喜，逢高不是凶。北幽南至睦，两处见奇功（外夷及内寇，几处见奇功）”。这是说宋江招安的过程很曲折，招安后要攘外安内，出将入相。

这里有玄机，首先是后两句出现了两个版本，前者明确指出了是辽国和方腊两处，后者是为后文增加了王庆、田虎作铺垫，显然这是足以说明王庆、田虎是后人增加的同人内容的证据之一。其次是这里再次出现了预测未来的谶语，既然这些都是宋江自己杜撰的，为何他能准确地判断出宿太尉、高太尉、辽国、方腊等信息，其实这个不难，反而是再次说明了宋江长久以来一直都是拥有宏图壮志的，关注朝堂的动态，他就能判定出宿元景一直是朝堂上主张招安各地流寇的带头人，高俅是要坚决实行剿灭政策的主导人，宋辽这一百多年的宿敌早晚会有一战，在南方各地已成燎原之势的摩尼教早晚会朝被朝廷重兵围剿。这就是宋江玄女天书要传递的核心意思，自己是真命星主（这里也可看出，宋江的包装四部曲是一步在心里构思完成的，吃喝玩乐的梁山三日他并没有闲着，而是瞅准了天罡地煞 108 上应天命的大方案），自己要做的不是造反而是拨乱反正后接受朝廷招安，然后为朝廷东征西讨、鞠躬尽瘁。

除了这个核心，宋江还塞了一些小玩意儿，“玉帝因为星主魔心未断，道行未完，暂罚下方，不久重登紫府，切不可分毫懈怠！若是他日罪下酆都，吾亦不能救汝”，上天交给你的接收招安、东征西讨的使命是任何情况下都不能违背的，一旦违背必遭天谴、无人能救，借天命为日后的大计打铺垫。

“此三卷之书，可以善观熟视，只可与天机星同观，其他皆不可见。功成之后，便可焚之，勿留在世”，这首先是扔给吴用的糖果，我要斗的是晁盖，跟我混你就是我独一无二的天机星第一军师；其次

这是为防止这个炒作文案宣传出去后有较真的人要他提供天书证据而露出马脚打下预防针，三卷天书，也就是三本白纸，当然不能让别人看，特别是不能让熟悉这种装神弄鬼套路但自己暂时肯定拉不过来的公孙胜看，知我者吴用，当然不用瞒他，天书总得起点作用，玄女管兵的，让军师开窍，说的过去；最后就是得销毁证据，本就是白纸，当然得烧个干净，不能留下把柄。

2667 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-28

12. 二龙相戏，一语戳破

这就是施耐庵浓墨重彩替宋江宣传的包装文案的全部内容，问题是生在旧社会长在封建迷信里的施耐庵信这一套吗？他就像一个故弄玄虚、卖关子的高级黑，一本正经地把鬼故事讲得大家都信了，他却用四个字轻描淡写地戳破了历代政治家们都爱玩的鬼把戏都是政治企图。

“星主看石桥下水里二龙相戏”“果见二龙戏水”，这个点睛的二龙戏水，就是施耐庵为我们埋下的解开这段玄女授书鬼把戏的钥匙，答案就是宋江制造的这段神棍包装，就是宋江要破梁山上二龙争头局面而采取的政治手段。

2668 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-28

@柔荑初握 2019-03-28

人之一世，转身半生，年轻时候的梦，绚丽多姿，实现它的时候，

磕磕碰碰，走着走着，连梦也忘却了，留下腊肉一般的空洞的身躯。仿佛看透了一切，又无法亲身佐证，于是读着别人的观点，蹉跎着自己的岁月，直到白发苍苍，直到行将就木，直到无人再提起你。成大事者一直记着自己的梦，并从不放弃，原意铤而走险，窃以为，宋江就是这样的人物，只不过他的方式更多地阴谋，这样才能与吴用一拍即合，没有阳谋，只因格局不够，不然也.....-----

对宋江的评价很棒很到位，之前桃花讲过宋江身上有很多传说施耐庵曾经效力过的汉王陈友谅的影子，桃花再次把桃花对陈友谅的评价送给宋江以珣柔荑兄：

陈友谅失败的根本原因是他选择了一条短平快的捷径，这类似于吃兴奋剂、服壮阳药，药效虽特别明显，但副作用十分巨大，如果不能一鼓作气地直抵目标，就会被迅速反噬得尸骨无存。

陈友谅的失败不是说暴力和强权的无效，只是证明要相信实力、敬畏暴力，但是不能迷信暴力，成熟的政治家往往都是阴的阳的粗的细的明的暗的软的硬的白的黑的，想用啥用啥，想咋用咋用，真真是运用之妙得乎一心，哪能像老陈这样的实心眼、认死理、一条道走到黑。

在这样的乱世里，我们无力去苛责陈友谅的道德底线，但我们不得不敬佩他蔑视规则的强者本色，不得不佩服他敢做敢当的彪悍进击，你是个值得尊敬的对手，你无愧于这个精彩的时代，你的人生波澜壮阔，你可以昂首而去了，感谢你，用你的方式，替我们筛选出了一个

更为合格的朱元璋。

2672 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-28

13. 晁盖的应对很无奈

完成演出任务的宋江很轻松，顺利地碰到了梁山上精锐全出的接应人马。

这一次危险并不大的冒险，却迎来了晁盖尽心尽力的搭救，仔细分析一下晁盖的处境，他的应对确实很无奈。明知宋江独身回家有危险却无力阻拦，想清楚了宋江即便落入郓城县的布防与追捕，在老同事们的斡旋下，宋江也会是虚惊一场的安然无恙，对实力已完全碾压自己宋江实行暗杀显然会偷鸡不成蚀把米地搬起石头砸自己的脚。那就索性主动一些，再救一次宋江，彻底还清他当日的示警之恩吧。

面对晁盖亲自下山、主动保全自己家属的施恩，宋江也很乐意地愿意把梁山恩主这张已经作废的废牌再废物利用一把，拜谢晁盖“得仁兄如此施恩，宋江死亦无怨”。

晁盖、宋江俱各欢喜，当然一个是傻乐，一个是偷乐。

2679 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-28

14. 有一种宣传手段，叫故弄玄虚地慢慢渗透

那么问题来了，一向喜欢把自己光辉经历不厌其烦地一遍遍宣讲的宋江，为何这次对自己苦心孤诣、甘冒风险、费尽心力炮制的所谓奇遇的大新闻只字不提呢？只是中了邪似的以手加额、望空顶礼、称

谢神明庇佑之力，又跳了次大神。

这又是宋江老辣精明的地方。这一段鬼把戏其实是拿不上台面的，要是当面锣对面鼓地让当事人召开新闻发布会，一定会被你一句我一句的追问给问出马脚、问掉神秘感、问出真相。

越是让人觉得匪夷所思、难以置信的炒作，越要通过捕风捉影、窃窃私语的地下途径去传播，要达到的目的本就不是要你坚定不移地说宋江是九天玄女选中的星主，而是在你的心底埋下一个似是而非的印记，当下一个鬼把戏出来时，你就会瞪大眼睛、张圆嘴巴地惊呼“原来如此，看来当初传的沸沸扬扬的九天玄女授书宋江果然是真的，宋大哥是星主，我们都是上应天命的星宿，这都是早就注定好的天数呀！”

2680 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

15. 金盘洗手？沾上了江湖，想退出就由不得你了

又是吃喝玩乐三日，又有人要说大事了。自劫完生辰纲、火并王伦后就选择了隐身、一直存在感不强的公孙胜也要回乡探母探师了。

不精细的晁盖对宋江的鬼把戏反应迟钝，但即便洞悉了宋江意图的他又能为之奈何呢？撕破脸的结果只能是自己被名正言顺地火并掉，当面锣对面鼓地去戳穿宋江，结果也只能是火上浇油地帮宋江再宣传一番。无可奈何的他只能睁着眼闭只眼地装糊涂。

曾经向往江湖的大号史进、熟谙此中套路的专业人士公孙胜，自然是第一时间就敏锐地从宋江的鬼把戏里预见到了惨不忍睹的血腥杀机，几番纠结后他发现此时的晁盖确实已是一盘死棋，本性良善单

纯的他既学不了吴用良禽择木，又不忍心眼睁睁地目睹着宽厚爽直的老大哥身首异处的惨状自己却只能袖手旁观，只好立即抽身。

可惜，黑社会沾上了，一辈子就别再想金盘洗手了。

宋老大不会放过你的。

炒作的第三步第四步需要权威人士站台，一清先生你跑不掉躲不开的。

2691 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

公孙胜的离开，与其说是自己对老大哥的感情，不如说是他对自己曾经向往过的江湖的心死，这里没有自己想象中的热血豪情、肝胆相照，没有传说中标榜的行侠仗义、替天行道，没有出世的自己对兼济天下、济贫扶弱的入世的崇敬，只有地狱里的搏杀与狰狞、鬼域与杀戮，自己曾经不屑的道法自然、无为逍遥、清心寡欲原来比这包装中的江湖要可爱的多，今日方知我是我，归来已不是少年。2692 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

晕，昨晚加班到太晚，脑袋有点晕，连发几个错的。噗，重发一下，应该是开启第 55 章了。

2694 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

五十五、李逵接母，宋江要的是隔离晁盖

1. 金盘洗手？沾上了江湖，想退出就由不得你了

又是吃喝玩乐三日，又有人要说大事了。自劫完生辰纲、火并王

伦后就选择了隐身、一直存在感不强的公孙胜也要回乡探母探师了。

不精细的晁盖对宋江的鬼把戏反应迟钝，但即便洞悉了宋江意图的他又能为之奈何呢？撕破脸的结果只能是自己被名正言顺地火并掉，当面锣对面鼓地去戳穿宋江，结果也只能是火上浇油地帮宋江再宣传一番。无可奈何的他只能睁着眼闭只眼地装糊涂。

曾经向往江湖的大号史进、熟谙此中套路的专业人士公孙胜，自然是第一时间就敏锐地从宋江的鬼把戏里预见到了惨不忍睹的血腥杀机，几番纠结后他发现此时的晁盖确实已是一盘死棋，本性良善单纯的他既学不了吴用良禽择木，又不忍心眼睁睁地目睹着宽厚爽直的老大哥身首异处的惨状自己却只能袖手旁观，只好立即抽身。公孙胜的离开，与其说是自己对老大哥的感情，不如说是他对自己曾经向往过的江湖的心死，这里没有自己想象中的热血豪情、肝胆相照，没有传说中标榜的行侠仗义、替天行道，没有出世的自己对兼济天下、济贫扶弱的入世的憧憬，只有地狱里的鬼蜮与狰狞、搏杀与血腥，自己曾经不屑的道法自然、无为逍遥、清心寡欲原来比这包装中的江湖要可爱的多，今日方知我是我，归来已不是少年。

可惜，黑社会沾上了，一辈子就别再想金盘洗手了。

宋老大不会放过你的。

炒作的第三步第四步需要权威人士站台，一清先生你跑不掉躲不开的。

2695 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

2. 把我当大哥，我又怎能拉你跳火坑？

江湖上没有傻子，唐牛儿般的傻子是连小混混闲汉的副本都过不去就得领便当的，你觉得人家傻，是因为你没看出人家在装傻，是你不够聪明。

公孙胜司马昭之心路人皆知的宣布自己要金盘洗手、退出江湖了，晁盖很伤心，但不够黑狠的他终是不愿强人所难，“今既如此说时，难以阻挡，只是不忍分别”，走吧，兄弟，既然你意已决，既然我已是“人为刀俎，我为鱼肉”，又何必把你绑上我的破船拉你一起跳火坑呢？只是，真的舍不得你，你没有如我的那位发小一般落井下石，谢谢你，谢谢你把还能真正把我当大哥。

酒呢？让我们忘记眼前的闹心，今朝有酒今朝醉吧。

2696 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

3. 两个约定，两种口气，两样目的

已经默许了公孙胜退出的晁盖，次日践行酒毕，却又意味深长地说出了“一清先生，此去难留，却不可失信。本是不容先生去，只是老尊堂在上，不敢阻挡。百日之外，专望鹤驾降临，切不可爽约”，是晁盖反悔了吗？

其实不是，是晁盖真心实意地在为这个虽看清了江湖模样、但仍想不到江湖会险恶到何种地步的兄弟解除后顾之忧，已见识了宋江对秦明逼到绝路、对黄文炳雷霆霹雳的晁盖，反复强调的“却不可失信”

“切不可爽约”其实是在为自己的兄弟全身而退解除后顾之忧，你走

吧，我不让你回来，你是可以不回来的，谁也不能去找你的麻烦。

本来很乐意公孙胜暂时退出的宋江，急了，立即要戳破公孙胜的幌子，“先生何不将带几个人去，一发就搬取老尊堂上山”。

你父不愿你落草你便可不上山，我母只爱清幽凭什么我不能离去？公孙胜以子之矛攻子之盾的回击很有说服力。

宋江不好再用强，只好咬牙切齿地对在自己眼皮底下耍手段的形同虚设一把手、闲云野鹤四把手，宣示主权，“既然如此，专听尊命。只望早早降临为幸！”，别忘了，现在的梁山谁说的算，别忘了你们今日自己没当真的走程序的约定，我宋江要算计你们，有的是机会和办法，慢慢等着吧，一个都别想溜。

2697 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

4. 在重复里变出花样，是高端写手施耐庵的绝技

别人写书最忌讳重复，施耐庵偏要重复，宋江接父是幌子下的君权神授鬼把戏，那就再来个公孙胜探母幌子下的金盘洗手，事不过三，可施耐庵就不，我就要再写个李逵接母，而且我还要就武松打虎后再写个李逵杀虎呢，只是李逵接母这个幌子下又隐藏什么不为人知的战略企图呢？

2698 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

@昨夜星辰特别美 2019-03-29

我看水浒就两个时代背景。第一个时代背景是北宋末，这是施耐

庵第二稿或者是第三稿的内容，也就是现在的普及版本。这个版本无解，宋江只有招安这条路。施耐庵无疑在这个版本修改了剧情发展的内容，而且显得力不从心。这个版本删掉了初稿大部分内容。估计施耐庵的思路到了第七十回就停笔了。后面是罗贯中写的。第二个时代背景是元末，这是施耐庵初稿，很遗憾这个版本没有完整流传下来。施耐庵不能写，不过施耐庵因为初稿.....

凡事不可绝对，没有铁的证据还是不应该言之凿凿地盖棺定论的。

先说第一点，任何事物都是被选中被淘汰的，一部名著可以超越它诞生的时代被流传下来还始终保持热度和关注度，就是因为它本身含有的内涵就是超越它所生的时代的，水浒传能在当下被我们所关注所品读，就是因为它本身就有契合当今时代的思想认知的，所以“如果把现代思想代入当时场景，无疑是关公战秦琼”是一个悖论。

再说第二点，“书里有迷信色彩是很正常的，那时候皇帝都得祭天，甚至吃丹药，皇帝都信”，子不语怪力乱神，其实百家争鸣的先秦时期鬼神迷信本就是歪门邪道，在主流思想界是上不得台面的，后来随着改朝换代君权神授的需要，才被“皇帝祭天”们给搬上意识形态的主流，你说皇帝都信，皇帝估计要说是你信谁说我信了，吃丹药不是信，是想长生，是要一直当皇帝。随着陈胜吴广刘邦们的鬼把戏越来越多，东汉诞生了中国的第一位系统驳斥你所谓的迷信的唯物主义者、无神论者写了《论衡》的王充。作为名著作者的施耐庵，是洞悉人间百态世情万象的人中出类拔萃者，你要说他也迷信，他也信

“明王出世”的韩山童，桃花也只能呵呵呵了。不要低估了古人的认知水平，才是“如果把现代思想代入当时场景，无疑是关公战秦琼”应该承载的道理。

第三，“水浒传的剧情满足的是普通市民闲暇看说书的乐趣，更多的是展现当时社会生活的场景”，你不能说一个写书人选择了群众喜欢看的话本评话作为自己以文载道的工具，就断定这作者就是要写出来“满足普通市民闲暇看说书的乐趣”的，不能因为他没有衣冠楚楚地写个四书五经出来，就说这作者是不入流的畅销书快餐文化创造者。

最后，通古今之变，究天人之际，成一家之言，不是要说服谁，事实上谁又能说服谁？读书写书是为答自己的疑解自己的惑，今人读古书，如果不能解古人之惑，那还读什么古书呢？

2702 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

上一楼还有几点没说透彻。

一是何为现代思想？何为当时场景？不迷信别人制造出来的鬼把戏是现代思想不是古人可以拥有的思想吗？显然不是。水浒世界的当时场景仅仅是北宋末年元朝末年吗？那我们又生在哪个场景？我们脑袋里装着的又是哪个时代刻在我们文化基因里的印记？所以这个当时场景只是北宋末期元朝末期依然也不是。二是一本名著不是因为谁谁谁把它定成名著了它就能一直鲜活地流传着是活的名著，一本名著能被流传被品评的时间越久，说明的正是它所包含的永恒的东西

是越多的，它的思想性如果落伍于未来的某个时代了，它自然就被那个时代所淘汰了，它的死不是谁谁谁说它不是名著了，而是它解释不了那个时代的人的疑惑了。所以，不要低估了人的思想可以到达的未来的长度。

2703 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

5. 被李逵坑惨了的晁盖，终于长记性了

这次出来弄大事的是李逵，被李逵坑了几次已成惊弓之鸟的晁盖，显然已对他有了天然的防备，“你如今待要怎地？”

在江州城吃肉喝酒、卖狠称霸十来年，自称是“土掘坑里钻出来”、从没想起过自己还有一个在家受苦、需要自己尽人子本分的老娘的李逵，竟然大哭起来、竟然要让娘来这土匪窝里快乐几时。

没办法，人精一样的李逵时机把握得准，别人能去取爷望娘，我这不孝子铁牛为何不可？虽然晁盖无法拒绝，但警惕心驱使下的他即便还看不出来李逵要整什么幺蛾子，也不得不尽可能地阻止事情按人家设计好的方向走，“我差几个人同你去”，再不敢让李逵同宋江一样单独出去整了。2707 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

6. 救场的宋江，不得不暂缓计划

眼瞅着计划要被打乱的宋江坐不住了。一句脱口而出的“使不得”是赶紧出来救场的定场话，“回乡去必然有失”是谁都知道的事实。

“若是教人和他去，亦是不好”，哪里不好呢？他生性不好，找

俩厉害的管住他别惹事有何不好？

既然“哪个不认得他是黑旋风”，既然“必然原籍追捕”，既然李逵性如烈火、到路上必有冲撞、又形貌凶恶、必有疏失，那不让李逵亲自回、派几个小喽啰偷偷去接不就好了吗？为何偏偏是“打听得平静了去取未迟”？

答案是，去干啥无所谓，接不接上李母不重要，重要的是李逵必须去，还不能让晁盖差几个人同去。

既然达不到这个目的，那只能先缓缓再找机会了。

2708 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

7. 约法三章里藏的是宋江的破绽

第一次要完不成宋江交待任务的李逵焦躁了，胡闹着必须去。宋江不得不启动应急预案，用了几句很独断专行、很强词夺理的话来给自己的计划上保险。由于是紧急启动，破绽就很容易被识破了。“径回，不可吃酒”，这是为李逵安全考虑，但目的是为了不让第二条太突兀。

“谁肯和你同去，你只自悄悄地取了娘便来”，这第二条才是核心关键。谁说没人肯去？一个将令，谁能不去？但由于这句话是宋江在周瑜打黄盖地打大家都敢怒不敢言的自己的家犬，大家听着很舒服，就忘了去较真。

“两把板斧休要带去，路上小心在意”，还是考虑李逵的安全，是为防止第二条核心目的提前暴露而盖上的幌子。

这样一来，大家的重点就放在第一、第三条上了，误以为宋江真在为李逵的安全做考虑。

2711 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

8. 醉翁之意在朱贵

李逵成功地一个人先回乡了，长出一口气的宋江开始要瞄准自己的目标放箭了，“不知众兄弟们，谁是他乡中人？”“只有朱贵与他是乡里”“我却忘了”，你忘了，呵呵，你瞄着不本就是朱贵吗？你会忘？演技精湛。

“因他酒性不好，为此不肯差人与他同去”“你可去他那里探听，走一遭”；“如今着小弟去那里探听也不妨，只怕店里无人看管”；“这个看店，不必你忧心，我自教侯健、石勇替你暂管几时”；“交割铺面与石勇、侯健”。

弯弯绕绕、遮遮掩掩，答案终于出来了。李逵回乡接母，宋江明知他会出事，为何不派几个小喽啰去神不知鬼不觉地接李母上山呢？为何宋江会先强词夺理地说“若是教人和他去，亦是不好”呢？为何宋江会擅自做主地说没人会陪李逵去，又故意找李逵同乡朱贵去呢？

宋江让李逵必须独自回乡、又让朱贵跟上的目的，就隐藏在这个说不通的逻辑里，不是必须李逵亲自去才能接母，不是有人陪同李逵去接母就更危险，而是不能让晁盖安排人和李逵一起去，接母是幌子，醉翁之意不在酒，而在掌握着四方好汉来投的接纳权、引荐权的朱贵酒店的领导权上。

李逵回乡是必要条件，然后才能把李逵的同乡朱贵，用这个借口给掉离重要岗位，用自己的人接管朱贵酒店，垄断掉梁山新上人员的认主权。

2712 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-29

@zjsyamzzz2019-03-29

噗，桃树好。首先桃花说的是这个“维度”，噗。

上边是为了回答上面那位兄台的言论说明宋江能打败童贯高俅并不意味着宋江的能力就比童贯高俅强。至于宋江的死，当然和高俅童贯关系不大，那就得回到桃花帖子的标题了，穷途末路，无路可逃。这个问题的讨论桃花要写到估计还得一年半载，还得再写几十万字之后了。噗 2715 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-30

其实施耐庵对梁山的粮草问题的关注程度，是远远超过楼上两位所说的，说书人及武侠小说里的大侠花银子的。

火并王伦打赏安抚扩建招兵买马后，施耐庵特意强调晁盖感叹生辰纲花完了正缺钱，打劫完商队后，晁盖才有钱去感激宋江。

刘高家清风寨清风山对影山这些地方打包的钱物支撑了宋江第一波上山第一次扩大规模的梁山吃喝拉 r 黄文炳家穆家庄黄门山的积蓄让再次扩大规模的梁山可以继续吃喝玩乐。

之后规模不断扩大，为了肚子不得不转变以前个体户式的拦路打

劫，转向祝家庄曾头市等大村甚至高唐州大名府这些州府，说白了，根子都是粮草。

自己读书不细，就骂写书的人水平低，是说书的，好像有点贻笑大方。

当然，由于古人既没有谷歌地图，又没有百度百科，还受陷于一生的交通通勤范围有限，能接触到的信息知识有限，地理设定上硬伤，官职上混乱等等都是可以理解的，至于为了剧情需要，而不得不夸大主角方的战斗能力，不得不密集地写不可能的远程跨区域作战，这也是小说创作的设定需要，要不然怎么说是小说，而不说是史料呢？如果因为人家是小说，就说人家只是说书的水平，不能承担以文载道的使命，只能去研究四书五经，四大名著只应被当成大字不认的白丁当奇闻听用，那桃花实在无言以对。

来自 2721 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-30

大家周末好，带娃休息中的桃花，其实脑袋一直没休息，接下来快要出场的又一个饱满的人物石秀，大家怎么看啊？桃花还有想不通的地方，想听听大家的讨论先，噗，脚滑一下

来自 2723 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

花荣石秀史进时迁这四个名字最有意境

来自 2727 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

怎么看李逵李鬼李达李母四虎？

来自 2730 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

《水浒》共涉及七百八十七位人物，其中有名有姓的五百七十七位，有名无姓的九位，有姓无名的九十九位，书中提到但没有出场的一百零二位。这七百八十七位人物中，共有女性七十八位，约占人物总数的百分之十。（来自网络）

来自 2732 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

梁山一百零八条好汉，共涉及七十七个姓氏。其中以李姓最多，有七人。约占好汉总数的百分之七，这一比例基本与如今李姓在全国人口的比例相当。（来自网络）

来自 2733 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

一百零八条好汉中，曾经在宋朝各级政府当过公务员的有三十三人，占山为王的黑社会人物有二十五人，地主或富农出身的有十人，开酒店的私营个体户出身的九人，打鱼出身的八人，吃技术饭的六人，小偷出身的三人，其他出身的十四人。不难看出，公务员与黑社会出身的占据了梁山集团半壁江山，这两大阵营对梁山集团的发展和走向起着决定性的作用。出身的差异或多或少地决定了人生观的差异，日后梁山集团在招安问题上分歧巨大，一定程度上就是源于好汉们的出身差异。（来自网络）

来自 2734 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

一百零五个男好汉中，结过婚有过老婆的（二奶也算）有三十五人，剩下的七十位好汉都没有老婆。（来自网络）

来自 2735 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-03-31

梁山好汉绰号中以凶猛动物为题材的最多，有三十七个，其中带“虎”字的十二个，带“龙”字的八个，带“豹”字的三个，龙（蛇）、虎和豹加起来达二十三个。（来自网络）

来自 2736 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

9. 宋江的连环三招

斗争的核心就是要在逐步克服道义、法统等客观制约的前提下，不断增强自己实力的同时，削弱或者是控制对方的实力不增长。

实力已碾压晁盖的宋江暂时无力一举翻盘，就亲自下山用玄女的君权神授挑衅晁盖的法统地位；安排李逵下山是要接管朱贵酒店，让已意识到实力才是王道的晁盖被隔离在水泊的王位上，手脚完全被缚，无法扩大实力；紧接着是安排戴宗下山，四处寻访继续扩大自己的实力，同时，突围出去的公孙胜是不是晁盖派出去的巡访人才的棋子？宋江不得不防，必须尽快把公孙胜这个不稳定因素找回来，控制在自己可以掌控的范围。

宋江下山，李逵下山，戴宗下山，想得远、杀得多、跑得快铁三

角又一次一个也不闲地完美表现，是宋江刷刷刷还出的三招，犀利，巧妙，密不透风。

2746 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

先这样来吧，可能还不成熟，先写出来，大家一起讨论

五十六、吃鬼杀虎，兄叛母亡，魔头是怎样长成的？

1. 李魔头的真实模样

业火烧的单人传奇里，插入了七星聚义取生辰纲、并王伦走刘唐的江湖杀的戏码，江湖杀的群像搏杀里也可以插入李逵、石秀业火烧的单人传奇，这是施耐庵谋篇布局的功力。

“杀人放火恣行凶，好吃人心两眼红。闲向溪边磨巨斧，闷来岩畔斫乔松”。画虎画皮难画骨，知人知面不知心，施公在李逵下山前先给他画了一幅照到骨头的魔王像，但肆意行凶、吃人为常、闲就生事、闷就杀人的李逵，究竟是怎样长成的呢？请看“高山顶上，杀一窝猛兽毒虫，沂水县中，损几个生灵性命”。

2749 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

2. 李逵接母的动机

李逵接母，大家评了他一个孝子。

一个在江州厮混十几年从来都没想到过家中还有老娘得养的恶人李逵，见别人都在接父探娘，他若不趁个热闹脸上肯定挂不住，就跟当初林冲见晁盖等安置家小才不得不也关心一下家眷同理，林冲对

林娘子情深是假，李逵对母亲纯孝也说不过去，只不过是完成宋江战略任务的同时，顾全一下自己的面子而已。

2750 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

至于有意思的倒是一众看客，面对明显离谱的解读，居然无人指出。一个不大可能会和自己发生利害关系的人，一众看客也能逢场作戏，这才是这个社会可怕的地方。兄台这帽子砸得真有李逵抡斧子的风采，大杀四方，蛮不讲理。

来自 2756 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

LiangShanInternationalGroup，噗，吃到嘴里的饭给笑喷出来了，妙趣横生，企业发展史很精彩。

来自 2758 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01 抽空又看了看鲁迅先生的呐喊序言和《狂人日记》。凡事总须研究，才会明白。古来时常吃人，我也还记得，可是不甚清楚。我翻开历史一查，这历史没有年代，歪歪斜斜的每叶上都写着“仁义道德”几个字。我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满本都写着两个字是“吃人”！我感到未尝经验的无聊，是自此以后的事。我当初是不知其所以然的；后来想，凡有一人的主张，得了赞和，是促其前进的，得了反对，是促其奋斗的，独有叫喊于生人中，而生人并无反应，既非赞同，也无反对，如置身毫无边际的荒原，无可措手的了，这是怎样的悲哀呵，我

于是以我所感到者为寂寞。这寂寞又一天一天的长大起来，如大毒蛇，缠住了我的灵魂了。然而我虽然自有无端的悲哀，却也并不愤懑，因为这经验使我反省，看见自己了：就是我决不是一个振臂一呼应者云集的英雄。只是我自己的寂寞是不可不驱除的，因为这于我太痛苦。我于是用了种种法，来麻醉自己的灵魂，使我沉入于国民中，使我回到古代去，后来也亲历或旁观过几样更寂寞更悲哀的事，都为我所不愿追怀，甘心使他们的和我的脑一同消灭在泥土里的，但我的麻醉法却也似乎已经奏了功，再没有青年时候的慷慨激昂的意思了。假如一间铁屋子，是绝无窗户而万难破毁的，里面有许多熟睡的人们，不久都要闷死了，然而是从昏睡入死灭，并不感到就死的悲哀。现在你大嚷起来，惊起了较为清醒的几个人，使这不幸的少数者来受无可挽救的临终的苦楚，你倒以为对得起他们么？然而几个人既然起来，你不能说决没有毁坏这铁屋的希望。是的，我虽然自有我的确信，然而说到希望，却是不能抹杀的，因为希望是在于将来，决不能以我之必无的证明，来折服了他之所谓可有，于是我终于答应他也做文章了，这便是最初的一篇《狂人日记》。从此以后，便一发而不可收，每写些小说模样的文章，以敷衍朋友们的嘱托，积久了就有了十余篇。在我自己，本以为现在是已经并非一个切迫而不能已于言的人了，但或者也还未能忘怀于当日自己的寂寞的悲哀罢，所以有时候仍不免呐喊几声，聊以慰藉那在寂寞里奔驰的猛士，使他不惮于前驱。至于我的喊声是勇猛或是悲哀，是可憎或是可笑，那倒是不暇顾及的；但既然是呐喊，则当然须听将令的了，所以我往往不恤用了曲笔，在《药》的瑜儿的

坟上平空添上一个花环，在《明天》里也不叙单四嫂子竟没有做到看见儿子的梦，因为那时的主将是不主张消极的。至于自己，却也并不愿将自以为苦的寂寞，再来传染给也如我那年青时候似的正做着好梦的青年。

2765 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

3. 比朱贵迟了两日的李逵要做什么

计划顺利实施的宋江饮酒快乐，自与吴学究看习天书，一个“天书只可与天机星参详”，名正言顺地让这两个眉来眼去已久的一丘之貉可以理直气壮地厮混在一起，共同研究如何成功地一步步实现政变。

独身下山的李逵保命第一，端的很听话，不吃酒、不惹事。围看通缉榜欲指手画脚时同鲁达一样被人拦腰抱住，同样喊了声“张大哥”，这个“张大哥”其实一点都不比潘金莲、潘巧云都姓潘的噱头成分少，鲁达被呼张大哥、李逵被呼张大哥，宋江假称郓城张三、李逵假称张大胆，是阴魂不散的张天师的张呢？还是施公心怀感佩的张士诚的张呢？桃花也不得而知。

被拉进了朱富酒店的李逵露出了原形，要吃酒、要走小路去惹是非。原来朱贵又是一个折了本钱就落草为寇的人，他的眼头是亮的，宋江一出手就撤换掉了他情报头领的职务，李逵他知道自己得罪不起的，只好由着李逵胡来。

但蹊跷的是朱贵指出的“我迟下山来一日，又先到你一日，你如何今日才到这里？”，十几年不曾回乡的人本该是近乡情怯、归心似

箭，为何他竟然比朱贵慢了两天？为何一路谨慎的他却在朱富酒店里要“打甚么鸟紧”地要吃酒？为什么故意和朱贵好心的提醒“休从小路去”“小路走多大虫”“快取了母亲来，和你早回山寨去”反着来地要“我自从小路去却不近？大路走谁耐烦”“我却怕甚鸟”？

李逵就爱任性胡为或可说得通见了朱贵后的表现，但之前的慢腾腾耗时间迟了两日用“不要吃酒，以此路上走得慢了”实在不明白是何道理。但考虑到李逵下山是为宋江接管梁山招纳四方人才的权利做铺垫，这里的蹊跷就说得通了，只有不快去快回拖时间才能为石勇尽可能地熟悉梁山酒店接纳四方好汉的业务争取时间，只有惹出事来最好把朱贵陷在沂水县出现变数，才可以重新布置梁山重要的酒店接纳的人事安排。

2766 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

4. 不敢害人性命的李鬼坏了李逵名声？

偏要走小路回家的李逵被一只白兔儿引入了歧途，“偶因逐兔过前界，不记仓忙行路心”，是啊，你真是迫不及待地要接母孝母，哪会有如此多的闲心胡闹？

“是会的留下买路钱，免得夺了包裹”，难道不应该是“舍命不舍财，小心你脑袋搬家”？李鬼果然是强盗行中的赝品，不仅连黑话都不会，吓唬人的话也是半生不熟。真强盗遇到同行“大水冲了龙王庙”后“不打不相识”不稀奇，稀奇的是本尊竟然被山寨货给劫了，难怪连从来都是斧头直接说话的李逵，也有耐心先大喝再大笑地没有

一刀结果了，而是一招制敌一脚踏住李鬼胸脯耐心听解释。

口口声声“辱莫老爷名字”的李逵，其实假黑旋风真李鬼真没辱没你，你的名头神鬼也怕是实，“只要行李，得些利息，不敢害人”，这哪是在败坏你的名声，分明是在替你做好事，洗白你滥杀的恶名。

2768 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

5. 李鬼照见的是李逵的影子

命悬一线的李鬼虽没李逵的本事，但却颇有李逵的智商，一句“上有九十岁老母无人养赡”的老套台词，虽然大家在电视剧老套路的洗礼下耳熟能详，但李鬼可是拥有原创权的，这真可见他的心机一点不亚于装傻的李逵。

李鬼剪径的强盗逻辑是“小人单题爷爷大名唬吓人，夺些单身的包裹，养赡老母，其实并不曾敢害了一个人，如今爷爷杀了小人，家中老母，必是饿杀”，饿虎食人为果腹可以理解，那恶人打着养赡饿母的名头是否就可以名正言顺地害人呢？

李逵的答案是可以，本是杀人不眨眼的魔君，听了这番强盗逻辑后的寻思是，“我特地归家来取娘，却倒杀了一个养娘的人，天地也不佑我”，你斧头下冤死的又岂止是要养娘的，哪一个无辜不是上有老下有小？苍天如何佑你？只是他的这番道理却十分契合你的逻辑，你行凶作恶也是为了养娘啊，你有如释重负的豁然开朗，知我者李鬼也。

所以，你警告的是“从今已后，休要坏了俺的名目”，不是“休

要再作这伤天害理之事”，你在乎的只是这假李逵没你凶恶，坏了你黑旋风神鬼也怕的成色。

所以，连死人身上的零碎银子都不放过的你，大方地赞助了李鬼十两银子去改业。“既然他是个孝顺的人，必去改业”，如果你真是孝子，你明知你母不喜你落草为寇，你又为何不该业呢？

“李逵迎母却逢伤，李鬼何曾为养娘。可见世间忠孝处，事情言语贵参详”，这又岂只是在说李鬼，李逵又何尝不是“何曾为养娘”，李逵的忠孝处又何尝不是得“事情言语贵参详”？

2769 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-01

6. 李鬼的私语道出的是李逵的心思

放下屠刀自可立地成佛，一向凶残成性的李逵也不例外。心情大好的他难得地知书达理了一回，“嫂子，我是过路客人，肚中饥饿，寻不着酒食店，我与你一贯足钱，央你回些酒饭吃”，但即便这样，他挂在脸上的“可止小儿夜啼”的凶相还是把本就是小孙二娘般的李鬼妻吓了个不敢说没、只得做饭。

转过屋后山边来净手的李逵，巧合地听到了归来的李鬼与妻子的私语，“整整等了半个月不曾发市”，遍地是匪的大宋狼多肉少，干强盗竞争白热化；“那驴鸟真个信我”，不知李逵心里会不会把这驴鸟对号入座到晁盖身上；“我恐怕他省悟了赶将来，且离了那林子里僻静处睡了一回”，这是不是也是李逵迟了两日的原因，恐怕晁盖省悟了派人赶将来，先躲躲观察一下动静。

“若是他时，你去寻些麻药来放在菜内，教那厮吃了，麻翻在地，我和你却对付了他，谋得他些金银，搬往县里住，去做些买卖，却不强似在这里剪径”，李鬼对李逵的宽仁视为笑柄，得机便要反咬一口，李逵对晁盖的仁义自然也是不为所动，铁定要为宋江咬死晁盖。只是“做些买卖，却不强似在这里剪径”却的确是天下的民心，除了李逵这般以恶立足的人，能本本分分活着，谁都不愿弱肉强食地做禽兽。

2770 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

昔日寒山问拾得曰：世间有人谤我、欺我、辱我、笑我、轻我、贱我、恶我、骗我、如何处治乎？拾得曰：只要忍他、让他、由他、避他、耐他、敬他、不要理他，再待几年你且看他。来自 2775 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

7. 李逵厉鬼也，害善良没下场

一向杀人不眨眼的李逵难得刀下留人了一回，却结结实实被人耍了一通，恼羞成怒的他把李鬼按翻在地、割下头来，却让主谋李鬼妻趁机溜走。

再入屋内的他魔性大发，搜得些碎银两并几件钗环，又去李鬼身边搜了那锭小银子，都打缚在包裹里。

肚子咕咕叫的他盛饭来吃了一回，苦于没菜蔬下饭，看着眼前的李鬼尸体，他自笑起来，“好痴汉，放着好肉在面前却不会吃”，拔出腰刀便去李鬼腿上割下两块肉来，把些水洗净了，灶里抓些炭火来便烧，一面烧一面吃，吃得饱了，把李鬼的尸首拖放屋下，放了把火，

扬长而去。

自活吃黄文炳后，李逵又表演了个死吃李鬼，若前番还是为了配合宋江震慑群雄而不得不扮成食人魔物的话，此时的他就完全是为满足口舌之欲的禽兽本色了。

如此禽兽，实在不想再多费笔墨鞭挞，只是列位切莫以此画面过于血腥，而有意视而不见，因为吃人为乐的李逵们并不是只存活于小说话本里的，而是血淋淋地活在我们这个民族真实的过往里的，你可以少儿不宜地打上马赛克，但千万别自欺欺人地选择遗忘。“劫掠资财害善良，谁知天道降灾殃。家园荡尽身遭戮，到此翻为没下场”。和上一首写给李鬼的“何曾为养娘”诗一样，这首“没下场”的诗同样不只是在说李鬼，同样是施耐庵在说李逵“害善良，降灾殃，身遭戮，没下场”。

所以，桃花的结论是李逵厉鬼也，李鬼本就是李逵的小号、是李逵另一个侧面的素描，是类似于西游里真假美猴王的写法，是从另一个镜像补出了李逵不为人知的心声，是对李逵接母是幌子、李逵害人的强盗逻辑、李逵迟了两日的原因、饿虎食人当被戮、李逵害善良没下场的结局等隐藏的内容的变相拆穿和说明。

2777 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

8. 只有不是的父母，天下父母同此心

径奔到家推门而入的李逵，看到的娘是“双眼都盲了，坐在床上念佛”，不知这佛音可曾触动到了黑旋风的魔心，但李逵一句“娘，

铁牛来家了”却着实打动了对这魔头极为不齿的桃花。牛有舐犊之情，鸦有反哺之恩，即便是魔头也会有心底的柔软，这份柔软绝对是留给自己亲人的自留地。只是流落江湖的歧途客啊，家乡的泪眼相望能唤回你们的浪子回头吗？

不是儿的“孩儿不孝，让您担惊受怕吃苦受累了”，而是娘的“我儿，你去了许多时，这几年正在哪里安身？”，没有埋怨只有记挂，想起《大明王朝 1566》里严嵩那句“诗经云哀哀父母，生我劬劳，按理说世上最难报之恩当父母之恩，可有几个儿子的作如是想啊。做儿子的都想着父母对他好是应该的，于是恩养就成了当然”，天下只有操不尽的心、只怪自己没有给子女足够多的父母，没有责怪子女未尽孝心、做得不够好的父母，此情天下同，不管是深明大义还是蛮不讲理的父母。

2780 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

9. 每一个儿子的背后一定站着一个神似的母亲

“你的大哥只是在人家做长工，止博得些饭食吃，养娘全不济事”
“我时常思量你，眼泪流干，因此瞎了双目。你一向正是如何？”

百善孝为先，原心不原迹，原迹贫家无孝子。万恶淫为首，论迹不论心，论心世上少完人。一个是有心无力时的尽力而为，一个是心有所欲时的克己复礼。论善需观心，除恶不诛心。

老实本分的大儿子李达，辛辛苦苦地卖苦力，赚一口吃的来，都要全给娘吃地尽心养娘，却落得个母亲“养娘全不济事”的评价。

胡为忘本的小儿子李逵，天天惹事，十多来年音讯全无，竟能让老母如常思量，眼泪流干，瞎了双目。虽母不嫌子，可如此是非不分的家教、如此嫌贫爱能的老母，难怪会养出个魔头儿子来。养不教父之过，可更大的现实却是每一个成功的儿子背后都有一个伟大的母亲，亚圣孟子、精忠报国的典范岳飞、清官的典型海瑞、还有人臣的楷模杨士奇，四位母亲都是寡母，尝尽了生活的艰辛，可她们都见识非凡，严格教子，督促学问，极其重视道德教育，可见，母亲对孩子的影响是何其的大。看着李逵李母，我忍不住想起了三国里的“玄德幼孤，事母至孝；家贫，贩屨织席为业”“年十五岁，母使游学”，抛开出身等的外在因素，单亲家庭的成长环境没有给刘皇叔造成性格上的缺陷，却培养了他事母至孝的醇厚美德；家贫的无奈没有戳伤刘玄德人格的健全，贩屨织席的底层摸爬肯定为刘老大的成熟灌输了无尽的营养；叔父刘元起奇的常资给、母亲的使游学证明，有个有眼光的近亲，有个明大事的母亲，如果足够幸运，再有一个识大体的妻子（长坂坡投井自杀的糜夫人），真的是很重要。说了这么多，不是要说别的，与太公形象多正面不同，水浒里上年纪的女性角色却多反面，李逵母除了结局过于悲惨惹人同情外，她出场的表现是很惹人厌、很蛮横、很狡猾、很是非不分与李逵神似的，比较王进母王进与李逵母李逵，方知何为孝何为家风何为原生家庭的影响 2781 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

10、揣着明白装糊涂的李母

天天叫喊着要杀去东京夺了皇帝鸟位的李逵，其实内心也是看不

起落草的，也是深知做强盗是娘不愿意的，只好信口开河地假说“铁牛如今做了官，上路特来取娘”。

知子莫若母，李逵是什么货色恐怕没人会比李逵母更清楚，可她竟然真就揣着明白装糊涂地瞎了，“恁地却好也！只是你怎生和我去得？”，为了享清福，什么辱没门楣、什么清白家世，她都顾不得了，她没有关心是否会晚节不保、老而为贼，她关心的只是长途跋涉、舟车劳顿自己这身老骨头如何经受得起。

即便不喜大儿子，可当娘的也绝不会像做兄弟的一样能恩断义绝，“你等大哥来，却商议”，小儿子出息了，没有功劳也有苦劳的大儿子也该沾点光。

2784 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

11. 兄弟反目，一个小人物的清醒

可害怕谎言被戳破的李逵，对自己的哥哥显然是没有半分情义的，他不会在乎哥哥受他牵连吃了多少委屈，他不会记得能耐不大的哥哥为养娘付出了多少辛苦，“等做甚么？我自和你去便了”。对这十多年未谋面的手足兄长，他是连见上一面都不愿的但李逵确实是孝子，他默默无闻地践行着一个没能耐的儿子应该尽的义务，十多年如一日地坚持着自己的孝心，虽然自己的母亲也看不起他，但他还是日未落山，就早早地为老娘提了一罐子饭来。

自知理亏的李逵，在自己的哥哥面前也是强横不起来的，羞愧地拜道“哥哥，多年不见”，被弟弟坑惨了的李逵破口大骂，“你这厮归

来则甚？又来负累人”。李母想蒙混过关，委婉地表达了自己愿意不做良人的态度，“铁牛如今做了官，特地家来取我”，一肚子委屈的李达可不给李逵面子，“娘呀！休信他放屁”“当初他打杀了人，教我披枷带锁，受了万千的苦”“现在梁山泊做了强盗，却要捉我到官比捕”“你这厮不死，却走家来胡说乱道”。被打了脸的李逵只好实话实说，“哥哥不要焦躁，一发和你同上山去快活，多少是好”，抛出的橄榄枝是上梁山，大口吃肉、大碗喝酒、大秤分金银，李达的态度是大怒，本待要打李逵，却又敌他不过，把饭罐撇在地下，一直去了。看着夺门而去的哥哥，李逵知道，李达是再不认自己这弟弟了，定会报人来捉他，“我大哥从来不曾见这大银，我且留下一锭五十两的大银子放在床上，大哥归来见了，必然不赶来”“你休问我，只顾去快活便了，我自背你去不妨”，作了决断的李逵背了娘望小路里便走。领着十来个庄客要捉李逵的李达，看着床上留下一锭大银子，断定“必是梁山泊有人和他来，我若赶去，倒吃他坏了性命，想他背娘，必去山寨里快活”，只好不了了之。李达与李逵是完全不同的两种人，他是红尘中苦苦挣口饭吃的普通人，但财主能替他分理官司、上下使钱，说明他也不全是李母口里没出息的窝囊人。对李逵的呵斥，是一个还有做人底线的哥哥对弟弟的恨铁不成钢；面对弟弟提出的好吃好喝的诱惑，他不为所动、严词拒绝；面对母亲已同意与弟弟同行的无力阻拦，他愤怒地要亲自带人把弟弟送到官府。他穷，他懦弱，他没本事，但桃花却想默默地为这个自己母亲口里都是窝囊人的普通人点个赞，为他十多年来任劳任怨的人子本分，为他“君子爱财取之有道”的洁身自

好，为他面对天上掉下来荣华富贵却不为所动的清醒。或许，你会说他是一个安于天命、不思进取的典型中国顺民，或许，你会说他是一个没有担当、不顾手足之情的势利小民，或许，你会说与其苟且偷生、不如轰轰烈烈死。但桃花依然要坚持对他的认可，一个还能凭自己的力气吃饱肚子、供养老母的贫家孝子，一个还感佩着财主对他的点点恩义的普通人，你若非要指责他是被“奴化”的有点麻木不仁、并乐此不疲的奴才，桃花也只能无话可说。因为，与那些不明就里、就被裹挟而上、成为他人实现政治野心的垫脚石们相比，窝囊的李达是清醒的，与那些没有门路也要用尽心思搭上关系、挤破脑袋也要上梁山、渴望在乱世里分杯羹、渴望变成可以欺负别人的人上人的闲汉混混们相比，本分的李达是高贵的。

2785 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

12. 不忍直视的人间惨剧

“暮烟横远岫，宿雾锁奇峰。慈鸦撩乱投林，百鸟喧呼傍树。行行雁阵坠长空，飞入芦花；点点萤光明野径，偏依腐草。卷起金风飘败叶，吹来霜气布深山”。

满目萧条的苍茫夜色里，李逵背着老母只奔乱山深处僻静小路而走，双眼不明的老母不知早晚，吵闹着非要喝水，“我儿，哪里讨口水来我吃也好”“我日中吃了些干饭，口渴的当不得”“我儿，端的渴杀我也！救我一救！”，拗不过老母的铁牛只好“耐心坐一坐，我去寻水来你吃”。

铁了心要和小儿子同去快活的李母，你记得日中吃了些干饭，但你可曾知道你“养娘全不济事”的大儿子能让你这古中国里只能吃上两餐的穷苦人三餐不缺的辛苦？你不依不挠地不喝这口水就要“渴杀你也”的任性，你可曾知道背着你翻山越岭的小儿子比你更渴？他中午吃的可比你还干，是三升米饭加烤人腿。口里念佛的你可知道逃亡路上后有罪并、旁有虎蛇的凶险？任性执拗的你可知道荒山野岭里寻水的不易？

也许你不知道，也许你知道，可此时的你心底只有自己受不了渴的执念了，你什么都可不管了，你只要你想喝的水，因为你以为你的小儿子是无所不能养娘有求必应的，你以为在你的小儿子威名的加持下你是可以有任性的资本的，可惜，有东西不怕黑旋风，饿红了眼还得养两个虎崽子的猛虎是有一千个正当的理由把你吃得四零八落的。

这一幕人间惨剧让人不忍直视，我不知道李母被四虎分食时的哭喊有多么绝望，我不知道这惨死的老母在咽气前是否会责怪她从未责怪过的小儿子，我不知道她最后的最后是否会想起那个“养娘全不济事”的大儿子十数年如一日、一日三餐一次不少地提来的一罐罐饭。

我不知道，我什么都不知道，就像我无力去声讨饿虎食人为果腹的无知禽兽的天经地义一样，我不知道这一幕人间惨剧该归罪给谁，李母的作？李逵的粗心？

只好默默地提醒一下，天下偏心的父母，那个你嫌弃却始终围在你身边侍奉了你一辈子的窝囊娃，真未必就是你以为的照顾你不济事、不精细；那个你心里觉得很出息却一走就是十几年的娃，可能连把双

目失明、行动能力都没有的老人，一个人留在毒虫猛虎出没的荒山野岭的夜色里，等同于送你入虎口狼嘴的常识都不知道。

2786 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

13. 我什么都不知道，聚义厅里的笑声却让我毛骨悚然

盘过了两四处山脚，盛了半泗州大圣祠堂香炉水的李逵归来时，已不见了娘，只能看见的是草地上的一团血迹，只能看见的是两个小虎儿在那里舐一条人腿，“千辛万苦背到这里，却把来与你吃了”，你很生气，你很为自己的千辛万苦不值，只是你可曾反思过这出悲剧的根源？

你心头火起、赤黄须竖立起来，你两刀搠死了两只幼虎，你看得仔细一刀正中那母大虫粪门，你下尽平生气力舍命戳了吃了你娘的业畜虎母，你不慌不忙、手起一刀正中那虎父颌下、割断气管，你干净利落一时间就杀了子母四虎，还不忘再精细地查看一番有无漏网之虎。

你困乏了，走向泗州大圣庙里，睡到天明；你睡醒了，收拾亲娘的两腿及剩的骨殖，把布衫包裹了，直到泗州大圣庵后掘土坑葬了；你大哭了一场，“沂岭西风九月秋，雌雄虎子聚林丘。因将老母残躯啖，致使英雄血泪流。猛拚一身探虎穴，立诛四虎报冤仇。泗州庙后亲埋葬，千古传名李铁牛”。哪来的英雄？凭什么千古传名？

“假黑旋风真捣鬼，生时欺心死烧腿。谁知娘腿亦遭伤，饿虎饿人皆为嘴”，“生时欺心”的是谁？“皆为嘴”的是谁？施耐庵你想说什么？我不知道，我什么也不知道。

我只知道，大哭一场后的你竟然可以如此平静地转述你母的凄惨

“昨夜和娘过岭来，因我娘要水吃，我去岭下取水，被那大虫把我娘拖去吃了”；逢此巨变后的你竟然还有心思带众猎户巡游你的光辉战场、瞻仰你的光辉事迹“我直寻到虎窝里，先杀了两个小虎，后杀了两个大虎，泗州大圣庙里睡到天明，方才下来”；没心没肺的你竟然还能不顾危险地谎称自己是张大胆、理所应当地去接受猎户们的重谢、不管不顾地要去请功请赏、心安理得地做杀虎的壮士、好好地在群众的欢呼里酩酊大醉。我只知道，回到梁山的你拜了宋江，诉说取娘至沂岭，被虎吃了，因此杀了四虎，又说假李逵剪径被杀一事，众人大笑，晁、宋二人笑道“被你杀了四个猛虎，今日山寨里又添得两个活虎，正宜作庆”，众多好汉大喜，便教杀羊宰马，做筵席庆贺两个新到头领。口口声声义气为先的梁山兄弟竟然都是大喜、大笑，最要恤孤悼亡的你的好哥哥及时雨宋公明竟然也是大笑，没人为你可怜的老娘掉一滴眼泪，没人向你这平日里张牙舞爪小丑般的宋江肚里的蛔虫送来一句安慰，大笑、大喜，没人在乎你的感受。一向天不怕地不怕、天王老子也敢砍、只要杀得痛快的你呢？你怎么不焦躁了？你怎么不放声大哭了？你怎么不跳将起来大喊一声“宋公明你也是个不平心的人，我娘没了，你笑个屁？但还有敢笑，不为我老娘哭一声的，吃我一鸟斧，砍做两截便罢”？山风吹干离人泪，狰狞笑声出水泊。我什么都不知道，但聚义厅里回荡着的笑声却让我毛骨悚然，惶惶乎如置身于魔窟鬼域。

2787 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-02

14、魔之本相

一出李逵接母，施耐庵写得群魔乱舞、天地变色，至少桃花觉得他又使用了类似于鲁达虚实结合、林冲大小号演绎、武松一人二体、宋江多面一人般的高级写法，李鬼无疑是照妖镜下李逵的本相，李母无疑是李逵的来路，李达无疑是李逵的反面，那李逵吃李鬼腿、四虎分食李母只剩下腿又是什么呢？

“人言只有假李逵，从来再无李逵假。如何李四冒张三，谁假谁真皆作耍”“李鬼鬼魂不散，旋风风色非佳。试看螳螂黄雀，劝君得意休夸”。

我什么不知道，我只知道，此刻的我愤从心生，悲不能言。

2788 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-03

昨天写李逵杀虎，元气大伤。来来来，再盖一楼，翻页继续往下走

2799 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-03

自己翻吧，嘍

2800 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-03

五十七、二虎上山，戴宗下山，宋江的回招目不暇接

1、李逵杀虎知名度为何不如武松打虎

武松打虎家喻户晓，李逵杀虎却少人问津，个中缘由很多，但有一点不容忽视的就是，这和鲁达火烧瓦罐寺的知晓度不如拳打镇关西

一样，这个故事里隐藏了太多暗黑的色彩、戳中了我们太多不忍直视的痛点。一个是豪杰的诞生，一个是魔头的临世，一个是赤子的出场，一个是真佛的遁去，想想日后万马齐喑的梁山，只剩下这样一个非人的黑鬼上蹿下跳，怎不让人黯然伤神？

2801 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-03

2、朱贵心知肚明的困局

睡醒来大哭了一场的李逵就没事人似的化名张大胆，接受群众的欢呼、享受壮士的待遇、大摇大摆地请功请赏去了，他不怕被抓吗？你是闹了江州、上了梁山、天下通缉的黑旋风，可不是大病初愈、已知无罪、回乡探兄的武二郎。果然，他被人堆里的李鬼妻认出，被里正和曹太公将计就计灌了个酩酊大醉、五花大绑。前来取人的是沂水县豪杰都头青眼虎李云，虽然知县专门交代要秘密押来、不可哄动村坊，但小小的沂水县哪有什么秘密可言，得知消息的朱贵慌了神。

“这黑厮又做出来了，如何解救？宋公明特为他，诚恐有失，差我来打听消息。如今他吃拿了，我若不救得他时，怎的回寨去见哥哥，似此怎生是好？”这是朱贵脱口而出的对李逵被捕事件形势的分析，虽说得含糊但还是向我们透漏了很多关于李逵下山事件的信息。首先，朱贵对李逵一定会“又做出来了”是意料之外、情理之中的有心理准备的；其次，朱贵对“我若不救得他时，怎的回寨去见哥哥”的局面是有清醒认识的。说白了，就是当朱贵说出“下山探听也不妨，只怕店里无人看管”的正当理由，被宋江安排石勇、侯健接管酒店时，朱

贵就明白了宋江的真正意图，李逵下山必然会出事，有护送之责的朱贵若救不出李逵，宋江自会带人攻打沂水县或在押送江州或京城路上解救即可，李逵性命无忧，但无论朱贵是自己无颜再见二位哥哥还是被制度问责，他情报采集机关兼人才招纳机关的领头人职务肯定是要被宋江拿掉了。结合李逵大哭一场后有恃无恐地似乎故意要被人拿走的蹊跷表现，更加佐证了桃花之前分析出的“李逵下山的主要战略目的是宋江要接管朱贵酒店接纳四方好汉的权利”这个结论是正确的，那李逵吃了李鬼、却跑了李鬼妻，把双目失明、行动能力都没有的老母一个人留在毒虫猛虎出没的荒山野岭的夜色里，真的是他粗心？是他无知？桃花就不敢妄言了。

但可以确定的是，朱贵知道要想还能在梁山有前途，李逵自己是必须救的。

2802 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

3. 明月沟渠

看着惊慌失措的哥哥，笑面虎朱富发话了，“李都头一身好本事，有三五十人近他不得”“只可智取，不可力敌”，朱富的脑袋不亚于他的另一个同行、能力足以胜任二龙山军师的操刀鬼曹正。

“李云日常时最是爱我，常常教我使些器械，我却有个道理对他，只是在这里安不得身了”，朱富是李云的徒弟，这对师徒其实很类似曹正口里的林冲是他的师傅，都是个体户以师徒的名义在政府里找了一个可以依靠的保护伞。

不同的是，曹正口里的师徒，可能只是培训班性质的师生关系，自己当回事还时常拿来作为炫耀的资本，但培训班讲师林冲可能都不这道还有这么个时常打着自已招牌的学员；可李云对朱富却是实打实地亦师亦友当关门弟子看待，不仅把本领倾囊相授，还最是爱他。

可悲的是，人情似纸张张薄，世事如棋局局新，知恩报恩天下少，反面无情世间多。把师父敬若神明的曹正，林冲根本就不知道你这号人，把徒弟当作至亲至爱的李云，朱富算计起你来霉头都不会皱。

2810 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

4. 朱富的不忍与不舍，渴望与无奈

朱富智取李云用的套路雷同于吴用智取生辰纲，唱主角的都是蒙汗药，区别是吴用靠的是白胜的演技，朱富靠的是李云的对朋友不设防。

一双碧绿眼睛估计是番人血统的沂水县都头李云，与郓城县里吃拿卡要的同行雷横完全不同，他竟然不会吃酒，在官场里与三教九流交际的都头滴酒不沾，说明他是一个有严格底线洁身自好的好人的同时，也显示出他的不通人情世故，在官场上无甚野心；日后在以大口吃肉、大碗喝酒为招牌的梁山上，注定也会是不合群地默默无闻。

笑面虎朱富为哥哥的前程考虑，不得不出卖自己也觉得对不住的好师父，但他两次强调“须在此安身不得”，也体现出这个地藏星虽反面无情，但始终还不是宋江般杀伐果决的狠人，他的于心不忍，是他在权衡与兄长的亲情、与李云的友情后作出的取舍，他偏向了自己

的哥哥，但他仍然渴望自己的哥哥能换位为自己考虑一下，呵斥一下自己的不仗义后另想办法。可惜，在贼窝里浸淫多年的哥哥朱贵早已是“将过客登时结果，精肉片为腊肉，肥肉煎油点灯”的魔王，他哪里还知道什么是朋友情谊，他哪里会去在乎别人的苦忧，哪怕你是我最亲的亲弟弟。

“你在这里卖酒，也不济事，不如带领老小，跟我上山，一发入了伙，论秤分金银，换套穿衣服，却不快活？”，是啊，有钱、有肉、有新衣服的生活岂不快意？你又何必在乎那是做人还是做鬼呢？

已是箭在弦上的笑面虎，知道自己沾上的可不是可以商量的兄长，而是吃人不吐骨头的梁山魔君，只好横下心来，不作分辨，“哥哥说得是”。

2815 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

5. 被最亲密的人出卖是种什么滋味？

执行公务的李云看到热情等在路口好友朱富，第一反应是慌忙下马，跳向前来，“贤弟，何劳如此远接”，没有一点本该有的官威架子、师父排场，是发自肺腑地把朱富当平等的好友。

可你的温柔怎又能抵挡住来自人心鬼蜮里的冰寒？你以诚相见的不设防只能成为别人可欺你可辱你的原因。

“聊表徒弟孝顺之心”的酒，你接了来，却到口不吃，这是你抬手不打笑脸人的礼；可怎好意思推却人家跪下的相请，“小弟已知师父不饮酒，今日这个喜酒，也饮半盏儿”，你略呷了两口，不愿扫了

人家的美意；“不中吃，胡乱请些，也免小弟之羞”，看着人家的殷勤，一点不饿的你，你暖流在心底涌动，也只好勉强吃了两块。

直到你看到一个个土兵面面厮觑、走动不得、口颤脚麻、都跌倒了，从不知人间竟会如此险恶、从不认为出卖可以发生在如此亲密的朋友之间的你，才极不情愿、十分痛心地承认这血写的现实，“中了计了”。

你一定很忧伤，你一定很委屈，你的心一定瞬间碎成了几瓣，你一定想揪着好贤弟朱富问一声“为什么”，可没有机会了，你头重脚轻晕倒了，软做一堆睡在地下了，闭眼之前你的世界里的光都没了，只剩下看不透的让人憋屈的黑。

这一刻，你一定不愿再醒来的，不愿再见那个曾经最是爱着的徒弟，不愿再和这个世界有半分瓜葛。

2816 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

6. 修罗场

必须在气势上镇住全场的朱贵、朱富，却绝不手软，挺起朴刀来赶不曾吃酒肉的庄客，并那看的人，走得快的走了，走得迟的就搨死在地。

李逵大叫一声，把绑缚麻绳挣断，夺过一条朴刀就要来杀李云。为了哥哥，为了救江湖朋友，朱富可以算计师父加好兄弟的李云，但若害了李云性命，这污命可就大了去了。

朱富慌忙拦住叫道，“不要害他。他是我的师父，为人最好，你

只顾先走”，不依不挠的李逵可不愿平白受气，赶上手起一朴刀先搠死曹太公，并李鬼的老婆，续后里正也杀了，性起来，把猎户排头儿一味价搠将去，那三十来个士兵都被搠死了，砍瓜切菜般就杀了三十多条人命。

还没过足瘾的李逵只顾寻人要杀，剁人不眨眼的朱贵却看不下去了，喝道“不干看的人事，休只管伤人”，杀人是强盗的本分，可只管伤人就是禽兽的本色了，连强盗也义愤填膺。

2817 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

7. 万般情绪都在话里

三贼穿上士兵衣服要逃命去了，回过神来的朱富确实没黑宋三黑，“不好，却是我送了师父性命”，我可以坑你但确实没想过往死里坑你；

“他醒时如何见的知县，必然赶来，你两个先行，我等他一等”，与其你追来火并，不如我留住余地，占据主动；

“我想他日前教我的恩义”，你的恩义我确实也不敢忘，但忘不忘是一回事，怎么报答是另一回事；

“且是为人忠直”，就是因为瞅准你的忠直，所以才敢卖你而不怕你会睚眦必报；“等他赶来就请他一发上山入伙，也是我的恩义”，给你也指条路吧，算是我对你的报答，不知你会不会也这么认为，但我认为这是我为你“免得教回县去吃苦”的考虑。

朱贵当然知道自己弟弟的为人，“兄弟，你也见的是”，你还不愿

像我们这些资深强盗一样做就做绝，哥哥也不强迫你，但早晚你会和我们一样的，随你去吧；

“留李逵在路旁帮你等他”，你如此坑了你的师父，难保他不会和你拼命，把李逵留给你吧，真撕破了脸，李逵做了他就是；

“若是他不赶来时，你们两个休执迷等他”，有这份心就好了，若他不来，切不可再主动去救地节外生枝。

2818 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

8. 其实你我都没得选

挺着朴刀飞也似赶来的李云，瞪圆虎目、咬碎钢牙，“强贼休走”，李逵跳起身来迎斗，两个斗了五七合，不分胜败，一方面李云手底确实有些能耐，一方面李逵除了群伤技能单挑确实也不是好手。

“且不要斗，都听我说”，已让李逵立了威的朱富开始舌战，“师父听说，小弟多蒙错爱，指教枪棒，非不感恩”，别生气，不是你有眼无珠，不是我忘恩负义；

“只是我哥哥朱贵现在梁山泊做了头领，今奉及时雨宋公明将令，着他来照管李大哥。不争被你拿了解官，教我哥哥如何回去见得宋公明？因此做下这场手段”，亲情和友情之间我必须做出取舍，换做师父你也会很难的吧；

“却才李大哥乘势要坏师父，却是小弟不肯容他下手，只杀了这些土兵”，你不知道，其实我刚才已经救了你一命了，这正是贤弟我顾念你我的师徒情谊啊，也算是我还清了欠你的恩情；

“我们本待去得远了，猜道师父回去不得，必来赶我。小弟又想师父日常恩念，特地在此相等”，本来我可以一走了之，大不了与师父你相忘于江湖，此生再我瓜葛，但正是我们的兄弟情谊让我流了下来等你发落；

“师父，你是个精细的人，有甚不省得？如今杀害了许多人性命，又走了黑旋风，你怎生回去见得知县？”，眼下的形势是你斗不过黑旋风和我二人之力，死了这么多人，走了要犯，你已没有退路；

“你若回去时，定吃官司，又无人来相救”，若你执意不肯与我等贼寇为伍，你回去也保不住一世清名，还得搭上性命；

“不如今日和我们一同上山，投奔宋公明，入了伙。未知尊意若何？”，路只剩一条了，就是和我们一起做贼，你没得选的，谁让你沾上我这么个徒弟？其实你也莫太伤心，徒弟我也和你一样，有一个做贼早晚要大弄的哥哥，我也没得选，你自己再琢磨琢磨看看是不是徒弟我说的道理。

2819 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

9. 那一声叹息里有多少绝望，世上再无李云

寻思了半晌的李云，看着眼前自己也打不过的黑旋风，瞅着巧舌如簧的好徒弟，自己能怎么办呢？拼出血勇和稀里糊涂进了鬼门关的三十多个小兄弟一样搭上性命？撕破脸呵斥朱富一番甩袖而去引颈就戮？算了吧，自己本就是安安分分过小日子的普通人，较这个真做什么？算了吧，能活着就好，在哪里不是混口饭吃？

“贤弟，只怕他那里不肯收留我”，忍着心底的愤怒还把这笑面虎做贤弟吧，我虽不能原谅你，但请你别心存芥蒂，我只是一个老好人，我没有勇气为我死去的兄弟们报仇，但请求你看在我们昔日的情分上，还把我当兄弟。

“师父，你如何不知山东及时雨大名，专一招贤纳士，结识天下好汉？”，朱富兄弟，你不知道梁山的大哥是晁盖？你哥哥朱贵是怎么给你交待的？是的，交待的一定不少，因为，这里有一个捏紧双斧、虎视眈眈盯着的黑旋风呢。

李云听了，叹口气道“闪得我家难奔，有国难投，只喜得我又无妻小，不怕吃官司拿了，只得随你们去休”，这一声叹气里包含了多少无奈啊，好好的都头却被最亲密的徒弟出卖，三十多条人命的血海深仇不得不咽进肚里，还得舔着笑脸请求元凶巨恶们收留自己做小弟，被他们裹挟着走进更大的魔窟，我李云才真是逼上梁山、无路可逃。

看着李云的表态，捏着斧头、随时准备杀人的李逵终于笑了，“我哥哥，你何不早说？”。是啊，何不早说的又哪里是什么李云，而是朱富的那句“山东及时雨专一招贤纳士”。

2820 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

10. 区分的标准哪里是什么新旧

“梁山泊内添双虎，聚义厅前庆四人”，听完李逵故事的聚义厅里笑声阵阵、大喜庆贺，没人还记得李逵下山的初衷是要取在家受苦

的老娘来一起快活，没人介意那出四虎分食老母人间惨剧里的主角是自己兄弟李逵的老母，大家在乎的只有杀四虎又添了两个活虎，李逵也不例外。

这样诡异的魔窟若谁还要逼桃花承认是生死相托、义气为重、八方共域、异姓一家的人间乐土，桃花只能唾他一脸老痰，狗屁的义气。

更为诡异的情况出现了，“两个新到的头领，晁盖便叫去左边白胜上首坐定”，是谁说的“梁山泊一行旧头领去左边主位上坐，新到头领去右边客位上坐”，这不分明是“晁盖的人左边坐，宋江的人右边坐”吗？

区分的标准哪里是什么新旧，朱富是朱贵的弟弟，李云是朱富的师父，新上的二虎当然得算是晁盖招揽上来的人，李逵估计傻眼了，说好的宋江专一招贤纳士呢，一不留神被人精一样的朱贵朱富给坑了。

2821 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

11. 战略意图清晰的职务安排

宋江上山共新增 17 位头领，没有急着安排职事，朱富、李云 2 人上山，吴用却急着跳出来要安排职事了，原因无他，这次安排就是针对朱贵酒店、就是针对朱贵新招来的二虎的。

朱贵没有在李逵事上犯错误，还立了大功，那自然无法让石勇、侯健接管山东酒店，但天机星与天魁星又参详了这么多天岂能没有二号方案？“可再设三处酒馆，专一探听吉凶事情，往来义士上山”，既然不能夺权那就分权吧，西山童威、童猛，南山李立，北山石勇，

果然都是宋江的人，果然让石勇去实就是为了接管。

接下来的安排就更有意思了，山前设置三座大关，专令杜迁总行守把，这是尊重老人员，可为何要特别明令“但有一应委差，不许调遣，早晚不得擅离”，这就是虚职了，没有任何调兵权，还不能自由活动，完全是软禁。

陶宗旺负责基建，蒋敬负责财务，萧让负责文书，金大坚负责印信，侯健负责衣甲，这都是唯才是举、人尽其用，可一身本事、本可以做个战斗部队里将佐的李云为何要负责盖房子呢？没办法，谁让你是老人员朱贵的弟弟的师父呢？安排这么多就是为了让打压你不那么扎眼。

马麟负责造船，没记错的话跟水还沾点边的应该是守把大江军户的黄门山大哥欧鹏吧，你不是应该是吹得双铁笛的铁笛仙吗？难道不应该让你成立个梁山乐队负责庆典事宜吗？没办法，不安排一个专业不对口的打个样，那专业开酒店的朱富岂不是也必须在西山和北山酒店中接管一个了？为了让朱富和穆春干收钱粮的跑腿的，兄弟你先忍忍，我们早晚物色一个会造船的来接你的差事。

宋万、白胜守金沙滩，王矮虎、郑天寿守鸭嘴滩，吕方、郭盛守聚义厅，宋清专管筵宴，肥的流油的好差事。

2822 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

12. 嗅出隐忧的宋江要再次主动出击了

这次战略意图清晰、打击目标明显的人事安排，不显山不漏水地

实现了宋江大部分接管梁山接纳四方好汉权力的战略目标，有效消弥了李逵下山引二虎上山的副作用，达到了最大程度遏制晁盖韬光养晦、慢慢积攒实力的意图。

但宋江从朱贵下山为晁盖意外招揽来两位人才的巧合里，嗅出了隐忧，一个名不见经传的朱贵转一圈就引来了两人，那突围出去、名满江湖的一清先生公孙胜呢？他是单纯地要置身事外吗？他会不会也在四处游说地为晁盖招揽人才呢？不怕一万就怕万一，万一哪一天梁山的四把手带着百十号好汉回来了，我可怎么办？

不得不防，那就把公孙胜找回来吧，监视在我的视线里我才能万无一失。戴宗，你去吧，也时候再壮大一下我们的实力，让晁盖彻底放弃挣扎的欲望了。

2823 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-04

本来想二虎上山、戴宗下山写一章的，一写就没收住，没办法，朱富和李云身上还是有太多可写的东西的，就又分成了两章，这一章，标题改为，二虎上山，这样的出卖让人防不胜防、生无可恋

2824 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-05

哈哈，还是上半年的幸福指数高，又到节假日了，桃花又要偷懒喽，不过桃花的脑袋会一直在路上的。

为了让寂寞的小伙伴不那么寂寞，桃花决定在每次周末和节假日停更的时候，会精心设计一个关于水浒的调查问卷式的有趣小话题供

大家参与思考，欢迎有兴趣的同好们发表高论，写出你的答案。

好了，言归正传。

第 1 期:请按照从高到底的顺序依次写出 10 名你觉得知名度最高的梁山好汉，并为每人注一句理由，理由不得超过 10 个字，记住 10 人、10 个字以内奥，遵守游戏规则才有趣奥，噗。

来自 2828 楼

作者:zzy727727 日期:2019-04-07

快乐的时光总是短暂的，想想又该上班了，就浑身发软。哈哈
感谢桃树、老王、柔荑、展护卫四位兄台参与桃花设计的调查活动，噗，有点小尴尬。

桃花把自己觉得的知名度高的前 10 位也写出来喽

- 1 武松:你哥你嫂更出名
- 2 林冲:范阳笠红缨枪酒葫芦
- 3 鲁达:江湖谁人不识君
- 4 宋江:招安李雪健磕头的屁股
- 5 李逵:杀
- 6 时迁:偷
- 7 燕青:腐女的最爱
- 8 花荣:嗖
- 9 扈三娘:万绿丛中一点红
- 10 孙二娘:人肉包子

由于桃花问的是觉得的知名度高的，所以很纠结地排除了晁盖:

谁杀了你、吴用：智多星偏偏无用、王伦：第一任寨主小肚鸡肠、张青：石头也能玩出花样、李俊：你当了国王啊、呼延灼：爷爷听说你是抗金死的、卢俊义：河北三绝马上步下、阮七：渔歌御酒龙袍打渔杀家、张顺：您死得好惨烈、秦明：花小妹好美吗等人

来自 2849 楼

作者：zzy727727 日期：2019-04-07

这次设计的这个知名度角度的梁山好汉(其实有意限制成梁山人物，就是单论知名度的话，我怕一大半名额要被潘金莲西门庆武大郎王婆给占了)，之所以要设计这个问题，就是有意要提醒一下大家，一本好书创作出来成功的形象，只要足够成功就是会脱离文本而独立存在的，无论是评书戏剧电视剧往往都会对其进行再加工，到最后留在普罗大众口里脑袋里的，往往是迎合了观众喜好与趣味的形象，至于创作者的本意往往会被被符号化了的这个人物标签给冲淡掉掩盖掉。

回到水浒，单说知名度的话，我想武大郎潘金莲西门庆王婆武松这一出肯定是当之无愧的无冕之王，它满足了吃瓜者所有的癖好，鲜花插在牛粪上、伦理、风月、杀夫、复仇等等吸睛和窥私的乐趣。

另一类知名度高的是有一技之长的人，比如时迁戴宗等，再有就是花荣燕青这种活好貌美鲜肉体格的，再有就是特点突出的比如王英的色之类。通过这个问题，其实想说的是，文化在其传播的过程中，其实也有一个可悲的逆淘汰过程，本来是深刻丰满的人物，但人们往往渴望他们变成自己心里幻想的美好但单薄的模样，除了满足各种快

餐消费式的鲜肉或猎奇形象外，李逵总会向着天真无邪去美白，林冲总会朝着英雄气短去包装，宋江总会向着忠义无双去打造，等等吧，这本身是很无奈也很可悲的事情，但没办法，这就是群众的选择，谁会没事给自己找膈应呢？

来自 2858 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-08

五十八、戴宗下山，这一行收获颇丰

1、宋江发难，干净利落

梁山在操盘手宋江的打理下，迅速步入了规范化经营的正途，专业技能人才分拨已定，操练人马，教演武艺，驾船赴水，船上厮杀，一派摩拳擦掌、跃跃欲试之姿。

梁山无事，但宋江可没闲着，他焦急地盘算着公孙胜离开的日子，然后瞅准“忽一日”，突然发难，“莫非昧信不来”，这样的帽子扣下来，本可“民不举、官不究”的糊涂账给掀到了台面上，公孙胜个人选择的开小差就成了破坏“共聚大义”大局的不讲政治。

“可烦戴宗兄弟与我去走一遭，探听他虚实下落，如何不来”，这句话看似平常其实不然，列位对比一下是否“可烦戴宗兄弟去走一遭，探听他下落，务必请他回来”才应该是二把手口气的对离队兄弟的关怀，而加上了个人感情因素的“与我去”、敲山震虎的“虚实”、严厉问责的“如何不来”，宋江的意图是否已昭然若揭了呢？

戴宗此去不是要请一清先生归山，而是带着宋江口谕去打探公孙胜离山的虚实，核实他是否在为晁盖招贤纳士，喝问他“期约百日便

回，今经日久，不知信息”意欲何为。

晁盖在宋江雷霆霹雳的追问下无言以对，戴宗欣然领命、坦然下山。

2865 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-08

2、一声冷笑，多少悲凉

途径沂水县界的戴宗，听闻民间正沸沸扬扬的关于黑旋风、李云的舆论，“前日走了黑旋风，伤了好多人，连累了都头不知去向，至今无获处”，发出了一声冷笑。

这冷笑淹没在滚滚人流中本不值一提，但施公不着痕迹地特意写下的这一笔，却给了我们很多梁山兄弟之间不足为外人道也的秘密。

这位同样被黑社会拖下水的原江州两院押牢节级戴院长，以旁观者的身份观瞧突遭厄劫的李云时，发出的不是兔死狐悲、感同身受的一声叹息，而是“终于轮到你”的幸灾乐祸的冷笑，这声冷笑与聚义厅里李逵讲完老母被四虎分食时的哄堂大笑前后呼应，让我们看到了横亘在大口吃肉、大碗喝酒、论秤分金银的梁山兄弟们之间的坚冰与隔阂。

当然，此时冷笑着的戴宗，心里感受到的更多是朱富、李云上山带给宋江的压力，快赶路吧，这一趟无论如何我戴宗是不能空手而归的。

2867 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-08

3、锦豹子杨林，小人物的精明

忙着赶路的戴宗被一个提着浑铁笔管枪、立在山坡下小径边的大汉，一声“神行太保”给叫了个急刹车。回过脸来定睛看了大汉“头圆耳大、鼻直口方、眉秀目疏、腰细膀阔”的不凡体貌后，戴宗连忙回转身来谦虚发问“壮士素不曾拜识，如何呼唤贱名？”

我们可以脑补一下杨林这些日子都经历了什么，一个提枪的大汉，站在山脚下的路边，看到一个跑得快的人，就大喊一声“神行太保”，没反应就继续等下一个跑得快的，有反应就上前盘问核实，功夫不负有心人，这一次，他真蒙对了。

能不欣喜能不激动吗？慌忙答道，“足下果是神行太保”，撇了枪，便拜倒在地，守株待兔真不容易。

戴宗连忙扶住答礼，杨林向我们讲述了一个江湖小虾米在江湖吞并大潮中择大树而乘凉的精明算计。

“多在绿林丛中安身，江湖上都叫小弟做锦豹子杨林”，是个江湖中厮混的老油条，经验与认知绝不是史进、公孙胜这般江湖小白可比拟的。

“数月之前，路上酒肆里遇见公孙胜先生，同在店中吃酒相会，备说梁山泊晁、宋二公招贤纳士，如此义气，写下一封书，教小弟自来投大寨入伙，只是不敢轻易擅进，诚恐不纳，因此心意未定，进退蹉跎，不曾敢来”，“外日，公孙先生所说，李家道口旧有朱贵开酒店在彼，招引上山入伙的人”，“山寨中亦有一个招贤飞报头领，唤做神行太保戴院长，日行八百里路”，“今见兄长行步非常，因此唤一声看，

不想果是仁兄，正是天幸，无心得遇”。这一段杨林口中的与公孙胜的因缘际会，其实是经过杨林自己消化吸收后对自己最有利的描述。宋江最不愿看到的失去控制的公孙胜会耍小动作的情况果然在发生着，不如归去的公孙胜虽去意已决，但果然没闲着，他顺路地游说杨林，是他举手之劳地在为晁盖尽顺水推舟之力；他次日又特意交代的朱贵酒店，是他回过神来害怕此人被宋江又截胡而进行的特意交代。只是，杨林却不是愣头青般的江湖小白，他所言的“不敢轻易擅进”，哪里是什么“诚恐不纳”，广发英雄帖的梁山此刻是来者不拒，他不可能不知道。他“进退蹉跎、不曾敢来”的原因就是公孙胜这封烫手的举荐信，难道梁山常委、四把手的举荐信还比不上二把手的跟班戴宗吗？不是公孙胜比不上戴宗，而是公孙胜背后的晁盖比不上戴宗背后的宋江。

晁盖、朱贵酒店是公孙胜给指点的，但戴宗这个招贤飞报头领的职务是谁给的？梁山上可没有这么个任命，恐怕是眼睛贼亮的江湖人给封的，杨林不糊涂，虽然公孙胜捷足先登，但洞若观火的杨林却不愿轻易把自己稀里糊涂卖给晁盖做炮灰，他认真打探分析了梁山二圣水火不容的现实后，给自己的人生作了选择，他等待了几个月如一个傻子般地在路口见人就喊“神行太保”，是他买定离手后给自己的前途下的赌注，老江湖的他相信宋江不会任由公孙胜在外自由驰骋，他坚信他一定会等来他比较后看好的宋江的信使戴宗。

可怜公孙胜，你虽然确实是曾经向往江湖看清后就激流勇退地要金盘洗手，晁盖也没有强迫你去做你不愿做的事，但你毕竟是心慈手

软割舍不掉过去的性情中人，你这为晁盖尽最后一点绵薄之力的初心，不仅没能取得应有的杯水车薪之力，反而更加坚信了宋江必须把你拉回来控制在视线范围之内的决心，经验的缺失在江湖上只能是一次又一次的挨刀。

2870 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-08

3、锦豹子杨林，小人物的精明忙着赶路的戴宗被一个提着浑铁笔管枪、立在山坡下小径边的大汉，一声“神行太保”给叫了个急刹车。回过脸来定睛看了大汉“头圆耳大、鼻直口方、眉秀目疏、腰细膀阔”的不凡体貌后，戴宗连忙回转身来谦虚发问“壮士素不曾拜识，如何呼唤贱名？”我们可以脑补一下杨林这些日子都经历了什么，一个提枪的大汉，站在山脚下的路边，看到一个跑得快的人，就大喊一声“神行太保”，没反应就继续等下一个跑得快的，有反应就上前盘问核实，功夫不负有心人，这一次，他真蒙对了。能不欣喜能不激动吗？慌忙答道，“足下果是神行太保”，撇了枪，便拜倒在地，守株待兔真不容易。戴宗连忙扶住答礼，杨林向我们讲述了一个江湖小虾米在江湖吞并大潮中择大树而乘凉的精明算计。

“多在绿林丛中安身，江湖上都叫小弟做锦豹子杨林”，是个江湖中厮混的老油条，经验与认知绝不是史进、公孙胜这般江湖小白可比拟的。

“数月之前，路上酒肆里遇见公孙胜先生，同在店中吃酒相会，备说梁山泊晁、宋二公招贤纳士，如此义气，写下一封书，教小弟自

来投大寨入伙，只是不敢轻易擅进，诚恐不纳，因此心意未定，进退蹉跎，不曾敢来”，“外日，公孙先生所说，李家道口旧有朱贵开酒店在彼，招引上山入伙的人”，“山寨中亦有一个招贤飞报头领，唤做神行太保戴院长，日行八百里路”，“今见兄长行步非常，因此唤一声看，不想果是仁兄，正是天幸，无心得遇”。这一段杨林口中的与公孙胜的因缘际会，其实是经过杨林自己消化吸收后对自己最有利的描述。宋江最不愿看到的失去控制的公孙胜会耍小动作的情况果然在发生着，不如归去的公孙胜虽去意已决，但果然没闲着，他顺路地游说杨林，是他举手之劳地在为晁盖尽顺水推舟之力；他次日又特意交代的朱贵酒店，是他回过神来害怕此人被宋江又截胡而进行的特意交代。只是，杨林却不是愣头青般的江湖小白，他所言的“不敢轻易擅进”，哪里是什么“诚恐不纳”，广发英雄帖的梁山此刻是来者不拒，他不可能不知道。他“进退蹉跎、不曾敢来”的原因就是公孙胜这封烫手的举荐信，难道梁山常委、四把手的举荐信还比不上二把手的跟班戴宗吗？不是公孙胜比不上戴宗，而是公孙胜背后的晁盖比不上戴宗背后的宋江。晁盖、朱贵酒店是公孙胜给指点的，但戴宗这个招贤飞报头领的职务是谁给的？梁山上可没有这么个任命，恐怕是眼睛贼亮的江湖人给封的，杨林不糊涂，虽然公孙胜捷足先登，但洞若观火的杨林却不愿轻易把自己稀里糊涂卖给晁盖做炮灰，他认真打探分析了梁山二圣水火不容的现实后，给自己的人生作了选择，他等待了几个月如一个傻子般地在路口见人就喊“神行太保”，是他买定离手后给自己的前途下的赌注，老江湖的他相信宋江不会任由公孙胜在外自由驰

骋，他坚信他一定会等来他比较后看好的宋江的信使戴宗。

可怜公孙胜，你虽然确实是曾经向往江湖看清后就激流勇退地要金盘洗手，晁盖也没有强迫你去做你不愿做的事，但你毕竟是心慈手软割舍不掉过去的性情中人，你这是蜻蜓点水地为晁盖尽最后一点绵薄之力的初心，不仅没能取得应有的杯水车薪之力，反而更加坚定了宋江必须把你拉回来控制在视线范围之内内的决心，经验的缺失在江湖上只能是一次又一次的挨刀。

2871 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-08

4、招贤二使

聪明人之间无需多言，心知肚明的戴宗、杨林一拍即合，“寻取公孙胜还寨”，开门见山就说出了任务；“这蓟州管下地方州郡都走遍了”，一点就透就说明了我杨林可以胜任；“倘若不弃，就随侍兄长同去走一遭”，直奔主题就主动请缨，愿为戴宗哥哥帐下一小卒，“邀住戴宗，结拜为兄”。

确定了宋江猜测没错的戴宗，更加坚信了自己这一行是任务艰巨、责任重大、使命光荣，让这样一位在梁山有地位、与晁盖有感情的公孙胜，跑出宋大哥的视野之外始终是不安全的，即便他不是运筹帷幄地在拉队伍，但蓟州地面还有多少像杨林一样被公孙胜写了推荐信的，就必须“宁可巡访一千，不可漏掉一个”了，事不宜迟，有一个熟悉地面的杨林做副招贤使带在身边，十分必要。

2872 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-08

5、神行术的关键是甲马

水浒里吸引人的一大亮点就是 108 将可谓有绝技的专业技能人才占了一大堆，比如飞檐走壁、穿房越脊如履平地的鼓上蚤，没得四五十里水面、水底下伏得七日七夜的浪里白条，百步穿杨、指哪射哪的小李广，飞石打将、百发百中的没羽箭，再世华佗、重生扁鹊的神医安道全，呼风唤雨、腾云驾雾的公孙胜，真可谓不读水浒不知天下之奇。

而戴宗比千里马慢二百里的神行术，无疑是奇中之翘楚。他的神行法是道术，有个禁忌，就是他自己只能吃素、不敢食荤；而且谁都可用，带得人同走，就是把两个甲马拴在腿上作起法来、吹口气在上面就可。

如此看来，神行的关键在器具甲马，至于作法、吹气估计就类似于按下开关键吧，当然这是戴宗立身之本的不传之秘。

2873 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-09

@七分钟的大海

谢谢兄台的顶帖和十分有趣的发问，兄台的问题里已点明了牛是生产工具，很少吃牛，所以兄台对中国人的吃肉史肯定是熟悉的，所以要的答案肯定不是普遍的说法，施耐庵故意把吃牛肉写成好汉的标配是体现了一种故意和官府对着干的反抗意志，肯定不希望桃花的答案是其实水浒里动不动就出的牛肉，只是盗匪丛生，社会崩塌，秩序

毁弃的标志物，就好比现在混黑社会的要文个纹身一样，吃牛肉也是不守王法的标记物。

所以兄台发问的关键放到了作为一部伟大的现实主义体裁的百科全书，施耐庵为何罔顾现实大写吃牛肉。

这个问题有趣，桃花就撒开腿多说点。

作为 80 后尾巴上的桃花，青少年时期其实还是处在我们这个伟大国度物资相对匮乏、刚刚能填饱肚子的阶段，牛肉于小桃花包括大多数青少年时的 80 后而言，估计都是奢侈品。

所以，小时看水浒，大碗喝酒、大口吃肉这八个字真是有魔力的，老版水浒里切二斤熟牛肉的好汉进馆子真是馋煞了小桃花。

作为我们长在新时代生在红旗下的幸福人，当年对熟牛肉下酒都是如此向往，我相信古人看水浒看着动不动就二三斤的熟牛肉也一定看得很过瘾，大呼一声此段文字可佐酒三碗吧。

哈哈，这是题外话。

作为饥肠辘辘了五千年的我们这个伟大民族，其实有权利有能力去选择吃什么怎么吃吃过瘾还是吃健康，也就是近二十多年的事，在我们漫长的历史中，一日两餐、三餐不继、何不食肉糜是常态。

所以，佛教里的禁荤腥，我想更多的原因和有些朝代有些时期禁酒是一个道理吧，10 份料才能产出 1 份肉，好些份粮才能产出 1 份酒，和低下生产力下保障食物供给的现实，不得不在意识形态领域国家律法层面进行引导。

宋朝以前肉食主要是羊肉，从秦汉唐的首府西安的代表美食是羊

肉泡馍就可看出，一代文豪苏东坡为推广猪肉亲自发明东坡肉，猪这一性价比最高的大宝贝才慢慢成为中国人餐桌上主流。

噗跑得太远，终于回到牛身上了。

牛，作为农耕社会时期的第一生产工具，地位是非常高的，周礼王制中明确的祭祀的天子才可用太牢（牛羊猪三牲）诸侯用少牢（羊猪），汉代对盗杀牛是极刑，杀牛比杀人性质更严重，唐宋时期病牛死牛都是要官府备案登记的，民间有丧牛痛于丧子的说法，可见牛的珍贵，杀牛当然是恶劣的违法事件。当然，有官府审批过的是可以的，八百里分麾下炙的犒军的军需品也行。回到这个问题，有人统计过水浒里吃牛肉的描述多达四十余处，一衬托，江州吃鱼石碣吃鱼倒成了稀罕物。为什么呢？是为了体现好汉不遵王法吗？那问题来了，律法规定杀牛当戮，没说吃牛肉也罪大恶极啊，那这样说的话，开店的老板伙计岂不是更加好汉？其实，再细心一点的话，大家会发现，水浒里吃牛肉的场所。一是山寨土匪窝，抢劫为生的他们，抢来了耕牛肯定不会当成生产工具去耕种吧，吃牛肉合情理。二是荒村野店，古中国政府管理到县一级，对镇村里是非常松散的管制，政府越禁止杀牛牛肉想必价钱是会疯长利润是相当可观的，所以在管理相对松散的村野酒店里把违禁物牛肉作为招牌菜也是合情理的，这就跟现在有些犄角格拉的会所或农家乐把野味甚至保护动物作噱头一个道理吧，有利就有人冒风险。三是豪强阔绅家，由于松散的基层管理，大户们置田买地娶妾生娃的主业外，过过嘴瘾，赶赶时髦，炫炫富，把牛肉作为自家的待客压轴菜，合情合理。四是人肉黑店，十字坡的人肉包子、

朱贵酒店的腊牛肉、李立酒店的牛肉、张青挑着卖的黄牛肉，都是人肉冒充的假牛肉，这个细节恰恰证明吃过牛肉的人和吃过人肉的人估计一样少，因此才会牛肉人肉傻傻分不清，也是说吃牛肉同吃人肉一样大逆不道。

除了这四类场所，正规的大酒店其实是没有牛肉的，典型的就是江州李逵泼小二热鱼汤那次，小二直接说只有羊肉，再比如书中郑屠曹正石秀这些正经的屠户可都是杀猪的可不是杀牛的。

所以，桃花认为，施公的书确实是高度写实的，但想读懂他的精明与精妙，需要倍加细心需要拨云见日需要耗费心力，一个小小的牛肉，不简单，透出的是水浒这部书的大洞天。

噗，大早上拱被窝里，手机上一个字一个字敲的，桃花给桃花点个赞??，噗

欢迎各位同好多多顶帖多多交流，如此，桃花才能更有动力写出好东西，噗，死乞白赖厚脸皮给自己帖子拉拉人气

大家早上好，呼呼，我再补个觉去

来自 2876 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-09

还是没能睡着。分享篇传播的很广的一篇旧文，今早又在朋友圈中看到了的《卢新宁：在这个怀疑的时代，我们依然需要信仰》

敬爱的老师和亲爱的同学们：上午好！谢谢你们叫我回家。让我有幸再次聆听老师的教诲，分享我亲爱的学弟学妹们的特殊喜悦。一进家门，光阴倒转，刚才那些美好的视频，同学的发言，老师的讲话，

都让我觉得所有年轻的故事都不曾走远。可是，站在你们面前，亲爱的同学们，我才发现，自己真的老了。1988年，我本科毕业的时候，你们中的绝大多数人还没有出生。那个时候你们的朗朗部长还是众女生仰慕的帅师兄，你们的渭毅老师正与我的同屋女孩爱得地老天荒。而他们的孩子都该考大学了。就像刚才那首歌唱的，“记忆中最美的春天，难以再回首的昨天”。如果把生活比作一段将理想“变现”的历程，我们只是一叠面额有限的现钞，而你们是即将上市的股票。从一张白纸起步的书写，前程无远弗届，一切皆有可能。面对你们，我甚至缺少一分抒发“过来人”心得的勇气。但我先生力劝我来，我的朋友也劝我来，他们都是84级的中文系学长。今天，他们有的仍然是一介文人，清贫淡泊；有的已经主政一方，功成名就；有的发了财做了“富二代”的爹，也有的离了婚、生活并不如意，但在网上交流时，听说有今天这样一个机会，他们都无一例外地让我一定要来，代表他们，代表那一代人，向自己的弟弟妹妹说点什么。是的，跟你们一样，我们曾在中文系就读，甚至读过同一门课程，青涩的背影都被燕园的阳光，定格在五院青藤缠满的绿墙上。但那是上个世纪的事了，我们之间横亘着20多年的时光。那个时候我们称为理想的，今天或许你们笑称其为空想；那时的我们流行书生论政，今天的你们要面对诫勉谈话；那时的我们熟悉的热词是民主、自由，今天的你们记住的是“拼爹”、“躲猫猫”、“打酱油”；那个时候的我们喜欢在三角地游荡，而今天的你们惯隐形于伟大的互联网。

我们那时的中国依然贫穷却豪情万丈，而今天这个世界第二大经

济体，还在苦苦寻找迷失的幸福，无数和你们一样的青年喜欢用“囧”形容自己的处境。

20 多年时光，中国到底走了多远？存放我们青春记忆的“三角地”早已荡然无存，见证你们少年心绪的“一塔湖图”正在创造新的历史。你们这一代人，有着远比我们当年更优越的条件，更广博的见识，更成熟的内心，站在更高的起点。

我们想说，站在这样高的起点，由北大中文系出发，你们不缺前辈大师的庇荫，更不少历史文化的熏染。《诗经》《楚辞》的世界，老庄孔孟的思想，李白杜甫的词章，构成了你们生命中最为激荡的青春时光。我不需要提醒你们，未来将如何以具体琐碎消磨这份浪漫与绚烂；也不需要提醒你们，人生将以怎样的平庸世故，消解你们的万丈雄心；更不需要提醒你们，走入社会，要如何变得务实与现实，因为你们终将以一生浸淫其中。

我唯一的害怕，是你们已经不相信了——不相信规则能战胜潜规则，不相信学场有别于官场，不相信学术不等于权术，不相信风骨远胜于媚骨。你们或许不相信了，因为追求级别的越来越多，追求真理的越来越少；讲待遇的越来越多，讲理想的越来越少；大官越来越多，大师越来越少。因此，在你们走向社会之际，我想说的只是，请看护好你曾经的激情和理想。在这个怀疑的时代，我们依然需要信仰。也许有同学会笑话，大师姐写报社论写多了吧，这么高的调子。可如果我告诉各位，这是我的那些中文系同学，那些不管今天处于怎样的职位，遭遇过怎样的人生的同学共同的想法，你们是否会稍微有些重视？

是否会多想一下为什么二十多年过去，他们依然如此？我知道，与我们这一代相比，你们这一代人的社会化远在你们踏上社会之前就已经开始了，国家的盛世集中在你们的大学时代，但社会的问题也凸显在你们的青春岁月。你们有我们不曾拥有的机遇，但也有我们不曾经历的挑战。文学理论无法识别毒奶粉的成分，古典文献挡不住地沟油的泛滥。当利益成为唯一的价值，很多人把信仰、理想、道德都当成交易的筹码，我很担心，“怀疑”会不会成为我们时代否定一切、解构一切的“粉碎机”？我们会不会因为心灰意冷而随波逐流，变成钱理群先生所言“精致利己主义”，世故老到，善于表演，懂得配合？而北大会不会像那个日本年轻人所说的，“有的是人才，却并不培养精英”？我有一位清华毕业的同事，从大学开始，就自称是“北大的跟屁虫”。对北大人甚是敬重。谈到“大清王朝北大荒”江湖传言，他特认真地对我说：“这个社会更需要的，不是北大人的适应，而是北大人的坚守。”这让我想起中文系百年时，陈平原先生的一席话。他提到西南联大时的老照片给自己的感动：一群衣衫褴褛的知识分子，器宇轩昂地屹立于天地间。这应当就是国人眼里北大人的形象。不管将来的你们身处何处，不管将来的你们从事什么职业，是否都能常常自问，作为北大人，我们是否还存有那种浩然之气？那种精神的魅力，充实的人生，“天地之心、生民之命、往圣绝学”，是否还能在我们心中激起共鸣？马克思曾慨叹，法兰西不缺少有智慧的人但缺少有骨气的人。今天的中国，同样不缺少有智慧的人但缺少有信仰的人。也正因此，中文系给我们的教育，才格外珍贵。从母校的教诲出发，20多

年社会生活给我的最大启示是：当许多同龄人都陷于时代的车轮下，那些能幸免的人，不仅因为坚强，更因为信仰。不用害怕圆滑的人说你不够成熟，不用在意聪明的人说你不够明智，不要照原样接受别人推荐给你的生活，选择坚守、选择理想，选择倾听内心的呼唤，才能拥有最饱满的人生。梁漱溟先生写过一本书《这个世界会好吗？》。我很喜欢这个书名，它以朴素的设问提出了人生的大问题。这个世界会好吗？事在人为，未来中国的分量和质量，就在各位的手上。

最后，我想将一位学者的话送给亲爱的学弟学妹——无论中国怎样，请记住：你所站立的地方，就是你的中国；你怎么样，中国便怎么样；你是什么，中国便是什么；你有光明，中国便不会黑暗。

来自 2877 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-09

6、火眼狻猊邓飞，玉幡竿孟康

使起神行术的二人偏偏到了杨林认识的“常常有大伙在内”的饮马川脚下放慢了步子，明知有强人出没，还不赶紧跑，看来此刻的中心任务早已不是公孙胜，而是这大山之中的天下好汉。

被两筹好汉、一二百小喽啰拦住了去路，不是害怕地赶紧扯呼而是大笑着一个人就冲上去了，有梁山的招牌护体，果然是有恃无恐，杨林不愧是锦豹子，玲珑心思、敏捷反应。

走近前来看了，却是杨林的旧相识火眼狻猊邓飞。此人是闲汉出身，“江湖飘荡不思归”，是主动落草的；“多餐人肉双睛赤”，这估计有点十大恶人李大嘴吓唬人让别人怕的套路，真正爱吃人的从来不会

四处炫耀的，李逵吃了那么多人肉也没见人家双睛赤；他的武器是一条铁链，吃人肉的竟然使用了杀伤力并不大的军师吴用的武器，有点搞笑了；五年前曾与杨林搭过班子，二人算是职业土匪，不过公司业绩确实不咋样。

另一位是玉幡竿孟康，又是一位和白面郎君郑天寿一样长大白净、一身好肉体的大帅哥，“能攀强弩冲头阵”，是有血性的猛人，“善造艨艟越大江”，是有能耐的手艺人，“原因押送花石纲，要造大船，嗔怪这提调官催并责罚他，把本官一时杀了，弃家逃走在江湖上绿林中安身”，脾性爆烈，受不得半点腌臢气。

2883 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-09

今天留给牛吧，不给饮马川了。

又在网上翻看了一些关于宋代吃牛肉的知识。

以下内容引用自百度贴吧，宋朝吧，当野猪爱上小强的宋朝：欺上不瞒下的“牛肉税”

牛是农耕时代宝贵的社会财富。宋代法律规定严禁屠杀耕牛。要杀，也得向上报告缘由，由官家统一来杀。

编订于北宋初年的《宋刑统》中，有“诸故杀官私牛者，徒一年半”、“主自杀牛马者徒一年”的法条。到了南宋，刑罚更重，“诸故杀官私马牛徒三年”。即便是致伤致残，只要影响了正常使用，一律按杀死罪对待。如果杀死自家养的牛，则要劳动改造一年半，一下子比北宋多出了半年。可是法律条文再细密，再严厉，也有不怕扑火的

飞蛾。在一些地区，老百姓不仅不把禁令放在心上，而且大吃特吃牛肉，甚至有“一乡皆食牛”的壮观景象。那时候，宫廷以吃羊肉为美，老百姓却“以牛肉为上味”。受利益驱动，不少投机分子积极挥起屠刀，史称“不逞之辈竞于屠杀”。据记载，从洛阳到开封，“鬻牛肉者甚众”，公然买卖牛肉的店铺随处可见。诸位若要问上一句，地方官就这么不闻不问，难道他们都是瞎子吗？回答还真是肯定的。在吃牛肉这个事情上，绝大多数地方官都选择了做睁眼瞎。地方官自然有他们的小算盘，不外是让钱包尽快鼓起来。不过您可别给想歪了，他们并不是为了个人致富，而是增加地方收入。早在宋代初年，一些地方面对百姓杀牛吃牛的“反动”行径，就没有严格依照法律规定搞严打，而是就坡下驴，开征牛肉税。其实，这么做并非没有道理。保护耕牛的理念没有错，但各地区情况不同，在那些活牛多如牛毛的地方，牛并不是稀缺性生产资料，甚至与家养鸡鸭没什么差别，杀来吃肉，谈不上有多影响农耕。放开屠牛禁令，打开牛肉市场，一方面丰富了人民群众的菜篮子，一方面丰满了地方的腰包，堪称双赢。可惜人无百日好，花无百日红。公元1031年，山东莱州知州张周物对这个事儿看不过去，跟仁宗打了个小报告，说“官禁屠牛，而州场税榜有收算之文”。意思是官家明明禁止杀牛，却还要收牛肉税，这不是自相矛盾吗？严禁杀牛的口号响彻云霄，满大街却牛肉飘香，很不像话。说小了，是管理不到位，说大了就是公然对抗朝廷啊。

张周物同志这一番话，说的不无道理，却也没什么道理。道理在于，地方执行力不够，蔑视国法，蔑视朝廷权威。他的没道理在于，

忽视地方特点，开展工作搞一刀切。官僚主义的公文从来不管地方实际，全国山河一张纸地发将下去。这么一级一级地拍下来，地方上能有啥办法，只好拿形式主义的挡箭牌，防防官僚主义猛箭。

牢骚归牢骚，不管怎样，这事儿最后让皇帝大人知道了。于是，从宋初到仁宗，糊了七十多年的窗户纸终于捅破，牛肉税自此废止。

2885 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-09

以下内容来自知乎小 Y

牛肉是宋朝禁止食用的食物，编订于北宋初年的《宋刑统》中，有“诸故杀官私牛者，徒一年半”、“主自杀牛马者徒一年”的法条。到了南宋，刑罚更重，“诸故杀官私马牛徒三年”。即便是致伤致残，只要影响了正常使用，一律按杀死罪对待。如果杀死自家养的牛，则要劳动改造一年半，一下子比北宋多出了半年。

但话虽这么说，但实际上牛肉在宋朝是普遍食用的食物。百姓皆以牛肉为上味，很多诗人也留下了吃牛肉的诗文。

文同：“金瓮酿醇酒，玉盘炙肥牛。”

苏辙：“酒酸未尝饮，牛美每共炙。”

黄庭坚：“酒阑豪气在，尚欲椎肥牛。”之类的诗句。

甚至有南宋洪迈《夷坚志》记载：“台州仙居（今浙江仙居），一乡皆食牛。”“婺州（今浙江金华）赤松观，无所不狎侮，每饮必斗余，买牛肉，就道室煮食，醉饱即卧。”

可见牛肉好吃，百姓爱吃是宋朝的一个常识性问题。可能贵是要

贵一些的。这才能体现梁山好汉大手大脚花钱的个性。

至于说牛肉哪来的，这个我没查资料，但想来宋朝的商业非常发达，出口茶叶，糖，丝绸，瓷器。赚到的钱不可胜数。而金国和辽国都是游牧民族建立的国家。在边境互通有无的时候对方能通什么，我估计十有八九是牲畜吧。我个人猜测可能是从那边来的。宋朝也不可能光赚外汇不花钱。银子毕竟不能吃啊。

作者：小 Y

链 接 接 接 :

<https://www.zhihu.com/question/49051329/answer/141782297>

来源：知乎

著作权归作者所有。商业转载请联系作者获得授权，非商业转载请注明出处。

2886 楼

作者：zzy727727 日期：2019-04-09

来自网络：

客观来说，由需求带来的巨大的利润是屠牛业发展的核心推力。据记载，宋徽宗大观四年(公元 1110 年)，“一牛之价不过五七千，一牛之肉不下三二百斤，肉每斤价值需百钱”。按此计算，杀一头牛可得牛肉 200 到 300 斤，暂且取中算 250 斤，每斤值 100 文钱，整头牛肉的肉可卖 25000 文，而一头活牛才值 5000 到 7000 文钱，徘徊在牛肉总价的四分之一处。这还是只算了牛肉，牛身上别的宝贝——像牛皮、牛筋等都能换钱。因此，时人评论说，“利入厚故，人多贪利，不顾

重刑”。

2887 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

7、山寨组织的生存之难

杨林隆重介绍了梁山宋江的代言人戴宗，相互介绍、相互施礼罢，看着到手的两位宝贝，戴宗心中甚喜。

眼头很亮的锦豹子要给戴宗更大的惊喜，主动要求邓飞立即给戴宗汇报即将到手的饮马川的肥腻情况。一年前，邓飞、孟康如鲁达、杨志夺了郑龙的二龙山般夺了饮马川；半年前，他们救了被刺配沙门岛途径此地的裴宣，然后像少华山的朱贵、桃花山的周通一样，把大寨主的位置让给了能耐更强、名气更大的后来者；如今，已聚集了三百多人马、依然靠拦路打劫过往客商的他们，其实已经遇到了发展的瓶颈，像不明就里打劫到了同样是强人的戴宗、杨林头上的乌龙事件会发生，暴露出的是他们正面临着严峻的生存危机，必须转变组织模式或经营方式，才能不被狼多肉少的森林竞争给拍死在沙滩上。在此，我们必须对江湖有一个全面的认识。靠拦路打劫为生的强盗行业，与搞餐饮、做屠宰、办赌场、开妓院的正当产业不同，不可能靠着扩大规模、打响品牌的正常路子越来越红火、发展成可以祖传的基业。恰恰相反，伴随着规模、名气的扩大，供养着他们的地盘码头会迅速像草场退化成沙漠一样变成人人躲避、人迹罕至的不毛之地，看着饮马川“一望茫茫野水，周回隐隐青山，几多老树映残霞，数片彩云飘远岫”好景致，戴宗看到的正是“荒田寂寞，应无稚子看牛；古渡凄凉，

哪得奚人饮马”的凄凉，也就是说当山寨发展到一定规模时，山寨靠拦路打劫自给自足的生态系统已经完全被破坏了，“只好强人安寨栅，偏宜好汉展旌旗”的背后，是下顿饭吃什么、怎么吃的生存难题。明白了这些，就懂得了山寨土匪窝的生存之难，既要不断招贤纳士防止被同行黑吃黑，又要不断招兵买马防止被官府剿灭，还得考虑大碗喝酒、大口吃肉的可持续性，他们面临的生死竞争和生存压力是要远远大于市场经济竞争下的企业公司的，所以，小山寨投靠大山头是早晚得做出的求生存的转型抉择。

2893 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

8、饮马川的发展史，是水浒江湖的发展缩影

一个小小的饮马川的发展史，向我们展示的是水浒江湖的发展全景。如同施耐庵笔下的人物不是脸谱化地一成不变、而是不断在事件的经历中成长变化着一样，水浒里江湖面临的时代潮流也是在不断变化着的，每一个江湖人、每一个江湖组织都面临着日新月异的生死抉择。

从时代潮流看，朱贵少华山、周通桃花山、王伦梁山时，天下是乱象初显，各地山寨如雨后春笋般破土而出，但泥沙俱下、良莠不齐；史进上少华山、鲁杨智取二龙山、七星火并王伦、邓孟上饮马川时，江湖已进入了优胜略汰的大换血阶段；从宋江收清风山、对影山到拉揭阳道下水到招降黄门山、饮马川，江湖进入了弱肉强食、兼并重组的龙头长成阶段，摆在每个山寨面前的，不是不断靠吃别人就是被别

人吃掉，惨烈竞争的挤压下，小个头的山寨已没有了生存空间，如此形势下，主动投靠抱大腿，无疑是比带血的被征服更好的出路。

从单个组织看，成批量的江湖组织诞生前，像刘唐、杨林、邓飞这样的散户和晁盖、赵员外、智真长老这样相对隐蔽的隐形黑势力组织是并存于相对太平的社会里的；随着社会秩序地进一步坍塌，散户们或自我联结、或勾连大户、或在大户财力支持下纷纷占山为王，拦路打劫可以维持百十人队伍一年半载的生计，但被更狠或更有实力的角色吞并、或引来更强大的人才做团队带头人以图自保都是此阶段会发生的情况；随着山寨的规模化、品牌化形成，为了生计，少华山不得不考虑开始攻打史家村甚至华阴县，此时大型自卫自保性质的村坊已成了江湖组织的劫掠对象，而无能力攻村打城能力还靠拦路抢劫的小山寨已朝不保夕，不得不主动投靠大山寨了。

小山寨或主动或被动地被兼并，财力雄厚、有武装力量的村坊成为大山寨的劫掠目标，就是宋江上山、晁宋斗进入决战胜阶段的江湖大势。

2895 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

|

2898 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

自己翻页吧，嘿嘿

2900 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

9、铁面孔目裴宣

施耐庵对解差、管营、差拨、节级等监狱系统的黑吏深恶痛绝，对通判、押司这类油滑钻营的吏员各种嘲讽，但对孔目这类人却颇有好感，林冲案中叫板高太尉的开封府孔目真佛儿孙定，武松案中虽收了百两银子但周旋了武松性命的孟州道叶孔目，宋江案中顾念同僚情谊而拖延时间的江州府黄孔目，都是在恶浪滔天的官场夹缝里天良未泯的有良知者，虽然为了自保他们不能洁身自处地还无辜者以清白，但还是尽可能在能力范围内做点好事，这本身就是极难能可贵的，但也说明在普遍腐败的吏治环境中，极个别人的清廉正直是不能从根本上改变整体的吏治状况的。

比上述三位做得更好的铁面孔目裴宣，就因为“为人忠直聪明，分毫不肯苟且”，被“朝廷除将一员贪滥知府到来，把他寻事刺配沙门岛”，裴宣因为自己的“分毫不肯苟且”而遭到来自官场的疯狂报复，若没有饮马川的解救，估计早就成了沙门岛上的孤魂野鬼。

“生得面白肥胖，四平八稳”“极好刀笔，亦会拈枪使棒，舞剑抡刀，智勇足备，极使得好双剑”“问事时智巧心灵，落笔处神号鬼哭，心平恕毫发无私”的裴宣，经历了这一番鬼门关上的教训，肯定是心灰意冷，绝然走向了与朝廷做个对头的山匪之路，只是不知道，他昔日的铁面无私是否依然能如故，更不讲规矩的江湖是个更大的染缸，身处其中的哪个能不忘初心、归来仍是少年？

2901 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

10、你情我愿的并购很顺利

听闻梁山招贤使戴宗登门，裴宣是连忙出寨，降阶而接，见了邓飞、孟康的戴宗是心中甚喜，见了裴宣的戴宗是心中暗喜，你情我愿的兼并收购是十分顺利的，戴宗详细地推介了一番梁山的宣传片“待人接物，一团和气，仗义疏财，许多好处”“众头领同心协力，八百里水泊如此雄壮”“中间宛子城、蓼儿洼，四下里都是茫茫烟水，更有许多兵马，何愁官兵来到”，不排外，有好处，不怕官兵围剿，有此三条，急等着被收购的饮马川当然求之不得，“三百来人马，财赋十余辆车子，粮食草料不算，请引荐于大寨入伙，愿听号令效力”，并购合同签的很顺利，很皆大欢喜。

2903 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

11、宋江的人才队伍壮大之路

朱贵下山招来俩光杆好汉，戴宗下山招来四员头领和一座山寨，这功绩完全是碾压式的，难怪戴宗高兴地酒至半酣还有雅兴观看饮马川山景，抱住大腿的裴宣更是高兴地起身舞剑助酒，五筹好汉吃得大醉，开心，真开心。

回看一下宋江的招贤之路，我们不得不感慨一声，施耐庵你真偏心，宋押司你真好福气。

前半生衙门里的苦心经营，为你赢来了名满江湖的声望，自带属性地配给了你宋清、孔明、孔亮三位体己人；塞翁失马、焉知非福地

投机晁盖，为你和梁山连上了无限机缘；探天下好汉集散中心和江湖声望传播中心的柴进庄，让你与日后名满天下的打虎武松结成了兄弟，虽最终擦肩而过，也和日后的山东第二大山头二龙山牵上了线；过清风山，你有了自己的子弟兵；打清风寨，你组建起了自己的马军核心；过对影山，你有了贴身保镖；过梁山而不上，你赢得了智囊吴用的青睐；过揭阳道，你组建起了自己的水军；制霸江州，你组成了自己的黄金铁三角；过黄门山，走饮马川，你得了一大批专技人才。如此开挂的人生，真让人艳羡。

2905 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

12、幸运的背后是精明

在宋大哥光环护体下的戴宗，收来的这四个头领可真不是日后为凑齐 108 的酱油男。

锦豹子杨林，一个无依无靠的小混子，凭借着自己老江湖历练出的精明头脑，与梁山常委公孙胜、宋江心腹戴宗、卢俊义救命恩人石秀、饮马川、登云山等都有不错的关系，这样的政治交际能力在梁山好汉中是不多见的；排座次位居 51 位，地煞里排在本该天罡之列的朱武孙立、黄信等 7 位降将出身、文化人萧让、裴宣等 4 位山寨老大之后，这样的待遇确实和他玲珑心思、敢于卖命的个人表现分不开。

同时，他可以算是一众酱油党中出镜率很高的活跃分子，刺探祝家庄，虽被石秀比成了蠢物，但主动请缨的勇气还是赢得了宋老大的心；攻打高唐州，布疑兵吓走并用弩箭射伤前来劫寨的高廉；三败高

球时，在乱军中将八十万禁军都教头丘岳一刀砍死；征讨辽国，与陈达一同生擒心月狐裴直；征讨田虎，与索超等人内外夹攻杀死北将房学度；征讨方腊，有幸染瘟疫病倒在杭州逃离了梁山好汉墓场的江南战场，更幸运的是同病的杨志等 5 人和照顾病人的朱富都死了，他还活着；授官武奕郎、都统领的他，又与裴宣同返饮马川，安享天年。

杨林无疑是聪明人，从他接到公孙胜的举荐信后权衡利弊谋定而动，就可看出，他的一生很可能是会火中取栗、全身而退的，在江湖的大染缸中，杨林染出了自己小人物的精明，身为地暗星的他与天暗星杨志的人生一作对比，我们应该可以汲取到更多的营养，是挤破脑袋、一条道走到黑地强取，还是顺势而为、知险避难点偷着乐，全在你我自己的选择了。2908 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

戴宗捡到的这四位可真是捡到宝贝了，这四位才是我们向往的曾经印象中的梁山好汉该有的模样。

2909 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

13、饮马川三杰

铁面孔目裴宣，排座次居 47 位，位居小山寨老大的第一位，职司定功赏罚军政司。裴宣的加入，对于缺乏政务人才的梁山来说是弥足珍贵的。

得号地正星的裴宣，他落草前“分毫不肯苟且”的禀性，是对得起这个“正”字的，不过鬼门关里走了一遭的他明显学聪明了，在称

兄道弟、宋江为尊的梁山上，这个曾经棱角分明、铁面无私的裴宣基本成了隐形人，成了装点梁山门面的装饰品，这不能怪裴宣，智巧心灵的他若不“吃一堑长一智”才更可笑，通而不滑是为圆，我们在欣喜江湖染缸里终得圆满的同时，也不得不为“人心似铁非似铁，江湖如炉真如炉，善化不足，恶化有余，只能是初心终改、面目必变、再也找不回曾经的自己”的残酷现实喟叹一声。

火眼狻猊邓飞，排座次居 49 位，曾经的饮马川大当家能享受大当家待遇，还排在了一直跪舔宋江的燕顺之前，可谓是全靠义气为先赢来的。他一出场就是救了素昧平生、但正气凛然的裴宣，还主动把大当家的位置让给自己救了命的裴宣，满书都是勾心斗角尔虞我诈的水浒里能有这么一位磊落的汉子，实属不易。他一上梁山，就赶上了梁山的第一场恶仗三打祝家庄，面对处处吃瘪的梁山好汉，邓飞把义气为先演绎到了极致，“邓飞在远远处看见捉了王矮虎，欧鹏又战那女将不下，跑着马舞起一条铁链，大发喊赶将来”“邓飞恐宋江有失，不离左右”“邓飞大叫孩儿们救人！舞着铁链径奔栾廷玉。宋江急唤小喽罗，救得欧鹏上马”“邓飞见秦明坠马，慌忙来救”，三次救人、一次守护再加一句“孩儿们救人”，一个热血重义的襄阳汉子闯入了我们的心田，从此，救人成了每战必上的邓飞的座右铭，也成了这个义气第一的好汉子的墓志铭，江南战场为救索超的他被石宝一刀砍成了两段，生的磊落，死的壮烈，邓飞身上才真正诠释了我们向往中的江湖义气，当然这义气与江湖无关，只与邓飞的禀性有关。得号地闾星的他，桃花愿意理解成大开大闾、纵横捭闾、闾家欢乐的闾。玉幡

竿孟康，排座次居 70 位，他因造押送花石纲的大船认真负责，造得慢，被上官催并责罚，一怒之下杀官落草，应该是有职业精神、较真刚烈的大工匠，他巧夺天工的造船绝技，是托起梁山水军的战舰、对梁山水军有着战略支撑意义的重要人物，如此人才被排到 70 位，着实有些委屈，从战略作用考量，甚至 he 可以和排名 46 位的圣手书生萧让对调一下。

孟康不仅长得帅、有手艺，还擅长水陆两栖作战，最后乌龙岭之战中，与阮小二被南军围困，火炮齐发，阮小二自刎而死，孟康被一炮击中头盔，透顶打做肉泥，可谓死的惨烈。得号地满星，能与朱仝共用一个满字，足见施耐庵对他的欣赏。

饮马川，一个名不经传的小山头，为我们贡献了三位我们印象中真正意义上的梁山好汉该有的模样，三人中两人是真正意义上的官逼官反、一人是真正意义上的义气为先、一人是真正意义上的铁面孔目、两人悲壮战死、一人视功名为粪土。

今晚，我们满饮此杯，不为名满天下的水泊梁山，只为这小小的饮马川上的真好汉。

2910 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-10

黑洞，你好

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/307502711.jpg[/img]

来自 2911 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-11 五十九、小号“林冲”杨雄，

小号“武松”石秀1、病关索的“病”究竟是何解？超额完成了支线任务的戴宗马不停蹄地要去完成自己的主线任务，暂别了饮马川，带着杨林在蓟州城外寻了两天无果，第三日，来到城中打探，有幸目睹了石秀长街救杨雄。

“生得好表人物，一身蓝靛花绣，两眉入鬓，凤眼朝天”，杨雄长得是非常英武的，至少看起来并不比给他戴了绿帽子的裴如海逊色，可惜“淡黄面皮，细细有几根髭髯”，这就明显有些阳气不足了，阳雄，呵呵，恐怕与武松字面上的“武艺稀松”、吴用字面上的“百无一用”有异曲同工之妙。

“因他一身好武艺，面貌微黄，以此人都称他做病关索杨雄”，武艺好类比关索没毛病，但关索可是“面似桃花”的，如果是“赛关索”的意思，何不直接用“赛”，何故要特意强调面貌微黄的病呢？那只能是这个“病”确实是病，但相貌凛凛、身强体壮的杨雄的病确实是难言之隐，这大概才是新婚不到一年的杨雄“一个月倒有二十来日当牢上睡”的原因吧，某种程度上潘巧云口称的血盆经也和结婚三年无子嗣的林娘子到岳庙还愿求子有相同的难言之隐。水浒中带“病”字的诨号还有病尉迟孙立、病大虫薛永，武艺出众的孙立同样是淡黄面皮，而我们的大门神却是黑面，一秒可制服穆春的薛永流落江湖耍枪卖药为生，可不是生了病被犬欺的大虫？三人的“病”与其强解释成“赛”，不如直译成病，要知道诨号是说给没文化的江湖人听的，这还带个使动用法，显然不是这么回事。

2924 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-11

2、小混混欺负了好汉，杨雄经历过什么？

小混混和好汉的冲突江湖中不可避免，历史上有著名的韩信“胯下之辱”，水浒中就有王进父棒打高二、鲁智深痛扁张三李四、杨志刀劈牛二、薛永秒揍穆春，都是好汉教训了混混。

但杨雄是个例外，人家都是地头蛇不明就里欺负新上码头的落魄客，人家都是小混混搬起石头砸自己脚地吃瘪，人家先自软了拳头的林教头好歹欺负上门的是真太岁的太尉府衙内，为何明明是风头正盛的杨雄是被七八个破落户军汉“劈胸带住、拖住了手、施展不得、只得忍气、解拆不开、动弹不得”？人家武松连杀人时跟班的兵士都是言听计从、严加护卫，可为何杨雄跟班的小牢子们却是各自回避了、无人作为上司出头呢？

怎会如此不可思议？踢杀羊张保怎敢如此胆大地太岁头上动土、老虎口里拔毛？答案只能是杨雄不是太岁，而是病猫。

杨雄“本是河南人，因跟一个叔伯哥哥来蓟州做知府，一向流落在此”，堂兄是知府，怎能用“流落”二字来形容蓟州府一把手的体己人呢？

“续后一个新任知府，却认得他，因此就参他做两院押狱，兼充市曹行刑刽子”，从小就追随的堂兄知府没提携他，继任的知府只因认得就提携了他，岂不蹊跷？

年已 29 岁还是官身的杨雄怎么一年前才成亲？娶的竟然还是个其实并不漂亮、还克死了前夫王押司的二婚女潘巧云？要知道这可不

是二婚女照样做皇后、太后的秦汉，而是“饿死事小失节事大”理学诞生的北宋啊，虽然之所以会诞生如此怪谈就是因为改嫁、失节的世风过于猖獗。可如果杨雄真的很风光的体面人的话，怎会不介意这样的风评呢？要知道郑屠、赵员外、宋押司玩个风尘女子都还是养作外室的呀。从一个“流落”、一个“参他”、一个“晚嫁”里，我们大致可以从施老的春秋笔法里推断出杨雄曾经的境遇和当下的心态。

杨雄本是作为堂兄的亲随来蓟州赴任的，可惜不久堂兄就病死了，无依无靠的杨雄只能“流落”在蓟州府衙里，外乡人又脾性偏蔫的他混得很差，没少被地头蛇的本地同僚们欺负，这些在后文潘公所言的“他又自一身入官府差遣”“我女婿得你（石秀）做个兄弟相帮，也不枉了公门中出入，谁敢欺负他”里得到佐证。

幸好新任知府认得他堂兄，看在和他堂兄的旧日情分上提拔了他。出一次红差的杨雄收获颇丰，“驮着许多礼物花红”“捧着若干缎子彩缯”，张保说他是“诈得百姓许多财物”，他自己辩解是“这都是别人与我做好看的，怎么是诈得百姓的？”，砍头是技术活，为了让亲人走得痛快些，无论是潜规则的吃拿卡要，还是成惯例的给拿手术刀的塞红包，杨雄现在这个工作都是很油腻的肥差，他的生活相比与之前的窘迫是很安逸的。现在的杨雄暂时发迹了，但他过往蔫软可欺的名头在蓟州城里可是出了名的，所以眼红他当下风光的张保才敢找他的不自在，以前就是这么欺负他的嘛，惯性使然；所以他才不顾体面地娶了个名声并不好的二婚女做妻，相较于以前的落魄，当下的小日子他是很知足的；再加上他难言之隐的病，所以他才会毫不介意地默许

潘巧云名是顾念旧情实是媾和师兄裴如海地大张旗鼓给前夫做二周年的法事，这是他自知理亏地在给潘巧云作补偿；所以他才会在石秀戳破了他的家丑后装糊涂地赶走石秀。来之不易的安逸生活，对于遭过窘困、表面风光、内心酸苦的杨雄来说，实在太可贵了，为了这份安逸，他可以任人欺侮地苟且着、可以不要男人的尊严、可以不作烈丈夫、可以忍气吞声地活着。只可惜，他破屋漏雨但勉力支撑下能风平浪静的生活里，闯入了一个石秀，一切就都失控了，他一步一步被自己的好兄弟逼上了梁山。

2925 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

@灰烬 2018

兄台说得貌似有理，实则经不起细推敲，原因是加入了太多先入为主但不合常情的东西。

之前饮马川时，桃花分析了水浒江湖的发展缩影，指出靠拦路打劫的小山寨一二年的发展后面临生态破坏难以为继不得不寻大寨投奔的必由之路，特意强调拦路打劫生存方式单一小山寨这三点，就是因为还有并不愿被兼并的情况，活不下去才愿意鸡头变牛尾的，本就是活得滋润的才不愿意给人作嫁衣供人驱驰。

二龙山不愿意，祝家庄曾头市不愿意，揭阳道最不愿意。因为坐拥万里长江的揭阳道生存资源自然禀赋要远远优于八百里水泊，私盐、城镇管理、水运、酒店、鱼市，人家的经营是全方位立体化可持续甚至成熟度是远远优于梁山的，摆在揭阳道面前的只有谁是揭阳基业龙

头大哥的内部斗争问题，这点和梁山一样，而不存在什么亮肌肉渴望被收编的情况，江南方腊没想过收编梁山，田虎王庆也没给宋江亮肌肉的可能。有了这一点，演戏说亮肌肉的根本动机是立不住的。

然后，宋江的处境，要知道走到江州的宋江是一无所有跌到了人生的最谷底的，除了一条道与宋江走到黑的花荣的不离不弃、想为梁山再筛选个更优秀老大的吴用的试一试，是没人能未卜先知地知道宋江日后会弄出那么大动静的，正是无人看好、再不放手一搏这一生就这样了的危机感，才迫使宋江不得不弄险江州，下了一盘大棋，以己身为坠子拖下水的可不只是梁山晁盖，还有揭阳本来已洗得差不多的后黑社会组织，还有本和郓城宋押司一样玩玩黑白通吃票的戴宗戴院长。兄台先入为主地给江州众人灌输了宋是真命天子的意识，是不合常情的。再说江湖里的众人之间表面热乎实则只有赤裸裸实力征服的动物关系。吴用与戴宗，其实只是相互认识可以打个招呼帮点小忙的关系，并不存在可以命令的上下级关系，这就是宋江的厉害之处，因为他太了解戴宗的想法和处境了，所以一个私通梁山吴用就彻底揪住了戴宗小辫子，所以戴宗才热乎了宋江几天就躲得找不着人了，才在宋江犯事后要装傻地不愿出手，直到假书信把他拖下水，一宋一戴俩黑白通吃的油子一真一假书信岂是偶然？揭阳道在无为军前都是冷眼旁观置身事外的，宋江对他们的心理也是一清二楚，所以先是将计就计地坐山观虎斗坐收了渔翁之利，然后诱揭阳道也吃一堑长一智地坐山观虎斗，谁知人家宋江玩的是一锅烩，又着了道。贩私盐的李俊、收保护费的穆弘、抽经营税的张顺，无论哪个，经营模式都是远远领

先于拿刀子豁命抢的梁山的，他们若愿意主动向一个请客花的还是自己赠送的金银的贼配军亮肌肉抛媚眼，那就太想当然了。

最后说李逵与戴宗宋江关系，这一句话就可说清，原江州戴宗黑狱经营独资公司被未来梁山宋江集团收购，原江州公司总经理戴宗、办公室主任戴宗分别成为宋江集团跑得快业务部经理、杀得多业务部经理，原来小公司里上下级的戴李成了大集团里平起平坐的中层。由于戴李认得是一个大哥，所以不存在背叛啥的事情，只存在市里的李同志攀上了中央领导宋同志，终于和省里的戴同志可以勾肩搭背平起平坐了的情况，李逵的重点是眼头亮，直接由省领导的小弟变成了和省领导一起成了中央领导的小弟。

最后，希望灰烬兄尽量考虑一下桃花的感受，比如我刚写了三楼杨雄石秀，兄台一下十几楼诈尸般翻出了前边的揭阳道，这可不把桃花给淹了，所以建议呢，这种十几楼的扒前文的，最好在桃花一章写完或者是桃花周末休息的时候发出来讨论，否则这样一引，咱今天肯定又要掰扯这了，那好不容易开始的杨雄石秀又搁置了，待桃花写打高唐州了，你又开始扒杨雄石秀，这总是不是特别好，哈哈。无责怪之意，只是让这个帖子看起来更清晰更方便，谢谢灰烬兄的呕心沥血，敬佩灰烬兄的夙兴夜寐不眠不休。

来自 2946 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

我去，谁把楼主发的给吞了，我去，还有这

来自 2948 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

晕，天涯抽风。

之前回复灰烬的内容

兄台说得貌似有理，实则经不起细推敲，原因是加入了太多先入为主但不合常情的东西。

之前饮马川时，桃花分析了水浒江湖的发展缩影，指出靠拦路打劫的小山寨一二年的发展后面临生态破坏难以为继不得不寻大寨投奔的必由之路，特意强调拦路打劫生存方式单一小山寨这三点，就是因为还有并不愿被兼并的情况，活不下去才愿意鸡头变牛尾的，本就是活得滋润的才不愿意给人作嫁衣供人驱驰。

二龙山不愿意，祝家庄曾头市不愿意，揭阳道最不愿意。因为坐拥万里长江的揭阳道生存资源自然禀赋要远远优于八百里水泊，私盐、城镇管理、水运、酒店、鱼市，人家的经营是全方位立体化可持续甚至成熟度是远远优于梁山的，摆在揭阳道面前的只有谁是揭阳基业龙头大哥的内部斗争问题，这点和梁山一样，而不存在什么亮肌肉渴望被收编的情况，江南方腊没想过收编梁山，田虎王庆也没给宋江亮肌肉的可能。有了这一点，演戏说亮肌肉的根本动机是立不住的。然后，宋江的处境，要知道走到江州的宋江是一无所有跌到了人生的最谷底的，除了一条道与宋江走到黑的花荣的不离不弃、想为梁山再筛选个更优秀老大的吴用的试一试，是没人能未卜先知地知道宋江日后会弄出那么大动静的，正是无人看好、再不放手一搏这一生就这样了的危机感，才迫使宋江不得不弄险江州，下了一盘大棋，以己身为坠子拖

下水的可不只是梁山晁盖，还有揭阳本来已洗得差不多的后黑社会组织，还有本和郓城宋押司一样玩玩黑白通吃票的戴宗戴院长。兄台先入为主地给江州众人灌输了宋是真命天子的意识，是不合常情的。再说江湖里的众人之间表面热乎实则只有赤裸裸实力征服的动物关系。吴用与戴宗，其实只是相互认识可以打个招呼帮点小忙的关系，并不存在可以命令的上下级关系，这就是宋江的厉害之处，因为他太了解戴宗的想法和处境了，所以一个私通梁山吴用就彻底揪住了戴宗小辫子，所以戴宗才热乎了宋江几天就躲得找不着人了，才在宋江犯事后要装傻地不愿出手，直到假书信把他拖下水，一宋一戴俩黑白通吃的油子一真一假书信岂是偶然？揭阳道在无为军前都是冷眼旁观置身事外的，宋江对他们的心理也是一清二楚，所以先是将计就计地坐山观虎斗坐收了渔翁之利，然后诱揭阳道也吃一堑长一智地坐山观虎斗，谁知人家宋江玩的是一锅烩，又着了道。贩私盐的李俊、收保护费的穆弘、抽经营税的张顺，无论哪个，经营模式都是远远领先于拿刀子豁命抢的梁山的，他们若愿意主动向一个请客花的还是自己赠送的金银的贼配军亮肌肉抛媚眼，那就太想当然了。最后说李逵与戴宗宋江关系，这一句话就可说清，原江州戴宗黑狱经营独资公司被未来梁山宋江集团收购，原江州公司总经理戴宗、办公室主任戴宗分别成为宋江集团跑得快业务部经理、杀得多业务部经理，原来小公司里上下级的戴李成了大集团里平起平坐的中层。由于戴李认得是一个大哥，所以不存在背叛啥的事情，只存在市里的李同志攀上了中央领导宋同志，终于和省里的戴同志可以勾肩搭背平起平坐了的情况，李逵的重点是

眼头亮，直接由省领导的小弟变成了和省领导一起成了中央领导的小弟。最后，希望灰烬兄尽量考虑一下桃花的感受，比如我刚写了三楼杨雄石秀，兄台一下十几楼诈尸般翻出了前边的揭阳道，这可不把桃花给淹了，所以建议呢，这种十几楼的扒前文的，最好在桃花一章写完或者是桃花周末休息的时候发出来讨论，否则这样一引，咱今天肯定又要掰扯这了，那好不容易开始的杨雄石秀又搁置了，待桃花写打高唐州了，你又开始扒杨雄石秀，这总是不是特别好，哈哈。无责怪之意，只是让这个帖子看起来更清晰更方便，谢谢灰烬兄的呕心沥血，敬佩灰烬兄的夙兴夜寐不眠不休。

呵呵喽

来自 2950 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

晕，又被吞了，突然明白为什么呢，就是我分析李逵与宋江戴宗关系时举得那个关于各级领导的那个例子犯了忌讳。好吧，只好删掉它了。

兄台说得貌似有理，实则经不起细推敲，原因是加入了太多先入为主但不合常情的东西。

之前饮马川时，桃花分析了水浒江湖的发展缩影，指出靠拦路打劫的小山寨一二年的发展后面临生态破坏难以为继不得不寻大寨投奔的必由之路，特意强调拦路打劫生存方式单一小山寨这三点，就是因为还有并不愿被兼并的情况，活不下去才愿意鸡头变牛尾的，本就是活得滋润的才不愿意给人作嫁衣供人驱驰。

二龙山不愿意，祝家庄曾头市不愿意，揭阳道最不愿意。因为坐拥万里长江的揭阳道生存资源自然禀赋要远远优于八百里水泊，私盐、城镇管理、水运、酒店、鱼市，人家的经营是全方位立体化可持续甚至成熟度是远远优于梁山的，摆在揭阳道面前的只有谁是揭阳基业龙头大哥的内部斗争问题，这点和梁山一样，而不存在什么亮肌肉渴望被收编的情况，江南方腊没想过收编梁山，田虎王庆也没给宋江亮肌肉的可能。有了这一点，演戏说亮肌肉的根本动机是立不住的。然后，宋江的处境，要知道走到江州的宋江是一无所有跌到了人生的最谷底的，除了一条道与宋江走到黑的花荣的不离不弃、想为梁山再筛选个更优秀老大的吴用的试一试，是没人能未卜先知地知道宋江日后会弄出那么大动静的，正是无人看好、再不放手一搏这一生就这样了的危机感，才迫使宋江不得不弄险江州，下了一盘大棋，以己身为坠子拖下水的可不只是梁山晁盖，还有揭阳本来已洗得差不多的后黑社会组织，还有本和郓城宋押司一样玩玩黑白通吃票的戴宗戴院长。兄台先入为主地给江州众人灌输了宋是真命天子的意识，是不合常情的。再说江湖里的众人之间表面热乎实则只有赤裸裸实力征服的动物关系。吴用与戴宗，其实只是相互认识可以打个招呼帮点小忙的关系，并不存在可以命令的上下级关系，这就是宋江的厉害之处，因为他太了解戴宗的想法和处境了，所以一个私通梁山吴用就彻底揪住了戴宗小辫子，所以戴宗才热乎了宋江几天就躲得找不着人了，才在宋江犯事后要装傻地不愿出手，直到假书信把他拖下水，一宋一戴俩黑白通吃的油子一真一假书信岂是偶然？揭阳道在无为军前都是冷眼旁观置身

事外的，宋江对他们的心理也是一清二楚，所以先是将计就计地坐山观虎斗坐收了渔翁之利，然后诱揭阳道也吃一堑长一智地坐山观虎斗，谁知人家宋江玩的是一锅烩，又着了道。贩私盐的李俊、收保护费的穆弘、抽经营税的张顺，无论哪个，经营模式都是远远领先于拿刀子豁命抢的梁山的，他们若愿意主动向一个请客花的还是自己赠送的金银的贼配军亮肌肉抛媚眼，那就太想当然了。最后说李逵与戴宗宋江关系，这一句话就可说清，原江州戴宗黑狱经营独资公司被未来梁山宋江集团收购，原江州公司总经理戴宗、办公室主任戴宗分别成为宋江集团跑得快业务部经理、杀得多业务部经理，原来小公司里上下级的戴李成了大集团里平起平坐的中层。由于戴李认得是一个大哥，所以不存在背叛啥的事情，只存在市里的李同志攀上了集团公司董事长宋总，终于和原分公司的戴总可以勾肩搭背平起平坐了的情况，李逵的重点是眼头亮，直接由分公司的小弟变成了和分公司总经理一起成了集团总裁的小弟。最后，希望灰烬兄尽量考虑一下桃花的感受，比如我刚写了三楼杨雄石秀，兄台一下十几楼诈尸般翻出了前边的揭阳道，这可不把桃花给淹了，所以建议呢，这种十几楼的扒前文的，最好在桃花一章写完或者是桃花周末休息的时候发出来讨论，否则这样一引，咱今天肯定又要掰扯这了，那好不容易开始的杨雄石秀又搁置了，待桃花写打高唐州了，你又开始扒杨雄石秀，这总是不是特别好，哈哈。无责怪之意，只是让这个帖子看起来更清晰更方便，谢谢灰烬兄的呕心沥血，敬佩灰烬兄的夙兴夜寐不眠不休。

丫丫批，审核真严格。

来自 2951 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

3、拼命三郎其实是个舍命赌徒

杨雄被小混混制住，也不是说他能耐不行，而是他不够精细。军汉出身的张保先是派人抢了花红缎子一哄而散，分散了杨雄注意力，再是劈胸拖手地三人逼住，可谓是职业军人打群架，那是专业的水平。

这一切不仅看在戴宗、杨林眼里，挑着柴担的石秀也尽收眼底，他先是“分开众人，前来劝道，你们因甚打这节级？”，他是有分寸的，能和解的前提下并不想上来就拼命，更重要的是他知道要助手的这人是个节级；“你这打脊饿不死冻不杀的乞丐，敢来多管”，这就戳到石秀的痛处了，“大怒，焦躁起来，将张保劈头只一提，一交颠翻在地”“那几个帮闲的见了，却待要来动手，早被那大汉一拳一个，都打的东倒西歪”“那大汉兀自不歇手，在路口寻人厮打”。石秀的出场很有意思，这一回的书目叫“锦豹子小径逢戴宗，病关索长街遇石秀”，老江湖杨林是在小径上苦等了戴宗三个多月，那流落在社会的最底层“小人便要去，也无门路可进”的卖柴人石秀，路见不平、拔刀相助的救这个节级是“到处逢人搭救”的鲁达行为吗？这一日，石秀作了两次自我介绍，“一生执意，路见不平，但要去相助”“平生性直，路见不平，便要去舍命相护”，虽然鲁达也爱炫耀“老种经略相公帐前军官鲁提辖”“三拳打死镇关西”，林冲也爱炫耀“东京八十万禁军教头”，杨志也爱炫耀“三代将门之后、五侯杨令公之孙”“曾应武举，做到殿司制使官”，武松也爱炫耀“景阳冈打虎英雄武都头”，

但人家说的都是有职务、有案例活生生的事实，像石秀这样自说自话、自我评价地以性情作招牌的只此一例。小人物邓飞一生救裴宣、救欧鹏、救秦明、救索超，命都搭在了救人上，人家也是谦虚地只说自己眼睛红、好吃人肉啊，从没有逢人便说自己是遇人就救的拼命三郎。而石秀除了这次救杨节级，就剩下次大名府舍命救大官人卢俊义了。火烧祝家庄时迁被捉，他是无心恋战、顾不得时迁了；探庄祝家庄杨林被捉，他只暗暗叫苦、顾不得杨林了，虽然这是他为大局在考虑，可也明显体现出自己的表现与自己口里的“便要去舍命相护”是不相符的。救一时遭窘实则是蓟州城里可以投靠的节级杨雄、救一时受难但注定要在梁山泊举足轻重的卢俊义，精细的石秀在出手前不可能没有权衡取舍，要不然时迁、杨林时他也会同样舍命，这就是注了水的拼命三郎，一个机警精细、又敢豁出命去一搏、拿命赌明天的石秀。

2955 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

4、卖柴的石秀为何不学别人占个小山头当大当家？

关于石秀的前半生，在和戴宗杨林、杨雄的酒桌上，石秀零零碎碎讲了两遍，“因随叔父来外乡贩羊马卖，不想叔父半途亡故，消折了本钱，还乡不得，流落在此蓟州卖柴度日”，对杨雄讲时省去了“还乡不得”，和潘公交谈时，又补充了“先父原是操刀屠户”“自小吃屠家饭”。

梁山好汉中破产农民很罕见，破产商户比例却不低，有江湖做客折了本钱的朱贵、曹正，有羊马贩子折了本钱的燕顺、石秀，有贩生

药折了本钱的吕方、贩水银折了本钱的郭盛，有意思的是这六人破产后的选择。由于是商人出身，六人头脑都不算差劲，相对最差的吕方、郭盛为了争对影山打得面红耳赤，相对较差的燕顺占据了清风山，相对较好的朱贵投靠了大寨梁山，绝对不简单的曹正给人当了上门女婿、在二龙山下操持正规酒店，帮助鲁杨夺了二龙山依然是转身而去，本领最高、最为精细的石秀却选择了自食其力、卖柴谋生。那么问题来了，是越聪明的人越洁身自好，越明白当强盗是没出路的吗？至少，石秀不全是这样的，当戴宗和他相互打哑谜试探着不断摊牌时，他说出了原因，“小人便要去，也无门路可进”，当戴宗指出梁山的主旨是“只等朝廷招安了，早晚都做个官人”、并愿意做他的推荐人时，他再三谦让后还是收下了十两银子的招纳费，下了决心欲诉说些心腹之话、投托入伙。从这一番情势里，我们可以看出，石秀对落草为寇至少是不排斥的。那沦落至卖柴为生前，石秀为何不学别人占个山头当大当家呢？这就是石秀的精明之处，我们看一下日后梁山排座次时，其它山头的带头大哥除二龙山的三位大神和少华山的史进，无一人能入天罡之列。石秀自知自己既没有鲁智深名满天下的威望、也没有武二郎声动天下的名头、更没有杨志将门武举的出身、还没有史进名师高徒的招牌，出身卑贱的他还没有其他好汉扬名立万的机会，只能靠自己苦心孤诣地经营推销自封的拼命三郎的虚名，如若他自己占个山头，凭他的出身和名头，最终难免会像消失在梁山里的其它小山头的大当家一样泯然众人矣。机警的他给自己选择了一条风险更高、困难更大、必须拿命去赌的艰辛之路，一担柴是他静观江湖风云的幌子，

一个拼命三郎的名头是他随时会去拿命一赌的本钱，精细又狠辣注定是这样一个人郁郁不得志的江湖狠人必备的生存素质。2957 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

5、好心的潘公办坏事

蓟州长街上的石秀这次瞅准的出手一搏，为他的人生赢来了两个机会，与梁山如日中天的宋江的心腹戴宗搭上了线，与蓟州城里风头正劲的杨雄结为了异性兄弟。

两个机会一比较，石秀把梁山这条路当作了退路，把与戴宗的结识烂在了肚子里瞒过了杨雄，机警的人当然能比较出来哪条路更安逸、更滋润。

可惜，杨雄有自己的难言之隐，为了自己破屋漏雨但足够体面安逸的生活可以继续风平浪静，他的心底是对石秀拒之门外的，因为他不敢让这样的不确定因素闯入他的生活，增加戳破他家丑、掀翻他安逸的风险。所以虽然他对石秀这样的豪杰是真心喜欢、是发自肺腑地感激，可他也只愿和他结交一下，请他吃顿好酒。

越是要小心翼翼地退让，生活越会趁虚而入地给你制造麻烦。杨雄有一个热心的好岳父潘公，见明明一身本事偏偏天天受人欺负的女婿结识了石秀这样能打敢拼的兄弟，真是打心里欣喜，主动做主替女婿招揽了石秀，邀他一起做杀牲口的勾当。

潘公自是乐得合不拢口，可杨雄估计心底在泛苦水，精细的石秀对此当然有察觉，只是他的付出必须得有回报，那就顾不得杨雄的不自在了。

2958 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-12

6、武松看潘金莲与石秀看潘巧云

水浒中最出名的女性当属二潘一阎，杨雄杀妻与宋江杀惜、石秀“杀”嫂与武松杀嫂可以比对着看。

同样是弟弟住到了哥嫂家，我们比对一下武松和石秀初次登门的表现，就可看出石秀与武松的同与不同。

武松一进门是“嫂嫂请坐”“当下推金山，倒玉柱，纳头便拜”，再看那妇人时，“眉似初春柳叶，常含着雨恨云愁；脸如三月桃花，暗藏着风情月意。纤腰袅娜，拘束的燕懒莺慵；檀口轻盈，勾引得蜂狂蝶乱。玉貌妖娆花解语，芳容窈窕玉生香”。

石秀一进门是先看“黑鬢鬢儿，细弯弯眉儿，光溜溜眼儿，香喷喷口儿，直隆隆鼻儿，红乳乳腮儿，粉莹莹脸儿，轻袅袅身儿，玉纤纤手儿，一捻捻腰儿，软脓脓肚儿，翘尖尖脚儿，花簇簇鞋儿，肉奶奶胸儿，白生生腿儿。更有一件窄湫湫、紧皱皱、红鲜鲜、黑稠稠，正不知是甚么东西？”，再慌忙向前施礼“嫂嫂请坐”，再推金山倒玉柱，拜了四拜。

武松是先敬嫂以礼，再机警地为哥哥的无福消受暗暗惊心。石秀是先看的呆了，回过神来才慌忙以礼掩饰并强加自控。水浒中描摹女性，全都是服饰发髻眉眼身段地夸，唯独石秀眼里看出的是鬢眉眼口鼻腮脸身手腰肚脚鞋胸腿再加“窄湫湫、紧皱皱、红鲜鲜、黑稠稠，正不知是甚么东西”？这哪里是眼里看到的人，分明是脑袋里、精虫

上勾勒出的淫欲。

这一个小小的看上,让我们看出了有些相似的成长经历里长成的石秀与武松的差距,那石秀究竟是个怎样的人呢?他又为何为是这样的人呢?

2961 楼

作者:zzy727727 日期:2019-04-12

晚上有事,更不了了,咱们先到这里,欲知后事如何,且听下回分解。下一个小标题是“石秀与武松的不同就像朱元璋与陈友谅的不同”。

2962 楼

作者:zzy727727 日期:2019-04-13

各位兄台,上周桃花精心设计了个知名度好汉的话题,虽然只有桃树、老王、柔荑、展护卫几位兄台参与,不过桃花玩得还是挺嗨,收获也很大。所以呢,这周继续。

桃花水浒调查问卷第2期:如果你手里有5个时光宝盒,你愿意依次分给哪五位水浒人物?让他们回到他们走过的人生的哪一刻重来一遍他们的人生?他们的人生会因此改变吗?他们的结局会是怎样?来自 2973 楼

作者:zzy727727 日期:2019-04-15

@江淮逍遥客 2019-04-15

追楼主帖子两天了,对楼主的敬仰之情如滔滔江水。

我认为,很多方面楼主过度解读了,本人再次说道说道:

1、高衙内是高俅的义子，楼主说他本是高俅的堂弟，为了高攀而自贬身份。不知道楼主从哪里得到这一信息？国际观察吗？宋朝理学兴隆，这肯定是谣言。

2、林冲的身份，只是禁军教头之一，不是总教头，大宋全国军队合起来也没有 80 万，守卫皇宫的禁军，不会超过八千人。林冲为人处世很差劲，他从来就不是高俅的.....

首先感谢兄台的肯定，追帖辛苦，而且提出如此多的质疑，看见兄台读得特别细。关于兄台的几个问题，有明显答案的桃花尽量给出答复。

1、高衙内的出身，书中说的是“认的是本管高太尉螟蛉之子高衙内。原来高俅新发迹，不曾有亲儿，无人帮助，因此过房这阿叔高三郎儿子在房内为子。本是叔伯弟兄，却与他做干儿子。因此，高太尉爱惜他”。

2、林冲与高俅的关系，书中虽未直接提，但通过旁人的口多次提及，富安口中的林冲是“他见在帐下听使唤，大请大受，怎敢恶了太尉”，大请大受；陆谦口中的林冲是“如今禁军中虽有几个教头，谁人及得兄长的本事？太尉又看承得好，却受谁的气”，太尉又看承得好；高俅口中的林冲是“若为惜林冲一个人时，须送了我孩儿性命，却怎生是好”，惜；林冲口里的高俅是一句一个的恩相，这个恩相是杨志称呼梁中书、武松称呼阳谷县令的；林冲敢带刀故入白虎节堂，就是因为他是高俅的体己人，没把自己当外人。3、关于刘唐，这娃

绝对是个精细人，这个所谓“官家”也好、晁盖也好，此时被捉的刘唐若不单刀直入，肯定就错过被营救的机会了，他带着一套富贵的消息来，此时敢和官兵的俘虏接头的肯定不是一般人，找雷横拼武艺，正是他要证明自己能耐的机会，吴用、晁盖正是从这次动手里看出的他的手段，月夜走刘唐、宋江过梁山撞到刘唐手里、在晁盖宋江两个时期都被重用，这娃确实够精细。4、李小二与金老汉有些神似，个人品德有亏，但在能力范围内的知恩图报是这两个小人物身上的亮点，但都限于能力范围之内，如果看到了风险就自保是第一位了。林冲出手救李小二那次，与杨雄出手救杜兴，都是一次投资行为。5、林冲休妻为的是让林娘子更多选择、林冲说出鲁智深是无心之失，这是大多数人对林冲善意地宽恕，桃花还是坚持自己对他精致利己主义者的认定。2989 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-15

7、石秀与武松的不同就像陈友谅与朱元璋的不同

石秀先父原是操刀屠户、自小吃屠家饭，却和叔父一起出外贩马羊，叔父亡故，就再没想过归家的事。结合石秀表现出的自卑又敏感、精细又狠辣、龌龊又敢豁出命去的性格特点，我们基本可以推断出石秀的成长都经历了什么。

杀猪宰羊操刀屠户子的石秀与一身鱼腥味的沔阳渔家子陈友谅一样，童年里肯定没少受同伴们的鄙视、白眼与排斥；更可怜的是，他的屠家饭估计也没能吃多久，有可能父母早亡了，他还来不及继承屠户的家业，就不得不投靠叔父从事同样卑贱的贩马卖羊营生，寄人

篱下的滋味肯定不好受，敏感的性格估计就是缘于这样的经历。

与同样悲惨的武松相比，石秀可能更可怜。武松虽然吃了上顿没下顿、常被公子哥们欺辱，但他还有一个长兄如父的兄长给了他亲情的温暖，石秀虽然顿顿能吃上猪下水，可如芒在背的自卑感一定压得他喘不过气来，叔父家寄人篱下的生活更让本就敏感自卑的他更加扭曲阴暗；武松虽然也性如烈火地差点在与人斗殴的小事中惹下命案，可景阳冈打虎、阳谷县都头、孟州道炙手可热的红人，还是在一定程度上给了他一身本事施展的平台，可石秀呢，他除了杀猪宰羊、贩马卖羊，连一个扬名立万的机会都没有，一担干柴压弯的不仅是一个男人的肩膀，还有他柔软的内心和可怜的尊严。对比石秀和武松，可以比照陈友谅与朱元璋。论扭曲程度，陈九四比朱八八更可怜，最起码朱曾经也还有过温馨幸福的家和无忧无虑的生活，最起码朱一直都有一群愿意尊他为大哥的光屁股兄弟，特别是在他最好的年华里他能有幸遇到马姑娘，正是这个在朱乞丐心目中无可取代的马姑娘，成为了朱这个偏执冷血的人没有滑向深渊的明灯和港湾，是她的圣母情怀让他依然能保留人的温度，是她让他这个可怜人有了属于自己的家与希望，是她给了朱相信大部分人还是可以依靠的动力和温情，她是朱这个未来的怪兽能够保存理性和人性的回头草。所以朱的暴戾与刻薄是有针对、有指向、有重点的，他可能憎恶权贵、富豪、官员、地主、商人，但他依然相信正义、善良、正直，他对他熟悉的农民、亲人、朋友还有着最起码的信任，他坚持的理想依然是要除暴安良地消灭掉欺负穷人的不合理。所以，陈友谅比朱元璋更可怕、更偏激、更魔性

一些，他的人性里除了坚忍、果敢、真小人的坦荡外，没啥正方向的正能量的东西了，物极必反。这种近乎疯狂的执念驱使出的动机往往是动力满满的，但这样的动机唯一的缺陷就是不能遭遇挫折，遇风即倒。所以，不幸的武松因为有亲情的滋润、有社会给予过肯定的赞许、有潘金莲这样的丽人的青睐的褒奖，他心底的光明是多于黑暗的，他表现出的气质是精钢不作钩的光华；但石秀的人生中没有一丝丝的温情与光亮，没有体味过亲情的温暖、没有被肯定的机会、连和尚都可以一亲芳泽的潘巧云给他的都是冷眼和鄙视，他表现出来的一定会是敏感的机警和狠辣的阴鸷。

2990 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-15

8、电光火石的一刹那，因果已经种下

当我们理解了杨雄小号“林冲”的隐忍与对来之不易的安逸的珍惜，理解了石秀小号“武松”的敏感与对来自别人的看不起的介怀后，我们才能理解接下来杨雄杀妻、石秀“杀嫂”里二人种种诡异的表现。

戴宗杨林不虚此行，留下了石秀这个潜力股的卖身银后匆匆离去，打包了饮马川的功劳，又纠合得许多人马满意归山。

杨雄小心呵护着的安逸生活里闯入了并不安分的石秀，赌徒本性的石秀触碰到了更伤他自尊的潘巧云，戴宗留下的十两银子成了闪烁在石秀心底的魔戒之光。

2997 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-15

我为自己翻页，嘬

3000 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-15 六十、(题目还没想好) 1、僧，和尚，鬼乐官，色中饿鬼潘巧云的风月是二婚女与和尚的偷情，确实上不得台面，其知名度远远不如潘金莲，就因其是一边倒的伤风败俗，没有太多的公案口舌之争。但施公的笔把和尚这类蠹虫给批了个体无完肤。裴如海一出场，施公就来了个“那和尚光溜溜一双贼眼，只睃趁施主娇娘；这秃驴美甘甘满口甜言，专说诱丧家少妇。淫情发处，草庵中去觅尼姑。色胆动时，方丈内来寻行者，仰观神女思同寝，每见嫦娥要讲欢”。然后又专门来了一篇和尚论，看官听说，原来但凡世上的人，惟有和尚色情最紧，为何说这句话？且如俗人出家人，都是一般父精母血所生，缘何见得和尚家色情最紧？惟有和尚家第一闲。一日三餐，吃了檀越施主的好斋好供，住了那高堂大殿僧房，又无俗事所烦，房里好床好铺睡着，没得寻思，只是想着此一件事。假如譬喻说一个财主家，虽然十相俱足，一日有多少闲事恼心，夜间又被钱物挂念，到三更二更才睡，总有娇妻美妾同床共枕，哪得情趣？又有那一等小百姓们，一日价辛辛苦苦挣扎，早晨巴不到晚，起的是五更，睡的是半夜，到晚来，未上床，先去摸一摸米瓮看，到底没颗米，明日又无钱，总然妻子有些颜色，也无些甚么意兴。因此上输与这和尚们一心闲静，专一理会这等勾当。那时古人评论到此去处，说这和尚们真个利害，因此苏东坡学士道，不秃不毒，不毒不秃，转秃转毒，转毒转秃。和尚们还有四句言语，道是一个字便是僧，两个字

是和尚，三个字鬼乐官，四字色中饿鬼。描摹完了裴如海“两只眼涎瞪瞪的只顾看那妇人身上”的丑态后，又来了一段报恩寺群僧的丑态，“班首轻狂，念佛号不知颠倒；阍黎没乱，诵真言岂顾高低。烧香行者，推倒花瓶；秉烛头陀，错拿香盒。宣名表白，大宋国称做大唐；忏罪沙弥，王押司念为押禁。动铙的望空便撒，打钹的落地不知。敲钵子的软做一团，击响磬的酥做一块。满堂喧哄，绕席纵横。藏主心忙，击鼓错敲了徒弟手；维那眼乱，磬槌打破了老僧头。十年苦行一时休，万个金刚降不住”，那众僧都在法坛上看见了这妇人，自不觉都手之舞之，足之蹈之，一时间愚迷了佛性禅心，拴不定心猿意马。潘裴禅房云雨后，施公又来了一段“从古及今，先人留下两句言语，单道这和尚家是铁里蛀虫，凡俗人家岂可惹他。自古说这秃子道：色中饿鬼兽中豺，弄假成真说祖风。此物只宜林下看，岂堪引入画堂中”。凡此种种，施公是不吝笔墨地把自己对僧侣的厌恶之情诉诸笔端，正如开篇时他所言“朝看释迦经，暮念华严咒。种瓜还得瓜，种豆还得豆。经咒本慈悲，冤结如何救？照见本来心，方便多竟究。心地若无私，何用求天佑？地狱与天堂，作者还自受”，单说善恶报应，如影随形，既修六度万缘，当守三归五戒，叵耐缁流之辈，专为狗彘之行，辱莫前修，遗臭后世，庸深可恶！他对道貌岸然的所谓普度众生的佛法宗教，也是不以为然的，虚无的佛法劝善不了欲念横流的人心，披着僧衣的未必比红尘中的俗人更高贵。

想起了同时代的朱元璋在鄱阳湖决战前遇见无名高僧时的诘问“禅师心境如此了得，为何也会害怕！方今天下，所以大乱，唯因民

不聊生；兵荒马乱，只由隔岸观火！如天下太平，谁愿游侠？如尔等人，饱食终日，娶妻生子，只是妄谈心境，苟且偷生，可耻！”和那首诗“杀尽江南百万兵，腰间宝剑血犹腥！老僧不识英雄汉，只管哓哓问姓名”，像这位乱世禅师一样的所谓大能高人，惯于隔岸观火地抽身世外，却总爱说一些渡己尚且不能、声称可渡人的虚妄欺世的空空大言，真是可堪一笑，虚弱至极、猥琐至极、可耻至极。

3001 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-16

为巴黎圣母院默哀一分钟.....

3008 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-16

2、敏感源于自卑，精细必定偏激

在杨雄家安了家的石秀，把肉铺打点的有声有色，转眼两个多月过去了，秋残冬到，石秀里里外外身上，都换了新衣穿着。武松住到哥哥家是嫂嫂热情邀请的，潘金莲对其嘘寒问暖、朝暮倚门相待，照顾的亭亭当当。石秀是义兄杨雄抹不开潘公的好意安置来家里的，还特意交代潘巧云“安排石秀衣服巾帨”，可潘巧云视石秀为空气，天寒了石秀不得不自己置办了衣物，穿在身上还害怕嫂嫂白眼相加，可怜的石秀第一眼看到潘巧云就没控制住心底的觊觎和淫欲，两个多月的相处却让这自卑敏感的石秀收到了一万点伤害。早起五更出外县买猪、三日了方回家来的石秀，一进门看到的是铺店不开，肉店砧头也都收过了，刀杖家火亦藏过了。精细的石秀内心就不平静了，“人

无千日好，花无百日红”，这应该是杨雄这些日子估计也有些冷淡他了；“必然嫂嫂见我做了这些衣裳，一定背后有说话”“又见我两日不回，必有人搬口弄舌，想是疑心，不做买卖”，寄人篱下嫂嫂的白眼、外人的冷言冷语，石秀平日里肯定没少受；“我休等他言语出来，我自先辞了回乡去休”，从小就受多了此等委屈的石秀，自然不愿再受辱；“细细写了一本清帐”“且收过了这本明白帐目，若上面有半点私心，天地诛灭”，性如烈火浇油、心雄胆大有机谋的石秀干事是很容易走极端的，清清楚楚的账本是他一开始与人合伙就想到的必须自证清白，天诛地灭的狠话于容易一条道走到黑的他而言绝不是说说而已。

3019 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

3、莫信直中直，须防仁不仁

自知理亏的杨雄面对妻子大张旗鼓地纪念前夫，眼不见心不烦地选择了以值夜班为由的躲开，闹了乌龙的石秀被潘公、杨雄央求来出面料理。

听了潘巧云介绍裴如海“一个老实的和尚”“裴家绒线铺里小官人”“结拜我父做干爷，长奴两岁，因此上叫他做师兄”“晚间你只听他请佛念经，有这般好声音”，石秀便肚里已有些瞧科；

潘巧云下楼来见和尚，石秀却背叉着手随后跟出来，布帘里张看，见二人眉目传情，石秀自肚里暗忖“莫信直中直，须防仁不仁”，“我几番见那婆娘常常的只顾对我说些风话，我只以亲嫂嫂一般相待，原来这婆娘倒不是个良人”，这两句连起来看就有意思了，前一句说的

是直中直、仁不仁，如果这句是说潘巧云的，那后边跟的应该是潘巧云一幅可远观而不可亵玩焉的道貌岸然模样才对，而不应该是主动调戏石秀的放汤不羈，这一段自相矛盾的心里话向我们透漏的直中直、仁不仁映射的其实是石秀自己；

“莫教撞在石秀手里，敢替杨雄做个出场，也不见的”，已有三分在意的石秀，你的内心究竟是怎样的呢？初见潘巧云的失态，强力按捺在心底的不敢越雷池一步，两个多月相处的被轻视，眼前的宁可与和尚苟且也不愿给自己半个热脸，潘巧云已成了一根扎在自卑敏感又猥琐的石秀内心最脆弱、最阴暗之处的一根毒刺。

揭起布帘走将出来的石秀，给了裴如海一个下马威，“因为只好闲管，替人出力，以此叫做拼命三郎”，在门前低了头、只顾寻思的石秀，你内心翻涌更多的恐怕是熊熊燃烧着的嫉恨。

在门前寻思了半晌的石秀观瞧着一屋失态的淫僧，冷笑道“似此有甚功德，正谓之作福不如避罪”，海阍黎在众僧背后，转过头来看着那妇人嘻嘻的笑，那婆娘也掩着口笑，两个都眉来眼去，以目送情，石秀都看在眼里，自有五分来不快意。此事若是武二郎，定会破口大骂，痛打了秃驴，大闹了佛堂，扬长而出，可惜这是石秀，与其说他处处要为人出力，不如说他处处在为自己盘算，不十拿九稳，他绝不会贸然出手的。

3032 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

4、俱各不提的背后是石秀的自私与冷血

心中好生不快意的石秀，只推肚疼，自去睡在板壁后了。欲火炽盛、不觉情动的潘巧云已顾不得防备人看见，与海和尚调笑起来。躲在板壁后的石秀，却是在假睡，正张得着，都看在肚里了，气道“哥哥恁的豪杰，却恨撞了这个淫妇”，忍了一肚皮鸟气，自去作坊里睡了。

把潘巧云出轨迹象尽收眼底的石秀，不管是为了杨雄即将被绿的窝囊还是自己长期以来的自怜自艾，暗自憋了一肚子闷气。但如果他真得是在为杨雄考虑，在杨雄绿帽子坐实之前，他作为杨雄的好兄弟，都有义务或出言警告潘巧云悬崖勒马或掏心掏肺地向杨雄示警家贼难防，而不应该是“次日杨雄回家，俱各不提”地任由事态进一步升级。

石秀没有尽一个好兄弟该有的本分，还是因为他太计较自己的得失。从后文他不依不挠地要把事情闹大、闹得不可收拾、无法回头看，他确实不在乎杨雄的面子和前途，但他在乎自己的处境，他不愿在没有铁证前就得罪了自己心底的女神，他更不愿在有被杨雄猜疑的风险时给自己惹一身腥臊，所以，他选择了只对自己有利的冷眼旁观、隔岸观火后再跳出来抓贼抓赃、捉奸捉双。

3034 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

这两天咋被炒股的广告们给盯上了

3039 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

5、表面光鲜的家，穴居着的是两具畸形的灵魂心已放飞的潘巧云，铁了心要与裴如海做成好事，以血盆忤旧愿为由定要“设言宝刹还经意，却向僧房会云雨”，蹊跷的是她不敢自己去跟杨雄说，拉来了潘公替自己说项。

内心在滴血的杨雄没忍住心底的悲哀，发问“大嫂，你便自说与我何妨”，是啊，你要如何直接说与我听便是，你知道我会睁只眼闭只眼地继续纵容你的，只要这个名存实亡的家还在，我什么都可以原谅你的，你知道的，你又为何要把我当傻子一样地欺瞒呢？

“我对你说，又怕你嗔怪，因此不敢与你说”，你口上上说不在乎，可你的心底呢？我是一个再嫁的女人，声名什么的我早已不在乎，可我又是一个于那事上甚紧的女人，你给不了我想要的，我可以花瓶一样的为你装点门面，但我不能看着自己的青春年华陪葬在你这个活死人墓中，我可以继续给你做装饰品，但我要在神不知鬼不觉里追寻我想要的，这是你我不足为外人道也的秘密，别怪我无情，无性之爱我无法忍受，但我会作茧自缚、飞蛾扑火地尽力维持你的体面，我只能做这么多，因为我心底的欲念得不到满足，我情愿不再活着。

当晚无话，各自歇了。是的，这就是杨雄潘巧云婚姻的真实面貌，连同床异梦都没有，是丈夫一月二十多天不敢回家、回来一次也是各自歇了的假夫妻。

3042 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

6、僧房会云雨

心知肚明的杨雄照常上班，肚里已知的石秀冷眼旁观，铁了心的

潘巧云整装待发，急不可耐的裴如海整顿精神、磨枪备剑，唯一被蒙在鼓里的潘公被海贼秃、僧人、迎儿轮番上阵用有力气的好酒放倒。

“古来佛殿有奇逢，偷约欢期情倍浓。也学裴航勤玉杵，巧云移处鹊桥通”。半推半就的潘巧云被看佛牙的由头带进了海贼秃的卧房，看着铺设得十分整齐、干干净净的卧房，潘巧云先自五分欢喜，由此可知潘巧云喜欢的型号是王押司这样的文化人、裴如海这样的奶油小生，一身戾气、满身血腥的杨雄不是她的菜，一身穷酸、满身阴狠的石秀更入不得她的眼。

支走了迎儿，一句“我老大耳刮子打你”的打情骂俏，两人就搂在了一起，“不顾如来法教，难遵佛祖遗言。一个色胆歪斜，管甚丈夫利害。一个淫心荡漾，从他长老埋冤。这个气喘声嘶，却似牛鞞柳影。那一个言娇语涩，浑如莺啭花间。一个耳边诉雨意云情，一个枕上说山盟海誓。阍黎房里，翻为快活道场。报恩寺中，反作极乐世界。可惜菩提甘露水，一朝倾在巧云中”，二人金风玉露一相逢地共赴极乐世界了。

3043 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

7、常在河边走哪有不湿鞋

食髓知味的裴如海不甘心只有这一霎时的恩爱快活，早已成竹在胸的潘巧云说出了自己终夜欢娱的长久之计，自己老公一个月有二十来日在牢房里过夜，买通侍女迎儿烧夜香为老公不在的暗号，买一个报晓的头陀来后门头，大敲木鱼，高声叫佛，外面策望，又不失了晓。裴如海正好有一个胡头陀可用。在迎儿、胡道的配合下，将近一月有

余，二人如胶似漆、如糖似蜜、如酥似髓、如鱼得水竟然快活淫戏了十数回。

等着东窗事发的石秀，常有这件事挂心，每日委决不下，却又不曾见这和尚往来，每日五更睡觉，不时跳将起来，料度这件事。从来只有尽力斡旋、盼人好的兄弟，如石秀这般魔怔了般摆着架势要揭人短、打人脸的委实罕见，确实是有心理疾病。

不怕贼偷就怕贼惦记，功夫不负有心人，乖觉的石秀从死巷里连日传出敲木鱼叫佛的蹊跷里看出了端倪，跳将起来门缝里的张看里知晓了潘巧云的所有秘密，“哥哥如此豪杰，却恨讨了这个淫妇，倒被这婆娘瞒过了，做成这等勾当”，你的内心除了恼怒可有羞愧啊？明明你可以将此掐灭在萌芽中的，你为何偏要坐实了此事再来戳破？真的是为你的哥哥杨雄好吗？除了你心底对潘巧云的嫉恨，你应该还没忘记藏在你包裹里的来自梁山的十两银子吧。

3046 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-17

不好意思，这几日工作上有些忙，更新的有点慢，请各位海涵则个。

来自 3049 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-18

8、石秀献捉奸计，杨雄的心在纠结

晚上辗转反侧的石秀，巴得天明却又沉住了气，把猪出去门前挑了，卖个早市，饭罢讨了一遭赊钱，日中前后，才径到州衙前来寻杨

雄。

为何晚上急不可耐，盼着快天明，天亮了却又没事人似的慢腾腾起来了呢？还故意说是“因讨赎钱，就来寻哥哥”的顺路，饮过三杯之后还只低了头寻思，杨雄主动发问了，他仍是小心翼翼的“有句话敢说么？”

这又是石秀的精细处，他当然知道没有血缘关系的小叔子天天窥视着嫂子，说出去是羞于启齿、难免会让人猜忌的，他当然知道疏不间亲、清官难断家务事的道理，所以他必须先拿到杨雄“兄弟何故今日见外？有的话但说不妨”的免责承诺后，才会和盘托出娓娓道来。

“哥哥每日出来，只顾承当官府，却不知背后之事。这个嫂嫂不是良人，兄弟已看在眼里多遍了，且未敢说。今日见得仔细，忍不住来寻哥哥，直言休怪”，开口前还不忘把自己摘干净，“我自无背后眼，你且说是谁？”，杨雄的心在滴血，最不愿看到的不是妻子的出轨，而是妻子的所作所为被外人看在了眼里。

“前者家里做道场，请那个贼秃海闍黎来，嫂嫂便和他眉来眼去，兄弟都看见。第三日又去寺里还血盆心愿心，两个都带酒归来。我近日只听得一个头陀直来巷内敲木鱼叫佛，那厮敲得作怪。今日五更被我起来张时，看见果然是这贼秃，戴顶头巾从家里出去。似这等淫妇，要他何用”，石秀很聪明，把矛头对准的是外人裴如海，结论才放到潘巧云身上。杨雄听了大怒“这贱人怎敢如此！”，除了大怒的反应正常外，这一句着实过于平静，怒的根本是潘巧云怎敢明目张胆不遮门檐地在石秀眼皮底下大弄，是家丑被外人知道了的手足无措而不是家

丑本身的一腔怒火。见了杨雄的反应，石秀端出了自己的捉奸计，“今晚都不要提，只和每日一般；明日只推做上宿，三更后却再来敲门，那厮必然从后门先走，兄弟一把拿来，从哥哥发落”，比之郓哥给武大的捉奸计石秀的更十拿九稳，比之郓城县里风言风语的阎婆惜的密辛石秀的更有鼻子有眼，可惜杨雄的心态是宋江而不是武大郎。一句“兄弟见得是”是杨雄无可奈何、手足无措的敷衍，面对石秀“哥哥今晚且不可胡发说话”的精细提醒，杨雄是已有愠怒、极不情愿的“我明日约你便是”，幸好有知府叫他去使棒饮酒，他就坡下驴地喝了个假醉，他从石秀的不可胡说话里想出了对策。

3057 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-18

9、由息事宁人到兄弟反目

大醉归来的杨雄待众人离去，才指着潘巧云骂道，“你这贱人，贼妮子！好歹是我结果了你”，潘巧云吃了一惊，不敢回话，其实这样的酒后谩骂绝不是第一次了，只是此次除了习以为常的前半句，多了让潘巧云摸不着头脑的后半句；杨雄一头上床睡，一头口里恨恨骂道，“你这贱人，腌臢泼妇！那厮敢大虫口里倒涎，我手里不到得轻轻地放了你”，这里有趣，“那厮”是指谁呢？“不到得轻轻地放了你”毕竟还是要放了你呀！潘巧云哪里敢喘气，是啊，杨雄的话云山雾罩很有玄机，潘巧云不仅听出了敲山震虎的警告，更听出了刀下留人的饶恕，一眼未眠的潘巧云一定认真回顾了自己与杨雄将近一年来相处的点点滴滴，一定耐心揣摩了这两句话里的大有文章，什么是杨雄可

以容忍的，什么是杨雄想要维护的，什么是二人之间心知肚明的默契，潘巧云一定掌握了个七七八八。

酒醒过来讨了水吃的杨雄恢复到了没事人状态，他先表现出的是对妻子的体贴，“大嫂，你夜来不曾脱衣裳睡？”，然后是明知故问地强调，“我不曾说甚言语？”，最后是直击目标地提醒，“石秀兄弟这几日不曾和他快活吃得三杯，你家里也自安排些请他”。有条不紊的三句话表达是三层意思，首先是我原谅你了，你不用再担惊受怕了；然后是我昨天说的话你心知肚明，长点记性，都过去吧，我不会再提；最后是唯一我不能做主的是石秀知道了我们的丑事，我们把石秀请来说明白了以后无不相扰即是。心里明镜一样思考了一晚上的潘巧云，又听了杨雄这三句话，怎能不知道该干什么。“眼泪汪汪”，这应该不是装出来的，杨雄对她的“爱”她不可能一点都不感动；“口里叹气”，这一声叹里又有多少无奈与痛楚呢；“掩着泪眼只不应”“掩着脸假哭”，两个泪眼一个假哭，是假哭吗？真真假假真不好分辨了；一头哭，一面口里说“我爹娘当初把我嫁王押司，只指望一竹竿打到底，谁想半路相抛！今日嫁得你十分豪杰，却又是好汉，谁想你不与我做主！”这是实情，没有不想本分过日子的女人，前番半路夫妻，此回名义夫妻；“我本待不说，却又怕你着他道儿；欲待说来，又怕你忍气”“我说与你，你不要气苦”“自从你认了这个石秀家来，初时也好，向后看看放出刺来。见你不归时，时常看了我说道，哥哥今日又不来，嫂嫂自睡也好冷落。我只不睬他，不是一日了”“这个且休说。昨日早晨，我在厨房洗脖项，这厮从后走出来，看见没人，从背后伸只手

来摸我胸前道，嫂嫂你有孕也无？被我打脱了手，本待要声张起来，又怕邻舍得知笑话，装你的望子；巴得你归来，却又滥泥也似醉了，又不敢说”，这两盆污水戳得狠，一个“哥哥今日又不来”，一个“嫂嫂你有孕也无”，是说到了杨雄的心痛处的。“我恨不得吃了他，你兀自来问石秀兄弟怎的！”，这算是彻底帮杨雄下了决心，你的好兄弟绝不是省油的灯，不把他赶走，你我的日子没法继续糊涂着过。

幻想在兄弟之情和夫妻之名的取舍中勉强兼顾的杨雄彻底怒了，心中火起，便骂道，“画龙画虎难画骨，知人知面不知心。这厮倒来我面前又说海阁黎许多事，说得个没巴鼻。眼见得那厮慌了，便先来说破，使个见识”，口里恨恨地道“他又不是我亲兄弟，赶了出去便罢”。本想息事宁人这页翻过的杨雄，在潘巧云我知你的意了的添油加醋、煽风点火里，选择了不要好汉的名头与石秀一刀两断，这真的只是杨雄“耳软易为昏”“枕边言易听，背后眼难开”吗？同样是妻子反咬一口，武大郎是坚定的“我兄弟不是这等人”，难道杨雄的见识还比不上武大郎吗？他当然知道是怎么一回事，只不过是他和郓城宋江一样选择了切不可因小失大，睁只眼闭只眼算了。所以，他对石秀的态度不是当面对质地喝问，而是拆了肉案柜子的冷处理，兄弟，不是我疑心你，而是我有我的苦衷，你走吧，为了哥哥的体面，为了哥哥的生活，为了哥哥的前程，你我就此别过吧。

所以，在石秀一言不发收拾了行李离开后，他长出了一口气，又回归到了自己的正常生活轨迹，对石秀说的有鼻子有眼的他不在家时的潘裴通奸一点都不设防，因为对此他真的不介意，他想要的只是

一个看起来存在的体面和家，至于其它的，他都可以不在乎。

3059 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-18

10、要自证清白还是要拖杨雄下水？

杨雄放过了潘巧云，石秀却不愿放过杨雄。

口称“不愿杨雄出丑”的他，辞别了潘公却躲在了杨雄家近巷内的一间客房，他心里寻思的是，“杨雄与我结义，我若不明白得此事，枉送了他的性命”，杨雄有生命危险吗？潘巧云会像潘金莲一样毒杀亲夫吗？至少从二人一年来的默契里暂时看不到这个苗头；“他虽一时听信了这妇人说，心中怪我，我也分别不得，务要与他明白了此一事”，你的清白很重要，可一向乖觉的你真的看不出杨雄的苦衷、真的察觉不到杨雄的心意吗？比起你的清白杨雄的体面确实算不得什么，这就是你的“正义”；“我如今且去探听他几时当牢上宿，起个四更便见分晓”，你若真只是要自证清白地独自捉奸，你抓了奸夫淫妇胡僧恶奴不动声响地与杨雄对质，让杨雄休了潘巧云，这不应该是最好的处理吗？既解决了你所谓的为杨雄性命考虑，又证明了你的清白，凭你的乖觉做到不动声色维护杨雄的体面应该也不难吧，可接下来，你做了什么呢？你拿了胡道的口供，哄骗他剥光了衣服，然后将刀就颈上一勒杀倒在地；你诱骗出了裴如海，剥得他赤条条不着一丝后三四刀搠死了；你制造了两僧斗杀现场，可为何要秃子头上的虱子明摆着地要剥光二人衣物；你轻轻地开了门进去，悄悄地关上了自去睡，如此冷静的你如果真顾及杨雄体面，你为何不把两具尸首处理到荒山

里或寺庙外呢，为何要把两具裸尸留在杨雄家门外呢？你本可以拿了真奸去与杨雄对质，你本可以除了后患后扬长而去，可你做了什么呢？你哪里是要多管闲事、哪里是要自证清白？已失去了在杨雄家里继续安逸生活的你，要选择戴宗给你留下的后路了，只是形单影只、又无半分名头的你到梁山估计只能卖个末位小头领的价格吧。你这是算定了地要杨雄一百张嘴也说不清楚，无路可走下只得随你上梁山啊，你心思之毒辣、你手段之阴狠，吴用比你还差了半截，你这是把人家卖了还要逼人家对你感激涕零啊。所以，当卖糕粥的王公赶早市被血泊里的两具裸尸绊倒时，施公来了句“祸从天降，灾向地生。恰似破屋更遭连夜雨，漏船又遇打头风”，这感慨的哪里是无半分瓜葛的王公啊，分明是破屋漏船的杨雄，你逃不开的，就像林冲碰上了高衙内一样，你碰到了石秀的那一刻起，一切就都失控了。

3060 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-18

11、石秀若此时收手，杨雄还可无恙

按照江湖人石秀的盘算，杨雄这次是逃不过了。可在江湖里乖觉的石秀与武松一样，对官场是小白的一窍不通。在蓟州知府、孔目的揣着明白装糊涂地斡旋下，一出明摆着的情杀案被判成了“胡道掣刀搨死和尚，惧罪自行勒死”的“互相杀死、不干王公”之事。

有了官府的澄清作保，即便是风言风语的民间舆论场的好事子弟也变成了“叵耐秃囚无状，做事直恁狂荡。暗约娇娥，要为夫妇，永同鸳帐。怎禁贯恶满盈，玷辱诸多和尚，血泊内横尸里巷。今日赤条

条甚么模样，立雪齐腰，投岩喂虎，全不想祖师经上。目莲救母生天，这贼秃为婆娘身丧”；到了惯好添油加醋、捕风捉影的书会们口里，也只是“破戒沙门情最恶，终朝女色昏迷。头陀做作亦跷蹊。睡来同衾枕，死去不分离。小和尚片时狂性起，大和尚魄丧魂飞。长街上露出这些儿。只因胡道者，害了海阁黎”，是众口一词的头陀杀了和尚，是贯恶满盈的窝里咬，完全与杨雄无半分瓜葛。

3061 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-19 12、这次相逼，已由不得你了二僧被杀的事在蓟州城里传的沸沸扬扬，潘巧云惊得呆了，自不敢说，只是肚里暗暗叫苦，此时才见识到那个老拿眼睛在自己身上扫描的猥琐小叔子的真正厉害。得知消息的杨雄前因后果已明白了七八分，他直到此时才晓得石秀是不肯善罢甘休的，必然要把他想糊涂着揭过不提的丑事给掰扯个清清楚楚，他不能再由着石秀胡来，他有必要找石秀谈谈了。去找石秀的杨雄被石秀主动找上来了，石秀一句“哥哥，兄弟不说谎么？”就把杨雄逼到了墙角，此事上理亏的杨雄来不及说出憋在心口的责问“你为何要犯下两条人命，陷我于危险之中？”，只得改口成“兄弟，你休怪我。是我一时愚蠢不是了，酒后失言，反被那婆娘瞒过了，怪兄弟相闹不得，我今特来寻贤弟，负荆请罪”，掌握了主动的石秀再强调了一遍自己的正义“哥哥，兄弟虽是个不才小人，却是顶天立地的好汉，如何肯做这等之事？”，不等哑口无言的杨雄开口说话，就将过和尚、头陀的衣裳亮了出来。这一举动是非常厉害的，石秀意在告诉杨雄此事我不会就此罢休的，有两身衣服

在，你已撇清了干系的铁案还会被翻过来的，想劝我收手的话你免开尊口吧。杨雄看了心头火起，这火是针对裴如海潘巧云的吗？不是，是针对石秀的，所以，他委婉地搪塞道“兄弟休怪。我今夜碎割了这贱人，出这口恶气”，意思是石秀你别再不依不饶了，别怪我不愿和你一起上贼船，这是我的家事请你别掺和了，这口恶气我忍得你有何忍不得？石秀笑了，哥哥你逃不掉的，沾上了我你没得选。一句“你又来了”就是直接戳破了杨雄的幌子，你还要和上次我建议你捉奸时一样敷衍我吗？“你既是公门中勾当的人，如何不知法度？你又不曾拿得他真奸，如何杀得人？”，我知道你很在乎自己的官身，你上次不愿捉奸，此次又怎会杀人？快别忽悠我了。“倘或是小弟胡说时，却不错杀了人”，你回去再和嫂子一商量，脏水可不就又泼到小弟身上了，吃一堑长一智，我不会在上你们的当了。被当面戳穿的杨雄泄气了，换成了恳求的语气，“似此怎生罢休得？”兄弟，我要的只是把这事罢休掉，你想怎么办你说说看，但求求你，放过哥哥吧。

“哥哥只依着兄弟的言语，教你做个好男子”，哥哥，你这样憋屈畸形地活着有意义吗？小弟逼你又哪里不是在为你打算啊？难道你不应该轰轰烈烈地做个好男子吗？

“贤弟，你怎地教我做个好男子？”弟弟，我如何不是好男子了？你又打算教我怎么做个好男子啊？你非要逼我走上那条路吗？话已说僵的石秀不得不退一步，先把杨雄诓进瓮里再见机行事，“此间东门外有一座翠屏山，好生僻静。哥哥到明日只说道，我多时不曾烧香，我今来和大嫂同去，把那妇人赚将出来，就带了迎儿同到山上。小弟

先在那里等候着，当头对面，把这是非都对得明白了，哥哥那时写与一纸休书弃了这妇人，却不是上着？”哥哥，你会错我的意了，我不是要逼你无路可走，我只是要把是非对错弄个明白啊，明日到人迹罕至的翠屏山，事情说明白了，你休了嫂子，你走你的阳关道、我走我的独木桥就是，就这一点心意，你会答应我的吧？

“兄弟，何必说得，你身上清洁，我已知了，都是那妇人谎说”，弟弟，你我什么意思你我都清楚，你若只是要清白，我从来都知道你清白，你又何必多此一举非把我往绝路上赶呢？

“不然，我也要哥哥知道她往来真实的事”，哥哥，我这点小小的要求你都不愿满足吗？把你的家丑、我的清白咱阳光底下一起捋一捋不算过分吧？

“既然兄弟如此高见，必然不差，我明日准定和那贱人来，你却休要误了”，弟弟，你非要这么做吗？那好，掰扯就掰扯，你真的清白吗？你一定要来。

“小弟不来时，所言俱是虚谬”，哥哥，我有什么不敢的？我若不来，那就算是对嫂嫂心怀不轨。这一番步步紧逼、连逼带骗加激的兄弟对决，让我们看到的是兄弟情深表象下的人心鬼蜮，杨雄步步退让甚至到了温言恳求的地步，可石秀一步不让生生把杨雄逼上了宿命里的翠屏山，此番相逼，已完全由不得杨雄了，跟我走吧，哥哥，谁让你认下了我这么个弟弟呢？

3068 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-19

翠屏山写了一半，感觉很糟糕，写不下去，这种挑战极限的大场面对写作者绝对是一种折磨。谁说的他从施耐庵这变态的笔端读到的是施耐庵的快意？我只能呵呵了，算了，休整一下，下周一再为各位奉上翠屏山吧，让桃花缓口气、补补血，这一段石秀杨雄写的真让人郁闷。杨雄本就是一个畸形的让人瞠目结舌的人物，再加上一个阴狠几近变态的石秀，冀州城、翠屏山这一段真让人压抑地喘不过气来，这比之东京城林冲事、阳谷县武松事更让人挣扎纠结。

3079 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-20

由于上周设计的话题参与的人太少，桃花没有说太多。趁着周末，桃花把自己关于如果给水浒中某个人一个回到他人生的某一刻的机会重来一遍他的人生，他能否有路可走谈谈自己的看法。

从柔荑兄、老王兄、字母兄的回答里看，我们想把机会给这几类人，一是坏人发迹或者长成时，二是英雄出手给自己引祸时，三是悲情人的悲剧发生时，四是重大战略抉择时。先说坏人恶人们，高俅的发迹是偶然中的必然，有道君这样一位皇帝，就一定会有一大群靠声色犬马的邪门歪道占据国家中枢的情况发生，所以高俅再来一遍肯定会发迹的更加如鱼得水；李逵的杀星残忍，是一个失控的社会回归到弱肉强食的森林法则时，可以泯灭人性来求生存的光脚有勇力者一定会选的短平快之路，所以李逵再来一遍只会更加肆无忌惮斧子挥得更不手软，因为他吃到了甜头，却没被天罚。

来自 3082 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-20

再说英雄出手成千古恨时。

鲁达即便那日没遇到救了也没用的金翠莲,即便那日郑屠扛揍点没被打死,即便没遇到让他连和尚也没得做的林冲,以他逢人便救要救就救到底的本性,在那个遍地是不平的地狱里,总有一次不管不顾地出手会让这个关西大汉失去一切,总有一天这位赤子真佛会心灰意冷会心生绝望会不再管了会闭眼撒手而去。

史进即便再回到少华山三头领跪了一地的时刻,他应该还是不愿把他们送给官府的,即便他以后与少华山划清界限或交往的更加谨慎,因为他不愿本分过日子的不安分,因为他对所谓江湖义气的向往,他同样也逃不开古惑仔早晚会砍死在街头的宿命。来自 3083 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-20

再说悲情人的悲剧发生时,这一类情况特别多,而且再来一遍变数最大。

如果林冲那日不带林娘子去岳庙,如果没有林娘子这个可能掀翻他安逸生活的存在,凭林教头的性格高太尉应该会很重视他的,也许他会面临陆谦的选择时变成陆谦,也许他会在高俅陷害另一位无辜者时成为卖刀人,也许他会去执行追杀王进火烧草料场的任务,也许他会随高太尉去征讨梁山,打败十几员梁山头领后,被花荣的箭张清的石头卢俊义的枪或者宋江吴用的计给活捉,继续成为梁山五虎之一,再给林冲一次机会,我们相信,他的人生一定会大变,但无论怎样变,也不过是天下可能少了一个草料场山神庙暴起夜奔的悲情故事,也不

过是火并王伦时换个操刀手、梁山征伐时再讨一个打手，只不过是高太尉再多一个鹰犬梁山再多一员降将。

来自 3084 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-20

如果武松当年没有出手打人没有离开清河县，当哥哥武大要迎娶大户戕害的潘金莲时，武松会阻止这场悲剧吗？他会大打出手痛打大户之后与潘金莲金童玉女地双宿双飞吗？桃花觉得不会，武松与鲁达不同，他的眼里不揉沙子是只关乎自己的，打虎是为保命，为阳谷知县押送贪墨银他尽心尽力，面对恶徒孙二娘张青他乐得与他们打成一片，给黑社会施恩做打手他装糊涂却很受用，给张都监做走狗他甚至以为自己迎来了人生巅峰，这么多次不分是非黑白里，武松从没有过为他人出头的表现，所以即便他正目睹着潘被推入火海，他也会选择旁观甚至再给哥哥道声喜吧。

如果武松没出那趟差，王婆西门庆估计也还是敢虎口拔毛套牢潘金莲的，嫂子满城风雨时武松会让哥哥休了潘吗？他愿意估计武大也不愿意，所以这出悲剧里只要有武大无福消受却硬要霸占之不变，武二早晚得钢刀相向。

如果武松看破了张都监的诡计不入督监府继续在施恩家好吃好喝，孟州道的抢地盘是不可避免的，作为决定快活林归属权的决定因子武松，早晚会被两方撕咬着的大佬给玩废。

再让武松重头来过，命运的十字坡应该还是他的宿命。

来自 3085 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-20

如果杨志再回到王伦相邀的梁山,如果杨志再回到遇见牛二的街头,如果杨志再押送一遍生辰纲,我想他的人生应该还是天暗星的结局吧。如果潘金莲回到大户要她做小的那一刻,她会顺从了成为处处被大妇欺负的小妾吗?我想她依然不会吧。她的命运再来一遍变数也不大。

如果朱仝带着的小衙内没碰到李逵,这样一个还保持着自己底线但把义气人情高于律法的朱仝,他能躲开他本就牵扯瓜葛着的江湖人的相逼吗?恐怕依然不能。

如果卢俊义没钻进吴用的圈套,他这只大肥羊早晚都会被或者官府或者江湖给充公掉。

来自 3088 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-20

如果扈三娘再回到要嫁给王英的那一刻,她估计仍没有勇气对自己的命运说不。

如果李云再回到朱富等着他的路口,他不吃下了蒙汗药的肉,他有勇气与朱贵祝福火并吗?恐怕没有。

如果杨雄没遇到石秀,他破屋漏雨爬满虱子的生活也许能再多维持两年,可这样的隐患究竟会走向何方真不好说。

来自 3089 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-22

13、是什么让杨雄铁了心?

石秀选中的“满目尽是荒坟，回首多应乱冢”的翠屏山，确实是个杀人的好去处。在石秀的嘱咐下，杨雄支走了轿夫，潘巧云、迎儿被骗上了翠屏山的一处古墓里。早就定好计要潘巧云粉身碎骨、在此等了多时的石秀竟然是人模人样地主动行礼“嫂嫂拜揖”，心怀不测还能如此水波不兴地滴水不漏，石秀此人端的可怕。吃了一惊的潘巧云知道大事不好，早就吓了个面如土色、灵魂出窍。一向把丑事当成死苍蝇忍着恶心悄悄吞进肚里不动声色的杨雄，看着各怀心事的二人，一腔无名火起，开门见山直接发问，“你前日对我说道，叔叔多遍把言语调戏你，又将手摸着你的胸前，问你有孕也无。今日这里无人，你两个对的明白”，恼羞成怒的杨雄没有诘问已经板上钉钉的潘巧云与裴如海事，而是直接针对并不干净的石秀，被兄弟几番打脸这次铁定不能善了的杨雄确实动了真怒。看着动了真怒的杨雄，潘巧云第一次害怕起来，第一次晓得自己的男人毕竟是只会吃人的大虫，“哎呀！过了的事，只顾说甚么？”，她只想糊弄过去，她渴望一切还能回到从前。被戳到了痛点的石秀也有些心虚，“嫂嫂，你怎么说这般闲话！正要哥哥面前对个明白”，睁着眼的他只顾添柴加薪。

“叔叔，你没事自把馥儿提做甚么？”潘巧云给回了个软沙包，叔叔都是见不得人的事，你又何必非要让大伙难堪？害怕跑偏失控的石秀，不敢再在自己和潘巧云的事上纠缠，“嫂嫂，你休要硬争，教你看个证见”，我有你的把柄，你有我的吗？两身僧衣扔出，潘巧云飞红了脸，无言可对。瞅着时机已成熟的石秀唿地掣出腰刀，要杨雄先审问迎儿，刀必须见红，这是石秀给杨雄的安排，你别忍着了，有

我在，你没得选。杨雄揪过那丫头跪在面前，他的喝问很有意思，“你这小贱人！快好好实说：怎地在和尚房里入奸，怎生约会把香桌儿为号，如何教头陀来敲木鱼。实对我说，饶你这条性命；但瞒了一句，先把你剁做肉泥！”前番石秀告密只是含糊其辞地说了个大概，此时杨雄一开口说破的就是所有细节，可见杨雄果然不是被蒙在鼓里的糊涂，果然是睁只眼闭只眼地只渴望能息事宁人。但上了翠屏山，这个隐忍了快一年的可怜人已无法自控了，这诡异的翠屏山古墓里已被石秀完全控场，压抑在杨雄心底的怒火只会在石秀一次次地添柴加薪、煽风点火里变成燃烧自己的熊熊烈火，曾经咬牙吞下的苦痛与屈辱终会变成失控的幽灵、化为报复的快意。不经吓的迎儿把大家都知道的细节给重复了一遍，这一遍肯定是字字如刀割在了杨雄本就稀巴烂的心口上，迎儿还补充了一个我们不知道的细节，“又与我几件首饰，教我对官人说石叔叔把言语调戏一节，这个我眼里不曾见，因此不敢说”，这个比林娘子身边机警但忠贞的锦儿相差了千万里的迎儿，眼头倒着实够亮，至此情形还知道为自己能够活命加分，可惜这石秀不会放过你的。此刻的杨雄，你还回得了头吗？你有意回避着的屈辱被一个外人当着另一个外人的面字字如刀地全部抖漏了出来，你还能控制的了自己吗？你还要没事人似的继续糊弄着支撑自己的安逸与体面吗？无论你怎么想，无论你有什么痛苦，石秀还在有条不紊地逼你，“哥哥得知么？这般言语，须不是兄弟教他如此说。请哥哥却问嫂嫂备细缘由”，你还能挺得住？那让嫂嫂再来一遍吧。

“贼贱人！丫头已都招了，便你一些儿休赖，再把实情对我说了，

饶了这贱人一条性命”，石秀的火上浇油反倒让杨雄清醒了过来，绕她一命吧，兄弟，我们还可以回头。

“我的不是了，你看我旧日夫妻之面，饶恕了我这一遍”，潘巧云软了，希望杨雄能像往常纵容她一样原谅她，但她确实求错了人，不肯放过她的不是杨雄而是石秀。

“哥哥含糊不得，须要问嫂嫂一个明白备细缘由”，哥哥，别犹豫了，上了这座山，你别想再下山了。

“贱人，你快说！”，已经接近崩溃的杨雄已无话可说，罢了罢了，就遂了你的意吧，石秀。潘巧云又一字一句把偷和尚的事当着丈夫和小叔子的面讲了一遍，此等羞辱杨雄你还忍得住吗？好像还真能，毕竟杨雄的痛不在裴如海而在石秀。那我再添点油吧，“你却怎地对哥哥倒说我来调戏你？”哥哥，被人戴绿帽子是天上掉石头，砸中你了认栽，可被戳破了你为何还要装糊涂呢？你有什么难言之隐吗？你不怕这妇人性急之下像反咬我一样把你的丑事都咬出来了吗？“今日三面说得明白了，任从哥哥心下如何措置”，让她活着就随时有可能把哥哥的丑事闹得满城风雨，只有让她死了哥哥你才可以顶天立地地继续做个真丈夫，你自己决定吧，刀我给你准备好了。一心要苟且着安逸的杨雄，敢上翠屏山，就是因为他相信自己的自控力，他相信潘巧云裴如海的事再掰扯几个来回他也能把心头的怒火平抑掉，他一出口就把矛头指向石秀就还是要求石秀收手，就此罢休。但他还是低估了石秀，他没想到两次心头割肉、火上浇油的石秀，会再次把焦点聚焦到他的丑事光靠遮掩是遮不住的这个自己一直都不愿面对的事实上，

真要等石秀说出“哥哥，只要你自己的病医不好，嫂嫂就不会只有一个裴如海，你忍得了一时忍得了一世吗？你躲得过一个石秀你躲得过天下悠悠之口吗？”，没有必要了，既然躲不开了，那就发狠吧，家、安逸、前程，其实对我杨雄来讲早就是个水中月，石秀，我也怨不得你，我答应你便是。

3110 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-22

14、丑陋的石秀你这辈子恐怕也别想“阳雄”了

“兄弟，你与我拔了这贱人的头面，剥了衣裳，我亲自伏侍他”，兄弟，你见她第一面时看到不就是她的赤身裸体吗？哥哥满足你，你去吧，剥光她的衣服。

石秀你此刻是何种心理呢？你急不可耐地冲上前去时，你可曾看到你自已有多猥琐、多可憎、多可恨？你剥那妇人头面首饰衣服的手在她身上游走时可曾颤抖？当你日思夜想又强自按压在你的头脑心田里的“轻袅袅身儿，一捻捻腰儿，软脓脓肚儿，翘尖尖脚儿，肉奶奶胸儿，白生生腿儿”，再无一物遮挡地出现在你的眼前时，你是又呆了呢还是又硬了呢？当你终于看清了那“一件窄湫湫、紧皱皱、红鲜鲜、黑稠稠，正不知是甚么东西？”究竟是个什么东西时，你是什么心态、什么嘴脸、什么肚肠？

我想你应该是和杨雄一样这辈子也不能再“阳雄”了吧？你的心底除了报复的快意只剩下阴暗的潮冷了吧，没有阳光照抚的你，此刻做的是把迎儿的首饰都去了，递过刀来，“哥哥，这个小贱人，留他

做甚么？一发斩草除根”，这是通过证明你的清白渴望留条命的小蚂蚁，你冷笑着要让被你逼死了心的哥哥用来试刀。

杨雄手起一刀将迎儿挥作两段，死到临头的潘巧云这才看清今天的主角是石秀，再摆不起高高在上不假辞色的姿态，“叔叔劝一劝”，看着被赤身裸体绑在树上的潘巧云温言软语地向自己乞求，石秀你是否有一种变态的被电击中的酥麻感啊？“嫂嫂，哥哥自来伏侍你”，这一声轻佻的戏虐里，暴露出了你多少不为人知的快意呢？

3113 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-22

15、变态的虐杀，是一个虚弱男人病态地发作

血从刀尖滚落，分成两段的尸体在脚下抽搐，这个平日里大刀一挥人头滚地、血溅到裆中胯下、眉头都不曾眨过的行刑刽子手，这个虽有一身本事、但被街头小混混欺负了也不愿大声声张、徒惹是非的隐忍人，这个一年前才娶了个二婚女做妻、却发现自己于那事上再也不行的可怜人，这个可以纵容自己妻子明目张胆祭奠亡夫、与和尚偷情厮混的窝囊人，这个一心要自己破屋漏船在表面光鲜下继续风雨飘摇的退让者，你的隐忍、你的退让、你的畸形、你的扭曲，将会以何种变态地手法喷薄而出呢？

你把刀先斡出舌头，一刀便割了，且教那妇人叫不得，你是怕她求饶的哭声让你终于硬起来的心再次融化掉吗？不是，你爱过她吗？没有，你爱的从来只有你自己，你若真爱过她，你早就会把她放出你黄金铸成的囚笼的。你在害怕，你怕的是求生无望的她撕破脸来把那

平日里如刀子般刻薄的言语再说将出来，彻底撕碎你并不存在的体面。你终于可以肆无忌惮、挺直腰杆、理直气壮地喝骂了，因为这个知道你所有虚弱、也给了你最大羞辱的女人再也没有舌头说话了，“你这贼贱人！我一时误听不明，险些被你瞒过了。一者坏了我兄弟情分，二乃久后必然被你害了性命。不如我今日先下手为强。我想你这婆娘心肝五脏怎地生着，我且看一看”，你骂的酣畅淋漓，你说的理直气壮，你喊的冷静快意，因为你所有的虚弱都变成这妇人再也开不了口的秘密了。你一刀从心窝里直割到小肚子下，取出心肝五脏，挂在松树上，这是你行刑刽子手最擅长的手法，你感到的是快意，这你并不曾在床第枕上爱抚过的肉体，此刻在你的刀下变成了庖丁解牛的丝丝缕缕，你把玩这掏出的心肝五脏，你耐心地如晒肉干般把一件一件挂在松树上，你要让万鸦来分食才能泄尽你心头的恨意。你又将这妇人七事件分开了，却将头面衣服都拴在包裹里了，这是你的作品，你想留下一点念想，在凄风冷月的夜里你还想一次次回味这变态的快意；这是你的发妻，你确实还有一丝留恋，毕竟她给过你家的体面和光鲜，毕竟她在你酒后的虚弱里忙前忙后、一夜无眠地看护过你。狰狞的翠屏山，一具两段的尸体，一树零零碎碎的肉挂，一个冷眼惬意的石秀，一个变态快意的杨雄，此刻，万鬼哀号，万鸦遮日。

3116 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-22

16、何去何从，自在你我，甘饴毒药，得失自知

这就是石秀、杨雄、潘巧云的故事，写鲁达时心生绝望、写林冲

时心硬手软、写武松时心如刀割、写李逵时心如火焚但依然能心如止水、不动如山的桃花，在写杨雄石秀时只有强自按压的作呕和来自脊背的冰寒。

对于胡僧、迎儿，这些为虎作伥的寄生虫，只想劝上一句，举头三尺有神明，常做亏心事总会引火烧。

对于潘公这个可怜人，我无法想象你看到碎割在翠屏山上的女儿，知晓你的好女婿杨雄、好“义子”石秀杀人上梁山时，你已不再坚挺的肩头能否还能经受住这突如其来的变故？你若再要嫁女时是否还会只盯着押司、节级这样的表面光鲜？你是否会对石秀这样喊打喊杀的江湖人存起戒备？

对于潘巧云，她的放荡千夫所指，但她的可怜呢？本就不幸的她若在囚笼中化作石胎、行尸走肉地装点起杨雄的门面，任岁月把她风干成一具干瘪的骷髅，难道不是更大的悲剧吗？

对于裴如海，这样一具披着僧衣的蠹虫，比之还操持着实业的西门庆，对风化人情的破坏更大，对这样的高僧大能，我们更需多一分慧眼、多一点戒备、多一些喝骂。对于杨雄，你的不幸我很同情，可破屋漏雨爬满虱子的生活，你变态地维系着真的很有意义吗？我无法为你想出两全其美的方案，但和你有相似处境的人，能否能多一些慈悲，少一些贪念，能否放别人一条生路，也放自己一条生路呢？毕竟生活里的爱有很多种，人生的体面可以有很多路径去追寻，你是否愿意放下心底最软的懦弱，真正做一个真丈夫呢？对于石秀，你的不阳光我可以理解，但你能否不只是躲在角落里酝酿发酵你的阴鸷呢？即

便阳光从不曾照耀过你，你能否在自己的心底为自己种下一颗太阳花呢？即便不能，你能否学习一下你的同类汉王陈友谅呢？做小人也要做一个坦荡的真小人，把那些你不信的大义做成旗挂头上、当成擦屁股纸放脸上，用你的拳头、用蔑视规则的强者本色、用敢做敢当的彪悍进击，告诉那些看不起你的人，屠户子、小孤儿、卖柴汉照样可以顶天立地地让你们不得不服，而不是现在，连生性淫荡、和尚都可以饥不择食的潘巧云都对你嗤之以鼻，连唯一看得起你的潘公也咬牙切齿地恨不能食汝肉、寝汝皮，连不得不被你拉下泥坑的兄长也恨不得梦里给你一刀。施公的笔如无情的刀，剖开的是藏在这个社会犄角旮旯里的阴暗，割出的是你我藏在心底的懦弱、畸形与阴鸷，雨入花心，自成甘苦，水归器内，各现方圆，何去何从，自在你我，甘饴毒药，得失自知。

3118 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-22

出一口长气，这一段其实并不少见的人间畸形剧终于写完了。

3119 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-23

六十一、一只鸡引发的血战，背后是梁山的财政危机和战略转型

1、和盘托出，一身冷汗

回过神来的杨雄向石秀询问他苦苦相逼下要去安身的去处，石秀再不用藏着掖着了，一句“哥哥杀了人，兄弟又杀人”，提醒杨雄只能做贼了；一句“如今天下江湖上皆闻山东及时雨宋公明招贤纳士，

结识天下好汉，谁不知道？放着我和你一身好武艺，愁甚不收留！”，提醒杨雄宋江正在招引人才，你我的本事就是进身之阶；一句“他（戴宗）与兄弟十两一锭银子，尚兀自在包里，因此可去投托他”，把自己不愿放过杨雄的前因后果全部和盘托出了。

听闻了石秀这番滴水不漏的算计后，杨雄你此番心底是何种滋味啊？难怪你要说回去收拾了些盘缠，是想和石秀玉石俱焚吗？精细的石秀可不会着了你的道，一句“你也这般搭缠”“事发拿住，如何脱身”便把杨雄怼了个无言以对，只得随顺了去做石秀上山的本钱。

3140 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-23

2、搭顺风车的时迁

石秀、杨雄收拾了包裹要离开翠屏山古墓，挂满人肉的松树后走出了一个人，“清平世界，荡荡乾坤，把人割了，却去投奔梁山泊入伙，我听得多了”，口气很大、气场很足，可接下来却是纳头便拜，纵然你是盗墓的愣贼，目睹了如此血腥的虐杀过程，看到了比厉鬼还要狰狞几分的大虫，你敢不怕吗？

杨雄救过这只一地里做些飞檐走壁、跳篱骗马勾当、曾在蓟州府里吃官司的鼓上蚤时迁。和隐忍着只求安逸的林冲救过要谋人家财的李小二一样，杨雄也救过飞贼时迁、打死了同伙的杜兴，两个同样窝囊的人却同样利用职务之便救过理应有罪被律法严惩的犯罪分子，可见这样的吏治已昏暗到何种地步，即便这两位没被逼上梁山继续待在体制里，他们对社会的破坏也不会弱于落草为寇。

“骨软身躯健，眉浓眼目鲜。形容如怪族，行走似飞仙。夜静穿墙过，更深绕屋悬。偷营高手客，鼓上蚤时迁”。这个在中国家喻户晓的贼祖宗的出场十分不体面，混不下去的他甚至干起了掘坟挖墓的勾当，窥视了杨雄石秀虐杀二女要上梁山时，主动放弃偷鸡盗狗没有前途的勾当，恳请带挈他同投梁山。

即便日后时迁表现出的专业技能如何让我们忍不住伸手点赞，但这样一个不折不扣没有底线的偷鸡贼、盗墓贼，我们还是应该理直气壮地伸出中指对他说一声，鸡鸣狗盗之辈，我们鄙视你。

有趣的是，口口声声招贤纳士、任人唯才的水泊梁山，一身本事的石秀上山想投托个身份更高、出身更好的节级杨雄，一身绝技的时迁上山苦苦没有机缘，不看出身、不看阶级、不看学历、不看名望的招才政策，往往都是糊弄鬼的。

耐人寻味的是，东京盗甲、火烧翠云楼、刺探曾头市、撞钟法华寺、火烧济州、火烧宝严寺、卧底盖州城、火烧独松关、火烧昱岭关，这个日后在梁山大放异彩，成为“梁山五虎可失二虎，但却绝对不能少了时迁”的梁山军中流砥柱的时迁，竟然在大排名时被排到了 107 位，本就是藏污纳垢、杀人放火、打家劫舍、涂炭百姓的梁山，可以不管卖人肉的、吃人肉的、乱杀人的、杀大哥的、杀上司的、卖亲友的、好色成性的、敲骨吸髓，偏偏要跟偷鸡摸狗的小过错的过不去，这赤裸裸的讽刺，可堪一笑。

3145 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24 3、独龙岗的实力投奔梁山

的三人来到了梁山的邻居独龙岗下的祝家庄酒店，“庭幽暮接五湖滨，户敞朝迎三岛客。虽居野店荒村外，亦有高车驰马来”。与之前的朱贵、孙二娘、李立之辈的黑店不同，祝家庄酒店是本本分分的生意人，“客人来路远”“客人不曾打火么？”“客人自用不妨”“今日早起有些肉都被近村人家买了去”，人家不仅不推销下了蒙汗药的酒，连随处可见的牛肉都没得卖，见了杨雄取出的钗儿也没有任何坏心思，是守法护法的良民。机警的石秀看到了这家店檐下插着的十数把好朴刀，小二哥开始介绍自己庄子的不一般，“这里方圆三百里，却唤做祝家庄。庄主太公祝朝奉有三个儿子，称为祝氏三杰。庄前庄后，有五七百人人家，都是佃户，各家分下两把朴刀与他”，“此间离梁山泊不远，只恐他那里贼人来借粮，因此准备下”。杜兴口里的独龙岗是“三村里算来，总有一二万军马人家”“惟有祝家庄最豪杰，庄上自有一二千了得的庄客”“这三村结下生死誓愿，同心共意，但有吉凶，递相救应。惟恐梁山泊好汉过来借粮，因此三村准备下抵敌他”。钟离老人人口里的独龙岗是“只我这祝家村，也有一二万人人家，东西还有两村人接应”“好个祝家庄，尽是盘陀路。容易入得来，只是出不去”。独龙岗三庄产业兴盛，人力、粮草、财富充裕，是摆在梁山嘴边的一块肥肉，但三村互保，可战之兵有两万以上，能战之将有栾廷玉、祝氏三杰、扈三娘、李应、扈成、杜兴，祝朝奉与官府来往甚密，祝家庄地形复杂、机关暗布、易守难攻，也是楔在梁山战略扩张咽喉上的一枚钉子。

独龙岗对梁山防范有加，梁山对独龙岗垂涎已久，但势均力敌的

二者都是进攻不足、防守有余，只能保持井水不犯河水的二足鼎立局面。贼不犯民民自然不会主动狗拿耗子，贼想犯民奈何一是实力不足、二是口口声声以替天行道自居的贼没有借口名正言顺地劫掠。

这就是石秀三人到达祝家酒店时，独龙岗与梁山相互虎视眈眈的局面。

3156 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

4、吃鸡事小，面子事大

本是店主笑迎进门客、客人客随主便彬彬有礼的和气生财局面，可偏偏贼手贼脚的时迁偷吃了人家店里报晓的鸡。一个是有一两万军马撑腰又占了理的地头蛇，一个是刚杀了人要投靠大寨梁山绝不肯吃亏的过江龙，一只鸡毛蒜皮的鸡就成了绝不让步的脸面之争。

本就气势汹汹的店小二被时迁胡搅蛮缠的“敢被野猫拖了，黄猴子吃了，鹞鹰扑了去”彻底给激怒了，石秀一句“值几钱，赔了你便罢”更是打脸的火上浇油，本来可能还会讲道理的店小二非得抢回这个面子了，“我的是报晓鸡，店内少他不得，你便赔我十两银子也不济，只要还我鸡”。

性如火上浇油的石秀耍起了横，“你诈哄谁？老爷不赔你，便怎地？”，是啊，老爷我拳头硬，我就偷你的鸡、我就不赔你，你能把我怎地啊？

从来没被欺负过的祝家店小二不怒反笑，“客人，你们休要在这里讨野火吃！只我店里不比别处客店，拿你到庄上，便做梁山泊贼寇

解了去”，天下不只你拳头硬，我祝家庄连梁山都不放在眼里，要拿强盗的拳头吓唬我，我倒要请你尝尝土豪的味道。

大虫踢到了铁板上岂肯吃瘪，石秀大骂“便是梁山泊好汉，你怎么拿了我去请赏”，杨雄也怒“好意还你些钱，不赔你，怎地拿我去”，小二发狠“有贼”。

打倒了店里的保镖，三人吃饱喝足，做就做绝的石秀“左右只是左右，不可放过了他”，一把火烧了人家的店。

祝家庄的马蜂窝被捅开了，不计其数的火把发着喊赶将来，石秀想拣小路跑，杨雄要“一个来，杀一个；两个来，杀一双”，容不得他们选择，四下里合拢来，挠钩纷飞，拖了时迁去，眼快的杨雄救下石秀，两个怕深入重地，亦无心恋战，顾不得时迁了，慌忙逃走。

3158 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

5、鬼脸儿杜兴

逃走到天明的杨雄、石秀在一座村店里坐下，遇见了前来店中收份子钱、杨雄曾救过的杜兴。

阔脸方腮、眼鲜耳大、貌丑形粗的杜兴得号鬼脸儿，完全是因为“三分不像人模样，一似酆都焦面王”面颜生得粗莽，天下人自古都是以貌取人。

做买卖时因一口气上打死了同伙的客人，经常被人耻笑长得丑的人，脾气自然好不了。

杨雄见他说起拳棒都省得，一力维持救了他，杨雄这个同志鬼心思其实也不少。

在李应庄上做个主管，每日拨万论千，尽托付与杜兴身上，甚是信任。本就是做生意的人，能被一个大官人不嫌貌丑的信任重用，自是死心塌地尽心尽力。

水浒中的小人物都晓得要抱大腿，江湖里最粗的腿当然是宋江的，抱稳了宋江大腿的自然在梁山好处多多，但结局都很惨。

抱大腿里有两个佼佼者，一个是厚着脸皮把没比自己大几岁的上司秦明作师父的黄信，混了个地煞星第2位，征方腊后入京得授武奕郎兼诸路都统领，仍任青州；一个就是死心塌地跟着自己的伯乐李应的杜兴，排第86位，性刚烈又知恩图报的他，征方腊后辞官还乡与李应一同做了富豪。3164 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

6、李应的处境

并未忘恩的杜兴带着杨雄、石秀去见自己的主人，恳请扑天雕李应致书祝家庄，救时迁性命。

杜兴口里的李应是“能使一条浑铁点钢枪，背藏飞刀五口，百步取人，神出鬼没”，石秀口里的李应是“江湖上只听得说独龙冈有个扑天雕李应是好汉”“多闻他真个了得，是好男子”，施耐庵给的赞词是“鹞眼鹰睛头似虎，燕颌猿臂狼腰，疏财仗义结英豪”“性刚谁敢犯分毫”“李应真壮士”。

独龙岗三庄联保是生存所需，但抱团结成的组织免不了的就是权争。李应与祝朝奉、扈太公是一个辈分的人，他的江湖威望与个人武力最强，但祝朝奉显然更具领袖气质、更有政治手段，再加上子一辈

的祝氏三杰、有万夫不当之勇教师铁棒栾廷玉，祝家庄一家独大的局面早已形成。父一辈最弱的扈太公一子一女也不含糊，飞天虎扈成十分了得，一丈青扈三娘最是英雄，使两口日月双刀，马上功夫了得。扈太公选择了政治联姻，将女儿许给了最是了得的祝彪，祝扈二庄挤压下，本来最有能耐的李家庄反倒成了牛尾。

暗藏锋芒的李应虽无争强好胜之心，但对三庄联保肯定心生嫌隙，不是那么热心了。梁山与独龙岗早晚会水火不容的局面李应心知肚明，虽独龙岗的实力未必就弱于梁山，但毕竟独龙岗是有家有口有田有业的民兵组织，与刀口舔血、光脚的梁山土匪死磕，恐怕是凶多吉少，难逃化为白地之难。

这就是与梁山有莫大干系的杨雄、石秀求上门来时，李家庄庄主李应隔岸观火、渴望明哲保身的处境，

3174 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

7、李应的滑头

心中已有了决断的李应开始了自己的成算，他先让门馆先生修了一封书缄，填写名讳，使个图书印记，差一个副主管星火去祝家庄取时迁。

心事已去的李应很开心，与杨雄、石秀讨教起枪法。这封书信去，若祝家庄肯卖他个面子，他轻松卖给了梁山一个人情，若不给他面子，他正好可以就坡下驴置身事外，如此可立于不败之地的机会真是天上掉馅饼。

副主管回来了，祝朝奉愿意息事宁人放人，祝氏三杰却焦躁起来，书也不回，人也不放，定要解上州去。表面失惊的李应其实是不慌不忙，亲自写了书札，派主管杜兴再走一遭，务必要把“三庄结生死之交，书到便当依允”说个明白。

杜兴一个人跑回来了，原来祝彪变了脸，开了骂“你那主人恁地不晓人事！早晌使个泼男女来这里下书，要讨那个梁山泊贼人时迁。如今我正要解上州里去，又来怎地？”，祝家三个都叫“不还，不还！”，祝彪接过书不拆开就扯了粉碎，把杜兴叉出庄门，发话道“休要惹老爷性发，把你那李应捉来，也做梁山泊强寇解了去”，把李应百般秽骂。祝家不肯放人是真，但杜兴的话有没有添油加醋就不得而知了。看着火候已够，李应发起怒来，披挂了带着三百悍勇庄客直奔祝家庄，先是不顾身份地在庄前大叫“祝家三子，怎敢毁谤老爷”，再是指着祝彪大骂“你这厮口边奶腥未退，头上胎发犹存”“你如何扯了我的书札，耻辱我名，是何道理？”，然后面对祝彪“你如何却结连反贼，意在谋叛？”“贼人时迁已自招了，你休要在这里胡说乱道，遮掩不过，你去便去，不去时连你捉了，也做贼人解送”的诘问，拍马挺枪来战祝彪，祝彪战李应不过拨马便走，已擅用飞刀暗器闻名江湖的李应竟被落荒而逃的祝彪一箭射在臂上，翻筋斗坠下马来。杨雄、石秀见李应救不出时迁，只好赶紧告辞去梁山泊请强援，心里已乐开花还得表演出痛心疾首的李应终于漏出了自己的狐狸尾巴，“非是我不用心，实出无奈，两位壮士，只得休怪”。这一番一波三折的请君入瓮加苦肉计的倾情演出，李大庄主掌控得可谓是炉火纯青，既撇干净了

已与梁山结下梁子的祝家庄与梁山死磕时自己袖手旁观的不义之名，又卖给了梁山人情让梁山无法名正言顺地打李家庄的主意。油滑精明的李应不愧是老谋深算、滴水不漏的老油条，这番出招可谓是老辣娴熟、颇见功夫。但你还是低估了梁山上那两位心黑手辣的宋江吴用的不折手段，人家是匪哪会和你讲那么多道理，你不过是小号的卢俊义，纵你再有几多玲珑心思，你有怎能逃出人家的手掌心呢？

3178 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

8、斩讫报来为的是打脸宋江

杨雄、石秀投梁山走进的是石勇酒店，之后登州系八人投梁山走进的也是石勇酒店，宋江未雨绸缪接管朱贵酒店的战略效果是立竿见影的。

一听是蓟州来的，石勇就立马想起了石秀，“前者戴宗哥哥到蓟州回来，多曾称说兄长，闻名久矣，今得上山，且喜，且喜”，戴宗下山的功劳簿上可不只有饮马川和杨林，还有一个已经与宋江签过合同的石秀，不管石秀怎么想，至少梁山上人目前都是认为的。

石勇立即熟练地使起了在朱贵酒店里实习到的套路，置办分例酒，水亭放号箭，芦苇丛中摇过船来，下到鸭嘴滩来迎的是宋江的招贤使戴宗、杨林。

众头领知道有好汉上山，都来聚会。心里如吃了苍蝇般的晁盖脸色一定不好看，自己白拾了个朱富、李云，宋江就接管了招贤纳士的酒店，戴宗走一趟不仅截胡了公孙胜给自己物色的杨林，还打包了一

座饮马川，又签下了个石秀，这又带出个杨雄，闷气憋得啊真难受。正愁有火没处发的晁盖，终于在新上山的宋江的人身上找到了宣泄点，我当你宋三郎物色的都是饮马川一样的豪杰呢，你瞅瞅这偷鸡摸狗的都是什么玩意儿，“孩儿们将这两个与我斩讫报来！”，今日若不给你宋三郎一个下马威，不杀鸡骇猴地痛打一番的你的狗，这梁山泊真就忘了当下是姓晁不姓宋。正在得意的宋江，没想到从来气度恢弘，连不入流的小混混、名义上还出卖了七星的白胜，都要下大力气去营救的晁盖，竟然会突然变了嘴脸，于这名正言顺的当口较起真来，用打自己脸的方式行使近日来已经形同虚设的大哥权威。宋江慌忙来劝，“哥哥息怒，两个壮士不远千里而来，同心协助，如何却要斩他？”，这个不纳贤才的大帽子扣得漂亮。晁盖也不得不认真辩解，晁大哥讲大道理的水平也不低。

“俺梁山泊好汉，自从火并王伦之后，便以忠义为主，全施仁德于民”，不要轻易伤人性命，确实是你的仁慈，但“全施仁德于民”又从何说起呢？

“一个个兄弟下山去不曾折了锐气，新旧上山的兄弟们各各都有豪杰的光彩”，下江州是谁灰头土脸呢？你这一山的魔头哪个有豪杰的光彩呢？

“这厮两个把梁山泊好汉的名目去偷鸡吃，因此连累我等受辱”，偷鸡算受辱的话，灭人满门、诓人上山、涂炭生灵、活吃人肉又算什么呢？

“今日先斩了这两个，将这厮首级去那里号令，便起军马去，就

洗荡了那个村坊，不要输了锐气。孩儿们快斩了报来”，洗荡了那个村坊就很有锐气吗？快斩了报来就是要打脸宋江。

3184 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

9、宋江梁山真正的意图

晁盖不依不饶要拿杨雄石秀打脸宋江来立威、来泄恨，眼瞅着要失控的宋江不得不把见不得光的勾当拿到台面上来掰扯。

一句定性的“不然”，直接否决了晁盖的权威。

“哥哥不听这两位贤弟却才所说，那个鼓上蚤时迁，他原是此等人，以致惹起祝家那厮来，岂是这二位贤弟要玷辱山寨？”就事论事一股脑把锅全甩给了时迁，鼓上蚤啊鼓上蚤，纵然日后你再立下如何大的功劳，一只鸡的污点撞到了晁大哥和宋大哥权斗的风口上，宋大哥一句定性的评语，你一辈子也别想再在梁山挺直腰杆做人了，虽然这个污点与别人比起来是那么的不值一提。

“我也每每听得有人说，祝家庄那厮要和俺山寨敌对”，祝家庄是梁山继续壮大早晚必须搬掉的绊脚石，不管是他们提前惹我们还是我们主动惹他们，这都是回避不了的门槛。

“即目山寨人马数多，钱粮缺少，非是我等要去寻他，那厮倒来吹毛求疵，因而正好乘势去拿那厮”，石秀们横空制造的事端，正好让我们可以师出有名，不仅无过还有功。

“若打得此庄，倒有三五年粮食。非是我们生事害他，其实那厮无礼”，当下的梁山已不同于晁盖你小打小闹的梁山，这么多的兄弟，

这么多的兵马，仅靠以前的拦路打劫我们已捉襟见肘、难以为继，兄弟们跟我们混要的是大碗喝酒、大口吃肉、大秤分金银的挥霍日子，可不是吃了上顿没下顿的当难民，攻打村庄进而攻打州府，是我梁山必须做出的战略转型，一个祝家庄就可解决我们三五年的吃饭问题，正愁没正当理由吃了这口肥肉呢，他们主动送上来，当然得吃。

“哥哥权且息怒，小可不才，亲领一支军马，启请几位贤弟们下山去打祝家庄，若不洗荡得那个村坊，誓不还山”，哥哥不愿冒险、一心想过安稳日子、不想闹大了引来官府围剿我清楚，但吃饭时头等大事，即便有风险我们也得去冒，你放心，我去打来就是。

“一是与山寨报仇，不折了锐气；二乃免此小辈被他耻辱；三则得许多粮食，以供山寨之用；四者就请李应上山入伙”，前两条是顺水推舟，第三条是真正动机，第四条是搂草打兔子。解财政危机、转战略方向、树宋江权威，就是梁山打祝家庄的根本动机。

3186 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

10、吴用的表态很关键

本想打压一下宋江嚣张气焰的晁盖被宋江的一席抢白怼了个哑口无言，晁盖占权，宋江占理，关键时刻三把手吴用的重要性体现出来了。

“公明哥哥之言最好，岂可山寨自斩手足之人？”，直接表态支持宋江，直接责怪晁盖不讲大局，早已铁了心的智多星不给晁盖一点面子。

“宁乃斩了小弟，不可绝了贤路”，戴宗跟进坐实了晁盖这个大哥的昏聩无能。

众头领力劝，大势已去的晁盖知道无力回天，只好黑着脸地免了二人。

杨雄、石秀也自谢罪，本是一腔热情来投的二位，一不留神就和晁盖结下了死仇，稀里糊涂也给亲近宋江留下了不方便的芥蒂，真够倒霉的。

“贤弟休生异心，此是山寨号令，不得不如此。便是宋江，倘有过失也须斩首，不敢容情。如今新近又立了铁面孔目裴宣做军政司，赏功罚罪，已有定例。贤弟只得恕罪恕罪”，乐得当个好人的宋江赶紧来安抚二人。

晁盖叫去坐在杨林之下，虽没明言杨林坐在左边还是右边，可杨林是宋江小弟戴宗的小弟，只是一勇的晁盖没搞清楚杨雄石秀的真正心思，就搬起石头砸自己脚地把二人推到了宋江阵营，真是太嫩啊。

3188 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

11、打祝家庄的性质就是土匪洗劫村坊

读水浒我们习惯于站在梁山的视角，先入为主地赋予梁山行为以正义性，这次打祝家庄我们也乐于睁只眼闭只眼地把它定性为“地方恨土豪欺压，乡村喜义士济施”的灭恶除凶，把它粉饰成打土豪分田地、受尽剥削压迫的劳动人民翘首以盼王师解救生民于水火。

而实际上呢根本就不是这么回事，狡猾的施耐庵在开篇的时候就

用了一个梁山好汉的视角为我们演绎过这个土匪洗劫村坊的故事，由于史进是我们的主角，所以我们可以保持理性地肯定史大郎率领史家村壮丁抵抗土匪少华山洗劫的正义性，我们把天平很自然地倾向到了英雄史进这一方。

可同样的故事再次上演时，由于我们的先入为主、由于我们被意识形态的洗脑，我们竟然把同样是洗劫村坊的土匪梁山当成了正义之师，把同样是保护家园的祝家庄当成土豪劣绅，当土匪梁山在人民战争的汪洋大海里处处吃瘪、损兵折将、抱头鼠窜时，我们竟然会为他们揪心担心、为他们扼腕长叹，当保卫家园的壮士被土匪用卑劣的手段算计砍成肉泥时，我们竟然会拍手称快、大声叫好，是我们分不清是非、弄不懂对错吗？不是，也许只是我们的脑袋被别人的嘴巴给控制了。一个小贼偷了人家的鸡、一个杀人逃犯烧了人家的店、三个要去打家劫舍的亡命徒杀了人家村子里的人，如果你是祝家庄村民，敢问祝家庄何罪之有？

“对敌尽皆雄壮士，当锋都是少年郎。樽酒常时延好客，山林镇日会豪强。久共三村盟誓约，扫清强寇保村坊。填平水泊擒晁盖，踏破梁山捉宋江”，施耐庵借宋江的眼其实早就给了祝家庄公正的评价。

“只为偷儿攘一鸡，便教兵燹及黔黎。祝氏庄园作粉齏，独龙岗前堆尸首”，独龙岗里村坊化为白地、百姓血流成河尸堆如山，梁山泊中上万资粮填平水泊、许多人畜踏破梁山，这就是梁山打祝家庄的结局，一个或可于乱世中保全自己的群众组织被土匪强盗砸碎了，一群活的骄傲自信、愿意拿起武器对抗贼匪的祝家庄百姓被屠戮了，我

们应该痛心疾首，我们应该痛哭流涕，我们应该悲哀伤心，而不是为土匪梁山的胜利痛快高兴。

“吾为天下计，岂惜小民哉！”，基本上是我们人类最惯性的思维，也是最让人痛心的地方，每一段精彩的历史，基本上都是杀伐果决的大分裂、大动乱时期，每一个精彩的故事，基本上都是视人命如儿戏、视生灵为草芥的血色背景，“天地不仁以万物为刍狗，圣人不仁以百姓为刍狗”，是我们找到的可以聊以自慰的遮羞布，于是我们看到的就是舞台中央你方唱罢我登场的英雄事迹，没看到的则是烽火狼烟背后的家破人亡、生灵涂炭。

每次政治动乱、每次暴动流血，首当其冲的就是富户有产者，被扣上土豪、劣绅、地主、恶霸的罪名，一切就都可以名正言顺、理直气壮地化私为公收归国有了；然后就是平民百姓命如蝼蚁，死于沟壑者，不可胜数；再然后，一把火起，付之一炬，宫殿楼台、街市民居顷刻便化作了土，连坟墓中的枯骨也不能幸免于难。

这斑斑的血迹，这抽泣的眼泪，这无声的哭诉，这人间的地狱，一次次用一条条的生命告诉我们一个不愿直视的现实：每一座历史名城、每一个人类活动的居所都是建了毁、毁了建，暗藏的是看不尽的血泪、数不完的人命。

狗屁的英雄风流，该死的万恶乱世。

3190 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-24

今天写感觉酣畅淋漓，比翠屏山上舒服多了

来自 3192 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-25

浏览了一下吧里其它的帖子,发现人家的单位楼数单位评论量下的点击量要超过桃花的十倍甚至到一百倍,大早上的自己给自己造成了一万点伤害,噗,果然是没有对比就没有伤害,哎,一声长叹

3196 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-25

六十二、石秀探庄,一打祝家庄宋江死里逃生

1、轻敌的宋江私心作怪让自己陷入险地

洗荡祝家庄经宋江提议、吴用附议成了梁山的既定战略,宋江教唤裴宣走他已确定的下山人数的程序,晁盖系的除了一个微不足道的白胜一个不带,有碍于展示自己指挥能力的军师吴用也被排除在了行动之外,本是贴身保镖但担任护持大寨战略岗位的吕方、郭盛没带,已分别占据重要岗位的原拨定守滩、守关、守店有职事人员俱各不动,本是攻城必备但态度模糊的虎将林冲、秦明也被放到了第二拨的替补阵容。

对独龙岗实力一无所知的宋江,盲目自信地以为凭借一个花荣,再加李俊、穆弘、李逵、杨雄、石秀、黄信、欧鹏、杨林,带三千小喽罗、三百马军,就可手到擒来地把一个说破天不过是个村坊的独龙岗夷为平地。

于是最大程度地证明自己的军事能力、最大可能地让自己人立功就成了他的第一考虑,所以,他的此次该带谁、要用谁的军事安排就

完全成为了一次政治安排。

可惜，他低估了独龙岗的实力，祝家庄之战成了黑三郎一生中吃瘪最多、危险最大、险些弄成晁盖曾头市一去不回的险局。

3199 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-25

2、冷静下来的宋江临时抱佛脚

一心要拿祝家庄立威的宋江仓促起兵，行到独龙山前，才意识到自己的莽撞。正常的军事行动，若没有摸清敌人的兵力部署、没有刺探到敌境的地理路径时，是不敢孤军冒进轻入敌境的，退一步讲也应该是先有斥候人员或先锋部队在前试探的，宋江急吼吼地亲率中军冲锋在前，归根结底还是被政治意图冲昏了头脑。

迅速冷静下来的宋江在距祝家庄一里多路外扎下营寨，与花荣商议调整起作战方案，“我听得说祝家庄里路径甚杂，未可进兵，且先使两个入去探听路途曲折，知得顺逆路程，却才进去，与他敌对”，只大概知道人家地形复杂就敢跑到人家家门口挑事，头脑一热时的宋江也就成了只是一勇的晁盖。

宋大哥膨胀了，他肚里的蛔虫李逵也就跟着不精细了，“哥哥，兄弟闲了多时，不曾杀得一人，我便先去走一遭”，知道宋江政治意图的李逵显然也是只把祝家庄当作小菜一碟，“量这个鸟庄，何须哥哥费力，只兄弟自带三二百个孩儿杀将去，把这个鸟庄上人都砍了，何须要人先去打听”“打死几个苍蝇，也何须大惊小怪”，李逵喊出的牢骚其实就是下山前宋江对祝家庄想当然的认为。

看到了危险的宋江先是耐心地劝导自己的小弟，“兄弟，你去不得，若是破阵冲敌，用着你先去，这是做细作的勾当，用你不着”，见李逵说出了自己原来的纰漏，宋江就不耐烦了，“你这厮休胡说！且一壁厢去，叫你便来”，老子正烦着呢，没空逗你这撒娇的小狗玩，滚一边去，不喊你别乱吠。

3206 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-25

3、乔装掩迹是门艺术

心里烦躁的宋江选中了最精细的石秀和杨林前去做探子，宋江的宝其实是压在杨林身上的。他对石秀不了解，让石秀去只是因为石秀曾到过彼处，但让一个已经在祝家庄里露过脸、放过火、杀过人的石秀去，这样的风险真是太大了、难度真是太高了，宋大哥你可真不把新入伙的兄弟当兄弟啊，不知道机警的石秀此时是否已惊出了一身冷汗，是否心里在问候宋大哥的亲人。

但没有靠山、立足未稳、寸功未立又捅下了篓子的石秀是没有说不的资格的，精细的他只好把任务的难度先摆出来，“如今哥哥许多人马到这里，他庄上如何不提备，我们扮作甚么人入去好？”

随戴宗走了一遭出尽风头、人气正旺、自信心爆棚的杨林有点得意忘形，主动当起任务第一责任人，“我自打扮了解魔的法师去，身边藏了短刀，手里擎着法环，于路摇将入去，你只听我法环响，不要离了我前后”，石秀别怕，有我杨林在，你跟在我屁股后面捡功劳就是，我会护你周全的。胸有成竹的石秀把难题抛出来不是要把困难推

给领导,而是要提醒领导注意我石秀的不一般,“我在蓟州原曾卖柴,我只是挑一担柴进去卖便了,身边藏了暗器,有些缓急,扁担也用得着”,化繁为简的石秀说出了自己大道至简的谋算,他的心底一定在冷笑,走着瞧吧杨林,稍后见分晓时让你看看,比机警你杨林和我还差得远。施耐庵不失时机地来了首《西江月》,“软弱安身之本,刚强惹祸之胎。无争无竞是贤才,亏我些儿何碍!钝斧锤砖易碎,快刀劈水难开。但看发白齿牙衰,惟有舌根不坏”,表面上看这是在评时迁、石秀、祝家庄在偷鸡事中的争强好胜惹祸端,其实也是在暗说石秀、杨林的一高一低。一个卖柴人走进祝家庄就好比一滴水入了海,一个扎眼的解魔法师走进祝家庄就好比一只狼穿着人的衣服走进了农庄。乔装掩饰是门艺术,最好的掩饰就是不做掩饰,石秀回归到了自己的老本行卖柴人是本色出演,杨林挑战难度地选择了自己并不擅长的解魔法师是增加了演的难度,最好的表演就是不着痕迹、没有表演,最好的艺术就是直接记录不做加工。3207 楼

作者:zzy727727 日期:2019-04-26

4、推责是门技术

挑着柴担的石秀先进去,走了不到二十来里,看见路径复杂就停了下来不敢轻进,他在等杨林来拍板,万一任务失败了,决定是杨林做的,自己只是执行命令。

本来最合理的安排是宋江布置探庄时,石秀就建议应该先去拜访李家庄,向李应打听祝家庄的机关消息,但艺高人胆大的石秀不愿错过这次露脸立功的机会,他低调地以卖柴人给杨林做陪衬,又耐心地

等待着把失败风险的责任给杨林，石秀这样的人端的让人害怕。

带着破笠子、穿着旧法衣、摇将着法环的杨林一看就是个三流演员，石秀赶紧汇报难处“路径弯杂难认、认不得哪条是跟随李应来时的路了”，感觉良好的杨林直接以老前辈的姿态拍了板“不要管他路径曲直，只顾拣大路走便了”，拿到了免责权的石秀挑起柴担，只顾望大路先走，一路小跑就进了村子。

3212 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-26

5、选一个老年人搭茬，石秀已赢了半程

进了村的石秀开始观瞧起情势，“一村人家，数处酒店肉店”，祝家庄果然富庶兴旺。在酒店门前歇了的石秀“只见各店内都把刀枪插在门前，每人身上穿一领黄背心，写个大祝字，往来的人亦各如此”，全民皆兵、家家有枪的祝家庄也确实只是个村民组织，没有盔甲只有一件类似于志愿者红马甲的黄背心。

刺探消息不是像杨林没头苍蝇一般地自己乱闯乱撞去摸索，而是应该像石秀一般滴水入海地打入敌人内部，拐弯抹角、旁敲侧击地骗出各种信息经自己采集分析后作出判断，这就是专业的石秀与业余的杨林的差别。

在茫茫的人流中不敢轻动的石秀选中了自己的目标，一个年老的人，看透世情的老年人不会被脑袋一热的政治宣言给轻易鼓动，对祝家庄要强挑梁山的不智之举肯定不会特别热心；经霜历雪的老年人易怀恻隐之心，对误入歧途、刀兵加身的无辜者易产生同情之心，成算

更大；荣辱进退都经历过的老年人往往看得更长远，一举一动间常会惯性使然地给自己留保身退路，即便他识破了自己，估计也不敢无端与梁山结下死丑；孤独寂寞的老年人往往话多，心血来潮的闲言碎语里说不定就能诳出有用信息。

看似不动声色的石秀，轻描淡写地选中一个老年人，其实是经过缜密精细地盘算的，石秀之能，给赞。

3213 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-26

6、搭讪的学问石秀冲老者唱喏拜揖，伸手不打笑脸人，多行礼少碰壁永远是王道。

“丈人，请问此间是何风俗？为甚都把刀枪插在当门？”，搭讪是有门道的，石秀把自己初上祝家店时作为一个不相干的过路人就问过的疑问再问了出来就是十分有水平的，村坊的店门口都插着兵器，是个外乡人都会好奇的，石秀这样一问就显得很正常，是变相地证明了自己不是本地人，与祝家庄和梁山就撇清了关系。

石秀的目的是不被怀疑地与人先说上话后再刺探对自己有用的信息，若是我们开口要么会是“丈人，你村中道路难认，我是个外乡人，误打误撞迷了方向，请老人家行行好，给小可指条明路”，要么是“丈人，你村中为何如此大动静？是发生了什么大事啊？”前者直接暴露了问路的目的，后者则显得你过于机警心有所图，像石秀这样完全进入卖柴人的角色，以不知情的小白角度去只关注人家村里与别的村坊的特殊之处，误入险地而不自知的空有好奇心，是大师级的水

平。

果然，这样发问效果是明显的，“你是哪里来的客人？原来不知，只可快走”，石秀什么都没说，老人已先入为主地判定石秀是什么都不知道误入险地的外来人，当务之急是赶紧离开，免得受无妄之灾。

3218 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-26

7、套话的技巧

“小人是山东贩枣子的客人，消折了本钱，回乡不得，因此担柴来这里卖，不知此间乡俗地理”，七星谎称的也是山东贩枣子的客人，看来这个身份和逃犯爱用“张大哥”一样也是老套路。

“只可快走别处躲避，这里早晚要大厮杀也”，人都喜欢在别人面前表现自己知道得多，不用石秀开口，老人已主动说起了祝家庄与梁山的厮杀。

“此间这等好村坊去处，怎地了大厮杀？”，老人家你别吓唬我了，你这兵强马壮的村庄怎会有不开眼的来找茬？恭维别人的同时把别人想主动说服你的欲望给勾起来，用不信不信的质疑方式自然会让他不留戒心地向你娓娓道来。

“客人，你敢真个不知，我说与你”，戒心全部解除，剩下就看我向你八卦各种细节吧。

“如今恶了梁山泊好汉，现今引领军马在村口，要来厮杀”，一场不可避免的厮杀在小民眼里看到的是“恶了”，换句话说，小民以为只要不是得罪了就能继续相安无事，小民不知道的是这些口口相传的原因其实只是行抢劫事时用的借口，是狼要吃羊时制造的“弄脏了

我的水”“炸坏了我的铁路”“杀了我的侨民”之类的事端。

“却怕我这村里路杂，未敢入来，现今驻扎在外面”，自己把话头引到人家关注的路杂上了；“如今祝家庄上行号令下来，每户人家，要我们精壮后生准备着，但有令传来，便去策应”，顺带着还送上了一条祝家庄兵力组织方式的信息。

“丈人村中，总有多少人家？”沉得住气的石秀还没有把话头往自己关心的“路”上引，还是顺着老人的话打探自己在杜兴口里已经得知的祝家庄实力。老人得意洋洋地把兵将又炫耀了一遍，石秀很入戏地站在了老人一边，“似此，如何却怕梁山泊做甚么？”，我觉得你们祝家庄一定能赢，不用怕梁山。听到了外人也看好祝家庄，老人更高兴了，忍不住继续炫耀，“若是我们初来时，不知路的也要吃捉了”，我们祝家庄不仅有人力资源，还有压箱底的看家宝贝呢。

“丈人，怎地初来时要吃捉了？”，石秀一幅勤学好问的热心吃瓜群众模样，由不得老人家竹筒倒豆子地倾囊相授啊，“好个祝家庄，尽是盘陀路。容易入得来，只是出不去”。千绕万绕终于绕到节骨眼上了，好个石秀，这前戏做的真是水磨工夫教科书水准，“听罢，便哭起来，扑翻身便拜”“小人是个江湖上折了本钱，归乡不得的人，倘或卖了柴出去，撞见厮杀走不脱，却不是苦？爷爷，怎地可怜见小人，情愿把这担柴相送爷爷，只指小人出去的路罢”，吃瓜群众秒变城门池鱼，事不关己顿成指条生路，这转折铺垫的、这时机把握的、这应变作出的真是水到渠成，得给满分。

“我如何白要你的柴？我就买你的。你且入来，请你吃些酒饭”，

说话有水平，不仅不会被人趁火打劫，还能让人愿意亲近下主动款待，如此能耐的石秀，若不是性格上有缺陷，何愁不能大放异彩啊？可惜自己给自己套上的枷锁，成了局限自己的最大囚笼。

3219 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-26

8、水到渠成

被请进屋里的石秀吃饱喝足，理所应当再拜谢道“爷爷指教出去的路径”，已无半分戒心的老者和盘托出“你便从村里走去，只看有白杨树便可转弯，不问路道阔狭，但有白杨树的转弯便是活路，没那树时都是死路，如有别的树木转弯，也不是活路。若还走差了，左来右去只走不出去。更兼死路里地下埋藏着竹签铁蒺藜，若是走差了，踏着飞签，准定吃捉了，待走哪里去！”，完美，核心机密信手拈来。

按捺着激动的石秀拜谢了，不敢忘老者搭救之恩的他郑重发问“爷爷高姓？”，“这村里姓祝的最多，惟有我复姓钟离，土居在此”，祝家庄里的外姓人，一切都合乎情理了，套到的信息绝对不会是群英会的假消息，“酒饭小人都吃够了，改日当厚报”，这一点上石秀还是相当厚道的。

3220 楼作者: zzy727727 日期: 2019-04-26

9、杨林被捕的战略意义

大事已了的当口出了岔子，外面闹吵着拿了一个细作，吃了一惊的石秀看着同来的上司杨林被七八十个军人剥得赤条条用索子绑着，暗暗叫苦后的他立即又恢复了冷静，继续回归到卖柴人的角色，悄悄

假问“这个拿了的是甚么人？为甚事绑了他？”，这份处乱不惊的沉稳，同样是一般人很难具备的素质。

“你不见说他是宋江那里来的细作？”“怎地吃他拿了？”，扮猪吃虎真得时时处处地放低姿态、表现出反应迟钝。

“说这厮也好大胆，独自一个来做细作，打扮做个解魔法师，闪入村里来。却又不认这路，只拣大路走了，左来右去，只走了死路，又不晓的白杨树转弯抹角的消息。人见他走得差了，来路跷蹊，报与庄上官人们来捉他，这厮方才又掣出刀来，手起伤了四五个人。当不住这里人多一发上，因此吃拿了，有人认得他从来是贼，叫做锦豹子杨林”，没头苍蝇般的杨林如自投罗网的飞蛾，本来很精细的他与石秀一比真是相形见绌，不过敢暴起伤人杨林还是有几分血性的，但这个杨林做细作实在是欠考虑，老江湖的他竟然在祝家庄里也有人认得出他，解魔法师这个扮相真是彻头彻尾的败笔。

不过杨林的被捉对于石秀、对于梁山是有功莫大焉的战略意义的，杨林的提前暴露让祝家庄误以为梁山的细作探庄计划已完全失败，势必会放松警惕，变相地为石秀安全出庄打了掩护。更重要的是，祝家庄因为杨林的被捉误以为梁山对自己的布置一无所知，不会临时改变作战暗号，保证了石秀情报的有效性。

3221 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-26

10、意外收获是宋江的救命稻草

掩盖过了慌乱的石秀恰好在壁缝里瞅见了巡庄的祝彪，不叫停不

停止演出的石秀又故意打听起了这个熟人，特地问老人道“过去相公是谁？”，老人把祝彪定着西村扈家庄一丈青为妻的信息又讲了出来。

石秀继续请求老人指点寻路出去，已把石秀作自己人的老人担心起石秀的性命，愿意留石秀在家里歇一夜。

稳住阵脚的石秀又有意外收获，门前四五替报马报将来排门分付道“你那百姓，今夜只看红灯为号，齐心并力，捉拿梁山泊贼人，解官请赏”，本处捕盗巡检捉宋江的暗号送到了石秀的耳朵里，苦心人天不负，坚持把戏演完的石秀意外捡到这个关键信息，不是侥幸，实是功到自然成。

正是这个意外的收获，才让一打祝家庄步入死地的宋江死里逃生，本把宝押在杨林身上、得知一个细作被擒后恼羞成怒横冲直撞的宋江，这次能够活命实属侥幸。石秀探庄，是教科书式的侦察兵实训手册，从乔装到选舌头到搭茬到套话到应急到捡漏，石秀完美地像我们展示了一个优秀侦察兵的综合素质。

3223 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-28

11、溃不成军

屯驻在村口的宋江在欧鹏回报细作被捉、探庄失败后，恼羞成怒、头脑一热要强攻，李逵再次请战被允，与杨雄一队做先锋，穆弘居左，黄信在右，李俊等做合后，宋江、花荣、欧鹏等做中军，摇旗呐喊，擂鼓鸣锣，大刀阔斧，杀奔祝家庄。

先锋李逵脱得赤条条的，挥两把夹钢板斧，火刺刺地杀向前来，

没记错的话，石秀置办衣服是在秋残冬初，一个多月后翠屏山杀人投梁山，此时不是冬天也是初春，天杀星李逵你搞毛啊，许褚裸衣战马超是斗得兴起，你这露出本相是要作法呢还是要吓人呢？看到吊桥高拽、庄门紧闭，李逵便要下水过去，大哥带点脑子好不？虽然你皮糙肉厚，但我保证一阵万箭齐发绝对可以把你射成刺猬，你是来过家家的？

看傻了眼的杨雄赶紧扯住胡闹的李逵，拍着双斧的李逵玩起了泼妇隔岸骂城，“那鸟祝太公老贼！你出来，黑旋风爷爷在这里！”，没人愿意搭理这出洋相的小丑。

赶过来的宋江看到庄上并不见人马，亦无动静，这才回过味来是中计了，跳大神的宋江还不忘自己的演出，“天书上明明戒说，临敌休急暴”，噗，你们都是来玩游戏的吗？急教三军且退的宋江，不知天书里可有戒说，祝家庄是你富贵险中求的大劫，当慎之又慎。

由不得宋江了，一声号炮飞起，千百把火把点着，弩箭如雨点般射将来，后军头领李俊大喊“来的旧路都阻塞了”，李逵挥起双斧往来寻人厮杀可是一个人毛都找不到，又一声炮响，四下里喊声震地，惊得宋公明目瞪口呆，罔知所措，地网天罗之中，你的文韬武略可还有用武之地？缚虎擒龙计中，你还如何惊天动地？四下里都是埋伏军马，众人都叫起苦来，“前面都是盘陀路，走了一遭，又转到这里”“甫能望火把亮处取路，又有苦竹签、铁蒺藜，遍地撒满鹿角，都塞了路口”，祝家庄的人毛都没能碰到，宋江这一遭已是要全军覆没的节奏，从来都是有惊无险、胸有成竹的宋江这一次也不得不绝望地感

慨“莫非天丧我也！”

3238 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-28

12、花荣射灯，侥幸突围

正在慌急之际，本在钟离老人家屋后草窝里躺着的石秀从天而降，在团队最需要你的时候出现在你最需要出现的地方，石秀此功当彪炳梁山史册。

“看有白杨树便转弯走去”的消息让宋江逃出了五六里路，伏兵越来越多的情势让宋江不寒而栗，“他有烛灯为号”的消息让花荣一箭中的，打掉了祝家庄的指挥系统，得第二拨军马接应杀散伏兵，宋江逃出村口。

整点人马，发现镇三山黄信被挠钩拖翻活捉了去，死里逃生的宋江大惊大怒，要杀随行军汉，被林冲、花荣劝住，众人士气低落，一起埋怨道“庄又不曾打得，倒折了两个兄弟，似此怎生奈何？”

一打祝家庄，在地理不明的情况下，宋江孤军深入险些酿成不测之祸，在石秀探庄意外收获的加持下花荣射灯侥幸得脱。这一败充分暴露了梁山军防守有余、进攻不足的缺点，一个村坊、一个民兵组织就让梁山碰了个头破血流，日后江南战场上损兵折将也实属正常了。

3242 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-28

六十二、林冲擒扈三娘，二打祝家庄宋江抱头鼠窜

1、李应闭门不见

一筹莫展的宋江在杨雄的建议下，带上缎匹羊酒，亲自上门去求见李家庄庄主李应。看着门楼紧闭、吊桥高拽却兵马摆满、擂起鼓来的李家庄，宋江不得不放低姿态“俺是梁山泊义士宋江，特来谒见大官人，别无他意，休要提备”，一句义士喊得理直气壮，一句谒见喊得无可奈何。

庄门上杜兴看见了杨雄、石秀，慌忙开了庄门，放只小船过来，与宋江声喏，人在屋檐下的宋江不敢摆谱，慌忙下马来答礼，赶紧表达诚意，“相烦足下对李大官人说，俺梁山泊宋江久闻大官人大名，无缘不曾拜会。今因祝家庄要和俺们做对头，经过此间，特献彩缎名马、羊酒薄礼，只求一见，别无他意”。领了言语的杜兴撇下众人再独自渡过庄来，初见杨雄石秀便做足了充分准备的李应，此刻理直气壮地带伤披被坐在床上，话说大哥你中箭的部位是胳膊，又不是得了疟疾，披什么被啊？“他是梁山泊造反的人，我如何与他厮见？无私有意。你可回他话道，只说我卧病在床，动止不得，难以相见，改日却得拜会。所赐礼物，不敢祇受”，不知死活的祝家庄我与他撇清了干系，你梁山造反的人，我又怎能与你扯上关系？再渡过来的杜兴如实禀告“俺东人再三拜上头领，本欲亲身迎迓，奈缘中伤，患躯在床，不能相见，容日专当拜会。适蒙所赐厚礼，并不敢受”，吃了闭门羹的宋江知道了李应的好算计，不忘给李家庄一个警告，“我知你东人的意了。我因打祝家庄失利，欲求相见则个，他恐祝家庄见怪，不肯出来相见”。一心护主的杜兴赶紧圆场，“非是如此，委实患病”，赶紧再送给宋江一个定心丸，“这三村庄上，誓愿结生死之交，有事互

相救应，今番恶了俺东人，自不去救应”，顺便再把祸水引向扈家庄，

“只恐西村扈家庄上要来相助”“他庄上别的不打紧，只有一个女将，唤做一丈青扈三娘，使两口日月刀，好生了得，却是祝家庄第三子祝彪定为妻室，早晚要娶”“将军要打祝家庄时，不须提备东边，只要紧防西路”“祝家庄上前后有两座庄门，若打前门，却不济事，须是两面夹攻，方可得破”，最后又送上了一条已经没有价值的消息“但有白杨树便可转弯，方是活路，如无此树便是死路”“虽然斫伐了树，如何起得根尽，也须有树根在彼。只宜白日进兵攻打，黑夜不可进兵”。得到了李应两不相帮的承诺后，宋江也算不虚此行，肚里的蛔虫李逵又翻译起了宋江的心里话，“好意送礼与他，那厮不肯出来迎接哥哥，我自引三百人去打开鸟庄，脑揪这厮出来拜见哥哥”，是啊，若不是祝家庄大敌当前，我一定擒出你个李应向我认错。一脸尴尬的宋江安慰李逵也安慰起自己道“他是富贵良民，惧怕官府，如何造次肯与我们相见？”，是啊，若李家庄是我宋家村，我宋江也会做李应的选择吧，富贵良民谁愿土匪为伍呢？看着说漏了话的宋江，李逵赶紧逗乐转移话题，“那厮想是个小孩子，怕见”，众人一齐都笑起来，作为肥羊的李大官人确实是个小孩子，他选择了不与祝家庄众志成城就注定了他早晚是我梁山的囊中之物，既想与盟友玩滑头，还想和草寇耍心机，只要你没有鱼死网破的决心，我宋江取你李应直如取已小孩而，你等着，待我腾出手来，定要你鸡飞蛋打、不得不从。

3243 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-28

2、再次轻敌

俏皮话说完了，宋江不得不面对打不下祝家庄自己之前所有的经营都付诸东流的现实，“两个兄弟陷了，不知性命存亡，你众兄弟可竭力向前，跟我再去攻打祝家庄”，用救兄弟的命做由头无人敢反对，“哥哥将令谁敢不听！”

李逵又机灵地跳了出来，“你们怕小孩子，我便前去”，“你做先锋不利，今番用你不着”，一句闲言就把一打之败的锅甩给了李逵，跳的欢的李逵这次跳起接住的是口锅，好生郁闷，只得低了头忍气。

宋江点马麟、邓飞、欧鹏、王矮虎四个跟自己做先锋，第二点戴宗、秦明、杨雄、石秀、李俊、张横、张顺、白胜，准备下水路用人，第三点林冲、花荣、穆弘、李逵，分作两路策应。

吃了瘪的宋江其实打心底里还是没把祝家庄的实力放在眼里，他亲自点下的四员先锋竟然不是林冲、花荣、秦明、石秀，他固执地以为自己上次的失败只是因为地理不熟，此番摸清了地形，他使用几个打酱油的将领肯定能把祝家庄没见过世面的村民打手给手到擒来，盲目做大的宋老大那你就再次吃个瘪吧。

3244 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-29

帖子的点击量怎么还能掉呢？明明已经 37 万多，一刷新怎么变成了 35 万多，涯叔怎么啥都能吃，威武

来自 3252 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-29

3、高光时刻的扈三娘，你如何能想到这是你噩梦的开始

带着四个小头领、一百五十骑马军、一千步军的宋江亲做先锋攻打头阵，来到独龙岗前看到了好个雄壮的祝家庄，不知宋江心里可有后悔自己的草率，但“填平水泊擒晁盖，踏破梁山捉宋江”的两面大旗彻底惹恼了宋江，在官方甚至到村坊的认知里梁山的头号人物是晁盖，这个不得不直面的现实戳中了宋江的痛点，发起狠来的他发誓道“我若打不得祝家庄，永不回梁山泊！”，打不下祝家庄，宋江恐怕在梁山上也永远只能处在晁盖之下了。

看到前门雄壮的宋江让赶来的第二拨头领攻打此门，自引了前部人马去看祝家庄后门，看到的同样是铜墙铁壁、把得严整，他还没来得及恼怒，一彪军马已呐着喊从后杀来。杀来的是“霜刀把雄兵乱砍、玉纤手将猛将生拿”的天然美貌海棠花一丈青扈三娘，她抡两口日月双刀，引三五百庄客，前来祝家庄策应。未知人世险恶的扈三娘，你不知道的是，这一日是你一生唯一的高光时刻，你更不知道的是，这一次露脸是你噩梦的开始。

好色之徒王矮虎是个见到女子就忍不住口水流的货色，他忘记了这是两军阵前生死搏杀，他忘记了自己三脚猫的功夫是上不得台面的，他指望自己可以一合便捉得这个颇有姿色的女将，他幻想着自己可以风风光光地抱得美人归。

他大喊一声骤马向前挺起手中枪便冲了出去，缺乏临敌经验的扈三娘也被这个草包给唬住了，刀来枪往地谨慎接了十数合。王矮虎枪法凌乱、手颤脚麻，竟然还想吃人家的豆腐，架隔不住之下才想起得

赶紧逃命，虽恼羞成怒但仍不愿伤人的扈三娘纵马赶上，把右手刀挂了，轻舒猿臂将王矮虎提离雕鞍，活捉去了。

少年不识愁滋味的扈三娘，你恐怕做梦也想不到眼前这个猥琐的手下败将，将会是你日后不得不任他蹂躏的如意郎君吧，你的噩梦自这一刻开启，你终有一身本领身陷狼窝又能作何挣扎呢？

3260 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-29

4、一番车轮战，梁山顾此失彼、捉襟见肘见捉了王英的欧鹏挺枪来救，祖是军班子弟出身的他使得好一条铁枪，宋江看了也暗暗喝采，可无论枪法如何精熟，在扈三娘的双刀下也占不到半分便宜，眼瞅着又要重蹈王英覆辙。被安排在远处把守后门的热心肠邓飞恐欧鹏有失，跑着马舞起一条铁链，大发喊赶将来。恐一丈青有失的祝家庄慌忙放下吊桥，祝龙骤马提枪来捉宋江。

马麟看见险情使起双刀来迎住祝龙厮杀，邓飞恐宋江有失不离左右，正慌哩，秦明杀来救应，急性的秦明气自己的徒弟黄信被捉，拍马飞起狼牙棍直取祝龙。抽出身的马麟引人去夺王矮虎，一丈青撇了欧鹏，来斗马麟，双刀斗双刀，如风飘玉屑雪撒琼花，宋江看得眼都花了。祝龙敌秦明不过，栾廷玉带了铁锤上马挺枪杀将出来，欧鹏迎住厮杀，被一飞锤正打着，翻筋斗颠下马去，邓飞大叫着“孩儿们救人”舞着铁链径奔栾廷玉，宋江急唤小喽罗，救得欧鹏上马。祝龙敌秦明不住拍马便走，栾廷玉撇了邓飞来战秦明，斗了一二十合不分胜败，卖个破绽落荒便望荒草之中走，秦明不知是计舞棍径赶将来，被

绊马索绊翻捉了去。

邓飞见秦明坠马，慌忙来救，急见绊马索拽，却待回身，挠钩似乱麻一般搭来，就马上活捉了去。一番车轮战，梁山折了秦明、王英、邓飞，伤了欧鹏，先锋四将只剩一个马麟护着宋江落荒而逃。

3261 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-29

只叫得苦的宋江在栾廷玉、祝龙、一丈青的追击下抱头鼠窜，看看没路，正待受缚。

正南方飞马而来穆弘，东南上飞奔前来杨雄、石秀，东北上又杀出花荣，三路人马齐到，宋江转慌为喜，一发并力来战栾廷玉、祝龙，祝家庄恐两个吃亏，小郎君祝彪使一条长枪从庄后杀将出来，一齐混战。

庄前李俊、张横、张顺下水过来，被庄上乱箭射来，不能下手；戴宗、白胜，只在对岸呐喊，二位比较尴尬啊，本来是打探声息、走报机密的头领却在边上当起了加油助威的啦啦队，宋江在这一战中的指挥能力可谓烂的掉渣。

3263 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-29

5、轻入险地，一丈青被擒

见天色已晚的宋江，筛锣打鼓聚拢众好汉，且战且走，准备退兵。将两个探路的头领放在前门岸边当啦啦队的宋江不得不自己干起脏活，拍马到处寻了看，只恐弟兄们迷了路，再有损失，他可真回不去

梁山泊了。

躲在暗处的扈三娘艺高人胆大，见宋江落了单，飞马赶来要擒宋江。宋江措手不及，拍马望东便逃，一丈青紧追不舍，八个马蹄翻盏撒钹相似赶投深村处来，眼瞅着一丈青正赶上宋江，待要下手，李逵抡两把板斧大叫着“那鸟婆娘赶我哥哥哪里去”大踏步赶将来。

一丈青便勒转马，望这树林边去，树林边转出十数骑马军来，当先簇拥着一个壮士，“满山都唤小张飞，豹子头林冲便是”。

林冲在马上大喝“兀那婆娘走哪里去？”，两个斗不到十合，林冲卖个破绽，蛇矛逼斜了两口刀，赶拢去，轻舒猿臂，款扭狼腰，把一丈青只一拽，活挟过马来。

这一番险象环生的擒与被擒，多亏被雪藏着始终没有卖力机会的林冲及时赶到、果断出手，才把宋江从扈三娘手里解救了出来。

3264 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-30

6、宋江是否动了爱美之心？

勉强挽回点颜面的宋江，急叫撤兵。此时的祝家庄满村中杀死的人不计其数，神仙打架遭殃的永远是稀里糊涂的喽啰兵与黎民黔首。

话说此时祝家庄手里已有了梁山 6 名头领俘虏，梁山虽只有 1 名俘虏但地位不同，若祝家庄真得在乎自己盟友家的掌上明珠、自己家的未婚妻，若宋江真得在乎 6 位兄弟的性命，双方都应该是极力斡旋促成交换俘虏，能换回一个算一个。但祝家庄却是铁了心地要待一发拿住宋江解上东京去请功，与加官进爵的赏赐相比，一个未过门的未

婚妻在祝家庄眼里屁都不是。收拾残兵扎起营寨的宋江首先要做的竟然是唤二十个老成的小喽罗、着四个头目、骑了快马、拴了一丈青双手，“连夜与我送上梁山泊去，交与我父亲宋太公收管，便来回话。待我回山寨，自有发落”，果然与一个娇滴滴还能打能杀的美娇娘相比，6位兄弟的命确实也是屁都不算。那么问题来了，口口声声“于女色上不十分要紧”“要贪女色，不是好汉勾当”“但凡好汉犯了溜骨髓三个字的，好生惹人耻笑”的宋江，在连吃败仗、人心惶惶地当口，不顾众头领的猜忌“都只道宋江自要这个女子”，大张旗鼓地把“天然美貌海棠花”“玉雪肌肤芙蓉模样，有天然标格”“花朵容颜妙更新”“玉手纤纤双持宝刃”“霜刃如风，粉面尘飞，征袍汗湿”“恁英雄烜赫，眼溜秋波，万种妖娆堪摘”的美女扈三娘连夜送到自己父亲处看管，是一诺千金地筹算着要去兑现当日在清风山上给王英的承诺“日后宋江拣一个停当好的，在下纳财进礼，娶一个服侍贤弟”“宋江日后别娶一个好的，教贤弟满意”吗？王英此刻已成俘虏生死不明，你不急着用此娇娘换回兄弟性命，却急吼吼生怕祝家庄提出要交换俘虏，藏宝贝一样把筹码连夜送给自己老父过目，日后吃相太丑、骑虎难下，才忍痛割爱如清河县王大户一般自己得不到的就毁了她把扈三娘推入火坑，你司马昭之心路人皆知，左右的头领、你肚里的蛔虫李逵又哪里是空穴来风误会了你的好汉本色？

郓城县里你养风尘女阎婆惜为外室，又哪里是什么初时不肯耐不住婆子撺掇的嘴？没半月你便把阎婆惜打扮得满头珠翠、遍体金玉，这又哪里是不贪女色？初时你夜夜与婆惜一处歇卧、陪话耍笑，这又

哪里是于女色上不十分要紧？

此刻你看到了另是一番颜色的扈三娘，黑三郎你的心底究竟是何模样呢？你不顾好汉勾当、不怕惹人耻笑地这个急不可耐的举动，暴露了你这个平日里可以将各种欲望按压在心底的黑三郎怎样的欲望呢？

你夜在帐中纳闷，一夜不睡，坐而待旦，你心中翻江倒海的只是难啃的祝家庄吗？你有没有在自己苦心孤诣经营起的好汉品牌与秀色可餐按捺不住的欲望之间苦苦挣扎？

一个名利色权各种欲望在心底翻江倒海，又凭着坚韧品性苦苦按压而不动声色的宋江，我相信这是你最真实的模样。

3271 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-30

7、就等你问“如之奈何”呢

二打祝家庄，在摸清了祝家庄地理机关、得到了李家庄两不相帮承诺的前提下，指挥部署一塌糊涂，在本该亡命徒最擅长的捉对斗将上又输了个灰头土脸，抱头鼠窜、侥幸得脱的宋江一头黑线、一筹莫展。

在山上观望已久的晁盖看到宋江江郎才尽、处处吃瘪，特地派遣吴用并三阮、吕方、郭盛来助战，吴学究带将酒食来与宋江把盏贺喜，灰头土脸的宋江何喜之有呢？吴用对宋江不把自己放在眼里也耿耿于怀，明知故问道“不知近日胜败如何？”，有求于人的宋江不得不一言难尽地倾诉苦水，先是把祝家庄“填平水泊擒晁盖，踏破梁山捉

宋江”的嚣张气焰摆出来，意在说明祝家庄千难万难也必须势在必得；再是强调祝家庄地利优势才折了杨林、黄信；然后是强调夜来进兵祝家庄又占天时，才折了王矮虎、秦明、邓飞，伤了欧鹏；然后是强调捉得一丈青，也不算折尽锐气；最后才无奈地向吴用求助“今来似此，如之奈何？”，又表明心迹“若是宋江打不得祝家庄破，救不出这几个兄弟来，情愿自死于此地，也无面目回去见得晁盖哥哥”。

见宋江服了软、认了怂，已成竹在胸的吴用才不慌不忙说出祝家庄合当天败的机会来。智取无为军风头露尽的宋江殊不知你那一战只不过是趁虚而入的灭一人之门，两军对垒你少不了一个合格的军师的，虽然我吴用也不合格，虽然我的计策也是捡别人的漏，但祝家庄一战反败为胜、运筹帷幄之功得算到我吴用的头上了。3274楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-30

8、三庄互保已破其二

祝家庄可以不要未婚妻，但扈家庄却不能不管亲妹妹。扈成牵牛担酒特来求见宋江，再拜恳告道“小妹一时粗卤，年幼不省人事，误犯威颜，今者被擒，望乞将军宽恕。奈缘小妹原许祝家庄上，前者不合奋一时之勇，陷于纆绁。如蒙将军饶放，但用之物，当依命拜奉”，两打祝家庄，李家庄开始便置身事外，扈家庄也只有祝家庄未过门的扈三娘肯卖力气，三庄联保白纸一张，不到钢刀横于颈，从来都是事不关己高高挂起，一盘散沙下的各打算盘结果只能是被各个击破，这是盟军的软肋，是人性的自私，是不知唇亡齿寒者们的悲哀。

看到扈家庄的示好，宋江平复怒气“且请坐说话”，开始宣传梁

山“义军”的政治正确，“祝家庄那厮好生无礼，平白欺负俺山寨，因此行兵报仇，须与你扈家无冤”，这是稳虎之言；“只是令妹引人捉了我王矮虎，因此还礼拿了令”，这是图穷匕见的兴师问罪；“你把王矮虎放回还我，我便把令妹还你”，这是明知扈家庄已办不到而提出的霸王条款；“你不去取得王矮虎来还我，如何能够得你令妹回去？”，这已是就是不愿还到手的禁裔扈三娘的恼羞成怒了。

破祝家庄大局为重的吴用赶紧出来劝解，“兄长休如此说”，这是要阻止宋江一心要逼急扈成彻底与扈家庄撕破脸；“今后早晚祝家庄上但有些响亮，你的庄上切不可令人来救护。倘或祝家庄上有人投奔你处，你可就缚在彼”，这是与扈家庄结成了盟约；“若是捉下得人时，那时送还令妹到贵庄。只是如今不在本寨，前日已使人送在山寨奉养在宋太公处。你且放心回去，我这里自有个道理”，你扈家庄若是能擒得祝家庄头领再来提释放你妹妹的事，你妹妹被我宋大哥看上了，究竟该何去何从如何处置，你稍安勿躁，待破了祝家庄咱们再从长计议。看到还有转圜余地的扈成赶紧应允“今番断然不敢去救应他，若是他庄上果有人来投我时，定缚来奉献将军麾下”，却还是只愿隔岸观火，不肯转投梁山。见吴用看破了自己心思的宋江不好继续作梗，“你若是如此，便强似送我金帛”，是的，你的金帛不用你送我自会去取，不过不知你是否觉悟把妹妹也拱手送来，没关系，你不送我也自有办法强取。扈成拜谢了去，自以为可以覆巢之下保全完卵的扈成，与李应一样，真的相信了梁山打祝家庄只是为找回场子的出口气，待打掉了你们的靠山祝家庄时，你们终会明白土匪是不会讲道理的，

你为鱼肉人为刀俎时，你就会发现人家一开始盯着的就是你们肥羊本身。一打祝家庄后，梁山拉走了李家庄，二打祝家庄后，梁山拉走了扈家庄，此消彼长之下，还要对你使里应外合之计，祝家庄之败诚如吴用言“合当天败”，非战之罪。

3279 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-04-30

祝各位劳动人民劳动节快乐，桃花又要偷懒喽

来自 3281 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-01

上次柔荑兄提的那个施耐庵水浒传里的女性观是一个非常好的话题，感兴趣的同好可以思考一下，发表自己的看法，桃花也想想这个大话题。

来自 3285 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-01

来自网络:

若算暴动频起、匪寇为患，宋朝在各个朝代中算起来都是数一数二的，可奇怪的是算起规模极大的起义却又差不多算是最少的一个王朝。

要是估算一下：秦末大泽乡陈胜吴广一声“王侯将相宁有种乎”，项羽、刘邦、英布等天下英豪群起推翻大秦；汉朝张角黄巾军人数达数十万，规模遍布八州；隋朝瓦岗军、窦建德、杜伏威等；唐朝庞硕、王仙芝、黄巢；元朝红巾军挑动天下反，有刘福通、郭子兴、张士诚

等；明朝的唐赛儿、刘六刘七、徐鸿儒、李自成等；清朝天平天国、捻军起义乃至后来直接推翻了封建王朝的统治，促成北洋政府成立的武昌革命……这些还只是列出各朝中极为有名的起义，其他参与人数达数万、范围影响数州之地的起义还比比皆是，而宋朝呢？李顺与王小刀算一个、方腊算一个、日后的钟相杨么算一个、范汝为也姑且算上，而李顺王小刀起义人不过数万，波及不过一省，钟相杨么最大势力范围 7 州 19 县，范汝为主要在闽北……算起来这些宋朝规模最大的起义比起其他朝代而言，显得“小家子气”了许多。关键的是，以上列举的朝代在末代几乎都因起义被推翻，或是因起义等重要因素撼动了根基而导致覆灭（李自成起义后的南明、黄巢起义后的唐帝国等），而唯独宋朝灭亡是因为当时如日中天的蒙古帝国南侵，并不是因为民众暴动才灭亡的。为什么？这和宋朝开放商业的制度有很大的关系，因为宋时鼓励百姓经商，且不将人民限制于原乡籍禁止流动。虽然土地兼并现象也十分严重，可宋朝百姓与其他任何朝代不同，他们未必非要面朝黄土背朝天的过活。也是由于商业的空前发达，豪门富贾间南北行商、大宗买卖极为频繁，就连市井小民也不甘于人后，他们换个地方讨活，做些小本生意、投资开铺，眼红那些生意兴隆财源广进的，便又吸引大批人效仿做起买卖来。但有赚便有赔，因为经营不善、名目剥削赔到倾家荡产的也大有人在，光说水浒传梁山好汉里因做买卖折了本钱没出路而走投无路的，只随便数数：燕顺、吕方、郭盛、石秀、曹正……这类人就成了社会的不稳定因素，光脚不怕穿鞋的，索性把心一横，占个山头便做起了强盗的营生。可哪怕是做了土匪山

贼的，规模小的只图快活一世，声势大些受了朝廷诏安做官的也绝不占少数，“落草为寇”与“起义”可是两个概念，铁了心要跟朝廷干到底，立志杀进东京城把赵官家拉下马，颠倒乾坤夺了天下的可说少之又少。因为他们也明白，无论如何他们都不可能推翻大宋王朝的统治。就算按照小说里梁山最强盛时期的兵力：头目百余人，兵马数万员。要是和朝廷铁了心干到底，那么最符合实际的结局却应该是一百零八将被朝廷接连征讨围剿，轰轰烈烈地全部战死。夺取皇位的机会基本没有，而祸乱天下那却是一定的。因为享尽优渥富足待遇，可说是文人最幸福朝代的宋朝的士大夫阶层绝不会接受让群土匪夺了天下，而就算颇得民心（要算计到义军补给来源上，那靠“借粮抢财”过活的梁山军队恐怕在这点上也未必）起义军也不可能发动起像其它从朝代末期那般足以推翻王朝的人民武装力量。由于商业的空前红火，作坊酒肆、勾栏瓦舍、牙人解库、商贾车行……也催生出了无数职业，而且虽然全国土地大批被官室地主兼并，他们也需要大量的人力来耕作劳动积累自己的财富，所以大宋境内大至皇庄官地，小至宗族财主都依附着大批的佃户庄客。绝大多数老百姓哪怕活得清苦，可但凡有条活路就不会把脑袋掖在裤腰带上造反。

既如此，宋朝可并非以往那些百姓大多没了活路生计，泥腿子但得杀出条血路便能一统天下的朝代。那些所谓的绿林好汉，也绝不是可以解决天下所有不公重建秩序的志士义军，相反的他们只能使得社会更加动荡，不好听的讲，那种行为并非替天行道，而祸害得民生百姓更水深火热而已。

来自 3287 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-01

大唐名将李积（徐大眼，徐茂公，李世绩）临死前说其十二三为无赖贼，逢人则杀；十四五为难当贼，有所不快者，无不杀之；十七八为好贼，上阵乃杀人；年二十，便为天下大将，用兵以救人死。

来自 3289 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-01

既然写到了扈三娘，那就八卦一下很多读者经常想处理的问题，那就是如果非得在梁山之中为扈三娘选一个郎君的话，谁才是最合适的？

来自 3292 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-02

“及时雨”宋江率领梁山好汉结义赤练峰连云寨大当家“九现神龙”戚少商，奸相蔡京恐慌，使手下凌落石、元十三限、九幽神君出马陷害忠良，神候诸葛正我见此情形，便命无情铁手追命冷血四大名捕，与白眉大侠徐良之弟子，联合大理段氏宣仁皇帝段誉维护众位豪杰性命，并与奸党爪牙展开激战，殊不知期间江湖上又有一位高手横空出世，他的名字叫燕狂徒……

这个脑洞可以

来自 3301 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-02

分享《小窗幽记》

使人有面前之誉，不若使人无背后之毁；使人有乍交之欢，不若使人无久处之厌。

与其去追求别人言不由衷的奉承与阿谀，不如去争取本本分分地不让别人背后说咱的不是；与其刻意地去追求给别人留下美好的第一印象，不如始终如一善始善终地律己，不要到日久见人心之时，让别人对咱心生厌烦。

来自 3302 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-02

分享《小窗幽记》

好丑心太明，则物不契；贤愚心太明，则人不亲。须是内精明，而外浑厚，使好丑两得其平，贤愚共受其益，才是生成的德量。

是非分明针对的是大是大非，爱憎分明针对的是大奸大恶。若较真于细枝末节，把对一举一动一丝一毫一物一人的好恶都挂在脸上，则易滋生戾气，很难与人亲近也很难以平和的心态与环境相与。所以做人得学会藏锋，需内方外圆内精明外糊涂，要有兼收并蓄海纳百川的雅量。

来自 3307 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-03

分享《小窗幽记》

玄奇之疾，医以平易；

英发之疾，医以深沉；

阔大之疾，医以充实。

卖弄炫耀的毛病，要用简易平实来纠正；

好表现聪明才智的毛病，要用深厚沉着来纠正；言行迂阔、随意的毛病，要用充实来纠正。

来自 3310 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-03

一部小说创造了一个人物，赋予了这个人物性格经历与生气，围绕这个人物喋喋不休的话题，无意义吗？呵呵

扈三娘，如花一样的年华与容貌，更兼一身不输于梁山八骠的功夫，这样一位英姿勃发让人眼前一亮的人物，施公偏偏要生生把她毁掉，把她变成梁山上一具再无生气的泥胎走肉，对她的可惜，桃花有相似之感的是同样年轻同样白纸一张的史家庄少庄主史进。

扈三娘与祝彪本是门当户对郎才女貌的美满姻缘，可她被梁山捉走后祝彪的无动于衷说明，祝彪这样的男子不值得托付，扈三娘的心死，爱情上的这点打击是不容忽视的。

世人爱八卦的是扈三娘与擒了他的林冲是如何般配，嫁人莫嫁林教头是桃花从林娘子的遭遇中看出的秘密，林冲其实与祝彪很相似，他们眼里的功名是远远高于可有可无的爱情的。除此之外，扈三娘的噩梦可以说主使是宋江，但直接责任人是林冲，扈三娘心底对林冲的恨不亚于对宋江的。再加上林冲豹头环眼的相貌和基本上是扈三娘两倍的年龄，这也基本是个拉郎配的悲剧。

当然，对宋江来讲，如果如此可收服林冲，其实更应该把扈三娘配与林冲，可惜，林冲这样的人绝不是王英秦明董平，一个女人对林

冲来讲恐怕连一把宝刀都比不上，根本起不到拉拢的作用。更重要的是宋江怀了清河县张大户的心思，得不到就毁掉扈三娘，他是决意要把扈三娘配给最可笑的男人的。

如果非得在梁山给扈三娘找一位合适的郎君的话，桃花觉得应该是史进。史进从年龄相貌武艺出身性情与扈三娘都是绝配，更重要的是史进不同于梁山上对女子有偏见的好汉，这位逛窑子都从陕西逛到了山东的大当家，风流二字还是可以的。

我想施耐庵也是这样认为的，因为九纹龙史进号称“天微星”，与“天微星”相对的“地微星”便是矮脚虎王英；史进排名天罡星二十三位，扈三娘正好排名地煞星二十三位。这样的安排完全是巧合吗？这对金童玉女均因涉世未深一失足再无回头之路，我想这又是施耐庵埋下的伏笔吧。

来自 3311 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-05

今天有事儿，没顾上写，明天继续，对不住各位

来自 3327 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-06 六十三、顾大嫂串起来的登州系 1、吓人的诨号背后往往是一个平凡的小人物三打祝家庄名义上是吴用献计，实际上是孙立献计，在宋江一打祝家庄的同时，山东海边的登州又闹出了一场“夺虎机谋可恶，劫牢计策堪观，登州城郭痛悲酸，顷刻横尸遍城”的大事件。事件的起因是登州城外山上多有豺狼虎豹出来伤人，登州知府拘集猎户限了三日纳虎，过了期限完不

成任务就要痛责枷号不恕。作为当地猎户第一的解珍、解宝兄弟首当其冲，受了文书的二人整顿窝弓药箭、弩子铛叉，穿了豹皮裤、虎皮套体，拿了铁叉，下了窝弓，开始守株待兔。两头蛇解珍、双尾蝎解宝，二人父母俱亡，不曾婚娶。从兄弟二人的诨号看都不是善茬，“怒时肝胆尽横斜”“解珍心性恶”，解宝更是利害，“性格忘生拚命”“有时性起，恨不得腾天倒地、拔树摇山”，蛇蝎本就是凶恶之物，到了二解兄弟这里竟成了两头、双尾，“两头蛇谗言佞语，双尾蝎侵入骨髓”“狠似那双尾蝎，心毒似两头蛇”“狠毒似两头蛇，乖劣浑如双尾蝎”，不过纵观二人的表现，却着实与蛇蝎沾不上关系，逼上梁山前二人是本分的猎户，上了梁山后二人是冲锋陷阵的战将，难怪解珍自己都要辩白“虽然别人叫小人们这等混名，实不曾陷害良善”。梁山好汉诨号与真人名不相符的比比皆是，比如打虎将李忠、小霸王周通、百胜将韩滔、镇三山黄信、小温侯吕方、赛仁贵郭盛、险道神郁保四、云里金刚宋万、摸着天杜迁、八臂哪吒项充、飞天大圣李袞，这些咋咋呼呼的诨号下其实是一个个平凡的小人物，真正有能耐的则往往是普通的不能再普通，要么如行者武松、花和尚鲁智深、浪子燕青、神医安道全一般用身份做诨号，要么如豹子头林冲、赤发鬼刘唐、青面兽杨志一般用体貌特征做诨号，要么如大刀关胜、双鞭呼延灼、没羽箭张清一般用武器做诨号，要么如霹雳火秦明、没遮拦穆弘、没面目焦挺一般用性格做诨号，是不需要靠诨号来拉虎皮做大旗地狐假虎威的。

两头蛇解珍、双尾蝎解宝的诨号，除了唬人的效应外，应该还和

呼保义宋江、智多星吴用一般，有些反讽的味道。

关于二解，最大的话题应该是本事平平的二位竟然被破格到了天罡之列，生生压在了登州系最有能耐的孙立头上，还排在了梁山人气最高的浪子燕青之前。虽然二解作为山地丛林特战部队头领翻山越岭的战略地位十分重要，但李逵、武松、鲁达、史进、刘唐都有山地丛林作战的潜力，比之时迁、孟康、安道全的战略地位他二位显然不是缺之不可的，但比之以上三人的排名，结论确实是二解的破格提拔是打压并安抚登州系的布局需要。

3330 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-06

对不住各位，今明两天家里有事，顾不上更新。谈到了二解的排名，有一个话题可供大家讨论，就是天罡地煞列为觉得按照实力可有怎样的调整？当然，宋江的安排确实是综合考虑各方因素的最佳方案，我们讨论的是排除宋江的私心最正当的安排

来自 3337 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-07

昨晚上，随便排了个。

36 天罡

宋江、卢俊义、吴用、柴进、林冲、公孙胜、鲁智深、李俊、关胜、呼延灼、朱仝、武松、花荣、张清、董平、戴宗、李逵、燕青、张顺、朱武、李应、石秀、刘唐、阮小二、秦明、杨志、阮小五、阮小七、孙立、徐宁、索超、扈三娘、顾大嫂、史进、时迁、安道全

来自 3338 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-07

前 36 地煞

穆弘、黄信、雷横、杨雄、裴宣、孟康、张横、宣赞、郝思文、韩滔、彭玘、单廷珪、魏定国、凌振、朱贵、蒋敬、曹正、解珍、解宝、樊瑞、欧鹏、杨林、邓飞、燕顺、鲍旭、李衮、项充、李云、吕方、郭盛、焦挺、薛永、石勇、乐和、萧让、汤隆

来自 3339 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-07

后 36 地煞

龚旺、丁得孙、孙二娘、杜兴、皇甫端、侯健、金大坚、陶宗旺、马麟、杜迁、宋万、童威、童猛、王英、朱富、孙新、李忠、陈达、杨春、李立、邹渊、邹润、郑天寿、蔡福、蔡庆、张青、施恩、周通、宋清、孔明、孔亮、穆春、白胜、王定六、郁保四、段景柱

来自 3340 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-07

随便凭感觉排的，仅供一乐，大家可以娱乐一下

来自 3341 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-08

2、二解药虎

武松打虎，英雄诞生，李逵杀虎，杀星降世，二解药虎，则只是普通猎户的寻常手段。下了窝弓药箭，在树上接连等了三日，睡了一

觉，终于等来大虫中了药箭，滚下山去跌入毛太公庄后园里。

二解彬彬有礼地前来索虎，却被毛太公、毛仲义设计陷害，伙同女婿孔目王正屈打成招“混赖大虫，各执钢叉，抢携财物”，打入死囚牢。要斩草除根的毛家父子又买通节级包吉，要对付他两个性命。

毛太公、王孔目，是施耐庵笔下太公、孔目群像里的异类，本分的猎户解氏兄弟捕获了大虫却撞上了此等吃人不吐骨头的真大虫，若无亲无故真要不明不白地横死狱中做屈死鬼了。

3345 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-08

3、铁叫子乐和

收了银子的节级包吉要将“两头蛇做一头蛇，双尾蝎做单尾蝎”，准备慢慢炮制二解的他让一个小牢子把他两个暂时押入大牢里去。

这个小牢子正是二解姑舅哥哥孙立的妻舅乐和，施耐庵赞赏乐和是“玲珑心地衣冠整，俊俏肝肠语话清”“能唱人称铁叫子，乐和聪慧自天生”“是一个聪明伶俐的人，诸般乐品尽皆晓得，学着便会”“作事见头知尾”“说起枪棒武艺，如糖似蜜价爱”，如此不吝赞美之词的评价，说明施公对他是有几分偏爱的。

聪明伶俐、见头知尾、玲珑心地，他的综合素质完全是一个小燕青，职务是军中走报机密步军头领第一员也算是对他能力的认可，可惜派系林立的梁山因他登州系的身份终把这样一位文武全才淹没于茫茫人海之中，岂不悲哀？即便如此，到了招安这一关系梁山前途生死存亡的大事时，吴用还是挑了乐和与萧让随高俅去东京面圣，嫉贤

妒能的吴用也不得不承认乐和的综合实力。

在梁山上的默默无闻对于乐和是不幸的，但幸运的是，正是由于他在梁山的籍籍无名，在征方腊前，他被提携了高俅的王都尉指名要走，留守京都，躲过了喋血的江南战场。

乐和救二解，是完全发自肺腑的见义勇为，他本可以和姐夫孙立一样置身事外当个聋哑人，但他没有这样当缩头乌龟，而是主动提及自己是二人哥哥的妻舅，二解都没想起自己还有一个当提辖的表哥孙立，他却大包大揽地要为二解活命出力，在出卖兄弟亲友如家常便饭的水浒世界有此乐和，是必须竖大拇指给赞的。

3347 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-08

4、求姑姑的女儿不求舅舅的儿子

值得玩味的是，在乐和主动提及孙提辖后，解珍请乐和寄信的对象却不是有官职的堂哥孙立，而是自己的表姐、孙立的弟媳母大虫顾大嫂。解珍说的是“只有那个姐姐，和我弟兄两个最好”“把我的事说知，姐姐必然自来救我”。虽然按常理讲，叔伯弟兄确实要比姑舅弟兄亲，但舅舅的儿子孙立应该也不比姑姑的女儿顾大嫂远多少，况且孙立是官、顾大嫂是民，遇了官司要去求的理应是官。

但解珍的选择还是向我们透漏了一个秘密，孙立的人品确实不行，被官府限期追责捉虎的二解没有去找做提辖的表哥斡旋，惹了不白之冤、眼看要性命不保、在人家妻弟的提醒下的二解，依然没有去找做提辖的表哥施援，这个高攀不起的提辖哥哥孙立的人品，确实不如能

两肋插刀的平民姐姐顾大嫂。

3348 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-08

5、丑妻悍妻其实是家中宝

母大虫顾大嫂，不是普通的农家妇女，她开张酒店，家里又杀牛开赌，三二十人近她不得，军班子弟又全学得病尉迟哥哥本事的丈夫小尉迟孙新也输与她。

送信的乐和看到的顾大嫂是“眉粗眼大，胖面肥腰”“有时怒起，提井栏便打老公头”“忽地心焦，拿石锥敲翻庄客腿”“生来不会拈针线，弄棒持枪当女工”；她开的酒店是“门前悬挂着牛羊等肉，后面屋下一簇人在那里赌博”；她迎客开口便是“足下却要沽酒，却要买肉？如要赌钱，后面请坐”。

顾大嫂的相貌是丑妻，顾大嫂的脾气是母大虫，顾大嫂的能耐是主外又主内的一家之主，首先为孙新同志默哀一分钟，天天被丑妻家暴估计是件很委屈的事，然后把孙新的偷着乐公布一下，丑妻才是家中宝，悍妻能把家门立，有妻如顾大嫂，谁有谁偷着乐。

3349 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-08

顾大嫂见乐和，一言一语都透漏着一个持家有方的好妻子的模范做派。一句“原来却是乐和舅，可知尊颜和姆姆一般模样”不着痕迹的赞美，既肯定了嫂子的相貌好，又拉近了与嫂子弟弟的亲情关系；一句“且请里面拜茶”诚心的邀请，礼数周全，让人顿去生疏，愿意

亲近；一句“闻知得舅舅在州里勾当，家下穷忙少闲，不曾相会”应景的剖白，撇清了平日里疏远未曾走动的尴尬；一句“今日甚风吹得到此？”寒暄的恭维，揭开了无事不登三宝殿的话茬，让人甚是舒服。居家妻接人待物的本事得向一幅汉子模样的顾大嫂学习，如此上得厅堂的妻子确实是家中宝。

3350 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-10

6、人间最珍是亲情

听闻了乐和“早晚间要教包节级牢里做翻他两个，结果了性命”“若不早早用心着力，难以救拔”的消息后，顾大嫂的反应是“一声声叫起苦来”，短短的七个字，桃花读出了眼泪，读出了似曾相识的野猪林里鲁达字字泣血的父母之心，水浒里的兄弟情让人不忍直视地心寒，但只要还有鲁达在、还有顾大嫂在，桃花就愿意相信这人世间自有不可辜负的友情、自有足可凭恃的亲情。

平静下来的顾大嫂急叫火家去寻丈夫孙新回家说话，施耐庵对孙新同样是不吝溢美之词，“军班才俊子，眉目有神威。身在蓬莱寓，家从琼海移。自藏鸿鹄志，恰配虎狼妻。鞭举龙双见，枪来蟒独飞。年似孙郎少，到处人钦敬”。

听了顾大嫂的诉说，孙新没有抱怨，没有迟疑，当机立断就拍了板，“既然如此，叫舅舅先回去。他两个已下在牢里，全望舅舅看觑则个。我夫妻商量个长便道理，却径来相投”，孙新顾大嫂这对夫妻可不是我们以为的顾大嫂一言堂，人家确实是恩爱的相敬如宾，如此

大事竟然是孙新定的调，指出当务之急是看觑好二解性命、救人之事得从长计议，小尉迟孙新也不可小觑。

一腔热血的乐和也不含糊，“但有用着小人处尽可出力向前”，这样信誓旦旦的诺言在这部传说中是讲兄弟义气书的水浒中其实是很罕见的。心细的顾大嫂拿出了一包碎银付与乐和，“望烦舅舅将去牢里，散与众人并小牢子们，好生周全他两个弟兄”，这就是带头大哥的气质，顾大嫂其实才是登州系真正的主心骨和灵魂人物。

3357 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-10

7、我和你今夜便去

送走了乐和，顾大嫂和孙新商议起如何救二解，孙新分析了“有钱有势的毛太公为防二解出来遗患无穷，须不肯干休，定要做翻了他两个，似此必然死在他手”的现实和“若不去劫牢，别样也救他不得”的唯一出路，在这里我们可以清晰地得出结论，在北宋末年，民得罪了与官府勾结的黑势力，仅靠鲁提辖（金翠莲事）、孙孔目（林冲事）、张押司（阎婆惜事）、武都头（武大郎事）、施管营（武松事）、孙提辖（二解事）这样的基层吏员的官场情面是讨不回想要的公道的，欲保周全，只能是拿起刀枪武力对抗，自己用拳头为自己讨说法。

得悉只有劫牢一途可行的顾大嫂脱口而出的是“我和你今夜便去”，虽然这个决定诚如孙新言“你好粗卤”，但此等气魄胸襟是丝毫不逊色敢单枪匹马入险地刺杀贺太守的真侠客史进、鲁达的，所以纵观水浒三女将，桃花心悦诚服的只此一个顾大嫂。

3358 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-10

8、请登云山二邹

成竹在胸的孙新稳住了母大虫后，说出了劫牢的关键是“若不得我哥哥和这两个人时，行不得这件事”、劫牢的核心是“要算个长便，劫了牢也要个去向”。这两个是在登云山台峪里聚众打劫、最好赌、与孙新最好的邹渊、邹润叔侄。出林龙邹渊，自小最好赌钱，闲汉出身，为人忠良慷慨，性气高强，不肯容人，“平生度量宽如海，百万呼卢一笑中”；独角龙邹润，是邹渊侄儿，二人年纪相差不多，身材长大，脑后一个肉瘤，往常但和人争闹，性起来一头撞去，曾一头撞折了涧边一株松树，“脑后天生瘤一个，少年撞折涧边松”。二邹一点都不含糊，孙新一请便欣然而来。做亲人得找顾大嫂、孙新、乐和这样的，交朋友得交鲁达、邓飞、三阮、二邹这样的。“厮打场中为首，呼卢队里称雄”的二邹“武艺惊人出众”或许有些言过其实，但“天生忠直气如虹”却是如假包换。

冒身家性命的风险帮好友孙新劫牢救人，二邹眉头都不皱。邹渊担忧的是救完人后的出路，“我那里虽有八九十人，只有二十来个心腹的”，这确实是标准的“十几个人来七八条枪”的小打闹，“明日干了这件事，便是这里安身不得了。我却有个去处，我也有心要去多时，只不知你夫妇二人肯去么”，登云山与其它小山头一样面临着上大寨、抱大腿的生存抉择，“翻江搅海似双龙，岂作池中玩弄”的二邹其实也一直在盘算去投奔“十分兴旺的梁山泊”“大肯招贤纳士的宋公明”，

何况他们还有三个旧相识杨林（宋江戴宗系）、邓飞（宋江戴宗饮马川系）、石勇（宋江系）在梁山，再加上入伙登州系，上梁山绝对可以站稳脚跟。

“只要救了我两个兄弟，都随你去”的顾大嫂表了态，“最好，有一个不去的，我便乱枪戳死他”，大嫂威武，这乱枪绝对可以力压有宋江撑腰的李逵的乱斧。

3360 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-14

嘿嘿，对不住对不住，近日心绪不宁，马上马上，诸位稍等片刻

来自 3372 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-14

9、逼登州提辖孙立

邹渊说定了去处，邹润又指出了另一个难题如何安全撤离，孙新分析道“如今登州只有我的亲哥哥本州军马提辖一个了得，几番草寇临城，都是他杀散了”，邹渊担心孙立不肯落草，自有良法的孙新表态“我明日去请他来，要他依允便了”。

孙新以顾大嫂害病沉重（顾大嫂又把升级成病重临危，有几句紧要的话相见嘱咐）为由，喊来了哥哥孙提辖并嫂嫂乐大娘子。

心急火燎前来探病的孙立，被孙新晾了良久后，看到的是背后跟着邹渊、邹润走进门来的顾大嫂，孙立问病，顾大嫂直言“我害些救兄弟的病”，孙立恼怒“却又作怪，救甚么兄弟？”，顾大嫂不再客气“伯伯，你不要推聋装哑。你在城中，岂不知道他两个是我兄弟，偏

不是你的兄弟？”，心虚的孙立继续装傻“我并不知道因由，是哪两个兄弟？”

二解被陷害命在旦夕，在城中做官的表哥孙立确实不可能半点不知，二解求救表姐而非表哥，顾大嫂开门见山就是诘问，有官身的孙立骨子里是与林冲、杨志、杨雄、徐宁一类的人物，与眼下的安逸相比，什么兄弟亲情都必须划清界限了，一句“岂不知道他两个是我兄弟，偏不是你的兄弟”的喝问，让孙立们在顾大嫂们面前相形见绌。不再藏着的顾大嫂言简意赅地直言拜禀，“二解被设计陷害，早晚性命不保”，这没有回旋的余地，但凡还顾念半点亲情就必须救人；“我已决定劫牢救人，都投梁山泊”，劫牢落草是我这做姐姐的唯一出路；“恐明日事发，先负累伯伯”，我们事发，你这个近亲逃不开关系；“只推患病，请伯伯、姆姆到此说个长便”，今日哄你来就是给你通个气、打声招呼；“若是伯伯不肯去时，我们自去上梁山泊去了。如今朝廷有甚分晓，走了的倒没事，见在的便吃官司。常言道近火先焦，伯伯便替我们吃官司坐牢，那时又没人送饭来救你。伯伯尊意如何”，即使你想置身事外，可官面上谁会饶得过你这个替罪羊，若你不肯与我们同去，结果只能是替我们坐牢，到时候可别怪我们不去搭救你，是你不认我们这些亲人在先的。明明是有求于人地想拉孙立一起蹚浑水，但经顾大嫂的嘴一番陈述就成了“我们很在乎你的安危，你若情愿坐牢我们也没法拦着”的为你考虑，先是不容置疑地通告二解必须得救、我们定要上梁山，再是语重心长地提醒即便你想置身事外始终也是无法逃脱干系的，最后是动之以情地警告不帮我们你就只能孤家

寡人地做替罪羊。相请不如相逼，请将不如激将。虽然顾大嫂逼孙立与朱富逼李云有些形似，但情势还是完全不同的。顾大嫂的动机是兄弟亲情不得不救，朱富的动机是哥哥在梁山的前程能救则救；顾大嫂援手的对象是被设计陷害的良民，朱富搭救的对象是十恶不赦的魔头；顾大嫂相逼的对象是于情于理都有援手义务、即使置身事外也会被牵连的二解表哥，朱富相逼的对象是对自己最亲、对自己没半点防范之心、执行公务的师父；顾大嫂相逼的手段是开诚布公、晓以利害、何去何从请君自裁，朱富相逼的手段是背后捅刀、请君入瓮、生米做成熟饭、你没得选。气急败坏的孙立不愿就此入局，“我却是登州的军官，怎地敢做这等事”，不怒反笑的顾大嫂半分不肯退让，“既是伯伯不肯，我们今日先和伯伯并个你死我活”，顾大嫂身边便掣出两把刀来，邹渊、邹润各拔出短刀在手。先礼后兵，礼是真，兵是假，但形势已不容孙立可以有第二种选择，顾大嫂的态度很明确，“若你还想做你的军官，只有一条路，就是伯伯你动手先杀了我们这些早晚会连累你的亲人”。知道只靠装聋作哑已无法蒙混过关的孙立不得不服起软来，“婶子且住！休要急速行，我从长计较，慢慢地商量”，普通人乐大娘子惊得半晌做声不得。见油盐不进的孙立逼不出个所以然来，反倒吓坏了嫂嫂乐大娘，顾大嫂只好作罢“既是伯伯不肯去时，即便先送姆姆前行，我们自去下手”，这一句以退为进的“先送姆姆前行”可谓是模棱多可的软刀子，先送是谁送呢？先前行要去的是哪里呢？是孙立家？是水泊梁山？是幽冥地府？一心要脱了干系的孙立继续装傻“虽要如此行时，也待我归家去收拾包裹行李，看个虚实方可行

事”，先离开这虎狼之穴是非之地才是长久之计。

“伯伯，你的乐阿舅透风与我们了。一就去劫牢，一就去取行李不迟”，终于诱孙立露出嘴脸的顾大嫂，一击中的，“鞭枪最熟惯，弓箭常温习，军中显姓名”的病尉迟孙立，你真得连你那小白脸的妻舅乐和都不如吗？你以嫂嫂乐大娘为幌子提醒我，你的安逸日子不是属于你一个人的，可你可曾知道，嫂嫂的弟弟正是这个劫牢大计的发起人，别骗自己了，真正贪图安逸的是你不是嫂子，待乐和舅与我们一起落了草，你“射得硬弓，骑得劣马，使一管长枪，腕上悬一条虎眼竹节钢鞭，海边人见了，望风而降”的孙提辖还有什么脸面混迹于世？你在柔弱的乐大娘面前还抬得起头来吗？

人在江湖混，可以薄情寡义地但求自保，因为总可以找到无数个可以为自己洗白、为自己推脱的借口，有家人需要自己保护恐怕是最正当、最无懈可击的理由了，但顾大嫂一句“乐阿舅”彻底戳破了孙立最后的遮羞布，“大义灭亲”的骂名自己真背不起。

退无可退的孙立与李云一样叹了一口气，“你众人既是如此行了，我怎地推却得开？不成日后倒要替你们吃官司？罢，罢，罢！都做一处商议了行”，“罢，罢，罢”比之李云的“只得随你们去休”并不少半分落寞。

只是，孙立与李云仍然不同，孙立有为蒙受不白之冤的亲人出头的义务，李云却无为交友不慎、识人不明的徒弟出卖的果报，孙立罢罢的是光明前程，李云去休的是无法伸张的血海深仇。

3373 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-14

10、劫牢越狱，报仇灭门

集结了四十余人的登州系暗通了消息给乐和、二解，顾大嫂扮做送饭妇人先入狱中，乐和开了牢门、解了二解的匣床，孙立以提辖身份打门，里应外合之下，解宝一枷梢打得包节级脑盖粉碎，顾大嫂戳翻三五个小牢子，二邹提出王孔目头来，孙立骑马弯弓压着队伍出了城，登州城里无人敢拦。

气不顺的二解要找毛太公老贼冤家报仇，一伙好汉呐声喊杀将入去，毛太公、毛仲义并一门老小尽皆杀了，不留一个，打包了金银财宝、好马好衣，一把火烧了毛家庄。值得注意的得是，星夜奔上梁山泊去的众人于路庄户人家又夺得三五匹好马，一旦为贼，就是贼过如梳。

3374 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-14

11、孙立献计

来投梁山的登州系进的是石勇酒店，不得不服宋江的战略眼光，接管朱武酒店不成，立马就一分为四，四家酒店唯独石勇酒店唱主角，前有石秀杨雄，现有登州系，天下好汉尽入宋江彀中。

石勇说起了宋公明打祝家庄受挫，邹渊的老熟人杨林、邓飞俱被陷在那里，祝家庄三子豪杰，又有教师铁棒栾廷玉相助。一路无话的孙立，听罢大笑“我等众人来投大寨入伙，正没半分功劳，献此一条计策打破祝家庄，为进身之报如何？”，孙立若只是在救二解上不愿

惹火上身还情有可原，这一转脸，算计起自己的同门师兄弟来却绝不手软，“栾廷玉那厮和我是一个师父教的武艺。我学的枪刀，他也知道；他学的武艺，我也尽知。我们今日只做登州对调来郓州守把，经过来此相望，他必然出来迎接。我们进身入去，里应外合，必成大事。此计如何？”

这就是病尉迟孙立，一个眼里只有自己锦绣前程与进身之阶的不折不扣小人，当然，他的性情在虎狼纵横的水泊梁山只是小巫见大巫，比之宋江、吴用、石秀霹雳雷霆的狠辣，比之林冲、秦明、董平翻脸无情的决绝，他还欠些火候，比之朱富、汤隆的笑面一刀，他不相上下。

满心以为凭此泼天功劳足可在梁山争个不错位置的孙立，没想到的是他和石秀、杨雄、时迁一样倒霉，他撞上的是宋江最吃瘪的祝家庄，你想的只是要出个风头，你没想到的是机缘巧合之下，你触了梁山真正掌门人宋江的霉头。

于是，一身本事、立下大功劳的孙立和同样憋屈的时迁一样，被宋江借题发挥、拿鸡毛当令箭把在水泊梁山其实是根本就不值一提的所谓偷鸡摸狗、所谓出卖朋友当成大帽子扣了下来，再无翻身机会。

3375 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-14

12、施耐庵情有独钟的登州系

很多人读水浒，只从排座次的光鲜上来评定诸人的得失，其实施耐庵自有自己的偏爱，撇开真佛临世的鲁达和刹不住车的武十回，桃

花之前怒赞了一把义薄云天的饮马川，其实不显山不漏水的登州系，施耐庵也是情有独钟的。

登州系在梁山是仅次于降将派、三山（二龙山、少华山、桃花山）系、揭阳道的存在，不同于前三者的松散，复杂亲情串连起来的登州系是抱团抱得最紧的团伙，灵魂人物顾大嫂说一不二、一呼百应，强力打手孙立虽在边缘但能力突出，热血小年轻乐和玲珑剔透、可堪大用，幕后运筹帷幄的孙新其谋略其能耐丝毫不亚于同样低调的曹正，为朋友两肋插刀的二邹江湖人脉很广，兵种地位特殊的二解其余六人对他们有再造之恩，这样一支拳头足够硬、祝家庄里立了头功、拧成一股绳的登州系，无论是谁做了梁山老大谁都会是不得不防。于是，顾大嫂、孙立被宋江、吴用给硬生生挤出了天罡，二解破格提拔对登州系既算是打压、又算是离间、还算是安抚。

正是由于在排名上吃了暗亏，在三打祝家庄中卖命却反被算计的登州系吃一堑长一智，算是彻底看清了宋江吴用的心胸气度，本可大有作为的登州系顺水推舟地在梁山上当起了隐形人，出工不出力的明哲保身成为了登州系吃瘪后的经验，登州系八人，除了为报宋江知遇之恩的二解兄弟战死乌龙岭、邹渊清溪县被马军踏死外，其余五人皆得善终，孙立、孙新、顾大嫂回登州为官，乐和王都尉府上听用，邹润辞官回登云山。登州系是仅次于揭阳道的梁山人中真正的赢家。

3380 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-14

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m%2F308708197.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308708198.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308708200.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308708201.jpg[/img]

真正的顾大嫂相貌可能真是第一张，胡可版的大嫂算是把大嫂的短板貌丑给修订了，若有胡可版的容貌，顾大嫂这样的媳妇桃花也得和几位兄台抢上一回，噗。

3381 楼

作者:zzy727727 日期:2019-05-15

哪位兄台能上一幅清晰的水浒世界的地图啊

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308717957.jpg[/img]

3382 楼

作者:zzy727727 日期:2019-05-15

网上找了个二月花海的新浪博客
<http://blog.sina.com.cn/eryuehuahai> 《水浒》时间地点人物事件图

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308718171.jpg[/img]

(鲁达、林冲)

3383 楼

作者:zzy727727 日期:2019-05-15

网上找了个二月花海的新浪博客
<http://blog.sina.com.cn/eryuehuahai> 《水浒》时间地点人物事件图

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308718243.jpg[/img]

武松、宋江

3384 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

网上找了个二月花海的新浪博客

<http://blog.sina.com.cn/eryuehuahai> 《水浒》时间地点人物事件图

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308718352.jpg[/img]

宋江、李逵、戴宗、石秀

3385 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

网上找了个二月花海的新浪博客

<http://blog.sina.com.cn/eryuehuahai> 《水浒》时间地点人物事件图

十次借粮抢劫

3386 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

网上找了个二月花海的新浪博客

<http://blog.sina.com.cn/eryuehuahai> 《水浒》时间地点人物事件图

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308718683.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308718684.jpg[/img]

五次反围剿

3387 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

这位二月花海真是高人功德无量，按图索骥一目了然，桃花是真没这个本事，向这位新浪博客的二月花海兄台致敬，桃花把贴过来让诸位兄台更方便了解地理情况。征四寇，到写到的时候再说。再次致敬。

3388 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

六十四、孙立卖友，三打祝家庄 1、吴用截胡

在石勇酒店里献计欲谋进身之报的孙立刚打开话匣子，恰逢吴用下山前往祝家庄救应，石勇赶紧请来了吴军师，听完石勇转述的孙立所献之计，吴用大喜，“既然众位好汉肯作成山寨，且休上山，便烦请往祝家庄行此一事，成全这段功劳如何？”，一个“且休上山”，一个“成全这段功劳”，吴用一招移花接木就轻描淡写地把攻克祝家庄的功劳占为了己有。

如果不是吴用恰巧下山，孙立等可能是直接被送上山，那孙立献计的对象就成了晁盖，破祝家庄就成了宋江废粮劳师、损兵折将、久攻不下，晁盖运筹帷幄、略施妙计、一举定乾坤；如果石勇足够机警，避过吴用，直接把孙立等送到宋江处，那就是宋公明屡败屡战、瓦解三庄、里应外合、各个击破；如果吴用有心为晁盖立威，他理应是“且请诸位先上山，将此妙计献与晁盖哥哥，让晁大哥定夺后再从长计议”。

吴用的选择是彻底隔离晁盖，“小生今去也如此见阵”，这是一句类似“我也是这么想的”霸王说辞先占为己有，“我人马前行，众位好汉随后一发便来”，这是自己现行到宋江处把自己功劳坐实，再卖给宋江一个人情。

先到宋江寨中吴学究就有了前文书中所讲的先明知故问地奚落一番宋江，直到宋江服了软、认了怂、问出了如之奈何，才不慌不忙地和盘托出了自己捡漏来的孙立之计，里应外合，如此行事。

吴用的人品确实是烂的掉渣，宋江对他的小动作虽心有怨言但所幸于自己无伤大雅，也就睁只眼闭只眼地与吴老二一起分羹吃肉，苦了的是一心上位的孙立，不惜背上卖友的恶名要赚取的功劳，自己还在云里雾里偷着乐呢，已经被吴用、宋江二位玩政治的大佬给吞了个骨头渣都不剩。

3389 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

2、三庄已成板上之肉

被吴用安排后至的孙立八人参拜过了宋江后，吴学究暗传号令与众人，教第三日如此行，第五日如此行，祝家庄已成梁山瓮中之鳖；吴用又派戴宗上山去取裴宣、萧让、侯健、金大坚四位头领连夜下山，声称自有用他处，李家庄也成了梁山煮熟的鸭子；扈成前来示好想接回扈三娘，宋江不给面子，吴用斡旋下得了个“不去救应”“但有人投奔，就缚了来”，扈家庄也成了梁山砧板上的鱼肉。

“水泊重添新羽翼，山庄无复旧衣冠”，破三庄梁山赚了个人、

财满盈。

3391 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

3、成功打入敌人内部

孙立以“总兵府下文，登州兵马提辖对调郓州守把城池，提防梁山泊强寇”为借口圆了自己出现在济州的不合情理，以“闻知仁兄在此祝家庄，特来相探”“见村口庄前俱屯下许多军马，不好冲突，特地寻觅村里，从小路问到庄后，入来拜望仁兄”为说辞圆了自己造访祝家庄的唐突，把孙立当弟兄的栾廷玉不疑有他“天幸今得贤弟来此间镇守，正如锦上添花，旱苗得雨”，将孙立引荐给了祝朝奉，祝家父子见孙立又有老小，并许多行李车仗人马，又是栾廷玉教师的兄弟，半分疑心都没有，只顾杀牛宰马，管待众人。

很多人诟病祝家庄的防备之心太低、情报系统太差，但平心而论这是事后诸葛亮的横加指摘。祝家庄在梁山的西边，孙立等从遥远的东侧海边而来，拖家带口，带着行李车仗，旗幡招展地过梁山防区被梁山井水不犯河水地放过说得过去；孙立的官身，祝朝奉巴结还来不及，想破脑袋也不会想到这样一个前途光明的武官会是梁山的内应；孙立与栾廷玉的师兄弟关系为孙立的突然造访上了保险，一切都是天衣无缝的水到渠成。对此滴水不漏的内鬼产生防备实在是苛求祝家庄这个村堡联防性质的民团组织了，唯一的不足就是，作为地头蛇的村级组织，消息闭塞，对类似于登州发生的惊天动地的大事件的重要情报知晓太少，宋朝政府反应太迟钝，对恶性事件的处置与通报太迟钝。

3392 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-15

4、石秀诈败

孙立在祝家庄立足的第三日，按照吴用的计划，宋江派花荣前来打庄。祝彪与花荣约斗了十数合，不分胜败，花荣卖个破绽欲引他赶来暗箭伤人，见识过花荣射灯高超本事的祝家庄赶紧劝回了祝彪。孙立询问战果，明明只斗了十数合的祝彪吹嘘道“斗了五十余合，那厮走了”，祝彪这个同志张扬跋扈、不念情谊外，也是个只大不小的绣花枕头。有了这一日祝家庄没占到便宜的铺垫后，孙立“来日看小弟不才，拿他几个”的立功就更能取信祝家庄了。

第四日，宋江又来打庄，祝龙战林冲三十余合不分胜败，祝虎斗穆弘三十余合又没胜败，这两场不分胜败其实演戏的成分多一些，要的就是造成势均力敌的焦灼局面，好给孙立、石秀作局。祝彪又要来战杨雄，这一局没有必定打平的把握，孙立赶紧冲了出来去斗提前安排好的精细过人的石秀，施耐庵说石秀的武艺不低似孙立，要赚祝家庄人，故意教孙立捉了，使他庄上人一发信他，二人假斗了五十合，孙立捉走了石秀。

立下此等功劳的孙立果然赢得了祝家庄的尊重和信任，连骄横的祝家三子都拱手钦伏。此时已活捉了梁山 7 人，加上孙立等 8 人，已是 15 人打入了祝家庄内部。

3393 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-16 5、屠戮祝家庄在孙立安抚

住祝家庄要优待俘虏的同时，其余人已暗通了消息、摸清了门路。第五日，宋江兵分四路来打庄，志得意满的祝家庄四面出击倾巢而出。邹渊、邹润藏了大斧守住监门，解珍、解宝藏了暗器不离后门，顾大嫂拨军兵保护乐大娘子，自己拿了双刀在堂前蛰伏，只听风声，便要下手。孙立守住吊桥，孙新挂起旗号，乐和唱起暗号，二邹砍翻庄兵，放出梁山被俘的7条大虫，喊杀起来，顾大嫂掣出双刀把房内祝家庄妇人一刀一个尽都杀了。祝朝奉见头势不好却待投井，被石秀一刀剝翻割了首级，十数个梁山大虫分开来杀尽庄兵，二解去马草堆里放起火来。见庄上火起，去后门敌正南向穆弘、杨雄、李逵的祝虎回救庄里，被占了吊桥的孙立喝退，再奔回宋江阵上来，被吕方、郭盛两戟齐举和人连马搠翻在地，众军乱上剝做肉泥。宋江被孙立、孙新迎进了庄里。去前门敌林冲、李俊、阮小二的祝龙斗林冲不住，奔望后门，吊桥上已由二孙换成了的二解正把庄客的尸首一个个擗将下来火焰里，祝龙急忙望北跑，撞着李逵，被李逵砍翻马脚、倒撞下来、被李逵只一斧把头劈翻在地。去前门要捉宋江的祝彪见形势不对，直望扈家庄投奔，被扈成叫庄客捉了，绑缚着要向宋江请功时遇到李逵，被李逵一斧头把脑袋砍翻在地。

3396 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-16

三打祝家庄进攻图

[img]http://img3.laibafile.cn/p/m/308755292.jpg[/img]

3397 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-16

栾廷玉的去向又是水浒里的一个无解之谜啊

3398 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-16

6、栾廷玉去哪了

祝家庄歼灭战，施耐庵详细地描摹了每一个人的动向，但不知诸位是否发现了其中的蹊跷。

施公说宋江兵分四路来攻，祝朝奉站在门楼上看到的是正东（前门）的林冲等、正西的花荣等、正南（后门）的穆弘、杨雄、李逵等，明言说的是四路、是四面都是兵马，正北却明明没有兵马，那第四路兵马在哪里呢？

祝家庄的应对也是四路兵马出击，祝龙去敌的是正东（前门）的林冲，祝虎去敌的是正南（后门）的穆弘等，祝彪去的也是前门、自己说是要去擒匪首宋江。可第一个出击的栾廷玉竟然去的是西北侧，正西的花荣等明明没有战事可打，那栾廷玉到底是怎么回事呢？我们可以姑且把宋江、吕方、郭盛的中军看作梁山的第四路兵马，可能耐最大的栾廷玉为何第一个为自己挑了一个并没有梁山主将在的西北方呢？众头领前来献功时，明明没有人说与栾廷玉的交战情况，可为何大喜的宋江要嗟叹道“只可惜杀了栾廷玉那个好汉”呢？祝家庄明明只有两个门，宋江兵分两路，齐攻前门和后门即可，为何会让神箭手花荣去并不存在的西门呢？前门、后门、庄内的战事都事无巨细地写了，为何单单不提花荣、栾廷玉那一路的战况呢？栾廷玉是看出端

倪置身事外地金蝉脱壳了呢？还是被从来无视功劳的花荣给悄悄狙杀了呢？既然后文梁山上有那么多的降将投诚、有那么多有天大仇怨的人貌合神离地同处一堂，为何偏偏就容不下一个栾廷玉呢？

“栾廷玉去哪了”恐怕会和“王进去哪了”、“十字坡孙二娘放翻的那个头陀是谁”、“生辰纲究竟是真是假”、“晁盖中的是谁的箭”一样成为水浒里无解的谜题吧。但从宋江斩钉截铁的嗟叹里，桃花还是倾向于栾廷玉确实是死了，从宋江未卜先知的蹊跷中，桃花还是倾向于花荣狙杀了栾廷玉。那为何必杀栾廷玉呢？因为栾廷玉是祝家庄的标志，栾廷玉在，就会无形地暗示梁山众头领，三打祝家庄是宋江的败笔，破庄之功全在孙立而不在宋江；栾廷玉不死，孙立卖友的罪过就会两全其美地一笔勾销，孙立在梁山的地位就绝不会低于李家庄的李应；栾廷玉上了梁山，还要有扈成、扈三娘、李应、杜兴上梁山，加上栾廷玉交好的登州系、登州系交好的杨林邓飞石勇、杜兴交好的杨雄石秀时迁，那与宋江有不共戴天之仇的三庄系就要在梁山成气候，三庄系既不会服手下败将宋江的能力，又与宋江有灭庄之恨，无疑会把票投给晁盖，这样的局面对宋江来讲完全是失控的。这三个原因，注定了宋江必须不能让栾廷玉上梁山。那为何不表花荣之功呢？有万夫不当之勇的栾廷玉在三打祝家庄里其实是出工不出力的，只有一次出手的他是在祝龙敌秦明不过时飞锤打欧鹏，又佯装败走，用绊马索、挠钩活捉秦明、邓飞。以招贤纳士有海纳百川气度为招牌的宋江，无论如何是不能背上狙杀各为其主的好汉栾廷玉的恶名的，但栾廷玉又必须死，所以志在必得的宋江算准了栾廷玉会继续出工不出力，所以

不动声色的宋江安排了花荣等在没有门的西侧进行暗杀，把栾廷玉之死做成了一笔只有宋江、花荣心知肚明的糊涂账。这就是宋江在江湖里纵横捭阖的政治能力，他清醒地知道打祝家庄的战略意义，他门清地明白晁宋斗大局里自己必须握准的胜券，他不能允许有任何不利于自己最终成功拿下晁盖的隐患存在，看清楚了这些，才能看清楚栾廷玉的不明不白、才能看明白扈家庄板上鱼肉的任宋江朝着最有利于自己的方向宰割。

3399 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-16

7、扈家庄必须打散

占尽了天时、地利、任何的祝扈李三庄，被破的根源在于三庄联保的政治联盟被不攻自破。不知诸位是否还记得宋江力主攻打祝家庄时陈述的四条目的，除前三条报仇、雪耻、得粮外，宋江说的第四条是“请李应上山入伙”，三庄明明人才济济，急于招兵买马、招贤纳士的宋江为何眼里只有一个李应，而没有扈三娘、扈成、栾廷玉呢？答案就是上文分析必杀栾廷玉时的不能让三庄势力在梁山成气候，换句话说就是，既不能落下害贤之名、不利于招贤之门大开，又必须谋得三庄财富粮草的宋江的战略抉择是，既要拉一个样子货装点自己爱才的门面，又必须打垮与自己结仇的三庄势力，这个战略目标是他下山时就确定了的。

一打祝家庄因地理不熟死里逃生的他，在李应处吃了闭门羹后选择了秋后算账。

二打祝家庄因盲目自信部署失误抱头鼠窜的他，对别是一番风情的扈三娘动了心思，主动上门示好的扈成成了他欲随意摆置扈三娘的绊脚石，眼看要撕破脸的当口被吴用盘活，心里暗恨的宋江早晚会除掉扈成这个扈三娘的凭仗。三打祝家庄因吴用孙立的抢功而坐享其成的宋江，必须开始精打细算自己三打祝家庄的政治战略得失了。梁山的死敌祝氏父子被诛、若上山可能投向晁盖的栾廷玉被杀、单一个祝家庄就得粮五千万担，如此功劳虽然实际上与宋江没半毛钱关系，但谁敢与一把手争功？宋江、吴用刻意打压下，立下头功的孙立不仅一点好处没捞着，还惹了一身骚地落下了再也直不起腰杆的污点。本想将扈三娘占为己有的宋江，脑袋一热先下手为强地把扈三娘绑架在自己父亲处后，面对众头领指手画脚的窃窃私语，不得不在自己的赫赫声名不二威信和秀色可餐的私欲之间做出取舍，夜夜枯想、坐而待旦的他最终还是压制住了自己心底的腾腾欲火，舍美人而取江山。但扈三娘被自己私藏的现实已成了不容推脱的口实把柄，如何处置自己忍痛割爱的扈三娘又成了摆在他面前的难题。若自己不主动出击，任由扈成擒了祝家庄的头面人物来换扈三娘，梁山于情于理都不得不释放扈三娘，如此以来，自己贪恋美色欲霸占扈三娘为己有的非好汉所为的恶名就坐实了，更关键的是主动示好的扈家庄又成了自由之身，扈家庄的粮草财物也成了泡影。每当有无解的难题摆在宋江的面前时，宋江就会祭出自己的大杀器不讲道理的李逵。于是，宋江悄悄喊来了李逵面授了机宜，又把李逵安排在扈成来献人必须经过的祝家庄后门（扈家庄在祝家庄的南面），这一路领头的也是对自己绝对服从但明

明可以震住李逵的穆弘。于是，当扈成满心欢喜绑缚着祝彪要来宋江处换回扈三娘时，早就等着的李逵发飙了，一斧砍翻祝彪头来，再抡起双斧，便看着扈成砍来。看清了局面的扈成投马落荒而走，弃家逃命，投延安府去了。同投延安府的王进消逝在茫茫人海之中，本事平平的扈成后来竟然中兴内也做了个军官武将，与梁山失之交臂的普通人扈成大变之后功成名就，遇梁山误终身的人中翘楚扈三娘成为了行尸走肉还为仇人冲锋陷阵，最终赔了葬，造化弄人，塞翁失马，焉知非福。杀得手顺的李逵直抢入扈家庄里把扈太公一门老幼尽数杀了，不留一个，叫小喽罗牵了有的马匹，把庄里一应有的财赋，捎搭有四五驮，将庄院门一把火烧了，却回来献纳。如此大的动作，如此灭庄的悍行，岂能是李逵一个人干得来的？若没有宋江的指派，没有宋江的密令，表面粗蛮内里精细的李逵敢如此胡为？用日后朱仝逼急了李逵时，黑旋风说秃噜嘴的话讲就是“教你咬我鸟！哥哥将令，干我屁事！”坐在祝家庄正厅看众头领献功的宋江，听闻“黑旋风烧了扈家庄，砍得头来献纳”时先是长出了一口气，再煞有介事地明知故问“前日扈成已来投降，谁教他杀了此人？如何烧了他庄院？”，看着一身血污的李逵前来唱喏“祝龙是兄弟杀了，祝彪也是兄弟砍了，扈成那厮走了，扈太公一家都杀得干干净净，兄弟特请功”，假模假样的宋江开始表演，先是喝道“祝龙曾有人见你杀了，别的怎地是你杀了？”，再是喝到“你这厮，谁叫你去来？你也须知扈成前日牵牛担酒前来投降了，如何不听得我的言语，擅自去杀他一家，故违了我的将令？”。早就领了宋江派给剧本的李逵开始表演，“你便忘记了，我

须不忘记”，黑李逵说话也是一语双关，宋大哥你可不能卸磨杀驴啊；

“那厮前日教那个鸟婆娘赶着哥哥要杀，你今却又做人情”“你又不曾和他妹子成亲，便又思量阿舅、丈人”，这句没大没小的话其实是宋江安排李逵讲的，目的就是要借李逵的嘴为自己辟谣，类似这样的宋江与李逵的一唱一和日后还会多次上演，诸位请注意观瞧李逵的一举一动，基本上都是宋江安排好的变着花样、明是挑衅宋江实是帮宋江辟谣洗白的高级玩法。

“你这铁牛，休得胡说！我如何肯要这妇人？我自有个处置”，这就是宋江要李逵来献功表演要达到的目的，以拐着弯的手法洗白了自己身上本来怎么都洗不白的声誉危机。

“你这黑厮拿得活的有几个？”“谁鸟耐烦，见着活的便砍了”，这就是宋江要的结果，扈家庄一个活口都不能留。

“你这厮违了我的军令本合斩首，且把杀祝龙、祝彪的功劳折过了，下次违令定行不饶”“虽然没了功劳，也吃我杀得快活”，李逵与花荣都是宋江身边最铁杆的心腹，偌大一座梁山说白了都是他们几个自己的基业，这面上的忽悠人的所谓功劳争之何用，只要宋大哥开心满意就是最大功劳。

又是轻描淡写，棘手的扈家庄就又被黑宋三给完美解决了，宋江的黑让人触目惊心，但宋江的手段却不得不让人默默称服。看不透宋江的梁山人乐于被英明神武的宋大哥驱驰，看得透宋江的梁山人也早被宋江霹雳雷霆又不动声色的手段给彻底震服，只能睁只眼闭只眼地唯宋大哥马首是瞻。

3401 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

@小城人生

这点兄台可以回看 3271 楼宋江是否动了爱美之心，有过详细分析奥。

顺着兄台的质疑，再补充几点。

阎婆惜色艺俱佳不错，风情十足也对，但尤物就未必了，阎婆惜是典型的风月场中女子，是粗鄙不堪的蠢女人，这种货色的特点就是，尝一次鲜过后你绝对不会再愿意去吃第二次，玩腻歪了之后你恨不得尽快一脚踹开，原因无它，就在于她们一是用情太假，常把逢场作戏挂在脸上，让你顿觉索然无味，二是铜臭太浓，张口闭口都是腌臢铜臭，日久之后会让你烦不胜烦，三是自以为是，职业素养的缘故，初时她还知道对你百依百顺，你宠她后，她就没大没小要骑到你脖子上屙屎拉尿，吆五喝六了，四是不重情谊，把性能力作为衡量男人水平的唯一标准，她们眼里所有都是交易，老娘陪你耍笑你给老娘我钱物饭食这天经地义，老娘服侍你得看心情，若你在床第之间的奋战能力不值一提，管你是什么英雄好汉在老娘眼里都是脓包怂货。所以阎婆惜属于让你一见钟情但一次消费后就发现食之无味想立刻弃如敝履的婊子妓女型女子，你想消费一次，绝不想长期占有。宋江却不甚理会是假的，君不见初时宋江的表现是夜夜在此欢歌耍笑一处歇息，没半月把个阎婆惜打扮得满头珠翠遍体金玉换了模样，是日久之后才慢慢来得不勤了，才声称于女色上不甚要紧的，才故意引狼入室让小张

三做接盘侠的。好色对我们普通人来讲无伤大雅，但对宋江这样天天做梦要干一番惊天动地大事业的人来讲，沉迷酒色不能自控就是明显的短板了。这点兄台可对照刘三和刘皇叔，刘三好色吧，但他只是玩玩的心态，该弃之如蔽履时决不含糊，刘备不好色吗？但他看到周郎孙权的美人计看到别是一番滋味秀色可餐的孙尚香时，也会忘乎所以陷入温柔乡不能自拔地迷失一段，但一旦被人提醒冷静下来后他就立即会做出最枭雄的取舍。明白了阎婆惜的面目可憎不得长久，明白了宋江的一时冲动终将壮士扼腕，明白了扈三娘的另是一种风情的秀色可餐，你就晓得了宋江对扈三娘的灵机一动绝不是空穴来风莫须有的不可思议了。再看把一丈青配给矮脚虎，这是典型的清河县王大户行径，是变态的自己得不到就毁掉她的报复行为，把扈三娘推入火坑与把潘金莲推进火坑一样，但凡有一点人性有半分良知的人都不会觉得王大户、宋江这是仁义之举这是然诺重义这是扶贫助残，这场悲剧不过是大人物宋江为维持自己的体面而采取的就坡下驴罢了，目的是不让扈三娘事件为自己减分，至于会不会有王英事件的加分效果，那就是计划外的撿草打兔子了。

所谓天子一怒伏尸百万，大人物眼里的小人物不过是随意把玩的棋子而已，前一刻大人物吃野味的心思动了，他可能会不顾一切代价地把你奉为至宝，下一秒大人物素食主义情结犯了，他可能就会处理一张擦屁股纸一样把你丢进粪坑，爱憎秒变喜怒无常心血来潮喜新厌旧是这类大人物们的普遍素质。

来自 3407 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

乾坤宏大，日月照鉴分明；宇宙宽洪，天地不容奸党。使心用幸，果报只在今生；积善存仁，获福休言后世。千般巧计，不如本分为人；万种强为，争奈随缘俭用。心慈行孝，何须努力看经；意恶损人，空读如来一藏。

来自 3409 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

今天去幼儿园参加孩子的运动会了，手机上更了一段，有些乱。

8、洗荡村坊

洞若观火的吴学究在宋江大局已定时，及时引着一行人马到庄上来与宋江把盏贺喜，宋江不愿一人背锅，和吴用商议道，要把这祝家庄村坊洗荡了。

刚上山良心未泯且不晓得梁山贼寇断无半分底线的石秀赶紧来禀，“这钟离老人仁德之人，指路之力，救济大忠，也有此等善心良民在内，亦不可屈坏了这等好人”，精细的石秀明面上是在知恩图报钟离老人，实际上是在委婉地提醒宋江，祝家庄里除了祝氏父子首恶当诛外，其余皆是善心良民，不可滥造杀孽、屠戮无辜。

被石秀戳穿了仁义面纱的宋江心底暗气，但也不好大张旗鼓地发作，只好暂缓明目张胆、义正言辞的洗荡计划，叫石秀去寻钟离老人。

祝家庄里外姓人的钟离老人啊，当日你对石秀的善举我相信你是一个常怀恻隐之心的普通老人的善良，可当祝氏父子满门被诛、祝家庄顷刻间将要化为齑粉，当你被这个当日命在旦夕、乔装成卖柴人的

少年郎请来拜见宋江、吴学究二位山大王时你可曾对他心怀怨恨？你可曾为自己无心之失酿下的滔天罪恶有过忏悔？我只知道你如被抽去了魂魄的行尸走肉般战战兢兢地跟着来了，那个曾经被你们视作无能草寇、曾经被你们打得灰头土脸的梁山山大王，此时志得意满、耀武扬威地就坐在祝家庄的正厅上，这里曾经是祝朝奉坐的地方，无论日后宣传口径里如何鱼肉乡里的祝氏父子是多么的恶贯满盈，我知道的是你这个独身的外姓人老汉，在他们的治下时你还拥有一家生意不错的酒店，你还有闲心去闲谈风月、有余力去资助陌生人。此时的你一定如置身梦里，高高在上的那位山大王取一包金帛赏与了你，你痴傻地接了过去，他大开恩德地对你宣告他赐你“永为乡民”，他如救世主般地向你施舍下大恩德“不是你这个老人面上有恩，把你这个村坊尽数洗荡了，不留一家。因为你一家为善，以此饶了你这一境村坊人民”，已被吓得丢了三魂七魄的你不知道山大王嘴里在说着什么，你只知道麻木地只是下拜，就如同跪拜庙里面目狰狞的神佛金刚一样。座上的山大王继续扮演着救世主向你们遍施起恩惠“我连日在此搅扰你们百姓，今日打破祝家庄，与你村中除害，所有各家赐粮米一石，以表人心”，你模糊地听见这些差点抢光杀光烧光你们村子的大魔头微笑着说，是他为你们村子除了害，他还颇为大方地许诺每家都赐你们粮米一石，你不明白，那保护了你们安居乐业的怎么就成了活佛口里的大害，你想申辩，那粮米不本就是你们从我们各家各户抢走的，怎么反过来就成大王你的赏赐了呢？大王，你行行好啊，一石粮米真不够这一家十数张口熬到麦收啊！你想这样大叫大嚷，可你终究是一

言都不敢发。稀里糊涂的，你就被这位大王委派成了梁山敌统区祝家庄维持会的会长，他让你牵头负责挨家挨户地去给刚被洗劫一空的村民们分发刚从他们家里抢走的粮米，不是如数奉还，而是不分人口多寡的一家只有一石。他还要你向村民们表功，是你的情面上，大王们才开了恩，没把“你们这个村坊尽数洗荡了，不留一家”，是你弃暗投明的义举才让大王们“饶了你们这一境村坊人民”。将祝家庄多余粮米尽数装载上车的宋江得粮五千万石，一个小小的但一派生机勃勃的祝家庄，纵使恶霸土豪祝氏父子再擅长搜刮盘剥，我也不相信他一村之长能囤积起五千万石粮食，这五千万石只能是祝家村一二万人家全被涤荡后的聚少成多。虽然你知道从此你将会被钉在祝家村村史的耻辱柱上被万人唾骂遗臭万年，但你还是没有勇气去违背山大王们的命令，你明白这祝家庄以后是梁山的根据地了，你们得卖苦力地为梁山好汉们耕种畜养了，除了果腹的口粮你们一点家资都留不下了，但为了活着你担下了这骂名，你开始开展维持会长的工作，开始尽心尽力地为梁山操持经营。

很快，你就组织起了有眼色的乡民操办起了有模有样的欢庆活动，扶老挈幼香花灯烛于路拜谢，人才，真是人才。本要大张旗鼓名正言顺涤荡祝家庄、其实也只是把明令变成了暗中进行的涤荡了祝家庄的宋江，也享受起了自己正义之师的待遇，众将一齐上马，将军兵分作三队摆开，前队鞭敲金镫，后军齐唱凯歌。

“盗可盗，非常盗；强可强，真能强。只因灭恶除凶，聊作打家劫舍。地方恨土豪欺压，乡村喜义士济施。众虎有情，为救偷鸡钓狗；

独龙无助，难留飞虎扑雕。谨具上万资粮，填平水泊；更赔许多人畜，踏破梁山”。

这阿谀之意的赞歌竟然也匆忙之间就给拼凑了，宋江把这祝家庄兵都收在部下，一行军马尽出村口，乡民百姓自把祝家庄村坊拆作白地，顷刻三庄化作尘，世上再无祝家庄，只剩梁山的殖民地。

钟离老人无意之间就成了伪政府的新会长。

来自 3410 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

别一部书，看过一遍即休，独有《水浒传》，只是百看不厌，无非为他把 108 个人性格都写出来。《水浒传》写 108 个人的性格，真是 108 样。若别一部书，任他写 1000 个人，也只是一样，便只写得两个人，也只是一样。

—清代著名小说理论家金圣叹

108 个人 108 般面貌确实有些言过其实，但水浒在人物传奇里刻画人物显然是中国小说中的翘楚。

全书出现了七百八十七位人物，有名有姓的五百七十七位，有名无姓的九位，有姓无名的九十九位，书中提到但没有出场的一百零二位。

可以说每一个人物都是不同的面目，每一个人物都能解读出百态人生，施公总是寥寥数笔，一个人物就跃然纸上活在眼前了，水浒无愧于世情人间的百科全书，是中华文明走进凛冬寒夜前的清明上河图。

来自 3413 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

《三闲集》之《流氓的变迁》

孔、墨都不满足于现状，要加以改革，但那第一步，是在说动人主，而那用以压服人主的家伙，则都是“天”。

孔子之徒为儒，墨子之徒为侠。“儒者，柔也”，当然不会危险的。惟侠老实，所以墨者的末流，至于以“死”为终极的目的。到后来，真老实的逐渐死完，止留下取巧的侠，汉的大侠，就已和公侯权贵相馈赠，以备危急时来作护符之用了。司马迁说：“儒以文乱法，而侠以武犯禁”，“乱”之和“犯”，决不是“叛”，不过闹点小乱子而已，而况有权贵如“五侯”者在。

“侠”字渐消，强盗起了，但也是侠之流，他们的旗帜是“替天行道”。他们所反对的是奸臣，不是天子，他们所打劫的是平民，不是将相。李逵劫法场时，抡起板斧来排头砍去，而所砍的是看客。一部《水浒》，说得很分明：因为不反对天子，所以大军一到，便受招安，替国家打别的强盗——不“替天行道”的强盗去了。终于是奴才。满洲入关，中国渐被压服了，连有“侠气”的人，也不敢再起盗心，不敢指斥奸臣，不敢直接为天子效力，于是跟一个好官员或钦差大臣，给他保镳，替他捕盗，一部《施公案》，也说得很分明，还有《彭公案》《七侠五义》之流，至今没有穷尽。他们出身清白，连先前也并无坏处，虽在钦差之下，究居平民之上，对一方面固然必须听命，对别方面还是大可逞雄，安全之度增多了，奴性也跟着加足。

然而为盗要被官兵所打，捕盗也要被强盗所打，要十分安全的侠

客，是觉得都不妥当的，于是有流讯。和尚喝酒他来打，男女通奸他来捉，私娼、私贩他来凌辱，为的是维持风化；乡下人不懂租界章程他来欺侮，为的是看不起无知；剪发女人他来嘲骂，社会改革者他来憎恶，为的是宝爱秩序。但后面是传统的靠山，对手又都非浩荡的强敌，他就其间横行过去。现在的小说，还没有写出这一种典型的书，惟《九尾龟》中的章秋谷，以为他给妓女吃苦，是因为她要敲人们竹杠，所以给以惩罚之类的叙述，约略近之。

由现状再降下去，大概这一流人将成为文艺书中的主角了，我在等候“革命文学家”张资平“氏”的近作。

来自 3415 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

《水滸》這部書，好就好在投降。做反面教材，使人民都知道投降派。《水滸》隻反貪官，不反皇帝。摒晁蓋於一百八人之外。宋江投降，搞修正主義，把晁的聚義廳改為忠義堂，讓人招安了。宋江同高俅鬥爭，是地主階級內部這一派反對那一派的鬥爭。宋江投降了，就去打方臘。”他說：“這支農民起義隊伍的領袖不好，投降。……魯迅評《水滸》評得好，他說：‘一部《水滸》，說得很分明：因為不反對天子，所以大軍一到，便受招安，替國家打別的強盜——不‘替天行道’的強盜去了。終於是奴才。’”

来自 3416 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

以上两段分别是鲁迅和毛泽东对水滸的评价。

鲁迅口舌之犀利、毛眼光之独到都是毋庸置疑的，但二君在谈水浒时都不是心平气和地就书说书，而是借书言事的。鲁迅先生是借书谈奴性，则直接把评水浒上升为了批投降派的政治事件，将矛头变成了批周。

所以二君这两段最著名的评水浒名言是借题发挥的，不是真正地评水浒，而是拿水浒说事的。

来自 3417 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

诺贝尔文学奖获得者第一个将水浒翻译成外文的美国作家赛珍珠评水浒:《水浒传》这部著作是伟大的，并且满含着全人类的意义，尽管它问世以来已经过去了几个世纪。它与其他小说完全不同，它风格粗犷，其中人物粗野冷酷，被天下不公逼上梁山，复仇心理指引他们，渴望帮助那些像他们一样被蹂躏、被贫穷所迫、被社会遗弃的底层人民。

对中国文化情有独钟对中国感情很深却不被中国文艺界接纳不被中国政府喜欢的诺贝尔文学奖获得者第一个将水浒翻译成外文的美国作家赛珍珠如此评价水浒传，她对中国古典小说有着极高的评价，甚至在她诺贝尔文学奖授奖仪式上的发言都是以“中国古典小说”为题。

赛珍珠这段著名的评价至少在其中人物粗野冷酷前都是特别有见地的。

来自 3418 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-17

谈水浒的人物和结构

作者: 茅盾

“水浒”的人物描写，向来就受到最高的评价。所谓一百零八人个个面目不同，固然不免言之过甚，但全书重要人物中至少有一打以上各有各的面目，却是事实。记得有一本笔记，杜撰了一则施耐庵如何写“水浒”的故事，大意是这样的：施耐庵先请高手画师把宋江等以下三十六人画了图像，挂在一间房内，朝夕揣摩，久而久之，此三十六人的声音笑貌在施耐庵的想像中都成熟了，然后下笔，故能栩栩如生。这一则杜撰的施耐庵的创作方法，有它的显然附会的地方，如说图像是宋江等三十六人，就是从“宣和遗事”的记述联想起来的，但是它所强调的朝夕揣摩，却有部分的真理，虽然它这说法基本上是不科学的。因为，如果写定“水浒”的，果真是施耐庵其人，那么，他在下笔之前，相对朝夕揣摩的，便该是民间流传已久的歌颂梁山泊好汉的口头文学，而不是施耐庵自己请什么高手画师所作的三十六人的图像。

个个面目不同，这是一句笼统的评语；仅仅这一句话，还不足以说明“水浒”的人物描写的特点。试举林冲、杨志、鲁达这三个人物为例。这三个人在落草以前，都是军官，都有一身好武艺，这是他们相同之处；他们三个本来都是做梦也不会想到有朝一日要落草的，然而终于落草了，可是各人落草的原因又颇不相同。为了高衙内想把林冲的老婆弄到手，于是林冲吃了冤枉官司，刺配沧州，而对这样的压

迫陷害，林冲只是逆来顺受，所以在野猪林内，鲁达要杀那两个该死的解差，反被林冲劝止；到了沧州以后，林冲是安心做囚犯的了，直到高衙内又派人来害他性命，这他才杀人报仇，走上了落草的路。杨志呢，第一次为了失陷花石纲而丢官，复职不成，落魄卖刀，无意中杀了个泼皮，因此充军，不料因祸得福，又在梁中书门下做了军官，终于又因失陷了生辰纲，只得亡命江湖，落草了事。只有鲁达，他的遭遇却是“主动”的。最初为了仗义救人，军官做不成了，做了和尚，后来又为了仗义救人，连和尚也做不成了，只好落草。“水浒”从这三个人的不同的遭遇中刻划了三个人的性格。不但如此，“水浒”又从这三个人的不同的思想意识上表示出三个人之不同遭遇的必然性。杨志一心想做官，“博个封妻荫子”，结果是赔尽小心，依然落得一场空。林冲安分守己，逆来顺受，结果被逼得无处容身。只有鲁达，一无顾虑，敢作敢为，也就不曾吃过亏。对于杨志，我们虽可怜其遭遇，却鄙薄其为人；对于林冲，我们既寄以满腔的同情，却又深惜其认识不够；对于鲁达，我们却除了赞叹，别无可言。“水浒”就是这样通过了绚烂的形象使我们对于这三个人发生了不同的感情。不但如此，“水浒”又从这三个人的思想意识上说明了这三个人出身于不同的阶层。杨志是“三代将门之后，五侯杨令公之孙”，所以一心不忘做官，“封妻荫子”，只要有官做，梁中书也是他的好上司。林冲出自枪棒教师的家庭，是属于小资产阶级的技术人员，他有正义感，但苟安于现状，非被逼到走头无路，下不来决心。至于鲁达，无亲无故，一条光棍，也没有产业，光景是贫农或手艺人出身而由行伍提升的军官。

“水浒”并没叙述这三人的出身(只在杨志口中自己表白是将门之后),但是在描写这三个人物的性格时,处处都扣紧了他们的阶级成份。

因此,我们可以说,善于从阶级意识去描写人物的立身行事,是“水浒”的人物描写的最大一个特点。其次,“水浒”人物描写的又一特点便是关于人物的一切都由人物本身的行动去说明,作者绝不下一按语。仍以林冲等三人为例,这三个人物出场的当儿,都是在别人事件的中间骤然出现的;鲁达的出场在史进寻找王教头的事件中,林冲的出场在鲁达演习武艺的时候,而杨志的出场则在林冲觅取投名状的当儿。这三个人物出场之时,除了简短的容貌描写而外,别无一言介绍他们的身世,自然更无一言叙述他们的品性了;所有他们的身世和品性都是在他们的后来的行动中逐渐点明,直到他们的主要故事完了的时候,这才使我们全部认清了他们的身世和性格。这就好比一人远远而来,最初我们只看到他穿的是长衣或短褂,然后又看清了他是肥是瘦,然后又看清了他是方脸或圆脸,最后,这才看清了他的眉目乃至声音笑貌:这时候,我们算把他全部看清了。“水浒”写人物,用的就是这样的由远渐近的方法,故能引人入胜,非常生动。

“水浒”的人物描写就说到这里为止罢。下面再略谈“水浒”的结构。从全书看来,“水浒”的结构不是有机的结构,我们可以把若干主要人物的故事分别编为各自独立的短篇或中篇而无割裂之感。但是,从一个人物的故事看来,“水浒”的结构是严密的,甚至也是有机的。在这一点上,足可证明“水浒”当其尚为口头文学的时候是同一母题而各自独立的许多故事。这些各自独立、自成整体的故事,在

结构上有一些共同的特点。大概而言，第一，故事的发展，前后勾联，一步紧一步，但又疏密相间，摇曳多姿。第二，善于运用变化错综的手法，避免平铺直叙。试以林冲的故事为例。林冲故事，从岳庙烧香到水泊落草，一共有五回书，故事一开始就提出那个决定了林冲命运的问题，从此步步向顶点发展，但这根发展的线不是垂直的一味紧下去的，而是曲折的，一松一紧的；判决充军沧州，是整个故事中间的一个大段落，可不是顶点，顶点是上梁山，但林冲故事也就于此结束。在这五回书中，行文方面，竭尽腾挪跌宕的能事，使读者忽而愤怒，忽而破涕为笑，刚刚代林冲高兴过，又马上为他担忧。甚至故事中的小插曲（如林冲路遇柴进及与洪教头比武）也不是平铺直叙的。这一段文字，先写林冲到柴进庄上，柴进不在，林冲失望而去，却于路上又碰到了柴进（柴进出场这一段文字写得有声有色），后来与洪教头比武。林冲比武这小段的描写，首尾不过千余字，可是，写得多么错综而富于变化。说要比武了，却又不比，先吃酒，当真开始比武了，却又半真（洪教头方面）半假（林冲方面），于是柴进使银子叫解差开枷，又用大锭银作注，最后是真比，只百余字就结束了；但这百余字真是简洁遒劲，十分形象地写出了林冲武艺的高强。这一小段千余字，还把柴进和洪教头两人的面目也刻划出来了，笔墨之经济，达到了极点。再看杨志的故事。杨志的故事一共只有三回书，一万五六千字，首尾三大段落：卖刀，得官，失陷生辰纲。在结构上，杨志的故事和林冲的故事是不同的。林冲故事先提出全篇主眼，然后一步紧一步向顶点发展，杨志故事却是把失意、得志、幻灭这三部曲概括了杨

志的求官之梦，从结构上看，高潮在中段。在权贵高俅那里，杨志触了霉头，但在另一权贵梁中书那里，杨志却一开始就受到提拔，似乎可以一帆风顺了，但在权贵门下做奴才也并不容易。奴才中间有派别，经常互相倾轧。梁中书用人不专，注定了杨志的幻灭。同时也就注定了黄泥岗上杨志一定要失败。故事发展的逻辑是这样的，但小说结构发展的逻辑却从一连串的一正一反螺旋式的到达顶点。杨志一行人还没出发，吴用他们已经布好了圈套，这在书中是明写的；与之对照的，便是杨志的精明的对策。读者此时急要知道的，是吴用等对于此十万贯金珠究竟是“软取”呢还是“硬取”？如果“软取”，又怎样瞒过杨志那精明的眼光？这谜底，直到故事终了时揭晓，结构上的纵横开合，便是这样造成的。

以上是对于“水浒”的人物和结构的一点粗浅的意见。如果要从“水浒”学习，这些是值得学习的地方。自然，“水浒”也还有许多优点值得我们学习。例如人物的对白中常用当时民间的口头语，因而使得我们如闻其声；又如动作的描写，只用很少几个字，就做到了形象鲜明，活跃在纸上……这些都应该学习，但是从大处看，应当作为学习的主要对象的，还是它的人物描写和结构。在这上头，我的偏见，以为“水浒”比“红楼梦”强些。虽然在全书整个结构上看来，“红楼梦”比“水浒”更近于有机的结构，但以某一人物的故事作为独立短篇而言，如上所述，“水浒”结构也是有机的。

来自 3419 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-18

梁实秋谈水浒

第一部影响我的书是《水浒传》。我在十四岁进清华才开始读小说，偷偷的读，因为那时候小说被目为“闲书”，在学校里看小说是悬为厉禁的。但是我禁不住诱惑，偷闲在海甸一家小书铺买到一部《绿牡丹》，密密麻麻的小字光纸石印本，晚上钻在蚊帐里偷看，也许近视眼就是这样养成的。抛卷而眠，翼晨忘记藏起，查房的斋务员在枕下一摸，手到擒来。斋务主任陈筱田先生唤我前去应询，瞪著大眼厉声咤问：“这是嘛？”（天津话“嘛”就是“什么”）随后把书往地上一丢，说“去吧！”算是从轻发落，没有处罚，可是我忘不了那被叱责的耻辱。我不怕，继续偷看小说，又看了肉蒲团、灯草和尚、金瓶梅等等。这几部小说，并不使我满足，我觉得内容庸俗、粗糙、下流。直到我读到水浒传才眼前一亮，觉得这是一部伟大的作品，不愧金圣叹称之为第五才子书，可以和庄、骚、史记、杜诗并列。我一读，再读，三读，不忍释手。曾试图默诵一百零八条好汉的姓名绰号，大致不差（并不是每一人物都栩栩如生，精采的不过五分之一，有人说每一个人物都有特色，那是夸张）。也曾试图搜集香烟盒里（是大联珠还是前门？）一百零八条好汉的图片。这部小说实在令人著迷。水浒作者施耐庵在元末以赐进士出身，生卒年月不详，一生经历我们也不得而知。这没有关系，我们要读的是书。有人说水浒作者是罗贯中，根本不是他，这也没有关系，我们要读的是书。水浒有七十回本，有一百回本，有一百十五回本，有一百二十回本，问题重重；整个故事是否早先有过演化的历史而逐渐形成的，也很难说；故事是北宋淮安

大盗一伙人在山东寿张县梁山泊聚义的经过，有多大部分与历史符合有待考证。凡此种种都不是顶重要的事。水浒传的主题是“官逼民反，替天行道”。一个个好汉直接间接的吃了官的苦头，有苦无处诉，于是铤而走险，逼上梁山，不是贪图山上的大碗酒大块肉。官，本来是可敬的。奉公守法公忠体国的官，史不绝书。可是一朝权在手便把令来行的贪污枉法的官却也不在少数。人踏上仕途，很容易被污染，会变成另外一种人，他说话的腔调会变，他脸上的筋肉会变，他走路的姿势会变，他的心的颜色有时候也会变。“尔俸尔禄，民脂民膏”，过骄奢的生活，成特殊阶级，也还罢了，若是为非作歹，鱼肉乡民，那罪过可大了。水浒写的是平民的一股怨气。不平则鸣，容易得到读者的同情，有人甚至不忍责那些非法的杀人放火的勾当。有人以终身不入官府为荣，怨毒中人之深可想。较近的叛乱事件，义和团之乱是令人难忘的。我生于庚子后二年，但是清廷的糊涂，八国联军之肆虐，从长辈口述得知梗概。义和团是由洋人教士勾结官府压迫人民所造成的，其意义和梁山泊起义不同，不过就其动机与行为而言，我怜其愚，我恨其妄，而又不能不寄予多少之同情。义和团不可以一个“匪”字而一笔抹煞。英国俗文学中之罗宾汉的故事，其劫强济贫目无官府的游侠作风之所以能赢得读者的赞赏，也是因为它能伸张一般人的不平之感。我读了水浒之后，我认识了人间的不平。

我对于水浒有一点极为不满。作者好像对于女性颇不同情。水浒里的故事对于所谓奸夫淫妇有极精采的描写，而显然的对于女性特别残酷。这也许是我们传统的大男人主义，一向不把女人当人，即使当

作人也是次等的人。女人有所谓贞操，而男人无。水浒为人抱不平，而没有为女人抱不平。这虽不足为水浒病，但是水浒对于欣赏其不平之鸣的读者在影响上不能不打一点折扣。

来自 3420 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-18

第一部影响我的书是《水浒传》。我在十四岁进清华才开始读小说，偷偷的读，因为那时候小说被目为“闲书”，在学校里看小说是悬为厉禁的。但是我禁不住诱惑，偷闲在海甸一家小书铺买到一部《绿牡丹》，密密麻麻的小字光纸石印本，晚上钻在蚊帐里偷看，也许近视眼就是这样养成的。抛卷而眠，翼晨忘记藏起，查房的斋务员在枕下一摸，手到擒来。斋务主任陈筱田先生唤我前去应询，瞪著大眼厉声咤问：“这是嘛？”（天津话“嘛”就是“什么”）随后把书往地上一丢，说“去吧！”算是从轻发落，没有处罚，可是我忘不了那被叱责的耻辱。我不怕，继续偷看小说，又看了肉蒲团、灯草和尚、金瓶梅等等。这几部小说，并不使我满足，我觉得内容庸俗、粗糙、下流。直到我读到水浒传才眼前一亮，觉得这是一部伟大的作品，不愧金圣叹称之为第五才子书，可以和庄、骚、史记、杜诗并列。我一读，再读，三读，不忍释手。曾试图默诵一百零八条好汉的姓名绰号，大致不差（并不是每一人物都栩栩如生，精采的不过五分之一，有人说每一个人物都有特色，那是夸张）。也曾试图搜集香烟盒里（是大联珠还是前门？）一百零八条好汉的图片。这部小说实在令人著迷。水浒作者施耐庵在元末以赐进士出身，生卒年月不详，一生经历我们也不

得而知。这没有关系，我们要读的是书。有人说水浒作者是罗贯中，根本不是他，这也没有关系，我们要读的是书。水浒有七十回本，有一百回本，有一百十五回本，有一百二十回本，问题重重；整个故事是否早先有过演化的历史而逐渐形成的，也很难说；故事是北宋淮安大盗一伙人在山东寿张县梁山泊聚义的经过，有多大部分与历史符合有待考证。凡此种种都不是顶重要的事。水浒传的主题是“官逼民反，替天行道”。一个个好汉直接间接的吃了官的苦头，有苦无处诉，于是铤而走险，逼上梁山，不是贪图山上的大碗酒大块肉。官，本来是可敬的。奉公守法公忠体国的官，史不绝书。可是一朝权在手便把令来行的贪污枉法的官却也不在少数。人踏上仕途，很容易被污染，会变成另外一种人，他说话的腔调会变，他脸上的筋肉会变，他走路的姿势会变，他的心的颜色有时候也会变。“尔俸尔禄，民脂民膏”，过骄奢的生活，成特殊阶级，也还罢了，若是为非作歹，鱼肉乡民，那罪过可大了。水浒写的是平民的一股怨气。不平则鸣，容易得到读者的同情，有人甚至不忍责那些非法的杀人放火的勾当。有人以终身不入官府为荣，怨毒中人之深可想。较近的叛乱事件，义和团之乱是令人难忘的。我生于庚子后二年，但是清廷的糊涂，八国联军之肆虐，从长辈口述得知梗概。义和团是由洋人教士勾结官府压迫人民所造成的，其意义和梁山泊起义不同，不过就其动机与行为而言，我怜其愚，我恨其妄，而又不能不寄予多少之同情。义和团不可以一个“匪”字而一笔抹煞。英国俗文学中之罗宾汉的故事，其劫强济贫目无官府的游侠作风之所以能赢得读者的赞赏，也是因为它能伸张一般人的不平

之感。我读了水浒之后，我认识了人间的不平。我对于水浒有一点极为不满。作者好像对于女性颇不同情。水浒里的故事对于所谓奸夫淫妇有极精采的描写，而显然的对于女性特别残酷。这也许是我们传统的大男人主义，一向不把女人当人，即使当作人也是次等的人。女人有所谓贞操，而男人无。水浒为人抱不平，而没有为女人抱不平。这虽不足为水浒病，但是水浒对于欣赏其不平之鸣的读者在影响上不能不打一点折扣。来自 3421 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-18

张恨水评宋江篇一

人不得已而为贼，贼可恕也。人不得已而为盗，盗亦可恕也。今其人无不得已之势，而已居心为贼为盗。既已为贼为盗矣，而又曰：“我非贼非盗，暂存水泊，以待朝廷之招安耳。”此非淆惑是非，倒因为果之至者乎？孔子曰：“乡原德之贼也。”吾亦曰：“若而人者，盗贼之盗贼也。其人为谁，宋江是已。”

宋江一郓城小吏耳。观其人无文章经世之才，亦无拔木扛鼎之勇，而仅仅以小仁小惠，施于杀人越货、江湖亡命之徒，以博得仗义疏财及时雨之名而已。何足道哉！夫彼所谓仗义者何？能背宋室王法，以纵东溪村劫财之徒耳。夫彼所谓疏财者何，能以大锭银子买黑旋风一类之入耳。质言之，即结交风尘中不安分之人也。人而至于不务立功立德立言，处心积虑，以谋天下之盗匪闻其名，此其人尚可问耶？

宋江在得阳楼题壁有曰：“他年若得报冤仇，血染浔阳江口。”又曰：“他时若遂凌云志，敢笑黄巢不丈夫。”咄咄！江之仇谁也？血染

浔阳江口，何事也？不丈夫之黄巢，何人也？宋一口道破，此实欲夺赵家天下，而以造反不成为耻矣。奈之何直至水泊以后，犹日日言等候朝廷招安耶？反赵犹可置之成王败寇之列，而实欲反赵，犹口言忠义，以待招安欺众兄弟为已用，其罪不可胜诛矣。虽然，宋之意，始赂盗，继为盗，亦欲由盗取径而富贵耳。富贵可求，古今中外，人固无所不乐为也。

来自 3423 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-18

张恨水评宋江篇二

北宋之末，王纲不振，群盗如毛。盗如可传也，则当时之可传者多矣。顾此纷纷如毛者皆与草木同配，独宋江之徒，载之史籍，挡之稗官，泻染之于盲词戏曲，是其行为，必有异于众盗者可知。而宋江为群盗之首也，则其有异于群者又可知。故以此而论宋江，宋氏之为及时雨，不难解也。

英雄之以成败论，久矣。即以盗论，先乎宋江者，败则黄巢之流寇，成则朱温之梁太祖高皇帝，败又造反盗匪张士诚矣。宋氏之浔阳楼题壁诗曰：“敢笑黄巢不丈夫”，窥其意，何尝不慕汉高祖起自泗上亭长？其人诚不得谓为安分之徒，然古之创业帝王，安分而来者，又有几人？六朝五代之君，其不知宋江者多矣。何独责乎一宋江乎？

世之读水浒而论宋江者，辄谓其口仁义而行盗跖，此诚不无事实。自金圣叹改宋本出，故于宋传加以微词，而其证益著，顾于一事有以辩之，则宋实受张叔夜之击而降之矣。夫张氏，汉族之忠臣也，亦当

时之英雄也。宋以反对贪污始，而以则顺忠烈终。以收罗草莽始，而以被英雄收罗终。分明朱温黄巢所不能者，而宋能之，其人未可全非也。

间尝思之，当宋率三十六人横行河朔也，视官兵如粪土，以为天下英雄莫如梁山矣，赵氏之锈鼎可问也，则俨然视陈胜项羽不足为已。及其袭海州，一战崦败于张叔夜，且副首被擒。于是乃知以往所知之不广，大英雄，大豪杰，实别有在，则反视藐躬，幡然悔改。此南华秋水之寓意，而未期宋氏明之，虽其行犹不出乎权谋，权而施于每，其人未可全非也。

虽然，使不遇张相公，七年而北宋之难作，则宋统十万喽罗雄踞水泊，或为刘邦朱元璋，或为刘豫石敬瑭，或为张献忠李闯，均未可知也。宋江一生笼纳英雄自负，而张更能笼纳之，诚哉，非常之人，有非常之功也，惜读《宋史》与《水浒》者，皆未能思及此耳。梁山人物，蔡京高俅促成之，而张叔夜成全之，此不得时之英雄，终有赖于得时之英雄欤？世多谈龙者，而鲜谈降龙之罗汉，多谈狮者，亦鲜谈豢狮之狮奴，吾于张叔夜识宋江矣。又于宋江，更识张叔夜矣。

来自 3424 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-18

张恨水评晁盖一评《红楼梦》者曰：“一百二十回小说，一言以蔽之，讥失政也。”张氏曰：“吾于《水浒传》之看法，亦然。”

王安石为宋室变法，保甲，其一也。何以有保甲？不外通民情，传号令，保治安而已。凡此诸端，实以里正保正，为官与民之枢纽。

而保正里正之必以良民任之，所不待论。今晁盖，郓城县东溪村保正也。郓城县尹，其必责望晁氏通民情，传号令，保治安，亦不待论。然而晁氏所为，果何事乎？水浒于其本传，开宗明义，则曰：“专爱结识天下好汉，但有人来投奔他的，不论好歹，便留在庄上住。”嗟夫！保正而结识天下好汉，已可疑矣，而又曰：“不论好歹，便留在庄上住。”是其生平为人，固极不安分者也。极不安分而使之为一乡保正，则东溪村七星聚义，非刘唐公孙胜吴用等从之，而县尹促之也，亦非县尹促之，而宋室之敝政促之也。使晁盖不为保正，则一土财主而已。既为保正，则下可以管理平民，上可以奔走官府。家有歹人，平民不得言之官府不得知之，极其至也，浸假远方匪人如刘唐者，来以一套富贵相送矣，浸假附近奸滑如吴用者，为其策划劫生辰纲矣。浸假缉捕都头如朱仝雷横者，受其贿赂而卖放矣。质言之，保治安的里正之家，即破坏治安窝藏盗匪之家也。读晁盖传，其人亦甚忠厚，素为富户，亦不患饥寒，何以处心积虑，必欲为盗？殆家中常有歹人，所以有引诱之欤？而家中常有歹人，则又身为保正，有以保障之也。呜呼！保甲而为盗匪之媒，岂拗相公变法之原意哉！一保正如此，遍赵宋天下，其他保正可知也。读者疑吾言乎？则史进亦华阴史家庄里正也。水浒写开始一个盗既为里正，开始写一盗魁，又为保正。宋元之人，其于保甲之缴，殆有深憾欤？虽然，保甲制度本身，实无罪也。

来自 3425 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评晁盖篇二

梁山百八头目之集合，实晁盖东溪村举事为之首。而终晁盖身居水泊之日，亦为一穴之魁。然而石碣之降也，遍列寨中人于三十六天罡，七十二地煞之名，晁独不与焉。岂洪太尉大闹伏魔殿，放走石碣下妖魔，亦无晁之前身参与乎？然而十三回东溪村七星聚首，晁胡为乎而居首也？十八回梁山林冲大火并，胡为乎义士尊晁盖也。五十七回众虎同心归水泊，又胡为乎晁仍发号施令也。张先生恍然有间，昂首长为太息曰：嗟夫！此晁盗之所以死也！此晁盖之所以不得善其死也。彼宋江者心藏大志，欲与赵官家争一日短长者久矣。然而不入水泊则无以与赵官家抗，不为水泊之魁，则仍不足以与赵官家抗。宋之必为水泊魁，必去晁以自代，必然之势也。晁以首义之功，终居之而不疑，于是乎宋乃使其赴曾头市，而尝曾家之毒箭。圣叹谓晁之死，宋实就之，春秋之义也。或曰：此事于何证之？曰于天降石碣证之，石碣以宋居首，而无晁之名，其义乃显矣。盖天无降石碣之理，亦更无为盗降石碣之理，实宋氏所伪托也。

吾不知晁在九泉，悟此事否，就其生前论之，以宋氏东溪一信之私放，终身佩其恩德，以至于死，则亦可以与言友道者矣。古人曰：盗亦有道，吾于晁盖之为人也信之。

来自 3428 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评卢俊义

“芦花滩上有扁舟，俊杰黄昏独自游，义到尽头原是命，反躬逃难必无忧。”此吴用口中所念，令卢俊义亲自题壁者也。其诗既劣，

义亦无取，而于卢俊义反四字之隐含，初非不见辨别。顾卢既书之，且复信之，真英雄盛德之累矣！夫大丈夫处世，富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。何去何从，何取何舍，自有英雄本色在。奈何以江湖卖卜者流之一语，竟轻置万贯家财，而远避血肉之灾耶？卢虽于过梁山之日慷慨悬旗，欲收此山奇货，但于受吴用之赚以后行之，固不见其有所为而来矣。

金圣叹于读《水浒》法中有云：“卢俊义传，也算极力将英雄员外写出来了，然终不免带些呆气。譬如画骆驼，虽是庞然大物，却到底看来觉到不俊。”此一呆字与不俊二字，实足赞卢俊义而尽之。吾虽更欲有所言，乃有崔灏上头之感矣。惟其不俊也，故卢员外既帷薄不修，捉强盗又太阿倒持，天下固有其才不足以展其志之英雄，遂无往而不为误事之蒋干。与其谓卢为玉麒麟，毋宁谓卢为土骆驼也。

虽然，千里风沙，任重致远，驼亦有足多者。以视宋江吴用辈，则亦机变不足，忠厚有余矣。

来自 3429 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评吴用

有老饕者，欲遍尝异味，及庖人进鳝，乃踌躇而不能下箸。庖人询之，则以恶其形状对。盖以其自首至尾，无不似蛇也。庖人固劝之，某乃微啜其汤，啜之而甘，遂更尝其肉。食竟，于是拍案而起曰：“吾于是知物之不可徒以其形近恶丑而绝之也。”

张先生曰：“引此一事：可以论于智多星吴用矣。”吴虽为盗，实

具过人之才。吾人试读《水浒传》智取生辰纲以至碣村大战何观察一役，始终不过运用七八人以至数十人，而恍若有千军万马，奔腾纸上也者。是其敏可及也，其神不可及也。其神可及也；其定不可及也。使勿为盗而为官，则视江左谢安，适觉其贪天之功耳。

更有进者，《水浒》之人才虽多，而亦至杂也。而吴之于用人也，将士则将士用之，莽夫则莽夫用之，鸡鸣狗盗，则鸡鸣狗盗用之。于是一寨之中，事无弃人，人无弃才。史所谓横掠十郡，官军莫敢樱其锋者，殆不能不以吴之力为多也。夫天下事，莫难于以少数人而大用之，又莫难于多数人而细用之。观于吴之置身水泊，则多少细大无往而不适宜，真聪明人也已。虽然，惟其仅为聪明人也，故晁盖也直，处之以直，宋江也诈，则处之以诈，其品遂终类于鳝，而不类于松鲈河鲤矣。

来自 3430 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评林冲

林冲

天下有必立之功，无必报之仇，有必成之事，无必雪之耻。何者？以其在己则易，在人则难也。林冲为高氏父子所陷害，至家破人亡，身无长物，茫茫四海，无所投寄，其仇不为不深，其耻不为不大。而金圣叹所以予林冲者，谓其看得到，熬得住，把得牢，做得澈，而卒莫如高氏父子何，此可见报仇雪耻之非易言也。

虽然，林冲固未能看得到云云也。果能看得到云云，则当冲撞高

衙内之后，即当携其爱妻，远觅栖身立命之地，以林之浑身武艺，立志坚忍，何往而不可托足。奈何日与虎狼为伍，而又攫其怒耶？同一八十万禁军教头，同一得罪高大尉，而王进之去也如彼，林冲之去也如此，此所以分龙蛇之别欤？吾因之而有感焉：古今之天下英雄豪杰之士，不患无用武之地，只患略有进展之阶，而又不忍弃之。无用武之地，则亦无有乎尔，既已略有之，不得不委屈以求伸，而其结果如何，未能言矣。若林冲者，其弊正在此也。世之超额事仇，认贼作父者，读林冲传，未知亦有所悟否也？

来自 3431 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评柴进

《水浒》之盗，其来也可别为四。原来为盗，如朱贵杜迁是也。处心积虑，思得为盗以谋出身，如宋江吴用是也。本可不为盗，随绿林入伙，如燕青宋清是也。势非得已，如俗所谓逼上梁山者，林冲杨志是也。若以论于柴进，则吾又茫然，而不能为之类别焉。谓其非原来为盗，则与江湖强盗，早通消息矣。谓其非有心为盗，则其结交亡命，固行同宋江矣。谓其非随绿入伙，则固曾藏梁山中人计赚朱全矣。谓其非被迫上山，则丹书铁券，曾不能救其自由矣。大抵柴之为人，并非势必为盗之辈。固一思宋朝天下夺之于彼柴门孤儿寡妇之手。自负身有本领，颇亦欲为汉家之刘秀。且宋纲不振，奸权当道，柴家禅让之功，久矣不为人所齿及，而尤增柴氏耻食宋粟之心。故柴虽不必有唐州坐并观天之一幕，亦迟早当坐梁山一把交椅也。

《水浒》一书。本在讥朝庭之失政，而柴进先朝世裔，宋氏予以优崇，亦尝载在典籍，告之万民。乃叔世凌夷，一知府之妻弟，竟得霸占柴家之产业。柴皇城夫人所谓金枝玉叶者，乃见欺于裙带小人，焉得而不令人愤恨耶？柴之为盗，固可恕矣。

惜哉！柴未尝读书，又未尝得二三友，医之于正也。不然，以其慷慨好义。胸怀洒落，安知不能为柴家争一口气乎？

来自 3432 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评鲁智深

和尚可喝酒乎？曰不可，然果不知酒之为恶物，而可以乱性，则尽量喝之可也。和尚可以吃狗肉乎？曰不可。果不觉狗被屠之惨，而食肉为过忍，则尽量吃之可也。和尚可拿刀动杖，动则与人讲打乎？曰不可。然果不知出家人有所谓戒律，不可犯了嗔念，则尽量拿之动之可也。总而言之，做和尚是要赤条条地，一尘不染。苟无伤于彼之赤条条地，则虽不免坠入尘纲，此特身外之垢，沾水即去，不足为进德修业之碍也。否则心地已不能光明，即遁迹深山，与木石居，与鹿游，终为矫揉造作之徒，作人且属虚伪，况学佛乎？鲁师兄者，喝酒吃狗肉且拿刀动杖者也，然彼只是要做便做，并不曾留一点渣滓。世之高僧。不喝酒，不吃狗肉，不拿刀动杖矣，问彼心中果无一点渣滓乎？恐不能指天日以明之也。则吾毋宁舍高僧而取鲁师兄矣。

吾闻师祖有言曰：“菩提亦非树，明镜亦非台，本来无一物，何处著尘埃。”悟道之论也。敬为之与鲁师兄作，偈曰：“吃肉胸无碍，

擎杯渴便消，倒头好一睡，脱得赤条条。”

来自 3433 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评武松

有超人之志，无过人之才，有过人之才，无惊人之事，皆不足以有成，何以言之？无其才则不足以展其志，无其事又不足以应其才用之也。若武松者则于此三点，庶几乎无遗憾矣。

真能读武松传者，决不止惊其事，亦决不止惊其才，只觉是一片血诚，一片天真，一片大义。惟其如此，则不知人间有猛虎，不知人间有劲敌，不知人间有奸夫淫妇，不知人间有杀人无血之权势。义所当为，即赴场蹈火，有所不辞，义所不当为，虽珠光宝气，避之若浼。天下有此等人，不仅在家能为孝子，在国能为良民，使读书必为真儒，使学佛必为高僧，使作官必为纯吏。嗟夫，奈之何，世不容此人，而驱得于水泊之盗也。故我之于武松，始则爱之，继则敬之，终则昂道问天，浩然长吧以异之。我非英雄，然异英雄谁不如我耶？

好客如柴进，无问然也，然犹不免暂屈之于廊下。只有宋江灯下看见这表人物，心下欢喜，只有宋江曰：“结识得这般兄弟，也不枉！”然则举世滔滔，又乌怪武二之终为盗于宋江之部下也。恨水掷笔枉然曰：“我欲哭矣！”

来自 3434 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评公孙胜

公孙胜

公孙胜只能画符作法耳，未见其有何实在本事也。吾人既不愿谈荒谬经，则欲于此为文以赞之，转觉词穷矣。尽管，《水浒》一书，除言忠义而外，教人以孝者也。书中写得最显著者，有王进之孝，有李逵之孝，有宋江之孝，于是而更有公孙胜之孝。王进之孝纯孝也，李逵之孝愚孝也，宋江之孝伪孝也，惟公孙胜之孝，则吾莫得而名之，然则于孝之一点，能够论公孙胜矣。

吾闻古哲之言曰：“逆子不登高，不临深。”亦曰：“事君不忠，非孝也。临阵无勇，非孝也。”又曰：“身材发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也。”吾侪不言孝，则亦已矣，既已言孝，则不得不一考为孝之道。彼公孙胜者，以父母所遗洁白之身，无故而见财起意，无故而舍己为人，无故而拒抗官兵，入寇疆土。此果逆子所应为乎？然此犹曰：“今日之未悟也。”当宋江迎接宋外公之日，胜突然省悟君子有母，乃浩然有归志，是矣。顾李逵戴宗一至二仙山，胜奈何又弃母而复出？今日在金沙滩别众头拥有母也，昔日赴高唐州则无母乎？今日归九宫县二仙山有母也，昔日回梁山泊更覲宋太公，则无母乎？胜不得为王进之纯孝，不得为李逵之愚孝，奈何亦不得为宋江之伪孝耶？于其母也如此，自谓能孝其母者如此，其余可知矣，吾于是知胜之于画符作法外，固绝无一事之长也。

来自 3435 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-19

张恨水评关胜

古今中外，无地无才，无时无才。有才而不能用，用之而不能尽，斯觉才难耳。吾读《水浒》关胜传，乃不由咨嗟太息，泫然涕下也。关之智勇兼长，雍容儒雅，绝似以乃祖寿亭侯。乃朝廷不为见用，屈之于下位。一旦有事，始匆匆见召，草草起用，既不聘之以礼，又不激之以义，用之之谓何也？此特所以处招之便来，挥之便去，一班蝇营狗苟之徒耳，岂足以驱策英雄俊杰哉！故关之来，其心中不用向赵官家求荣，更不用为蔡太师解忧，只是答良友推荐，为本人本事作一番表达，及遇宋江投以所好，欺以其方，遂不能不动心矣。

昔豫让有言，中行氏众人蓄我，故我以众人报之，智伯国士遇我，故我国士报之，于是知英雄俊杰之乐为人用，虽未免赖于功名贫贱，子女玉帛，而功名贫贱，子女玉帛，实有余以尽之。能尽之者何？舒其才，安其心，顺其性而已。关胜谓宋江曰：“君知我则报君，友知我则报友，到此意也。”宋江究不能为刘备耳，使其果有此日，胜何难效乃祖威镇荆襄，而鸟瞰汴洛耶？后之人欲笼纳英雄，一味势迫威逼，其效几何？终亦未免为宋江所笑矣。

来自 3436 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-20

张恨水评王婆

五字诀，十分光，不徒登徒子已尽得五婆之赐，即士大夫之流，亦复于茶余酒后笑谈及之矣。王婆亦人杰之哉！

夫以西门庆之奸猾，潘金莲之精明，均非易于之流，而王婆指挥若定，如提傀儡而舞，是其人奸猾精明，固有在此男女之上者。顾彼

独忘却武大有一弟打虎英雄，而更忘却此一对男女公然取乐，以为人所尽知，终必有以达于武松之耳。智者千虑必有一失，其信然欤。且武松告状不准，领兵强拉街邻入宴，以至于闭户祭灵，亦层次有杀人一分光至若有千分光矣，而乃与潘金莲一样，存“看他怎的”之心，必使武松拔出尖刀而后瞠目相视，不可解也！同一几分光也，何独辨于利之至，而昧于祸之降乎？吾不免曰：西门庆是色胆天大，王婆地利令智昏。色字头上有把刀，人多能言之矣；利字旁边一把刀，举世皆昧昧焉。好为干娘事者，其读《王婆传》。

来自 3442 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-20

话说民国畅销书第一写手张恨水，对水浒真是真爱，除了自己操刀写了水浒别传、水浒新传两部同人书外，断断续续十多年间还写了一部与自己风格迥然不同的《水浒人物论赞》，张先生共写了九十篇小文，桃花在网上找来找去，也没能找全，哪位兄台找得到的话，恳请发一下，大家共欣赏

来自 3444 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-20

张恨水评杨志

吾闻之先辈，有老童生者，考至五十，而犹不能一衿。最末一次，宗师见而异之，当堂笑谑之曰：“鬃毛斑矣，犹来乎？”老童生曰：“名心未死，殊不甘屈伏耳。”宗师曰：“然则尔尚有不平，兹出一联，尔且对之。”遂曰：“左转为考，右转为老，老考童生，童生考到老。”

童生不待思索，应声而对曰：“一人为大，二人为天，天大人情，人情大似天。”言讫，向宗师一揖，宗师笑而点其首。于是童生乃于是年入学。嗟夫。吾闻是事，乃甚叹有本领人之无所不至，而求免于与草木同朽也。

若杨志者，将门三代之后，令公五世之孙，且复曾为殿前制使，愿守清白之躯，顾一朝失所凭藉，乃至打点一担金银，求出身于高俅之门。更又屈身为役于蔡京女婿之下，早晚殷勤，听候使唤，夫如是者何？非为怕埋没了本领，不能得一个封妻荫子耶？噫！制使误矣，古今天下，盗不限钻穴偷墙，打家劫舍之徒。有饮食而盗，有脂粉而盗，有衣冠而盗，等盗也。杨徒知顺水泔落草，玷污清白之躯，而不知在奸权之门，亦复玷污清白之躯。水浒强盗，搜括银钱于行旅，大名梁中书，则搜括银钱于百姓，何以异耶？于水浒则不愿一朝居，而梁中书十万金珠之赃物，则肝脑涂地，而为之护送于东京，冀达权相之门，乃祖令公在九泉有知，未必不引以为耻也。

来自 3445 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-20

9、炮制李应闭门不出在家养伤的李应，眼睛可没闲着，暗地使人常常去探听祝家庄消息，得知祝家庄被破的李应惊喜相半，惊的是梁山锋芒之盛，举手之间偌大一座祝家庄就化为了平川，喜的是自己未雨绸缪成功置身事外保全于锋镝之下。知道去时刻探听祝家庄消息的李应，却不知道去探听自己真正的对手梁山的动向，沾沾自喜于自己小聪明得逞的李应不知道的是宋江下山前的目标就是要请他上山，

不知道的是吴用初下山就为他量身定制好了囚笼陷阱。破了祝家庄、顺手牵羊扫荡了扈家庄的梁山，一个都不能少地开始摘李家庄的桃子。坐在家中洋洋自得的李应忽闻报本州知府来访，忙叫杜兴开庄门、放吊桥、迎接入庄，自己还不忘将戏演到底“把条白绢搭膊络着手出来迎接”。知府以祝家庄状告李应结连梁山泊强寇为由，不顾李应装伤小把戏的辩解，缚了李应、杜兴离了李家庄。行不过三十余里，被梁山劫了去。宋江假模假样地为李杜解绑，不容分辩地要请李应上梁山泊避难。尚蒙在鼓里的李应还没嗅出味道，还在头头是道地讲道理“却是使不得。知府是你们杀了，不干我事”，看着这傻员外如此不识时务，黑三郎都被气笑了，“官司里怎肯与你如此分辩？”“我们去了，必然要负累了你”“既然大官人不肯落草，且在山寨消停几日，打听得没事了时，再下山来不迟”。容不得李应、杜兴不答应，被裹挟在大队军马中间稀里糊涂就被绑架上了梁山。也许强盗天生就是员外们的克星，一向比猴还精明的员外一遇到强盗就变成了小白，被梁山群寇当猴一样把玩观赏了一圈的李应，竟然还在幻想着没事人一样地回家，“小可两个已送将军到大寨了，既与众头领亦都相见了，在此趋侍不妨，只不知家中老小如何？可教小人下山则个”。擅长取人家眷的吴学究笑了，“大官人差矣！”，一点面子都不给地当头棒喝，“宝眷已都取到山寨了”，冷酷决绝地给李员外浇了一头冷水，“贵庄一把火已都烧做白地”，不怕你嫉恨我，就是要把你逼到墙角，看你能把我咋滴，“大官人却回到哪里去？”，任我宰割的大官人，你挣扎一个让我看看呀。如此突如其来的变故，李应当然不信，可随之而来的就是

自家的庄客并老小、车仗人马队上山来，听完了妻子讲述的李应只叫得苦。先兵后礼的晁盖、宋江，下厅来伏罪给已经被惊破胆的李应递台阶，“我等兄弟们端的久闻大官人好处，因此行出这条计来，万望大官人情恕”，人怕出名猪怕壮，李大官人谁让你富得流油呢？机关算尽到头来却如只小家雀般被梁山提溜住的李应只得随顺了，只好对妻子道“只得依允他过”。口口声声官逼民反的水浒传，满打满算，只有林冲、武松、二解、裴宣、孟康六人算是被官给逼反的，吴用真信逼宋江、反诗逼卢俊义、假信逼戴宗、写假书刻假印逼萧让、金大坚、烧李家庄逼李应，宋江闹清风寨逼花荣、烧杀瓦砾场逼秦明、追着逼公孙胜、用钩镰枪使汤隆逼徐宁、治病使张顺逼安道全、使李逵逼朱仝柴进扈三娘，朱武逼史进，施恩逼武松，秦明逼黄信，石秀逼杨雄，朱富逼李云，一个逼字，匪逼民逼出了花样。

众皆大喜的梁山山寨里，宋江不忘沾沾自喜地取笑李应，“大官人，你看我叫过两个巡检并那知府过来相见”，看了一众知府、巡检、孔目、虞候、都头的梁山演员后，李应目瞪口呆，言语不得，不怕贼偷就怕贼惦记，精明的李大官人，你输得可算心服口服？你是否后悔自己自毁三庄联盟的不智？你的心底是怎样的无地自容和深恨远怒？

3447 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-20

扈三娘这段，三打祝家庄综述这段，好难写，憋了半天，写得不很满意，今晚不发了，休息一下，明天改改再发。

来自 3448 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

10、摆置扈三娘（一）杀牛宰马、大吹大擂饮酒至晚方散的梁山泊一派兴旺，只是不知同处一室大快朵颐的各位好汉，各自心底都是何种滋味。惊魂未定的李应不知在梁山大佬的陪话后是否能一笑泯恩仇？被安排与乐大娘子、李应宅眷另做一席在后堂饮酒的扈三娘，不知道可曾为自己被屠戮的满门掉下一滴眼泪、可曾能想到自己的噩梦才刚刚开始、自己要做的不是认仇人为夫君的压寨夫人？刚上山的登州系、石秀们可曾有误入魔窟的悲凉感？同样被迫害的秦明、李云等可曾有感同身受的同仇敌忾感？

次日又作席面会请众头领，摸不着头脑不知所为何事的众人一定想不到，宋江要放的大招，竟然是唤王矮虎来说道“我当初在清风山时许下你一头亲事，悬悬挂在心中，不曾完得此愿。今日我父亲有个女儿招你为婿”。

一心等着吃黑三喜酒、看黑三笑话的众头领一定都惊得捏不稳手中的酒杯了。和当初惊得喘不过气来的花小妹的哥哥花荣一般，引着一丈青扈三娘到筵前的宋太公估计也懵圈了，这不是说好是我的儿媳妇吗，咋一眨眼的功夫就乌龙成了我的女儿了？和当初如堕云里雾里的秦明一般，猪狗一样的王矮虎估计也要惊地跳起来了，难道我是在做梦不成？

3450 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（二）不明就里的扈三娘看着亲自与她陪话的宋江，

不知心里作何感想？你不是要逼我给你做压寨夫人吗？虽然你有点老、有点矮、有点黑、有点胖、有点丑，虽然你还有过杀妻的前科，虽然你曾被我在两军阵前追了个屁滚尿流，虽然我扈家庄满门老小都是你授意下斩尽杀绝的，但我一个未成年的小姑娘，一个刚出家门就再无家可归的孤女，一个身陷在土匪窝里的弱女子，我能怎么办呢？除了低下我高傲的头颅，暂且委身于你、找机会再杀了你报我的血海深仇外，我还有别的出路吗？当我被那个豹头环眼的头领从马上提走、成为你们的俘虏时，我很羞愤，但我并不害怕。我以为这不过是平日里我与哥哥、与祝彪比试武艺时的点到为止，技不如人我甘拜下风，输了这一场我回头练过再与那使蛇矛的一较高下就是。我被你们擒了，我们也擒了你们六位头领呢，要不了多久，我的哥哥，还有我的未婚夫，他们一定会来把我换回去的。我们擒的你们的头领也不过是好吃好喝地关着，你们是仁义为先的梁山好汉，就算非要和我这不懂事的小丫头过不去，你们也不可能不在乎你们兄弟的性命吧。没事的，我一定会平安回去的，放心吧，哥哥，我一定要从这次大意落败里汲取教训，再上沙场时一定再多捉拿你们几个头领，我不能让祝彪那厮看低了我扈家庄，平日里父亲、哥哥就没少受他们的气。当我被你连夜派人送到梁山你父亲时，我隐隐有点不安了，我知道我想得太简单了，我想起了我活捉的那个猥琐男的无礼，我想起了你们寨子里的男人盯着我时的如狼一般的眼神，我想起了战场上你观瞧着我时眼里闪出的亮光，我知道这事不会如我想象的那样可以善了了，一定是你看上我了，一定是你要逼我给你做夫人吧。你不会得逞的，祝家庄岂是泥捏

土造的？两次吃瘪的你们一定会被祝家庄全捉了去，到时候我的祝彪哥哥一定会接我回家的。当我听说我的哥哥去求你放了我却被你赶走了时，我有些失落，那个平日里对我言听计从、变着花样讨我欢心的祝彪呢？难道在他心里我连擒拿几个山匪的功劳可换回的功名富贵都比不上吗？谢谢你们的帮忙，让我有幸看清了这个绣花枕头、口蜜腹剑的蛮横公子哥的真面目，待我回家第一件要做的事就是让我哥哥去退了祝家庄的婚约，天下的好汉那么多，我一定要为自己挑一个真正的好汉。当我听说祝家庄被你们里应外合化作白地时，我惊喜参半，惊的是不可一世的祝家庄竟然真被你们打破了，喜的是我的哥哥果然乖觉，提前与你们结成了盟友，我扈家庄在战火之中终究得以保全，待我哥哥擒了祝家庄的头面人物，我就可以回家了。哥哥，你快些来吧，我从来没有离家这么久过，我想家了，想父亲，也想你。3452楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（三）

当我听说我的哥哥擒了祝彪来献功却被你们这里那个叫什么黑旋风的赶杀了去，我扈家庄老幼被他杀得干干净净、一个也没了时，我如五雷轰顶、瘫软在地，大哭了一场后，我擎起双刀，我想先砍了你的老父，再杀出去，能杀一个算一个，这满山的贼寇都是我扈家庄满门被戮的元凶巨恶，我拼了性命也要与你们势不两立。可看着你的老父，我举起的刀又放了下来，他与我那老父何其相似啊，我若杀了他那我与你们这些贼寇有何区别？即便杀了他，我扈家庄的血仇算是报了吗？元凶巨恶是那黑旋风，是你黑宋江，我不能就这样稀里糊涂

的死，我得活着，我得留着有用之身，接近你们，伺机砍了黑旋风与你的黑头，到那日我扈家庄的血海深仇才算得报，到那时我扈三娘才可以含笑九泉去见死不瞑目的老父。你不是要娶我吗？那我就擦干眼泪随顺了你，待我手刃了你时，我看你是否还笑得出来。

3453 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（四）

当我看到李家庄的李应也被你们逼上了山时，我心底有一丝淡淡的快意，我三庄被破，罪魁祸首就是这老奸巨猾的李应背信弃义自毁长城，到头来他也没能逃过你们的算计，他心底一定同我一样恨透了你们这些草寇，他日我复仇之时，这李应未尝不是一个强援。看着他坐在酒席中被你耍笑地目瞪口呆，我有些幸灾乐祸的窃喜，我假笑着陪他的家人吃酒，我自来熟地敬了那个潜伏进祝家庄的顾大嫂一杯酒吃，我还装出很懂事的样子宽慰李家庄的李夫人，过去的都过去吧，我们活着的人得往前看，让你们放下对我的警惕是我目前必须做好的当务之急。

当我被你的老父带上你们的酒席时，我有些悲凉但也十分激动，你终于忍不住要向你的兄弟们宣布我是他们的大嫂了，我的复仇计划终于要迈出关键性的一步了。我一生的幸福就要被我自己亲手葬送了吗？我很不甘心，我很痛苦，但我绝不后悔，我亲人无辜的鲜血还未干涸，我的老父亲还死不瞑目，我这如薄柳的身姿又有什么值得可惜的呢？如果她能换回我的大仇得报，如果她能让我满门老幼沉冤得雪，

我又有什么值得可惜的呢？是的，此刻我应该高兴才对，从此我就是这梁山上人人敬畏的嫂夫人了，从此我就随时都有机会把你们这窝禽兽一个一个除之而后快了，我怎能不激动、怎能不兴奋？

3454 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（五）当我看着你亲自来与我陪话时，我除了暗呼你中我计了的舒畅外，确实还有几分似无还有的羞涩，这毕竟是我的终身大事，这毕竟是我一生的归宿啊，虽然我早晚会取了你的狗命，但至少从今日起我扈三娘得改称宋夫人了。可我做梦也没想到的是，你众目睽睽之下说出的竟然是“我这兄弟王英虽有武艺，不及贤妹，是我当初曾许下他一头亲事，一向未曾成得，今日贤妹你认义我父亲了，众头领都是媒人，今朝是个良辰吉日，贤妹与王英结为夫妇”，我如遭雷击，我瞬间石化，我暗自窃喜自以为得计的运筹帷幄在你面前竟如此不堪一击，我确定我看到了你挂在嘴角的冷笑，这一刻我只觉得我是这世上最蠢的蠢蛋。而一直被我视作土鸡瓦狗的你此刻已化身为尊通天巨魔，你微笑着伸出你的巨掌，我就如那只传说中的猴子在你的手心里傻傻翻腾还暗自得意，原来在你面前我一直都是没穿衣服的孩童，你要摆置我比耍弄一只蚂蚁还要容易。

3456 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（六）

此刻，你收起笑容的一个翻手，我便被你死死地拍在了你的五指

山下，我还要反抗吗？为赢得你们的信任，我从不离手的双刀也被我藏在了床底下，我拿什么砍了你或者砍了我呢？赤手空拳的我黑你一个老拳吗？我相信我的拳头还没握紧，你虎狼般的兄弟一定就会把我摞翻绑住，强按着我的头与那个在我手下走不了一合的大色狼什么矮脚虎，我又何必自取其辱呢？

你说我认义了你的父亲，我的父亲不是被你们杀了吗？我哪里来的什么父亲？你说我是你的义妹，我的哥哥不是在杀人机器的双斧下死里逃生、独自逃命、再也不管我了吗？我哪里来的什么哥哥？你说今朝是个良辰吉日，今天不是我扈家庄满门的头七吗？怎么就成了我出嫁的日子呢？你说要我和王英结为夫妇，王英是谁？祝彪那厮没死吗？你说众头领都是媒人，将我许配给祝家庄的不是我的父亲、哥哥吗？你们是谁？到底是谁？难道我又回到了无忧无虑的扈家庄？难道是父亲、哥哥在向我呵斥，命令我说祝家那个三小子以后就是我的夫君了？

3457 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（七）

我的脑袋乱成了一锅浆糊，我是谁？我在哪里？我不知道，我什么都不记得了，闯入我脑袋的是一只猴子，是的，我变成了一只猴子，我在洞天福地的花果山被尊为美猴王，学艺归来的我闹龙宫、闹地府、闹天官，被尊为齐天大圣的我打碎了凌霄宝殿，直到那个慈眉善目的大和尚出来，他微笑着一个翻手，我就成了山下压着的囚徒。山，一

座剥夺自由、禁锢身躯、打压灵魂的山，压了我整整五百年，我那颗向往海阔天空的心，又怎能仍如五百年前一样毫无畏惧？五百年间，我能眼望天上飞鸟展翅翱翔，能见地上走兽奔腾跳跃，便是看见缓缓爬行的蝼蚁，我也有了羡慕之心。遥想当年目运金光参拜四方世界，伫立绝顶笑看八面来风，扯起大旗号称齐天大圣，此时我终于知道，即便须菩提祖师神通广大，也不许我说出师承，自然是因为他心有所惧；我终于明白，一个人再强，也强不过天，强不过命运，五行山，是这世界给我上的第一课；我终于意识到自己的梦想可笑至极，说什么“皇帝轮流做，今年到我家”，说什么换个新天地，说什么七十二般变化、万劫不老长生，原来那些不言不语的人，才最深沉，才最可怖。自己枉称齐天大圣，在他们面前，与一个孩童无异，想必此事已成世间笑料了吧。美猴王齐天大圣变成了孙悟空大师兄斗战胜佛，浇灭的是少年壮志任驰骋的雄心，五百年沧海桑田、五百年物是人非、五百年万念俱灰，只剩一声叹息，只剩一个跪拜，只剩一个服字。美猴王既已西去，其实便是承认自己败了，他跪在唐僧面前之时，其实便是向灵山伏下了那颗高傲的头颅。我终于记起我是谁了，我叫宋三娘，我的父亲是宋太公，我的哥哥是宋江，我的家是梁山，山上有我数不尽的同生同死的好弟兄，我即将嫁给的是我父兄为我挑选的好汉王英，我是宋家顶天立地的三娘，我是梁山头号女将宋三娘。

3458 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

摆置扈三娘（八）

写到扈三娘的惨剧，桃花实在不知该如何下笔，实在不知该发怎样的感慨，一个涉世未深的懵懂少女，当这样怵目惊心的变故突降到她的头上之时，她该怎么做？她能怎么办？她有勇气亲手掐灭自己如花般生命吗？她若有求生之念她又怎能忘却惨绝人寰的血海深仇？她又怎能有勇气与灭了自己庄子的仇人们日日痛饮欢笑？她又怎能有执念与猪狗一样的王矮虎夜夜同塌而眠？

我只能相信，当大变突临、当宋魔王向她露出狰狞的鬼脸时，她被吓傻了，她灵魂出窍、失去记忆地成为了一具行尸走肉，她相信了自己是宋三娘是宋江的妹妹，只有这样，她才可以骗过自己，在魔窟里变身为再没有灵魂的工具。

宋江就如西游里的如来佛祖一样，他很开心，因为一切都在他的掌控之中，他不仅成功地消弥了扈三娘事件给自己带来的负面影响，还转亏为盈，换来了众头领的交口称赞，称赞自己真乃有德有义之士。

试问一句，偌大的梁山好汉，你们都是瞎子吗？是，当然是，你们乐得做事不关己高高挂起的睁眼瞎，你们本就是吃人不吐骨头的魔头临世。3459 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

张恨水评扈三娘

《水浒》写妇人，恒少予以善意，然一目了然，初无掩饰。若深文周纳，如写宋江以写之者，其微一丈青扈三娘乎？

扈三娘扈太公之女，祝彪之未婚妻也。梁山众寇打祝家庄，祝扈李三家联盟抗敌，扈方以一丈青大名，挥刀跃马，驰骋战场，当其直

扑宋江，生擒王英，何其勇也。及既被俘，一屈而为宋太公之女，再屈而为王英之妻，低首俯心，了无一语，判若两人矣。当是时，祝家庄踏为齑粉，祝彪死于板斧之下，扈夫家完矣。扈家庄被李逵杀个老少不留，扈成逃亡延安，扈夫家又完矣。扈不念联盟之约，亦当念杀夫之仇，不念杀夫之仇，亦当念亡家之恨。奈之何赧颜事仇，认贼作父，毫无怨言哉？息夫人一弱女子也，惜花唯有泪，不共楚王言，后之人犹不免以艰难一死讥之。扈三娘有万夫之勇，而披坚执刃，随征四战，复仇脱险之机会甚多。乃观其屡次建功，绝无二意，作水浒者对之不作一语之贬，正极力贬之也。

或曰：‘扈当死而不死，可去而不去，甘为盗妇，果何所取。’曰：‘以理度之，其始必恋于梁山之一把交椅，其继则惑于宋江招安之言，而另图荣宠。’古不有杀妻求将者乎？则扈亦反其道而行之而已。来自 3460 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932983.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932984.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932985.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932986.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932987.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932988.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932989.jpg[/img]

[img]http://img3.laibafile.cn/p/1/308932990.jpg[/img]

来自 3461 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

央视版的扈三娘郑爽，除了年纪不符外，气质还是很神似的，先是空谷幽兰的清新脱俗，再是飒爽英姿的烈焰红装，终成一具没有灵魂的红粉骷髅

来自 3462 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

11、哪有什么赏罚分明

踏平了三庄，劫掠了足够梁山胡吃海喝三五年的粮食财货，招揽了 14 位新头领上山，本想坐看宋江吃瘪给个下马威的晁盖，也没想到反是让宋江再次火中取栗赚了个钵盆忙赢、风头无尽。心底门清的宋江其实也知道，自己这一仗完全是侥幸捡漏，所以号称赏罚分明的他在如此大的一场战事后，竟然没让大张旗鼓地论功行赏，只是稀里糊涂地和吴用商议已定，直接重新安排了各头领的执事。

是时候让我们帮铁面孔目裴宣理一理三打祝家庄中各位头领的功过了。

特等功：孙立。

可以说，若没有孙立的献计，没有孙立深入敌营的卖友，就没有攻破三庄的战果。孙立是梁山能够侥幸获胜的天降奇兵，是攻破祝家庄的第一功臣。

一等功：石秀、林冲、花荣。

若无石秀探庄探来的白杨树路标、烛灯信号，一打祝家庄宋江一

伙一定已经全军覆没葬身于机关乱箭之中了；石秀诈败于孙立，帮助孙立完全取信祝家庄，成功打入祝家庄，成为登州系的强大助力，手刃祝朝奉。若无林冲擒扈三娘，二打祝家庄宋江早就成了祝家庄的阶下囚。花荣射灯，是宋江一伙一打祝家庄时能全身而退的关键；花荣射杀栾廷玉，是梁山拔掉的祝家庄最硬的钉子。二等功：吴用、顾大嫂等登州系、李应、邓飞、扈三娘（扈成）。吴用之功不在打祝家庄，而在稳住扈家庄，轻取李家庄；登州系指挥若定、有条不紊、人人独挡几面，功不可没；李应之功在于是他率先破了三庄互保；邓飞虽被捉，但他是救人被捉，护了宋江，成功救了欧鹏，救援王英、秦明失败；扈成之功在于主动不再帮祝家庄，擒了祝彪，他没上梁山，功劳得算在扈三娘头上。三等功：杜兴、杨林、吕方郭盛、时迁。杜兴提供了白杨树树根也依然是路标、祝家庄有后门，这两条信息对于全胜都是很重要的；杨林探庄虽然失败，但也算变相为石秀打了掩护；诛杀祝虎之功当属吕方郭盛；名正言顺地打祝家庄，是时迁制造的由头。特等过：宋江。一打祝家庄，不明地理便全军冒进，险些全军覆没；二打祝家庄，盲目乐观，安排不当，指挥混乱，险些被擒；先后折损头领5名、兵丁无数，两战丢尽梁山颜面；见色起意，不顾大局，险些激怒扈家庄；因私废公，涤荡了祝家庄，除掉了能耐碾压秦明、本可请上山来的栾廷玉，逼走扈成，灭门了扈家庄，损害了梁山的名誉。一等过：王英。两军阵前视为自己淫乐的欢场，率先出战却败得最为窝囊下流，被一女娃几个回合活捉，丢尽三军颜面，折尽梁山锐气。二等过：戴宗、黄信、秦明。身为主管情报的头领，全场隐身，就出

现过一次，还是和白胜一起只在对岸呐喊，严重失职；身为宋江此次出战极为倚重的马上战将，先后被擒，丢尽山寨颜面，置宋江于险地。

三等过：李逵。祝龙、祝彪的首级不过是捡漏而得，但逼走扈成、屠戮扈家庄罪大恶极。如果梁山真是所谓赏罚分明，这张功过表才是货真价实，如果晁盖是真正的梁山一把手，按照这张表去论功行赏、论过追责，才是真正的一潭清水。可惜，宋江才是梁山的一言堂，本是头过的他变成了头功，本是大过的王英竟然被赏赐了一名美娇娘，本是各有其过的宋江嫡系都是不做惩罚；本该大赏特赏的孙立，竟然被排在吕方郭盛之后同白胜等共八人分守大寨八面，竟然因此背上了一辈子也洗不干净的污命被挤出了天罡之列；大放异彩本该被重用的石秀，竟然是和杨雄一起接替了吕方郭盛原来仪仗兵的角色，若不是乖觉的石秀日后又在卢俊义的身上赌了一把，或许连进天罡的资格都没有吧；救了宋江一命的林冲，已经被排挤出了常委，有资格住在山顶寨子上的只剩了晁盖、宋江、吴用三人，他被戴宗监视着屈居山右寨内，日后终于被宋江用关胜取代了他马军总司令的职务；多曾出力的花荣，因为愿意为黑三抛弃所有，黑三也让他做出牺牲，让出了五虎将的席位；立了大功的登州系暴露出的强劲实力，让宋江心怀不安，彻底把他们全都往打酱油的岗位上安置，唐唐的登州系灵魂人物顾大嫂日后竟然被排到了百名开外的 101 位，可堪大用的孙新、乐和从此消失在人海之中，义气当先的登云山成了所有旧山寨人物里排名最后的头领；扈三娘成为了礼物玩物，还没摸进梁山门的时迁，竟然就稀里糊涂地背上了这辈子再无可能在梁山挺直腰杆的污点。

这就是江湖，这就是水泊，这就是梁山，哪有什么宣传的公平公正公开，只有宋江一人淫威下的指鹿为马、任人唯亲、颠倒黑白、鬼蜮伎俩。

3464 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

12、新时代的开启三打祝家庄，让遭遇财政危机的梁山有了可供三五年的钱粮，以前靠拦路打劫的时代一去不复返了，随着卡在咽喉上的势力范围内的最后一块钉子三庄势力的被拔除，梁山成功实现了战略转型，经此战阵历练，梁山成功跻身于可攻州掠府、叫板政府军的正规武装。宋江三打祝家庄的侥幸获胜，其实已经一举坐实了自己在梁山说一不二的地位，晁宋斗至此基本上已经大局得定，至于何时拿下晁盖、以何种方式逼下晁盖，都只取决于宋江自己的喜好了，至于晁盖还能使出怎样绝地反击的杀招，其实都已于大局无碍，差别只是宋江需要为此付出多大的代价。从吴用月夜走刘唐套住宋江，到宋江避难探柴进庄晓江湖大局、走孔家庄再遇武松明自己终将招安的心志、过清风山收第一股势力、闹清风寨组建马军班底，到设村店寄书局金蝉脱壳、派先遣队立足梁山，到第一回合与晁盖交锋过梁山而宁死不上、落魄而走得吴用的投名状加试金石，到过揭阳道将计就计三次劫后余生地坐收渔翁之利，到入江洲震戴宗、收李逵、交张顺组成自己的黄金铁三角，到行险一招题反诗于浔阳楼诱晁盖入局开启晁宋斗第二回合，到江州法场埋下暗棋李逵将群雄引入白龙庙，到智取无为军拖揭阳道下水、活吃黄文炳立梟雄权威，到收黄门山向众人表明

不臣之心，到晁宋斗晁盖以退为进主动出招、宋江亲自下山以童谣玄女的君权神授力破之，到宋江派李逵下山引走朱贵接管梁山招纳四方好汉的权利，到宋江派戴宗下山清掉公孙胜这颗不稳定因素、招揽到饮马川和石秀，到宋江主动出击打下三庄，宋江一步一个脚印地上演了屌丝腹黑男的逆袭，已成功将晁盖踩在脚下。与第一部业火烧里的单人传记不同，江湖杀向我们展示的是的更高维度下的盗匪群像、江湖全貌，在这里我们看到的更多是匪占主导作用下的逼迫，是江湖里的算计搏杀，是刀刀见血的生死存亡，是魔王们的狰狞面容，是江湖中的血色残阳。被匪盯上的地方富豪、基层官吏，比之被贪官污吏、土豪恶霸们盯上的好汉，更加无路可走、无路可逃。业火在已成地狱的沃土上继续焚烧，江湖在鲸吞蚕食的血色中也在不断地洗牌重组，王伦逃不开拳头更硬的七星们的挑拨绞杀，晁盖也逃不开手段更黑的宋江们的算计覬觐；揭阳道逃不开梁山的鲸吞，更多精明的小山头选择了主动入股，更强势的二龙山早晚也逃不开梁山的图谋；杨雄躲不开兄弟的逼迫，李云躲不开徒弟的逼迫，李应躲不开宋江吴用的逼迫，还将会有更多的或家有万贯、或身有一技之长、或家藏异样宝物的人会被梁山盯上逼迫。晁宋斗虽大局已定，但第三回合的争斗还未结束，宋江君权神授的大戏才唱了一半，晁盖毕竟还是名义上的梁山之主，败局已定的晁盖不会束手就擒的，就算是死他也要咬上宋江一口。

新的时代已经开启了，选择了曲径通幽地实现自己光宗耀祖理想的宋江，才刚刚踏上自己充分布局的江湖向庙堂转弯的人生起点，“杀人放火好招安”的江湖正途宋江才刚刚开启。

（第二卷江湖杀完结，敬请期待第三卷招安策）

3465 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-21

终于写完了第二卷江湖杀，第一卷业火烧写了 21 万字，第二卷江湖杀写了 22 万字，本打算写完晁盖之死再完结第二卷的，一是篇幅的考虑，二是三打祝家庄后其实梁山老大之争已无悬念，逼朱仝、陷柴进、打高唐州、破呼延灼、打青州并三山、闹华山并少华山等等其实已经是宋江在开始为招安谋划了，直到腾出手来逼晁盖打曾头市、赚卢俊义打大名府、捉史文恭破晁盖遗言、石碣排座次清除晁盖在梁山的历史地位确立宋江夺权的法理正义性，才又回到晁宋斗的第四回合，所以最终决定将晁宋斗第四回合晁盖之死，放到第三卷招安策中。

3466 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-22

其实第一卷业火烧中有，少华山陷柴进、林冲落草时王伦先拒林冲后迎杨志、局中局智取生辰纲、智取二龙山、火并王伦、月夜走刘唐、沧州结武松、孟州道黑吃黑等江湖杀的戏份，第二卷江湖杀中也有李逵传石秀杨雄传等明显的业火烧单人传奇的戏码。

来自 3469 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-22

三十六中抓重点（拆字谜，一水浒人名）

来自 3470 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-22

@柔荑初握 2019-05-22

李应这节 1、梁山外围的所有障碍已扫清；2、赚一猛人上梁山，即使不能帮忙，也必不会成为障碍；3、万贯家私均成为梁山财产；4、借此机会壮大梁山声势，告诫其他山头人情方向；5、为宋三郎赚取大量政治资本。此计可谓一石五鸟。

柔荑兄总结的好。赚李应主要是看中了李在江湖上的声望，三庄财货是必取的，但三庄的人才取谁却很有学问。梁山破三庄劫粮草财货，即便梁山再给自己美白，再找足充分的借口，忽悠一下吃瓜群众可以，忽悠靠打家劫舍为生的江湖人不可能。所以梁山必须在江湖上顾及自己的名望，不能落下害贤的恶名进而堵死了自己招贤之门，这和十字坡不敢坏有名气的江湖人，鲁达武松也不敢除恶十字坡一个道理。

所以，宋江在下山前陈述破三庄的目的就是明确指出了要取李应上山。李应是有产者，是传说中有软弱性的资产阶级，是江湖中有名气的成名好汉，取李应而不取栾廷玉，就在其更好被控制，反抗的可能更弱；取李应则不必再取三庄其余人，防范三庄势力坐大是战略需要；取李应即可全梁山招降纳叛来者不拒的虚名。

3474 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-22

接下来就是雷横朱仝柴进了，重新进入宋江视线的这三位老熟人勾动了宋江的活心思，接下来的情况有偶然有必然，但宋江在这个事

件中扮演了什么角色,他的内心究竟是怎样的呢?不知诸位可曾看出其中的关窍

来自 3475 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-22

@sz9981

其实,桃花觉得无论是君王也罢义军首领也罢,诚然他要作稳他万人之上的位置,就不得不具备权利人格,不得不拥有掌控别人不被别人反吞掉的帝王之术,这个角度衡量,确实好头领好皇帝很难是好人,比如典型的就有刘邦刘彻朱元璋朱棣等。

相对来说,一个人的出身与经历对他的执政的风格与底线有很大关系,比如真正的农民起义成功的三次,刘邦朱元璋还有毛,其建国之后的霹雳雷霆手段与旧贵族出身的李世民、中产出身的赵匡胤、小地主出身的刘秀相比确实要更加地露骨和不温和无底线。

具体到起义军领袖里相对厚道些的,我想起来的有窦建德,翟让有点像晁盖,其余没印象。

至于帝王里相对仁厚些的,想起来的有汉文帝刘恒光武帝刘秀宋仁宗赵祯明仁宗朱高煦明孝宗朱佑樞

来自 3477 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-23

@sz9981

非也,宋江不仅不是施公认为的理想的王,还是反面的糟糕的王。

难道到如今兄台还没看出施公写出的梁山不过是一群貌合神离

以利相交或以势相迫而捆绑在一起的一群乌合之众吗？这样的队伍充其量或如演义里偏安死守在一汪小小的水泊里或只能如正史中作流窜犯，别说杀上东京，其实一个小小的知州张叔夜即将其手到擒来了。前文，桃花有讲宋江与陈友谅相似者多，就已指出拳头暴力厚黑是一个合格的王必备的素质，但仅仅是之一，像老陈一般一条道走到黑而不懂粗的细的软的硬的黑的白的直的弯的要多管齐下信手拈来。

不信，你看其它真正成功了的王，在他的事业未竟之时，他的表现是完全碾压宋江的，刘邦表现出的恢宏气度、张口就来的如之奈何、闻过即改的谦虚谨慎、封王拜将其实一点都不吝啬，朱元璋对岳父的无限退让与知恩厚报、与乌合之众决绝地划清界限另起炉灶、为全忠义之名涉险救韩林儿险些酿成不测之局，他们在草创阶段表现出的恰恰不是厚黑，而是恢宏气度，厚黑是在分蛋糕阶段大局已定之时才露出的狰狞模样，除了这些个人性格与表现出的形象外，他们必须做到的就是不任人唯亲必纪律严明必赏罚分明，所以成功的义军最爱做的就是宣传自己什么挥泪斩抢了老乡闺女犯了人命的老兄弟、什么忍痛挥泪斩大意失荆州无谋失街亭的心腹人，像宋江这样的养个就会坏规矩的打手李逵的头领，能胜才怪。

王伦式的不成气候的小打小闹，晁盖式的不思进取的自身难保，宋江式的不择手段就为给自己赌个功名富贵的乌合之众，是施公对起义军的失望，是嘲讽不是歌颂，是否定不是赞扬。

至于什么理想的什么仁慈，不知兄台是不是如自己所说的不知道就敢断言的如有雷同纯属巧合。

来自 3481 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-23

到了招安策我们就要探讨梁山军的出路问题了,这个其实连打个祝家庄都灰头土脸打个曾头市都难如上青天的队伍,你说他不想着趁早卖个好价钱地被招安,他还能咋滴?

宋江真的只是什么愚忠式的什么只反贪官不反昏君吗?话说他反哪个贪官了?他敢笑黄巢不丈夫的背后没有李逵喊出的我也姓宋为何我做不得天子吗?起义造反建立自己的王朝谈何容易?梁山说白了就是占了个井冈山后就没有然后了,比之其余三位同书同时期的同行,他连一座州府县都没占据,他连一个县令之才的人才都没有他连一位可运筹帷幄的智囊都没有,他连一个个独当一面的将才都没有,他成功吗?作为王,奥不,作为一寨之主,他真的很失败。

来自 3482 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-23

纵观农民起义成功的刘朱毛,他们的麾下哪个不是谋臣如云战将如雨?梁山上明着看各种绝技人才济济一堂,其实你不觉得这只是个杂技团的杂耍班子吗?你能找到汉初三杰、刘伯温李善长朱升徐达常遇春们的哪怕一个的影子吗?没有,毛都没有。

来自 3483 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-23

六十五、朱仝,你可曾能想到卖出的人情换回的竟是如此恩报

1、糊涂人雷横

扈三娘的婚宴上迎来了一个插曲，梁山已经基本无业务可做的拦路打劫部又做了一单生意，这次打劫的对象是晁盖、宋江的老相识雷横。

铁匠出身，靠杀牛放赌、囤卖粮食在郓城无人敢惹而被推举为都头的雷横，出场便是吃拿卡要晁盖庄，卖人情私放刘唐，与朱仝争做人情买卖，在私放宋江、私放晁盖中被朱仝比了个相形见绌终于涨了点见识，于宋江两次回宋家庄的风口学朱仝玩了隐身，推出赵能、赵得挨枪子。

此时的梁山，在山东地界已是人人谈虎色变，聪明的朱仝已把风险较高的擒拿盗匪的都头职务，换成了相对安全的看监狱的当牢节级，而活得不够通透的雷横此刻竟然敢走在梁山下的大路上堂而皇之地过山，雷横的考量是梁山上的当家人都是自己人，不会把自己咋滴，但自己是官，他们是匪，人家不找上门来添麻烦已属万幸，自己还敢没事找抽地主动去上门招惹，真是糊涂。不知避人耳目、自报了家门的雷横被朱贵请住，还傻傻地吃起了朱贵给安排的接纳新头领的分例酒食，大喜的晁盖、宋江带着吴用亲自下山迎接，梁山班子全体出动，这面子给的够大。

金沙滩上见到已走完了上山程序的雷横，眼头最亮的宋江率先慌忙下拜，“久别尊颜，常切思想，今日缘何经过贱处？”，不明就里的雷横不敢托大连忙答礼，宋江忍不住感叹“天与之幸！”

梁山班子把雷横请到大寨，教众头领都相见了，置酒管待，这已是把雷横当成了自己人的礼遇。不把自己当外人的雷横竟然一点都不

忌讳地住了五日，每日与宋江闲话，都没看出人家要留人的意思。晁盖关心自己真正的恩人朱仝的近况，终于按捺不住的宋江宛曲把话来说雷横上山入伙，你自己一个犯了事的前任押司过梁山都是抵死不上，人家一个好好的现任都头你好意思劝人家从贼，不是你的脑回路有问题，而是你的脸皮实在是厚。

终于嗅出味道、感知到危险的雷横也学当年的宋江，祭出了自己的老母来推辞，“老母年高，不能相从，待小弟送母终年之后，却来相投”。自己当年玩过的把戏人家雷横也拿来玩，宋江即便再无耻也不能打自己脸，只好在再三苦留不住后放雷横下山。

雷横这一行，表面上看未伤毫毛还赚了一大包金银，可众目睽睽之下，你被梁山奉若上宾，梁山班子亲自迎接你，还不明不白地在贼窝里住了五日，临别还拿了金银，还被众头领送至路口，回去之后你如何说得清楚，但凡有一个多口的坑你，你私通贼寇的罪名就是人赃俱获，这就是宋江苦留你不住就放了你的原因，你已不安全了，早晚会回来的，杀人不见血，此之谓也。

3490 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-23

2、各方都好的美事，沟通不畅出了岔子(一)

没事人似的的雷横，到家参见了老母，去县里拜见了知县，交办了公务，依旧每日县中书画卯酉，听候差使，把梁山一节抛在了脑后。

两日后在县衙里闲走，被帮闲李小二喊住。李小二是来献殷勤的，热心肠地向雷都头推荐郓城县里最新鲜的娱乐项目，“近日有个东京

新来打蕈的行院，色艺双绝，叫做白秀英”“如今现在勾栏里说唱诸般品调，每日有那一般打散，或是戏舞，或是吹弹，或是歌唱，赚得那人山人海价”，这里的李小二不是沧州的李小二，不过二人的身份有些相似，都是游刃于官府与社会之间做中介的皮条客，“那妮子来参都头，却值公差出外不在”，这句话最有趣，施公一句话就揭破了维持一方治安的公安局长与到人家地头上讨饭吃的江湖人之间，你拜码头、交保护费我给你看场子黑白勾结的龌龊勾当。

“都头如何不去睃一睃？端的是好个粉头！”，娱乐场所开业，让主管治安的长官先来尝个鲜，这是我给你实惠吃甜头，我给你坐阵撑场面，这是你情我愿、互利双赢的好勾当，白秀英找到李小二托门路，李小二乐意在雷横面前讨个好，雷横白吃一回霸王餐，这是三方都乐意的美事。

可问题就出在白秀英主动来拜码头时扑了空，事后牵线搭桥的李小二工作不精细，让两位事主没接上头，闹了乌龙、出了岔子。把雷横带到勾栏来的李小二，见朱仝习惯性地坐在了青龙（左青龙右白虎前朱雀后玄武，即左侧，是最尊贵的位置）头上第一位，竟然人丛里撇了雷横，自出外面赶碗头脑（找酒吃）去了。

3491 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

各方都好的美事，沟通不畅出了岔子(二)

戏台上一个老儿演完了笑乐院本（正戏前热场的玩笑趣剧），开始隆重推介台柱子的角儿“只凭女儿秀英歌舞吹弹，普天下伏侍看官”，

白秀英演的是风流蕴藉格范的“豫章城双渐赶苏卿”，引得众人喝采不绝。

坐在头位上的雷横把玩起这妇人，“樱桃口，杏脸桃腮；杨柳腰，兰心蕙性”“声如枝上莺啼，影似花间凤转”，果然是色艺双绝，欣赏得甚是陶醉。白秀英唱到高潮处，白玉乔及时叫停出来讨赏，职业的白秀英拿起盘子，“财门上起，利地上住，吉地上过，旺地上行，手到面前，休教空过”，她第一个奔去的就是坐在头位上大声叫好的雷横。习惯于出门从不带钱的雷都头，第一次遇到跑江湖的向自己要份子钱的情况，象征性地去身边袋里摸时果然并无一文，然后很气场地开出了空头支票“今日忘了，不曾带得些出来，明日一发赏你”。习惯了打秋风的白秀英笑道“头醋不酳二醋薄，官人坐当其位，可出个标首”，人家跑江湖的，瞅准了你这坐头位的体面人，专门第一个奔向你就是为了打个样开个好头，这样的不依不挠可以理解。第一次在大庭广众之下出这么大丑的雷横很尴尬，通红了面皮解释道，“我一时不曾带得出来，非是我舍不得”，得理不饶人的白秀英一点面子都不给，“官人既是来听唱，如何不记得带钱出来？”，是啊，大摇大摆地坐到谁都不敢坐的头位上，一点都不含蓄地大声喝彩，看遍了天下人的白家父女，能看不出这位爷在郓城绝不是随便可欺的普通人吗？当然能看出，不过白家父女心底躺着个本县最大的县太爷，那郓城县里就只有不敢开罪他们的，绝没有他们不敢打脸的，至少他们是这样认为的。面对刘唐前来讨要银子都是先要诡辩几个回合的雷横，说句公正话，确实很低调，他明明可以摆出自己都头的身份来以权压人，

可他偏偏不用，他还在彬彬有礼地解释，“我赏你三五两银子也不打紧，却恨今日忘记带来”。

明明可以直接摆出县太爷来不打不相识的白秀英，确实有恃无恐，她要拿雷横开刀，要让郓城县的地头蛇们知道我们可不是谁都可以来吃白食的，“官人今日见一文也无，提甚三五两银子，正是教俺望梅止渴，画饼充饥”。

3493 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

各方都好的美事，沟通不畅出了岔子(三)

在旁边观瞧的白玉乔出来为女儿帮腔，“我儿，你自没眼，不看城里人村里人，只顾问他讨甚么？且过去自问晓事的恩官，告个标首”，明面上是指责女儿有眼无珠，实际上是骂雷横穷酸，明面上是在夸别人，实际上是在损雷横不晓事，论刻薄尖酸，向来是姜老弥辣。

好脾气的雷横彻底被激怒了，郓城县的地盘上谁敢这样戏耍我雷都头？你们也不去打听打听，我雷横是何等人物？昔日的晁保正何等气场，我去他那里打秋风浑如进自家的菜园子，昔日的宋押司何等威风，他见了我也是三请四让问好作揖送银请酒，如今的梁山泊何等雄壮，我雷都头进出自如是座上宾，历任的县太爷何等尊贵，我雷都头的面子谁也不敢不给，好个不晓事的贼泼贱人，敢拿我开涮，我倒要问问“我怎地不是晓事的？”本在旁边打辅助的白玉乔变成了主攻手，“你若省得这子弟门庭（风流子弟的门道）时，狗头上生角”，老年人骂人不堪入耳。此时诡异的是吃瓜群众们的表现，众人齐和起来，

经常出入娱乐场所的堂堂的雷都头，郟城的三教九流们会不认识吗？此时的起哄架秧子、不怕事大的诸位是何种心态呢？恐怕不是要看雷横的笑话，而是要看这不知天高地厚外来户跑江湖的笑话。大怒的雷横开骂“这忤奴怎敢辱我？”，雷横骂人是很毒的，他骂刘唐是“贼头贼脸贼骨头、贼心贼肝、辱门败户的谎贼”千贼万贼地骂，此刻已是怒极的他憋出的是“忤奴”。腰板子硬的白玉乔一点都不怯场，“便骂你这三家村使牛的，打甚么紧？”，白玉乔这老儿对农民是何等的看不上啊，自己一个靠女儿姿色讨饭吃的龟公，前番开骂是“不看城里人村里人”，现在骂到高潮处是“三家村使牛的”，如此势利小人，难怪会有势可仗就肆无忌惮。终于有热心肠的开口了，“使不得，这个是本县雷都头”，可此时已到狭路相逢勇者胜的关口，有县太爷撑腰的白玉乔哪里还会把个都头放在眼里，“只怕是驴筋头”。见自己的名号被报出后，这老儿竟仍不拿正眼瞧自己，这已是砸招牌揭幌子的行径了，由不得雷横再忍耐，从坐椅上直跳下戏台来，揪住白玉乔，一拳一脚便打得唇绽齿落。这出本是你情我愿、不请自来、专门捧场的收保护费勾当，因为皮条客李小二的疏忽，因为雷都头的没有开门见山亮身份，因为白家父女藏着掖着的有恃无恐，升级为了主管的公安局长被辱后暴打了县长姘头父亲的闹剧。

3494 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

3、不是枕边灵，而是打脸疼

两狗厮咬，吃了亏的一方是不会想着息事宁人的，丢了的面子不

找回来，狗仗人势的疯狗是会自己把自己窝囊死的。与新任知县旧在东京来往、今日特地在郓城县开勾栏的白秀英怎能咽下这口窝囊气，她叫了一乘轿子把重伤的父亲直接抬去了知县衙内，告雷横殴打父亲，搅散勾栏，意在欺骗奴家。

这知县若不是新任的，定然不会为个风月场上逢场作戏的姘头，而去炮制地头蛇的老都头。正因为他是新任的，一方面他和雷横还没有情分，更重要的是新官上任三把火，雷横打的是他的狗其实就是打了他了他的脸，这个场子他是必须找回来的。

大怒的知县冲冠一怒地吼道“快写状来”，施公说这叫“枕边灵”，其实这是“打脸疼”。县衙里的人为雷横到知县处打关节，守定在衙内撒娇撒痴的白秀英，愈发让知县明白，这个亏老爷我是不能吃的。

3495 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

翻页喽

3498 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

再翻一下

3499 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

强翻硬翻

3500 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

4、泼妇对骂激变成裂脑横尸

立等着知县差人把雷横捉拿到官、当厅责打、取了招状、将具枷来枷了、押出去号令示众的白秀英，还嫌不够风光，她铁了心要拿此事在郓城县扎稳营盘，又去知县那里讨钩旨定要把雷横号令在勾栏门首。

第二日，她又亲自出马要拿雷横做场，一班禁子人等都是雷横的同事，没人愿意干这得罪人的苦差，不肯捆绑（剥去衣服捆绑）雷横。白秀英看出了门道，专门请禁子们到茶坊恐吓，“你们和雷横有首尾，想做人情给他，但违逆了知县的命令，我去说道一番，看奈何得你们也不？”，县官不如现管的禁子们不敢再作假，只好把雷横捆绑了。前来送饭的雷母看到儿子的惨状，悲从心来，怒由心生，大哭着便开骂禁子们，两难受气的禁子们赶紧把冤头债主供出“她和知县来往得好，一句话便送了我们”。有个在郓城县里横着走的儿子的雷母，向来也是在郓城县里横着走，儿子不把王法当回事，老母眼里自然也没什么县太爷，她一面自去解索，一头口里骂道“这个贼贱人直恁的倚势！我且解了这索子，看她如今怎的！”在茶坊里正扬眉吐气的白秀英听得，岂肯罢休，走将过来便开骂“你那老婢子，却才道甚么？”，这和雷都头的“我怎地不是晓事的？”有异曲同工之妙，都是吃定了你的有恃无恐。贱泼妇对上老泼妇，那真是棋逢对手的一场好撕，雷母指着骂“你这千人骑、万人压、乱人入的贱母狗！做甚么倒骂我！”，这言语着实不堪入耳，但也算是正戳中了痛处，柳眉倒竖、星眼圆睁的白秀英大骂道“老咬虫，吃贫婆！贱人怎敢骂我？”一个咬虫，一

个吃贫，这回骂的也是旗鼓相当。站在了戳脊梁骨制高点的雷母，半分不肯相让，“我骂你待怎的？你须不是郟城县知县！”，骂不过的白秀英变动口为动手，抢向前只一掌，把雷母打个踉跄，雷母却待挣扎，白秀英再赶入去，老大耳光子只顾打。见母亲吃打的雷横怒从心发，扯起枷来望着白秀英脑盖上打将下来，劈开了脑盖，脑浆迸流，眼珠突出，动弹不得，情知死了。本来得知白秀英是新任知县的姘头后，一向骄横的雷横其实已经服了软、认了栽，准备吃过哑巴亏后给县太爷负荆请罪，和白娘子握手言和的。奈何，自己的老母就如白秀英的老父比白秀英更刻薄一样，比自己更横，骑虎难下的他索性发起了狠。前有雷横暴打白秀英父，现有白秀英暴打雷横母，一报还一报这也算是现世报。前番白秀英无力为老父打回来，就动用起裙带之长炮制了雷横，此时拳头硬的雷横直接发飙，一枷打死仇家，这也算是各展所长。一场黑白勾结利益输送的买卖，因一个心底横着知县官的爱妓、一个胸中横着不怕人的都头，演变成了两狗厮并的惨案。最开心的肯定是吃瓜群众，这增加了多少茶余饭后的谈资，这可比戏台上的什么豫章城双渐赶苏卿精彩多了，何况打死的是县太爷的禁脔，除掉的是飞扬跋扈的雷横都头。此番闹剧之中可供引以为戒的地方颇多。有县太爷为裙下臣的白秀英们须知，和气生财，得饶人处且饶人，把大虫逼急了大虫可就不只是县太爷门前的一条哈巴狗了，狗不敢咬主人，可咬同样是狗的同行人可顾忌不了那么多；横着走惯了的雷横们须知，出门上街口袋里还是装几文钱的好，也许一辈子真也花不出去，可若真碰上了不开眼的，你下不来台事小，自己赤膊上阵殴斗有失体面事

情也不大，若真是碰上了你也开罪不起的母虎，这大好的前程可就赔进去了；有蛮横儿有张狂女的雷母白父们须知，家教不好你们已是大错特错，倘若再为老不尊地陪着骄女横儿一起撒泼耍横，那肯定是错上加错，身首异处可不是你们的儿女能摆平的，白发人送黑发人也不是你们能承担得起的。

施公是妙人，贪财的雷横前番晁盖庄上诈得五两银子，差点被刘唐干死，此时从梁山取得一包金银，就让县令又把他整个半死。一啄一饮，贪必招祸。

3501 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

5、私放雷横，义薄云天(一)

看似粗莽的鲁达犯下命案是要个机灵赶紧跑路，老辣自信的宋江犯下命案是收买不成躲进地窖，暴躁无友的杨志犯下命案是发动群众靠拢正义，贪财无谋的雷横犯下命案是当场懵逼任人带走，或许雷横还以为郓城县是自己的地盘，县令也许会不看僧面看佛面地网开一面吧，傻的可以。

气急败坏的县令处置打自己脸面的下属，当真是铁面无私、执法如山，雷横被枷在了朱仝的牢里。这是人赃俱获的命案，美髯公也没做奈何处，只好先安排些酒食管待，教小牢子打扫一间净房，安顿了雷横。

又来送饭的雷母哭着朱仝哀告，“老身年纪六旬之上，眼睁睁地只看着这个孩儿，望烦节级哥哥看日常间弟兄面上，可怜见我这个孩

儿，看觑看觑”，此时才想起自己已是土埋脖子的人，此时才知道自己活着全指望这个儿子，此时才明白争强是惹祸之本，可惜悔之晚矣。

无可奈何的朱仝为宽慰这如被雷击的白发人，先是交待“老娘自请放心归去，今后饭食不必来送，小人自管待他”，再是承诺“倘有方便处，可以救之”。

朱仝之前虽有冒险私放晁盖、私放宋江的前科，但前两次，先是有知县时文彬有心回护，再是两次都是趁乱行私的举手之劳，虽放走的一个是十恶不赦的凶徒，一个是犯下命案的罪吏，但实在没有多少风险，践行义气是其次的，稳妥地卖人情是主要的。

但雷横得罪的不是小押司张文远而是新任县令，雷横不是藏在家里而是关在牢中，朱仝想全身而退地救雷横很难，所以他在犹豫，他在纠结，犹豫出不出手，纠结能不能出手。雷母的哭诉让他很为难，一句“倘有方便处，可以救之”其实已经是委婉的拒绝了，雷横之罪或许还罪不至死，还有转圜的余地，他也有家室，而且他家是郓城县真正的大户，他的亲人绝不只是雷横的只有一个老母，所以他不得不犹豫。

3502 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

私放雷横，义薄云天(二)

见朱仝没把话说死，雷母就加了柴，“哥哥救得孩儿，却是重生父母。若孩儿有些好歹，老身性命也便休了”。雷横受些皮肉之苦事小，可若雷横有个好歹气死了这个老人家，那就回天无力了。因为这

个兄弟老娘的性命，本在犹豫的朱仝下了决心，自己的家私事小，兄弟的老母事大，“小人专记在心，老娘不必挂念”，这事我管了，你不用担心。

请了救命神、吃了定心丸的雷母拜谢完就安心地去了，连求人帮忙打点的金银都不舍得掏一点，雷母雷横于财物上、于性情上、于人情上果然是亲母子。

接了刀山火海的朱仝寻思了一日，想不出救雷横的好办法。他尝试着自己掏腰包央人去知县处打关节，上下替他使用人情。施公来了句“那知县虽然爱朱仝”，同样是做下属，同样是新任的知县，知县对雷横行同路人，对朱仝却是爱的紧，做人的差距就是这么大。别的事上知县可以卖朱仝人情，可事关自己体面的仇恨，就容不得朱仝多说了。

3503 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

私放雷横，义薄云天(三)

定要雷横偿命的知县，教朱仝解送雷横上济州，出城十数里地，朱仝把同行的小牢子稳在酒店，自己独自带过雷横假装上厕所，开了枷、放了雷横吩咐道“贤弟自回，快去家里取了老母，星夜去别处逃难，这里我自替你吃官司”，没有宋江表功图报的“哥哥不知，兄弟是心腹弟兄，我舍着性命来救你”，没有宋江置身事外的“你们不可耽搁，倘有些疏失，如之奈何！休怨小弟不来救你”，没有宋江急着自保的“哥哥，你休多说，只顾安排走路，不要缠障，我便回去也”，

没有宋江如偷腥的老鼠般“哥哥保重，作急快走！兄弟去也”，不是宋江见事发后的独自纳闷“倘有疏失，如之奈何”，不是宋江见刘唐后的“再不可来，不是耍处”，不是宋江送走刘唐后的寻思“那晁盖倒去落了草，直如此大弄！”，不是宋江逢人便把救晁盖一节大肆宣讲一遍、总结一句“梁山泊如此兴旺尽出我所赐”，只是淡淡的一句“这里我自替你吃官司”。知道其中干系的雷横过意不去，“小弟走了自不妨，必须要连累了哥哥”，我意已决的朱仝坦然自若，“兄弟，你不知，知县怪你打死了他婊子，把这文案却做死了，解到州里，必是要你偿命。我放了你，我须不该死罪。况兼我又无父母挂念，家私尽可赔偿。你顾前程万里自去”，你是死罪我是活罪，你有老母我不在乎家私，你有前程万里我无所谓了，义之所在，义不容辞。简单的拜谢了一下的雷横奔回家收拾了细软包裹（啥时候都不忘这点身外之物）、引了老母星夜自投梁山泊入伙去了。拿着空枷擗在草里的朱仝又帮忙故意延迟了半晌，料着雷横去得远了，却引众人来县里出首，“小人自不小心，路上被雷横走了，在逃无获，情愿甘罪无辞”。本爱朱仝、有心将就出脱他的知县，耐不住民告官的杀手锏“要赴上司陈告朱仝故意脱放雷横”，只得把朱仝所犯情由申将济州去。朱仝家中去上州里使钱透了，断了二十脊杖，刺配沧州牢城。

3504 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-24

私放雷横，义薄云天(四)

如果说朱仝私放晁盖、私放宋江更多的是有惊无险、有利可图的

话，私放雷横则完全是必要搭上身家、毁掉前程的义气之举，能耐还不如自己的雷横这一逃，自己难免牢狱之灾，这辈子恐怕就与这个人再无见面之日了，但他还是做出了这样的选择。

虽然他也有过犹豫，但他最终还是不管不顾地就这么做了，他于前程上的精明、他于人情上圆润，其实丝毫都不逊色于宋江，但他不是宋江，他是朱仝，所以他可以私放晁盖，可以私放宋江，就必须也私放雷横，不是他算不清得失，不是他只是一勇，而是他真的把朋友当朋友，把义气当信条。所以他是天满星，他是美髯公，即便日后还将有一个货真价实的关二爷后人关胜，但那个人除了血统之外与义薄云天无半点关系，所以施公毫不犹豫的把五虎将的虚衔给了大刀关胜，确保关二爷的灵魂义薄云天给了天满星美髯公朱仝。

3505 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-26

一个中国人的心里，都隐藏着一个儒者，一个佛教徒，还有一个强盗。中国人在正常的生活中，都有变成儒者，或者崇尚儒者的趋向；而意气消沉，或者梦想更大富贵时，佛教徒的影子又会笼罩他们的心灵；到了山穷水尽时，就都会变成强盗。

中国人最大的特点是，讲求实用，不认死理，也可以说不讲原则，体面了可以说说仁义道德附庸一下风雅，落魄了可以讲讲红尘化外找找安慰，陷入绝境又可摒弃一切底线博上一把。

来自 3511 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-27

6、八面玲珑，人见人爱(一)

有趣的是朱仝发配的地方是柴进的地盘沧州横海郡，更有趣的是但有配军过境都要被礼遇一番的柴进竟然没有和朱仝发生交集，最有趣的是雷横已连夜投奔了的梁山明明是一心要请朱仝上山却在朱仝到达沧州前没有任何举动。这三个看似偶然的巧合串连起来，就让我们对日后发生的事情有了更为宏观的认知。

既没有梁山的拦路相请，也没有柴进的举荐信，朱仝的刺配走得很顺利。同样是阶下囚，与林冲的百般温顺换不来一个正眼、宋江的黑胖矮挫难入法眼不同，也与武松的肌肉诱人被看好、杨志的遭遇喜人被相中不同，沧州知府见仪表非俗，貌如重枣，美髯过腹，先有八分欢喜，直接不让发到牢城营里，被留在府内听候使唤。

别人被刺配，担心的都是如何逃过杀威棒，怎样通过银子卖一个安逸的差事，即便是侥幸被人家相中，也是一个挖好的陷阱等着来跳。唯独朱仝，只凭堂堂正正形貌、威风凛凛气质，明明是服刑的偏偏就变成换了份工作，这人缘，不服不行。

由郓城知县的最爱变成沧州知府的心腹，朱仝向我们展示了什么叫人见人爱的靠脸吃饭，自在府中、每日只在厅前伺候呼唤的朱仝，接下来才用上宋江的手段，沧州府里押番、虞候、门子、承局、节级、牢子都送了些人情，大家见他和气，因此上都欢喜他。

3516 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-27

八面玲珑，人见人爱(二)

一日闲暇，沧州知府打听起朱仝的过往，老油条的他好奇的是同样活成了人精的朱仝怎么会无缘无故地“放了雷横，自遭配在这里？”，精明的朱仝知道与上官交心可不能拿江湖义气说事，一口咬定“小人怎敢故放了雷横，只是一时间不小心，被他走了”，门清的知府继续追问若只是渎职之过怎会“得此重罪”，朱仝把责任推到了原告身上“执定要小人如此招做故放，以此问得重了”，心知肚明的知府继续打破砂锅问到底“雷横如何打死了那娼妓”，朱仝把雷横的事备细说了一遍，看出门道的知府盖棺定论“你敢见他孝道，为义气上放了他？”，知道如何做人的朱仝只是不承认“小人怎敢欺公罔上？”

这一番很私人的对话很有趣，知府一定是翻看了朱仝的案卷后对义薄云天的朱仝更加喜欢，但自己是官，官用人与江湖大佬用人是不同的，这个人必须讲忠义但讲规矩是更重要的，所以他有心要试探朱仝一番后，再告诫一下朱仝切不可因私废公。朱仝做人的水平，我们在私放晁盖、私放宋江以及宋江回绝刘唐的金条、宋江与朱仝的私交里有了见识，这一番对答更让我们刮目相看。他本可以洋洋得意地炫耀一番自己的义气，他本可以不把自己当外人和知府推心置腹，但精明的他知道分寸、晓得大势，他知道知府希望自己是一个怎样的人，他的义气不用自己去自吹自擂知府自会心知肚明，但他的本分却需要这个一口咬定的失职来佐证，他的表现是满分，他如此清醒的应对只会换来知府更加的喜欢与信任，做人当学朱仝，义之所在必往矣，势之所在自清醒。

3517 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-28

八面玲珑，人见人爱（三）

从屏风后转出的端严美貌衙内，见了朱仝，径走过来便要他抱，朱仝很亲昵地抱起小衙内在怀里，小衙内双手扯住朱仝长髯说道“我只要这胡子抱”。被成年人喜欢说明朱仝做人是八面玲珑，被小孩子喜欢说明朱仝确实是干净透明的招人喜欢。四岁的小衙内能在知府议事的大堂里随便玩耍，知府对这孩子着实爱惜的如金似玉。

见有失体统的知府赶紧拦阻“孩儿快放了手，休要罗唆”，小衙内撒娇道“我只要这胡子抱，和我去耍”。正被知府刨根问底问得很是尴尬的朱仝，乐得有台阶下，抱了小衙内上街转了一遭。知道要讨知府欢心需讨小衙内欢心的朱仝，还晓得要讨孩子的欢心得用细糖果子来示好。自此，朱仝成了沧州知府家里职业的带娃人。

3520 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-28

不好意思，这两天有事，没好好写

来自 3523 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-30

7、斧劈小儿，惨绝人寰（一）

转眼半月即过，这一日是七月十五（中元节）盂兰盆大斋之日，按照惯例，各处点放河灯，修设好事，知府夫人吩咐让朱仝抱着小衙内去看河灯。

小娃娃穿一领绿纱衫儿，头上角儿拴两条珠子头须，驮在朱仝肩

头上，望地藏寺里去看点放河灯，只见“诵真言荐拔幽魂，挂孝服超升滞魄，画阴司八难三涂，列地狱四生六道”，小娃娃爬在栏杆上，看了笑耍，好一派其乐融融的齐人之福。

可惜，梁山的凶徒们是不会有一丝一毫恻隐之心的，本是“地狱未空誓不成佛”的地藏王菩萨的道场，本是报恩孝亲、行善去恶的大斋之日，这一群魔头们眉头都不皱地又要将它化作人间地狱修罗道场了。

浑身不知已大难临头的朱仝被人拽住了袖子“哥哥借一步说话”，回头看到的正是朱仝抛下家业亲人不管不顾才救下来的好兄弟雷横，不知是调虎离山计的朱仝吃了一惊后让小衙内坐下来等他，特意交代切不要走动。

转身与雷横说话的朱仝被雷横有心地扯到净处，这当然不是要替朱仝避人，而是要把小衙内拉出朱仝的视线，好让李逵对小娃娃下手。一向精细的朱仝想破脑袋也不会想到，自己救下的雷横会毫无底线地来坑自己，真不知宋江给雷横许下了怎样的好处，让他可以不顾如此骂名地来以怨报德，宋江、吴用好算计，若不是雷横来，别人还真未必能成功地诱朱仝入局，瞄准别人最软的地方捅刀子，宋吴是此道高手。

3530 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-30

斧劈小儿，惨绝人寰（二）朱仝质问雷横因何到此，雷横说出了“自己已上梁山投奔了宋公明入伙”“小弟说哥哥恩德，宋公明亦然

思想哥哥旧日放他的恩念”“晁天王和众头领皆感激不浅，因此特教吴军师同兄弟前来相探”，投的是宋公明，满口讲的都是感念恩德，若世人都是梁山这般恩将仇报的土匪逻辑，我们还有什么勇气去仗义行善。朱仝追问“吴先生现在何处？”，尽在掌握的吴学究脸不红心不跳地从背后转过“吴用在此”，言罢便拜，朱仝慌忙答礼“多时不见，先生一向安乐”。吴用没有寒暄地直奔主题“山寨里头领多多致意，今番教吴用和雷都头特来相请足下上山同聚大义”，理直气壮地相逼，不留余地地强人所难；“到此多日了，不敢相见，今夜伺候得着，请仁兄便挪尊步，同赴山寨，以满晁、宋二公之意”，没有半分商量的意思，没有一丝可以拒绝的余地，不讲任何缘由，不谈半点恩情，只是我山寨二位头领动了要取你的念头，你只能移步，因为你必须满足我们大哥的愿望，盯着你已好久了，迟迟不露面只是因为没有十成的把握，今夜见你就是我们已胜券在握，你没有可以不从的凭借了。梁山逼人为贼就是这么强硬、就是这么不讲道理、就是这么理直气壮、就是这么十拿九稳，招惹上他们，你怕是不怕？秦明、黄信、戴宗、萧让、金大坚、李云、李应、扈三娘、揭阳道们已经用行动告诉我们除了一声长叹外要想活着只得从贼，朱仝、柴进、安道全、徐宁、卢俊义、二龙山们还将进一步向我们展示匪逼官、匪逼民、匪逼匪的狠辣决绝与花样翻新。

3531 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

斧劈小儿，惨绝人寰（三）

三伏天里如被一盆冰水兜头浇下的朱仝，一口闷气憋在心中，半晌答应不得，我与人为善地私放晁盖、私放宋江难道图的就是你们日后这样回报我吗？我义薄云天地私放雷横难道就是要你上演农夫与蛇的故事吗？凭什么你们来主宰我的人生？凭什么你们要我做贼我就得做贼？

气不过的朱仝开始发飙“先生差矣！这话休题，恐被外人听了不好”，我姑且再称你们一次自己人，我就当没听见你们忘恩负义的无耻之言，休再多言，否则别怪我翻脸无情；“雷横兄弟他自犯了该死的罪，我因义气放了他，出头不得，上山入伙，我亦为他配在这里”，雷横其罪该死，我弃国法不顾抛家业不管为的是私人的义气，他无路可走毁身为贼是不得已而为之，我替他扛锅被发配是罪有应得；“天可怜见，一年半载，挣扎还乡，复为良民。我却如何肯做这等的事？”，我之境况与心思，当日过梁山而抵死不上的宋江、过梁山而断然拒绝的雷横如何不是心知肚明？己所不欲勿施于人，何况我还是你们活命的恩人？我视身外之物为粪土，但我世代良民的清白身世却不能弃之如敝履；“你二位便可请回，休在此间惹口面（口舌、是非）不好”，就当我朱仝瞎了狗眼认了你们这群狼心狗肺之人，我言已尽，你们走吧，要是动粗于你我面上都是不好。

3533 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

斧劈小儿，惨绝人寰（四）

被朱仝恩断义绝的雷横竟然仍是了无半分羞愧地冠冕堂皇，“哥

哥在此，无非只是在人之下伏侍他人，非大丈夫男子汉的勾当”，你雷横在郓城横着走这么多年哪天是大丈夫男子汉的勾当？你雷横为献媚于梁山的晁、宋二公而亲自为兄长为恩人挖坑使绊子你难道不是只在人之下伏侍他人？当日宋江劝你入伙时你是怎样义正辞严地不能相从的？“不是小弟裹合上山，端的晁、宋二公仰望哥哥久矣，休得迟延自误”，敢称公的二位仰望我的方式就是这样坑我吗？若迟延着不肯为贼是自误，那什么才是洁身自好地自爱呢？

被雷横厚颜无耻且颠倒黑白的怪谈给奚落了的朱仝，忍痛质问，“兄弟你是甚么言语？你不想我为你母老家寒上放了你去，今日你倒来陷我为不义！”，是啊，即便你不念我活你命的份上，你也该考虑一下我活你老母之命的恩情吧，我虽担着干系救你本就没指望你的回报，可真没想到你会恩将仇报。3534 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

斧劈小儿，惨绝人寰（五）

见光用言语逼不了朱仝就范，吴学究不愿再多说，决定图穷匕见地依计而行，“既然都头不肯去时，我们自告退，相辞了去休”，来得神出鬼没，去得干脆果断，吴用真狠人也。

撕破了脸的朱仝也半分不肯含糊，“说我贱名，上复众位头领”，我意已决，卑贱如我朱仝高攀你们不起，烦请回禀，我与你们再无瓜葛，若要寻事，冲我朱仝来就是。

斩钉截铁的朱仝与二人一同回到桥边，不见了小衙内，叫起苦来，两头没路去寻，本以为梁山只不过是以礼相请，大不了自己撕破脸皮

一口回绝地断了这份人脉，他又怎能想到这些魔王们是连生而为人最基本的底线都没有的，那小娃娃只有四岁啊，你们怎么就下得去手呢？

看着如军师所料果然立刻就乱了方寸的朱仝着急的模样，雷横不带半分感情地扯住朱仝，“哥哥休寻，多管是我带来的两个伴当，听得哥哥不肯去，因此倒抱了小衙内去了，我们一同去寻”，竟然不是说“吴用带来的”，竟然不是说“我们带来的”，而是沾沾自喜的“我带来的”，雷横对出卖朱仝不仅不以为耻，反而是颇为得意的自豪，是自以为在替朱仝着想的理所当然，雷横你是脑袋有问题呢？还是心肝肠肺有问题呢？

知道不会善了的朱仝慌了神，说出了软话，“兄弟，不是耍处。这个小衙内是知府相公的性命，吩咐在我身上”，雷横如老僧入定地回道“哥哥且跟我来”，心里一定在说，任你朱仝再精明，在我梁山面前还不就如一只小鸡仔。

3536 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

斧劈小儿，惨绝人寰（六）

方寸大乱的朱仝帮雷横、吴用出了城，心慌意乱的他赶紧向雷横恳求，“你的伴当抱小衙内在哪里？”；铁了心要往死里坑朱仝的雷横只顾把朱仝往坑里拽，“哥哥且走，到我下处，包还你小衙内”；被捏住了软肋的朱仝变恳求为乞求，“迟了时恐知府相公见怪”；气定神闲的吴用开始恐吓，“我那带来的两个伴当是个没分晓的，以定直抱到我们的下处去了”；嗅出了危险的朱仝小心询问，“你那伴当姓甚名

谁？”；如猫戏耗子的雷横也学着吴用开始戏耍朱仝，“我也不认得，只听闻叫做黑旋风李逵”；濒临崩溃的朱仝失了惊，“莫不是江州杀人的李逵么？”；冷笑着的吴用看着作无用挣扎的朱仝很享受，“便是此人”；彻底崩溃的朱仝跌脚叫苦，再顾不得自己的安危，明知道前方是人家挖好的陷阱，也只能慌忙便赶。

这有条不紊、步步为营、句句是坑、一步一步请君入瓮的逼人绝技，恐怕也只有吴用这阴狠穷酸的毒士能想得到、做得到。这厚颜无耻、翻脸无情、为虎作伥、恩将仇报的害友恶行，恐怕也只有雷横这见利忘义的小人能做得如此面不改色、理直气壮。

3537 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

斧劈小儿，惨绝人寰（七）

离城约走到二十里，这已是容不得朱仝再回头的安全距离了，禽兽李逵终于跳了出来，他嚣张地在前面叫道，“我在这里”；欲哭无泪的朱仝心惊肉跳地抢近前来，“小衙内放在哪里？”，这已近乎是在哀求了；一向蛮横无礼的李逵此时竟有模有样地彬彬有礼起来，唱个喏“拜揖节级哥哥，小衙内有在这里”，理直气壮，面不改色，我几乎能看到他挂在每一个肉褶子里的冷笑；暂出一口冷气的朱仝继续哀求，“你好好地抱出小衙内还我”，我几乎能看到他挂在每一个毛孔上的无助与揪心；猫戏耗子的李逵不慌不忙地指了指自己的头上，气定神闲地一个字一个字吐出了如割在朱仝心窝里的狠话，“小衙内头须儿却在我头上”，我清晰地看到挂在这个魔王每一个毒齿上的血迹与狰

狞；不愿相信人可以对那么可爱无辜的小娃娃下手的朱仝，按压着恐惧看了看原来绑在小娃娃头上现在绑在了李逵头上的头须儿，颤抖着追问，“小衙内正在何处”；狰狞的李逵笑了，他如地狱中爬出的一个恶鬼般舔舔自己滴血的嘴唇，轻松地道“被我拿些麻药抹在口里，直驮出城来，如今睡在林子里，你自请去看”，如果李逵还能算是一个人的话，我无法想象这个一字一顿、谈笑风生的恶魔是怎么做到的水波不惊、云淡风轻，我只希望这月色明朗的夜晚能炸出一个闪电活劈了这厮；抢入林子里的朱仝看到的是倒在地上的小衙内，把手去扶时见到的是头被劈做两半个的婴孺尸体。

如果谁再跟我提李逵是孩童心性，我定要抠出他的一颗眼珠子，问他一句，能如砍瓜切菜般活劈了一个四岁娃娃后还若无其事地把娃娃头上的头须绑在自己头上亵玩的人能是天真烂漫的话，我真不知道什么是变态、什么是禽兽。

3538 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

斧劈小儿，惨绝人寰（八）

水浒为我们描摹了无数突破常人心理承受力的活在人类真实里的血腥，但无论是清风山上活人心肝做的醒酒汤，无论是十字坡、朱贵店、李立店屠宰活人后的人肉包子或黄牛肉，无论是林冲、武松暴起时的剜心割首，无论是四虎分食老人尸的凄惨，无论是鸳鸯楼、瓦砾场、无为军、祝家庄、扈家庄的灭门屠村，无论是李逵之前的活吃黄文炳、死吃李鬼腿，都比不上这欺天灭人砍在四岁娃娃天灵盖上的

一斧，都比不上所谓天真烂漫地把自己亲手屠宰了的娃娃头颅上的头饰装饰在自己头上的变态让人怵目惊心。

再不愿多评这个宋江手里的杀人机器李逵，只想冲进水浒的世界，一斧劈了这个黑鬼的天灵盖，一刀一刀割下他腿上的肥肉炙着吃掉，一刀剖出这禽兽的心肺一口一口地嚼碎吞下，剁了他的双手挂在我的脖子上，笑问他一声，“你疼吗？我好看吗？”

3539 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-05-31

@一线生机 2012

兄台提的这个点非常棒，而且兄台所言有一定道理，不过桃花还是坚持自己的看法，理由如下。

首先关于朱仝的天满星，这个满字来定义朱仝做朋友的义和做人的圆是实至名归的，但这样一个人于私放晁盖和私放宋江上是不可能做到公私分明的满的，因为对他而言，私人的义是凌驾在国法尊严之上的，他的私放或许不是为了图利，但他不得不顾及江湖的义名，所以朱仝的满是针对江湖而言的。

然后是宋江杀惜，若真只是绿帽子原因的情杀，宋江连家里的地窖都不会去躲，而是会直接去投案，走法律途径让他承担经济赔偿责任。阎婆惜死不是大事，但命案背后的秘密却绝对不能进入官府盘查的程序，如果月夜走刘唐时他只是惊出了一身冷汗，那么杀惜案发后，他已经明白梁山上有人盯着他了，他绝不能落入法网，他给晁盖报信已不再是秘密，把自己的性命交给别人去主宰，他不会去冒这个险，

更重要的是到了那一刻，所有主动权就都在了梁山人的手里，他将只能任人宰割地被救上梁山做个小弟。所以，如果真只是钱就可以解决的话，他自然可以在朱仝私放他时表明不愿走的意思，而不是说出藏在自己心底的三个藏身之处，私放的主动权在朱仝，跑不跑的主动权则全在宋江，他必须跑，就是他觉察到了危险，他要掌握自己命运的主动权。然后是阎婆，这是一个全靠抛售女儿姿色来存活的寄生虫，她可以不管女儿的死活，但谁砸了她的饭碗她是绝不会善罢甘休的，对她而言，女儿怎么活她无所谓，但女儿死了她活着的宿主就死了，她也就不能活了，所以在宋江提出用钱私了时她会不愿意地将计就计。然后是张文远，他最初的确是宋江断了自己床第上的念想而怀恨在心的一时意气，但当他想明白放倒宋押司自己才可上位由小押司变成第一押司时他就一定会死磕到底了，因为这已不是在位姘头出头，而是在为自己的前途搏杀。然后是朱仝的找出宋江很私密的地窖，当宋江准备藏进地窖暂避风头时，就是因为他低估了张文远的能耐，若只是阎婆在民告官，他相信凭知县的回护过了风头他就没事了，但官府内部的张文远一参乎一操盘，性质就变了，知县回旋的余地已被堵死了，凭张文远同为押司的能耐，要不了多久就一定能把宋江从地窖里拖出来。朱仝正是意识到了这种危险，才会看似多此一举地私放宋江。

最后到我们正在更新的雷横朱仝柴进系列事件，在朱仝被刺配沧州时桃花有点了几个蹊跷的地方但没展开说，原因就是在这个事件又是计中计，雷横是引子，朱仝同样是引子，两个引子的终极目标是柴进，直到朱仝被逼上山李逵被留在柴进庄这才是完成了挖坑埋雷的前戏。

为什么这么说呢？梁山虽然不断在逼人上山，但每一次逼人都是或有战略目标或有现实用途的，前者如秦明卢俊义李应等，后者如萧让金大坚安道全徐宁等，但逼朱仝上山显然没有任何意义，口口声声仁义为先的梁山难道就是这样报恩的吗？以这样粗暴方式逼朱仝上山是多个帮手呢还是埋了个炸药呢？只能是逼朱仝醉翁之意不在朱仝而在柴进，而在把李逵这个工具放到柴进身边。而逼柴进上山，战略意图就很明确了，晁宋斗大局已定的宋江开始要布局自己早在孔家庄遇武松就谋划好的招安策了，柴进是天下江湖的旗帜性人物，有前朝皇族的政治招牌，这样一个可以呈级数倍放大梁山影响力的好玩意儿，宋江绝不会放过。所以，若真要是目的是朱仝，根本就不用任由朱仝到沧州站住脚才出手，所以，所有的简单粗暴就是因为精细的计策是放在柴进身上的。

来自 3542 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-01

@对骂中成熟

其实我无法接受的是你这种逻辑，让高衙内的罪孽报应在一个四岁的娃娃身上，你还觉得是冥冥中自有天意的天道好还，你还能臆想成是沧州知府遇人不淑的活该如此，你还能气定神闲的说这四岁娃娃的暴死是借天杀的李逵的手把一个未长成的高衙内给掐死在萌芽中了，这种逻辑这种认知是令人咋舌震惊不得不郑重向你说不的。

来自 3546 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-01

苏轼论养士

春秋之末，至于战国，诸侯卿相皆争养士。自谋夫说客、谈天雕龙、坚白同异之流，下至击剑、扛鼎、鸡鸣、狗盗之徒，莫不宾礼。靡衣玉食以馆于上者，何可胜数。越王勾践，有君子六千人。魏无忌、齐田文、赵胜、黄歇、吕不韦皆有客三千人。而田文招致任侠奸人六万家于薛。齐稷下谈者亦千人。魏文侯、燕昭王、太子丹皆致客无数。下至秦、汉之间，张耳、陈余号多士，宾客厮养，皆天下豪俊。而田横亦有士五百人。其略见于传记者如此。度其余当倍官吏而半农夫也。此皆好民蠹国者，民何以支，而国何以堪乎？

苏子曰：此先王之所不能免也。国之有奸，犹鸟兽之有鸷猛，昆虫之有毒螫也。区处条理，使各安其处，则有之矣，锄而尽去之，则无是道也。吾考之世变，知六国之所以久存，而秦之所以速亡者，盖出于此，不可以不察也。夫智、勇、辩、力此四者，皆天民之秀杰也。类不能恶衣食以养人，皆役人以自养者也。故先王分天下之富贵，与此四者共之。此四者不失职，则民靖矣。四者虽异，先王因俗设法，使出于一。三代以上出于学。战国至秦出于客。汉以后，出于郡县吏。魏、晋以来，出于九品中正。隋、唐至今，出于科举。虽不尽然，取其多者论之。六国之君，虐用其民，不减始皇、二世，然当是时，百姓无一人叛者，以凡民之秀杰者，皆以客养之，不失职也。其力耕以奉上，皆椎鲁无能为者，虽欲怨叛，而莫为之先，此其所以少安而不即亡也。始皇初欲逐客，用李斯之言而止。既并天下，则以客为无用，于是任法而不任人，谓民可以恃法而治，谓吏不必才取，能守吾法而已。故堕名城，杀豪杰，民之秀异者散而归田亩，向之食于四公子、

吕不韦之徒者，皆安归哉！不知其能槁项黄馘而老死于布褐乎？抑将辍耕叹息以俟时也？秦之乱，成于二世，然使始皇知畏此四人者，有以处之，使不失职，秦之亡，不至若此之速也。纵百万虎狼于山林而饥渴之，不知其将噬人，世以始皇为智，吾不信也。楚、汉之祸生民尽矣，豪杰宜无几，而代相陈豨，从车千乘。萧、曹为政，莫之禁也。至文、景、武帝之世，法令至密矣，然吴王濞、淮南、梁王、魏其、武安之流，皆争致宾客，世主不问也。岂悠于之祸，以为爵禄不能尽魔天下之士，故少宽之，使得或出于此也邪？

若夫先王之政，则不然；曰：“君子学道则爱人，小人学道则易使也。”呜呼，此岂秦、汉之所及也。

来自 3551 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-02

之前在饮马川那段，从山寨的角度粗略分析了一下水浒江湖的发展史，先粘贴如下

饮马川的发展史，是水浒江湖的发展缩影

一个小小的饮马川的发展史，向我们展示的是水浒江湖的发展全景。如同施耐庵笔下的人物不是脸谱化地一成不变、而是不断在事件的经历中成长变化着一样，水浒里江湖面临的时代潮流也是在不断变化着的，每一个江湖人、每一个江湖组织都面临着日新月异的生死抉择。

从时代潮流看，朱贵少华山、周通桃花山、王伦梁山时，天下是乱象初显，各地山寨如雨后春笋般破土而出，但泥沙俱下、良莠不齐；

史进上少华山、鲁杨智取二龙山、七星火并王伦、邓孟上饮马川时，江湖已进入了优胜略汰的大换血阶段；从宋江收清风山、对影山到拉揭阳道下水到招降黄门山、饮马川，江湖进入了弱肉强食、兼并重组的龙头长成阶段，摆在每个山寨面前的，不是不断靠吃别人就是被别人吃掉，惨烈竞争的挤压下，小个头的山寨已没有了生存空间，如此形势下，主动投靠抱大腿，无疑是比带血的被征服更好的出路。

从单个组织看，成批量的江湖组织诞生前，像刘唐、杨林、邓飞这样的散户和晁盖、赵员外、智真长老这样相对隐蔽的隐形黑势力组织是并存于相对太平的社会里的；随着社会秩序地进一步坍塌，散户们或自我联结、或勾连大户、或在大户财力支持下纷纷占山为王，拦路打劫可以维持百十人队伍一年半载的生计，但被更狠或更有实力的角色吞并、或引来更强大的人才做团队带头人以图自保都是此阶段会发生的情况；随着山寨的规模化、品牌化形成，为了生计，少华山不得不考虑开始攻打史家村甚至华阴县，此时大型自卫自保性质的村坊已成了江湖组织的劫掠对象，而无能力攻村打城能力还靠拦路抢劫的小山寨已朝不保夕，不得不主动投靠大山寨了。

小山寨或主动或被动地被兼并，财力雄厚、有武装力量的村坊成为大山寨的劫掠目标，就是宋江上山、晁宋斗进入决战胜阶段的江湖大势。

来自 3554 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-02

接下来，我们得澄清一个认识，就是强加在梁山头上的所谓农民起义的定义其实是不存在的，梁山既不同于陈胜吴广们振臂一呼揭竿

而起一夫发难而宗庙毁的这种骤发型起义，又不同于张角们利用宗教长期经营有组织有计划一发难即成燎原之势的渐变式起义，也不同于历史上的淮南盗宋江三十六人这种流窜作案性质的流匪，其实梁山的性质从王伦初创到晁盖偏安到宋江招安，是由一个纯粹的黑社会组织被宋江改组成了割据势力进而被政府收编去绞杀真正的起义军方腊。

来自 3555 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-02

然后我们从头捋。

水浒传开篇以徽宗上位高俅发迹王进出走点明乱自上生庙堂已糜烂后，迅速来到最底层村坊史家庄，惊鸿一瞥地提前迅速向我们演绎了一遍另一个版本的梁山与祝家庄，在这里，土匪少华山与土豪史家庄沆瀣一气结成了同盟，故事的结局是在官府来剿时史进自己烧掉了史家庄但暂时还是不愿做匪而出走。

这样充满寓意的演绎后，其实接下来算是倒序了，鲁达视角的镇关西郑屠镇关东赵员外镇五台智真长老镇桃源桃花山镇瓦罐终将会来的各种镇（镇五台的老和尚镇关东的王大户们）的衰败和被强人土匪的劫掠；林冲杨志视角是又切换到了庙堂，宋江武松视角则到了县这一最底层的政府这一级，然后就是宋江视角的江湖，直到梁山三打祝家庄算是又回到了少华山和史家庄的起点。

来自 3556 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-02

在这个循环里我们可以看出，庙堂上的乱生是起点，祝家庄的前

身或许是史太公们，梁山由拦路打劫时与地方组织的井水不犯河水，到洗劫村坊时与各种镇们发生火并是早晚的事。

梁山们形成的起点是庙堂堵塞了晋升之路后或被迫逼上梁山或主动占山为王，良善的太公们注定是或桃花村里被山匪随意欺负而无可奈何或史家村或穆家庄无力管束儿孙而放任他们长成各种镇，那祝家庄的起点就是或史进二穆为庄主或晁盖这样的里正赵员外五台福地智真长老这种演变而来。

也就是说，其实今日之祝家庄发展到一两万可战之兵也不是生下来就这样的，是伴随着梁山这样的队伍不断壮大而不断壮大起来的。究竟梁山是祝家庄形成的因（因少华山才有史家村的民团），还是梁山是祝家庄的果（因各地割据着的恶霸镇们才让宋江吴用晁盖们这些野心家有机可乘可以有聚啸山林的人力资源），其实已纠缠不清，是相互作用互为因果了。

来自 3557 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-02

由于是带娃空隙手机上打的，可能有些凌乱，说了这么多，我们回到这两个问题。

兄台的第一个问题，实质上是劫掠性质的梁山是不是会转变成收保护费性质的祝家庄，答案是不会，如果会的话，那就不是山东梁山而是江南方腊了，不是招安宋江而是我朝太祖了。

梁山与其说是起义队伍不如说是黑道组织，起义队伍信不得的口号或许是均贫富或许是求大同或许是驱除鞑虏或许是恢复汉室，但起

义军的目标肯定是以推翻旧王朝建立自己的新朝廷为目标的。

这样破为立的队伍但凡想取得最终的成功，势必会是不断约束自己的行为不断整饬自己的纪律不断包装自己的正义性来赢取群众的投票来不断扩大自己根据地的。

但梁山不同，直到宋江时期，这样一个队伍除了宋江的招安、杏黄旗上骗鬼的替天行道、职业土匪们的大口吃肉喝酒之外，是没有任何政治主张的，他们最高的政治理想不过是杀人放火好诏安的回到体制内，不说它不反朝廷，他反贪官了吗？他劫富劫贫了吗？他开仓放粮了吗？他占州占府了吗？他构建自己的组织框架了吗？他提出自己的政治愿景了吗？一个把会裁缝的安排做衣服会杀猪的安排去杀猪会盖房子的安排去盖房，就叫活力四射生机无限人尽其才人才济济吗？

其实到梁山三打祝家庄时，不过是一个不事产业以劫掠为生的黑势力成长到了可以去祝家庄这样实力的地面上去劫掠一番的地步。

也就是说，不是以实现新的政治诉求为目标的梁山是不会费力不讨好地去经营根据地的，没吃的了再换个地方劫掠一把就是。

来自 3558 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-02

然后就是第二个问题，其实祝家庄们是不能简单等同于第一卷业火烧里的施恶者们的，对于相对来说农民较少的水浒世界来讲，祝家庄更像的是施公持赞许态度的诸多太公们的延续，是宋代农业呈现庄园经济趋势的代表，西门大官人的欺男霸女、张都监施恩的强收保护

费、高太尉父子的恶行其实更多的是官黑勾结，是公权力私用的结果，多大程度上会被祝氏父子上演，我觉得几率是很低的，作为乡土社会里以血缘宗亲为纽带结成的以姓氏为村名的祝家庄里的祝朝奉父子，其实不仅是村长还会是族长，德望与威信是其被推为领袖的前提，他们会对族人做出多大的恶是有待商榷的，他们维持下井然有序生机勃勃好生兴旺的祝家庄至少是一个佐证。

这也就回到了桃花写打祝家庄时那段或许矫枉过正的感慨，也就是我们先入为主的被胜利者的宣传机器给洗脑，跟着人家想让我们以为的去以为，这场劫掠与反劫掠的抵抗行为，被洗白成王师打土豪除恶霸救生民于水火的义举，因为梁山铁定不是什么王师，更因为建立在宗族势力基础上的祝家庄未必就是土豪恶霸。

来自 3561 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-04

8、醉翁之意在柴进

看见了小衙内脑袋被劈成两瓣的朱仝彻底怒了，我们在大怒的同时还是需要冷静下来分析一下梁山此举的动机，明面上这大费周章的不折手段是为了一个简单的目的，逼朱仝上山，可一个朱仝值得梁山如此不远千里的费这么多手段吗？若梁山的目标真的只是朱仝，根本就不用任由朱仝到沧州站住脚后才出手，从雷横上山的当晚至朱仝到达沧州前，梁山完全有充足的时间和足够的时机采取更加温和的手段达到取朱仝上山的目的，比如先取了朱仝的家人，再制造个营救朱仝而误杀押送公人的意外，断了朱仝的念想和退路即可，完全没有必要

让李逵再造下人神共愤的杀孽，完全没有必要把一个梁山恩人变成与梁山面上不得不从实则不共戴天的仇人。之所以会如此费心费力还出力不讨好的不合情理，就是因为雷横是引子，朱仝同样是引子，两个引子的终极目标是柴进，直到朱仝被逼上山李逵被留在柴进庄这才是完成了挖坑埋雷的前戏。为什么这么说呢？梁山虽然不断在逼人上山，但每一次逼人都是或有战略目标或有现实用途的，前者如秦明卢俊义李应等，后者如萧让金大坚安道全徐宁等，但逼朱仝上山显然没有任何意义，口口声声仁义为先的梁山为何会画蛇添足地自砸招牌？以这样粗暴方式逼朱仝上山是多个帮手呢还是埋了个炸药呢？只能是逼朱仝醉翁之意不在朱仝而在柴进，而在把李逵这个工具放到柴进身边。而逼柴进上山，战略意图就很明确了，晁宋斗大局已定的宋江开始要布局自己早在孔家庄遇武松时就谋划好的招安策了。柴进是天下江湖的旗帜性人物，有前朝皇族的政治招牌，这样一个可以呈级数倍放大梁山影响力的好玩意儿，宋江绝不会放过。所以，所有的简单粗暴就是因为精细的计策是放在柴进身上的。看透了这点，我们再看黑旋风拍着双斧的叫嚣“来，来，来！和你斗二三十合”，再看黑旋风生怕没有马的马军都头朱仝喘做一块、跑不动、追不上就不再追而故意为之的“急赶急走，慢赶慢行，不赶不走”，故意挑衅的“来，来，来，和你并个你死我活”，看到的就不是这个灭绝人性的禽兽的嚣张，而是这个杀人工具的好用与精细。

3569 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-04

六十六、柴进，你可曾能想到梁山的目标是要绝了你的退路，逼你入伙

1、稀里糊涂地引火烧身(一)

把朱仝成功引到目的地柴进庄上的李逵大摇大摆地走了进去，恨不得一口吞了李逵、和他干休不得的朱仝开始叫庄。

早就引狼入室而不自知的柴进走了出来，朱仝看到的是“趋走如龙，神仪照日”“人物轩昂，资质秀丽”，施公给的赞词是“累代金枝玉叶，先朝凤子龙孙。丹书铁券护家门，万里招贤名振。待客一团和气，挥金满面阳春。能文会武孟尝君，小旋风聪明柴进”。如此政治身份，如此江湖地位，若你是梁山，你想不想把如此资源添加到自己的品牌战略之中？只是一句“小旋风聪明柴进”恐怕是不折不扣的嘲讽。

还蒙在鼓里的朱仝如二解兄弟入毛太公府般说明了自己要拿杀害小衙内凶手送官的意图，自以为把江湖玩得很转的柴进要继续玩票做牵针引线、玉成此江湖佳话的和事佬、中间人。面对朱仝“黑旋风那厮如何却敢径入贵庄躲避？”的质问，柴大官人如炫宝的二世祖般逢人就嘚瑟自己敢肆无忌惮作死的凭借，“小可平生专爱结识江湖上好汉，为是家间祖上有陈桥让位之功，先朝曾敕赐丹书铁券，但有做下不是的人停藏在家，无人敢搜”，柴进的结交江湖与宋江、晁盖是截然不同的，宋江是狡兔三窟地为自己的人生多布一条退路，晁盖是分内之事地指望着凭此做大做强，柴进只是有恃无恐地公子哥玩票，江湖于他只是如射兔捉鸡的围场，是他闲的蛋疼的公子哥生活中的一

个乐子，他自以为有先祖陈桥让位之功的加持、有丹书铁券的护佑，他是谁也动不得的不死金身。在他眼里，梁山不过是他垒起的一座园林盆景，晁盖宋江不过是他家养的马戏团里的台柱子，兴致来了，他乐于亲自入场，客串一把逼朱仝上山戏里的男主角，他玩得很开心，他演得很尽兴，所以，他会轻轻松松地念出台词“近间有个爱友，和足下亦是旧交，目今在那梁山泊内做头领，名唤及时雨宋公明，写一封密书，令吴学究、雷横、黑旋风俱在敝庄安歇，礼请足下上山，同聚大义。因见足下推阻不从，故意教李逵杀害了小衙内，先绝了足下归路，只得上山坐把交椅”，剧本很精彩，看着朱仝如被捏住脖子的小鸡仔般做声不得，他很享受，他感受不到知府四岁的衙内身首异处时的稚子何辜，他体会不到朱仝肝胆俱裂咬牙切齿却无可奈何的悲凉，他更不会想到这一切的一切都只是为取他而进行的热身前戏。

3570 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-04

稀里糊涂地引火烧身(二)

他意犹未尽地喊道，“吴先生、雷兄，如何不出来陪话？”；他兴奋地看着吴用、雷横给朱仝拜道，“兄长，望乞恕罪，皆是宋公明哥哥将令，吩咐如此。若到山寨，自有分晓”；他看着在自己和梁山的威势压制下不得不认怂的朱仝无奈的叹息，“是则是你们弟兄好情意，只是忒毒些个”；他卖力地开始相劝，看着朱仝终于极不情愿地应下“我去则去，只教我见黑旋风面罢”，他兴奋地喊道“李大哥，你快出来陪话”。

走出来的李逵若无其事地唱喏，按捺不住心头怒火的朱仝要和李逵性命相搏，在柴进、雷横、吴用三个苦死劝住下，朱仝不得不做出退让，“若要我上山时，你只杀了黑旋风，与我出了这口气，我便罢”，精细的朱仝能不知道李逵不过是个执行命令的工具，真正该给小娃娃偿命的应是吴用、宋江、晁盖之辈吗？他当然知道，可他又能如何？他能活劈了这个吴用，再杀上梁山吗？他做不到，他可以做的只是不依不饶地找小人物李逵讨个说法，他要的只不过是面子上过得去的给自己一个说法。

二皮脸的李逵也被激怒了，他顾不得梁山的体面大吼道，“教你咬我鸟！晁、宋二位哥哥将令，干我屁事！”，你朱仝不是眼里不揉沙子的君子吗？你朱仝不是有仇必报的好汉吗？你不知道这些都是晁、宋二人对你的恩报吗？你爱上不上关我屁事啊？有能耐你去咬正主啊，咬着我不放你算什么能耐？

被戳到了痛处的朱仝怒发，又要和李逵厮并，被三个又劝住了，他不得不撂下狠话，“若有黑旋风时，我死也不上山去”，我朱仝咬不动你梁山常委们，但要我和这个黑鬼同处一室，我做不到，这是我的底线，吴用你看着办，这就是我要你们依我的事。

3571 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-04

稀里糊涂地引火烧身(三)

此刻的吴用心底一定乐开了花，等的就是你这句话，急死我了，你可算把憋出来了。看戏加客串的柴进无师自通，屁颠屁颠地来加戏

自我发挥了，他大事化小地调解道，“恁地也却容易，我自有个道理，只留下李大哥在我这里便了。你们三个自上山去，以满晁、宋二公之意”，梁山苦心孤诣、拐弯抹角的这一行，目的就是把惹祸精李逵放在你处，这一番往死里开罪朱仝的文章可算是功德圆满了，诱你小旋风主动开口、自觉跳坑，我吴用的任务圆满完成。不敢找吴用说理只敢找李逵晦气的朱仝，不敢死磕梁山，自然也不敢开罪柴大官人，只好关心起自己的家小，取人取出经验的吴用自然是拍胸脯地作保证，你的宝眷肯定已接到山上了，这点足可放心。临行前，吴用不忘再向李逵传达梁山的军令，“你且小心，只在大官人庄上住几时，切不可胡乱惹事累人”，这是正话反说，实际上的意思是“你按计划行事，直管大弄，此事不可拖太久，只要胡乱惹事连累他即可”；“待半年三个月，等他性定，却来取你还山，多管也来请柴大官人入伙”，这是直抒胸臆，意思是“给你的时限是不得超过半年三个月，无论如何定要把柴大官人逼到上山入伙的绝路上”。这就是雷横、朱仝事件的全貌，施公不着痕迹地已经点出目的就是“直教招贤国戚遭刑法，好客皇亲丧土坑”。可惜一个义薄云天的朱仝在梁山眼里不过是个可钓金鳌的香饵，终究不过是如同秦明、李应、李云、扈三娘之辈一样，叫声苦、徒叹一声奈何后行尸走肉地与虎谋皮、沦为打手；可怒雷横、李逵之辈，甘为行凶作恶的工具，而不讲半分为人的底线、做人的廉耻；可恨宋江、吴用之辈，为自己的政治野心，不折手段，机关算尽，只是凭借如此齷蹉的鬼蜮伎俩到底能支撑着你们走多远呢；可怜一个柴进，除了祖上的恩荫，断无半分脑子，如此好的资源在你手里不过

是如武大郎走狗屎运独占了潘金莲、王秀才捡了金元宝占据八百里水泊一般，惹来图谋不轨者的觊觎与算计罢了，直到你从枯井的枯骨旁被这黑鬼拖出，你竟然还是半分内情都没看出地只顾倒头拜谢，白痴如你实在是连武大、王伦的智商都没有，绣花枕头草包一个。

3572 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

试试看，难道桃花被禁言了

3575 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

2、百无一用草包一个

上了山的朱仝见到家人无恙，乐得装起糊涂地与晁盖、宋江叙说旧话，拜谢一番后坐了把交椅。只苦了沧州知府，亲自到林子里看了自己心爱的四岁儿子的尸首，痛哭不已后，行开各州县悬赏缉捕捉拿朱仝。

真正的凶手李逵却没事人般地在柴进庄上住下了，果然是无人敢来招惹。一个来月转眼即过，一向闲下来就要骂娘“不曾杀得一个人”的李逵竟然也安生了下来，其实李逵未必真的安生，只是想给丹书铁券找个对手着实不易，至少在沧州城里是没人敢来撞柴进的幌子的。但人不找事事找人，这就是梁山的高明之处，不怕贼偷就怕贼惦记，埋下李逵守株待兔，苦心人天不负，机会是会自己找上门的。这一日，柴进庄上收到了一封火急书信，看过信的柴进大惊，能让柴进作难到只得亲自去走一遭的事自然不是小事，精细的李逵敏锐地嗅到机会来

了的味道，主动追问柴进有甚紧事。柴进毫无戒心地和盘托出，“自己居住在高唐州的叔叔柴皇城，被本州知府高廉的小舅子殷天锡要占花园，呕了一口气，卧病在床，早晚性命不保，他无儿无女特唤柴进过去，有遗嘱的言语吩咐”，这其实是一起豪强与豪强之间的兼并厮斗，其性质类似于孟州施管营父子与张都监张团练把兄弟争夺快活林，要比拼的不是蒋门神和武松谁的拳头硬，而是张团练和施管营谁在官场的资源厚。柴皇城急唤柴进，就是因为自己病倒了又无儿无女家中无人主事，他急需柴进带上丹书铁券去官场上斡旋，搬出可以叫板高廉背后老虎高俅的靠山来放对。对江湖只知皮毛的柴进对庙堂竟然也是一窍不通，他既不知需随身携带自己的王牌丹书铁券，又不知万万带不得除了可能把事情搞砸外断无半分用处的李逵，也不立即召集自己平日里豢养起来的鸡鸣狗盗之辈商量个万全之策，还不知立即派人带上金银到东京打点关系，最不济他也应该动用自己的江湖资源不动声色地去给殷天锡个恐吓信下马威，一脑袋浆糊的他竟然急吼吼地只带着惹祸的根源李逵和几个庄客就白痴无畏地单刀赴会了。3576 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

3、所托非人指望不上

看到叔叔命悬一线的柴进放声恸哭，继室的婶婶详说缘由：

“新任知府高廉兼管本州兵马，是高太尉的又一个叔伯兄弟”，一人得道鸡犬升天；

“倚仗他哥哥势要，在这里无所不为”，朝中有人好做官，腰板子硬就敢无所不为；

“带将一个妻舅殷天锡来，人尽称他做殷直阁。那厮年纪却小，又倚仗他姐夫高廉的权势，在此间横行害人”，裙带关系最嚣张，一人做官七大姑八大姨都可狐假虎威；

“有那等献勤的卖科（讨好），对他说我家宅后有个花园水亭盖造得好”，祸害人的太岁身边总少不了为虎作伥为恶张目的狗腿子爪牙；

“那厮带将许多奸诈不及的三二十人，径入家里来宅子后看了，便要发遣我们出去，他要来住”，我看中的就是我的，画个圈圈贴个封条就化你的为我的了，恶的最高级别就是指鹿为马、任性摘桃、随欲圈地；

“皇城对他说，我家是金枝玉叶，有先朝丹书铁券在门，诸人不许欺侮，你如何敢夺占我的住宅，赶我老小那里去？”，恃强未必就只会凌弱，只要是肥肉就免不了会被黑吃黑；“那厮不容所言，定要我们出屋，皇城去扯他，反被这厮推抢殴打，因此受这口气，一卧不起，饮食不吃，服药无效，眼见得上天远，入地近”，狭路相逢恶者胜，你是老皇亲，我是新国戚，敢打上你的门去，我就瞅准了你是病猫而非猛虎；

“今日得大官人来家做个主张，便有些山高水低，也更不忧”，我家缺的不是势要，而是可撑门面的男丁，有侄子你在，我们慢慢与他放对。柴进婶子这一番叙述可谓言简意赅、直击要害，既说清了对头殷天锡的老底，又说中了己方的痛处没个能顶事的男主，还说出了应对从长计议上高水长慢慢计较。

可惜我们的柴大官人半分关窍都没听明白，“尊婶放心，只顾请好医士调治叔叔，但有门户（官司），小侄自使人回沧州家里，去取丹书铁券来和他理会，便告到官府、御前，也不怕他！”，打官司你未必会输，走管道你也是不怕，可人家采取的是强取是豪夺，你还要等着人家去用官司来找你时你再请出丹书铁券，这脑回路、这迟钝度、这智商值，真是温室蜜罐里泡大的小哥哥，小风浪一颠簸金玉其外败絮其中的草包尊容就原形毕露了。

我们很不满意柴进的迟钝，柴进婶婶却很满意侄儿的敢担当、敢接锅，“皇城干事，全不济事，还是大官人理论是得”，这一声恭维是这无人依靠的贵妇人发自肺腑的感激，可惜你丈夫不济事，你这侄儿也是草包一个。

3578 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

4、李逵发作柴进稳住（一）

听闻了备细的李逵跳将起来开始发作，“这厮好无道理！我有大斧在这里，教他吃我几斧，却再商量”，这是煽风点火地要撩拨柴进失去理智；虽是草包但还至于被李逵给绕到沟里去的柴进难得清醒一回，“李大哥，你且息怒，没来由和他粗卤做甚么？他虽是倚势欺人，我家放着有护持圣旨，这里和他理论不得，须是京师也有大似他的，放着明明的条例，和他打官司”，柴进虽知道高唐州里自己占不到便宜，要赢下这局就得到自己丹书铁券能施展威力的京城去打擂台，桃花忍不住试问一句平日里你耀武扬威地私藏逃犯、结交配军、豢养庄

客、资助贼寇时，你可知道这王法是需要人来守护来捍卫来敬畏的？你可曾意识到这王法就是被你们这样的公子王孙践踏成了一张废纸的？事到自己头上才知晓明明的条例需要人来遵守了，法既然保护不了蒙冤受屈的绝对弱者，又怎能保护得了你这板上鱼肉的相对弱者？法若能除掉仗势欺人的小恶，又怎会包庇你这侵蚀国本的大恶？法到了你柴进身上可真算是作法自毙、报应不爽。

3579 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

李逵发作柴进稳住（二）

当局者迷的柴进临时抱起了法的佛脚，貌似粗夯的李逵说出了至理名言，“条例，条例，若还依得，天下不乱了！”，若不是你们这些公子王孙们先把条例变成了擦屁股纸，我们这样魔头哪有靠杀人立足的机会？“我只是前打后商量，那厮若还去告，和那鸟官一发都砍了！”，按我梁山李逵的规矩，那就是一斧头砍了的买卖，其实李逵此话在此是话糙理不糙，当然对付殷天锡这样外强中干的二世祖，不能是李逵从梁山利益考虑的一斧子劈下，而应该是按着这个思路的要么赶紧动用官场上的人脉给他个警告，要么立即启用江湖上的资源给他一个恐吓，像柴进这样完全处于被动的等待观望，以己之短迎彼之长，完全是在坐以待毙。

3580 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

李逵发作柴进稳住（二）

听完李逵的发飙，感觉良好的柴进笑了，“可知朱仝要和你厮并，见面不得。这里是禁城之内，如何比得你小寨里横行？”，是的，这就是柴进的心思，你梁山不过是个小寨，你宋江晁盖根本就不是和我柴进一个重量级的人物，我既然根本就不想带你们一起玩，那又有什么必要去防范你们呢？所以，他能认识到李逵会对朱仝犯浑，却万万没想到李逵也敢对他犯浑。不服气的李逵开怼，“禁城便怎地？江州无为军偏我不曾杀人？”，你柴进以为我梁山不值一提，那江州城里我李逵是怎么杀人的你不知道？被挤到墙角又自我膨胀的李逵没忘记任务却忘记了藏着掖着，把话点的已经如此透彻了，迟钝的柴进竟然还没有产生防备之意，“等我看了头势，用着大哥时，那时相央，无事只在房里请坐”，这名是交待不要乱为，实际是仍然没把李逵当回事的敷衍，如果是宋江看到李逵犯浑，一定会是“今番用你不着，且一边去，叫你便来”地一脚把他踢开了。

你柴进这么好的机会都不知道把握，那就别怪一会儿李逵犯浑你只叫得苦了。

3581 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

5、柴皇城临终嘱高招

命在旦夕的柴皇城见到了柴进，吊着的一口阳气散了，含着两眼泪说出了最后的话，“贤侄志气轩昂，不辱祖宗。我今日被殷天锡恁死，你可看骨肉之面，亲赍书往京师拦驾告状，与我报仇，九泉之下，也感贤侄亲意。保重！保重！再不多嘱！”，全不济事的柴皇城鸟之将

死其声也悲、人之将死其言也善，这句主动出击到京城去拦驾告状的临终遗言是颇有见地的，如日中天的高俅是没有人愿意为了一个前朝皇族的面子去主动开罪的，与此事上能主持公道的或许只有当今皇上，如果是皇帝要你死丹书铁券的免死功能完全失效的，但若是皇帝家犬（高俅）的家犬（高廉）的家犬（殷天锡）不把御赐的恩宠当回事，那皇帝铁定是要站在维护皇家脸面的立场上的，官司要主动打，而且是直接打到皇帝面前，确实是破局的高招。

痛哭了一场的柴进终于把叔叔的临终遗言听进了耳朵里，终于意识到得“星夜教人去取誓书，须用将往东京告状”，但还是没有认识到事情的紧迫性，虽然人死为大，但大仇为报逝者怎能安息，当务之急绝不是停孝举哀地办丧事，而是应该趁热打铁、火速进京、在对头还没警觉之前一击中的，如此哭哭啼啼地分不清轻重缓急，真是妇人之见、幼儿之智、愚夫之性。

3582 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

6、黑旋风抢机陷柴进（一）

不知急奔京师还在高唐州磨磨蹭蹭等丹书铁券的柴进，第三日终于等来了找上门来的殷天锡，只见这位殷直阁将引闲汉三二十人，手执弹弓、川弩、吹筒、气球、拈竿、乐器，已在城外游玩了一遭，带五七分酒，佯醉假颠，径来到柴皇城宅前勒住马，叫里面管家的人出来说话。这阵势、这装备、这气派，活脱脱一个高衙内在高唐州，不过东京那位好的是有夫之妇，高唐州这位好的是有主之宅，同样的巧

取豪夺，同样的张牙舞爪，同样的不堪一击。

听到叫阵的柴进挂着一身孝服，慌忙出来答应，殷天锡连马都不下直接叫嚣“你是他家甚么人”“前日我分付道，教他家搬出屋去，如何不依我言语？”，好任性、好霸道、好嚣张，不就是你有个当知府的姐夫，不是你姐夫有个当太尉的堂兄，你咋不上天呢？

一向八方英雄来拜、四面好汉施礼、趾高气扬惯了的柴大官人哪受过这等窝囊气，但有叔叔的遗言在耳，大官人也晓得大局为重当忍则忍，他第一次不再主动提自己是龙子凤孙而是谦卑地口称“小可”，他闭口不谈叔叔的血海深仇忍辱咽恨地做小“便是叔叔卧病，不敢移动，夜来已自身故，待断七了搬出去”，不是他怕了，是他知道丹书铁券在高廉为大的高唐州不过是废纸一张，人在屋檐下不得不低头，他需过了这关后再慢慢与这土鳖斗狠。

3583 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

黑旋风抢机陷柴进（二）

毕竟是从来只有自己戏耍别人的主，柴进又怎能演好骂不还口打不还手的受气包、窝囊废角色？虽然依然是不想撕破脸，但输场不能输人的柴进还是漏出了锋芒放出了硬话，“直阁休恁相欺！我家也是龙子龙孙，放着先朝丹书铁券，谁敢不敬？”，直接把底牌给亮出来了，底牌在此不管用的觉悟没了，暂避锋芒的清醒没了，本来还可徐徐图之的局面被柴进这一个没忍住给搅黄了。

估计根本就不知道丹书铁券是什么玩意儿的殷天锡较起了真，

“你将出来我看!”,智商欠费亟待充值的柴进竟然不过脑子地就脱口而出,“现在沧州家里,已使人去取来”,嘿,哥哥你逗我玩呢?别说是二世祖殷天锡,就是换成算得准、把得牢的林教头来,估计也会是“这厮正是胡说!便有誓书铁券我也不怕,左右与我打这厮!”地先胖揍你一顿。

3584 楼

作者:zzy727727 日期:2019-06-05

黑旋风抢机陷柴进(三)

不等殷天锡的狗腿子们动手,早在门缝里观望了半天的李逵,此时心底一定是暗喝了一声“公明哥哥交代的大事,可算是要被我圆满完成了”。只见他拽开房门,大吼一声,直抢到马边,早把殷天锡揪下马来,一拳打翻,那二三十人却待抢他,被李逵手起,早打倒五六个,一哄都走了,李逵拿殷天锡提起来,拳头脚尖一发上,柴进哪里劝得住,看那殷天锡时,呜呼哀哉,伏惟尚飨。真是“李逵猛恶无人敌,不见阎罗不肯饶”。

李逵这一路走来,未干一件好事,殴死殷天锡动机也是要往死里坑柴进,不过不得不说,打得好、打得过瘾、打得酸爽,如高衙内、殷直阁、施恩这样的小鬼确实需要李逵这样的鬼王来恶人自有恶人磨。

李逵很酸爽,老大交待的艰巨任务圆满完成;我们很酸爽,恶人终于出手打死了个恶人,我们乐见其事;柴进懵逼了,只叫得苦后还要拉李逵去后堂商议,商议你个毛啊,不赶紧跑路你还准备在高唐州等着和丹书铁券一起去死囚牢里过年啊?“眼见得便有人到这里,你

安身不得了。官司我自支吾，你快走回梁山泊去”，李逵安身不得，你就可以安得身吗？你叔叔是让你来保护祖产的，怎么就让你给弄成了高廉名正言顺的杀人偿命、化你为我了？这个人家本不占理现在完全占礼的官司你支吾得过去？脑袋里装满面和水的主真是经不得震荡啊。

3585 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

黑旋风抢机陷柴进（四）

本以为已取全功的李逵也傻眼了，按照正常人的智商、按照正常人的剧本，不应该是带着你、你带着丹书铁券和沧州的家的家产咱俩一起上梁山吗？我忙活了一个多月，咋是我走你扛的结局啊？正常人智商的李逵被不正常人智商的柴进给整蒙了，弱弱地问了句，“我便走了，须连累你”。傻白甜的柴进谜一般地自信着回了句，“我自有誓书铁券护身，你便去是，事不宜迟”，护身护个毛啊？一个屁都不是的知府的小舅子就敢揍你，你以为知府会把你远在沧州的护身符当回事吗？感觉智商被侮辱了的李逵第一次有秀才遇到兵、对牛讲道理的感觉，他取了双斧，带了盘缠，出后门撒腿就跑，任务完不完的是小事，把老爷我的脑袋搭你这大傻子这里可太亏了。

李逵跑了，官兵来了，柴进拿出大傻子大无畏的气概，傻傻地说“我同你们府里分诉去”，去吧，若不是你是梁山 108 魔里不可或缺的一个，老施早安排你领盒饭了。

3586 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-05

搁笔休息一下。梁山第一傻柴大官人，第二傻李大官人，第三傻卢大官人，难怪前俩落了个天贵星天富星，那是除了富贵就只剩下傻了。

来自 3587 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

各位兄台端午节快乐，过完这个假，除了王炸的国庆这一年就生无可恋喽，得好好珍惜捏，噗。

今早醒得早，把这个帖子之前的又翻着看了看，感慨颇多，这帖子从去年的9月14日开更，到中间断更过两仨月到又更到如今，将近45万言。

看到桃花的状态和笔力的起起伏伏，看到桃花心绪和心路的波波折折，看到很多桃花有些稚嫩有些青涩有些粗糙有些欠打磨有些缺思量的地方，看到桃花有时走偏有时失控有时啰嗦有时词不达意有时用力过猛有时未能说透的地方，感谢天涯论坛，以如此实录的机会让桃花记录下了自己点点滴滴的创作心路，让桃花有幸与这么多的同好心有戚戚的碰撞交流切磋互促，如果有一天，桃花的文字能有幸成书，那一定还需要大刀阔斧呕心沥血的去芜存菁修订增删，但这个帖子里最粗犷的初稿，确实是桃花最珍贵的宝贝。看到很多老朋友已与桃花擦肩而过地相忘于江湖，看到也有过的百家争鸣百花齐放终变成了万马齐喑自说自话，看到自己的笔好像也越来越像祥林嫂喃喃自语般的江郎才尽黔驴技穷，看到自己时而会蹦跳出的落寞与彷徨、不自信与

怀疑，我如痴人说梦般地生啃一部泛黄的古书，有意义吗？有价值吗？是的，在这样一个快餐消费的时代，在这样一个民智全开的时代，在这样一个质疑一切的时代，什么是意义？什么是价值？按自己喜欢的方式度过属于自己的人生，说来着实容易，可参杂在其中的迷惘与质疑确实百味杂陈。也不知道自己想说什么，只是突然有一种淡淡的忧伤，此伤不关云和月。山再高攀下去总能登顶，路再长走下去总有尽头。谢谢一路陪着桃花走下来的各位好友，虽与君山水相隔此生或无缘一会，但与君神交已久你我早已互相影响。再次祝好，桃花还是那个始盛开的桃花，祝各位一直都在的、还未走远的、曾经来过的、还在路上的、再不相见的都好，桃花一直在这里，君若不离，我当不弃，君已走远，愿君好走，盼君再回。

嘿，这咋想清明节，不像端午节的感觉呢。

安息吧，我的大夫，归来吧，我的屈子，嘿。

来自 3591 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

一直钻在一部书里也容易狭隘了。趁着放假的空挡来个妙对联大展，供有兴趣的伙伴消遣消遣，欢迎大家上好对奇对绝对妙对。

来自 3592 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

清方苞盛世危言

呀！暗室亏心，巧取豪夺，带来几何玉女变童，财货金帛？！

喂！神目如电，敲骨吸髓，取去多少身家性命，人肉膏血？！

来自 3593 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

清赵藩攻心审时能攻心则反侧自消, 从古知兵非好战

不审势即宽严皆误, 后来治蜀要深思

来自 3594 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

再来俩绝的

一个是烟沿艳檐烟燕眼

一个是近世进士尽是近视

前者有对雾捂乌屋雾物无媛怨鸳园源远缘, 无对眼不工整, 远对燕不工整, 有对庆请轻罄庆卿情, 工整了, 但意境太低

后者有对前尘乾臣虔陈前忱, 意思对得上, 虔陈对尽是不工整

来自 3596 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

这个宝塔双叠九连对, 强悍。

一七令, 宝塔词, 双叠句。

竹, 竹。诗, 诗。

森寒, 洁绿。绮美, 崛奇。

湘江滨, 渭水曲。锥心悲, 展颜喜。

帷幔翠锦, 戈矛苍玉。春花秋月, 江南烟雨。心虚异众草, 节劲逾凡木。调清金石怨, 吟苦鬼神悲。

化龙杖入仙陂, 呼风律鸣神谷。林喧竹语如诉, 岩静泉声似泣。

月娥巾帔静苒苒，凤女笙竽清蕪蕪。清吟浅唱神女醉，骊词华章
仙子迷。

林间饮酒啐影摇樽，石上围棋清阴覆局。月下太白举觞醉舞，江
边子美仰天悲叹。

屈大夫逐去徒悦椒兰，陶先生归来但寻松菊。琵琶行伤怀珠玉含
泪出塞曲铁胆尘沙卷石。

若论檀栾之操无敌于君，欲图潇洒之姿莫贤二仆。公认诗歌之盛
莫过于唐，但求风雅之极还看周楚！

来自 3597 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

由上而下看左传，书往右翻

坐南朝北吃西瓜，皮向东扔

来自 3598 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

池中莲花，攥红拳打谁？

水上荷叶，伸绿掌要啥？

来自 3599 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-07 风吹蜂蜂扑地
风息蜂飞李打鲤鲤沉底李沉鲤浮来自 3600 楼作者: zzy727727 日
期: 2019-06-07 鸚鵡洲洲上舟水推舟流洲不流洛阳桥桥下莽风吹莽
动桥不动来自 3601 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-07 蒲叶桃叶
葡萄叶，草本木本梅花桂花玫瑰花，春香秋香来自 3602 楼作
者: zzy727727 日期: 2019-06-07 鷹立树梢月照斜影鷹不斜猫伏墙

角风吹毛动猫未动来自 3603 楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07
水陆洲洲停舟舟行洲不行天心阁阁落鸽鸽飞阁未飞来自 3604 楼作
者:zzy727727 日期:2019-06-07 无山得似巫山好何水能如河水清
来自 3605 楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07 盗者莫来道者来闲
人免进贤人进来自 3606 楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07 刘伶
饮尽不留零贾岛醉来非假倒来自 3607 楼作者:zzy727727 日
期:2019-06-07 因荷(何)而得藕(偶)有杏(幸)不须梅(媒)来自 3608
楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07 绿水本无忧，因风皱面青山
原不老，为雪白头来自 3609 楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07
檐下蜘蛛一腔丝意庭前蚯蚓满腹泥心来自 3610 楼作者:zzy727727
日期:2019-06-07 六塔重重，四面七棱八角。一掌平平，五指三长两
短。来自 3611 楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07 昨夜敲棋寻子
路今朝对镜见颜回来自 3612 楼作者:zzy727727 日期:2019-06-07

寸土为寺，寺旁言诗，诗曰：明月送僧归古寺。

双木为林，林下示禁，禁云：斧斤以时入山林。

来自 3613 楼

作者:zzy727727 日期:2019-06-07

水有虫则浊，水有鱼则渔，水水水，江河湖淼淼。

木之下为本，木之上为末，木木木，松柏樟森森。

来自 3614 楼

作者:zzy727727 日期:2019-06-07

望江楼，望江流，望江楼下望江流，江楼千古，江流千古

印月井，印月影，印月井中印月影，月井万年，月影万年

来自 3615 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

“民生在勤，勤则不匮”，劳动是财富的源泉，也是幸福的源泉。“夙兴夜寐，洒扫庭内”，热爱劳动是中华民族的优秀传统，绵延至今。可是现实生活中，也有一些同学不理解劳动，不愿意劳动。有的说：“我们学习这么忙，劳动太占时间了！”有的说：“科技进步这么快，劳动的事，以后可以交给人工智能啊！”也有的说：“劳动这么苦，这么累，干吗非得自己干？花点钱让别人去做好了！”此外，我们身边也还有着一些不尊重劳动的现象。

这引起了人们的深思。

请结合材料内容，面向本校（统称“复兴中学”）同学写一篇演讲稿，倡议大家“热爱劳动，从我做起”，体现你的认识与思考，并提出希望与建议。要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

这作文题咋这么酸爽，一种我的老师，一件好事，最难忘的事，的感觉扑面而来

来自 3616 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

鸡犬过霜桥一路梅花竹叶

燕莺穿绣幕半窗玉剪金枝

来自 3617 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

未出土时便有节

及凌云处尚虚心来自 3618 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

少水沙即现

是土堤方成

蚕为天下虫

鸿是江边鸟

来自 3619 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

白塔街，黄铁匠，生红炉，烧黑炭，冒青烟，闪蓝光，淬紫铁，
坐北朝南打东西

淡水湾，苦农民，戴凉笠，弯酸腰，顶辣日，流咸汗，砍甜蔗，
养妻教子育儿孙

来自 3621 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

上钩为老，下钩为考，老考童生，童生考到老

一人是大，二人是天，天大人情，人情大过天

来自 3622 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

冻雨洒人东两点西三点

切瓜分客横七刀竖八刀

来自 3624 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

保叔塔，塔顶尖，尖如笔，笔写五湖四海。

锦带桥，桥洞圆，圆似镜，镜照万国九州。

来自 3625 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-07

有木也是棋，无木也是其。去了棋边木，添欠便成欺。鱼游浅水遭虾戏，虎落平原被犬欺。

有水也是溪，无水也是奚。去了溪边水，添鸟便成鷄。得势猫儿雄似虎，褪毛鸾凤不如鷄！

来自 3626 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-12

7、高知府先智后刑罪柴进

正咬牙切齿忿恨的高唐州知府高廉，没想到这么容易就把柴进捉拿归案了，他拿出知府的官威喝到“你怎敢打死了我殷天锡？”，一州的公堂之上丝毫不作避讳地就开口直言“我殷天锡”，果然是明目张胆地就把国法公器视为了私人逞凶的工具。不知死之将至的柴进又陈述了一遍皇族血统、誓书铁券的凭仗，还晓得不得不低头的他只指望着能暂时大事化小，一口咬定是殷直阁不顾自己这边停丧在家、带人上门寻衅滋事、定要赶逐出屋、不容分说喝令众人殴打，被庄客李大救护我时不慎将其打死。公正地讲，柴进的这番辩词是很稳妥的，他先点明自己也不是可以随便捏的软柿子，然后闭口不谈殷天锡殴死

柴皇城的前因，但委婉地点出殷天锡不对在先，己方只是被迫正当防卫，出手的是护主心切的李大，自己没有任何责任，不如就此罢休，一命抵一命，柴皇城的事我们认栽，殷天锡的事你也忍痛让它翻篇吧。可惜，息事宁人的各退一步只是暂时势弱的柴进想瞒天过海的一厢情愿，在高唐州一手遮天的高廉可以不在乎妻舅的小命，却不得不在乎自己镇场子的面子，更不会放过可以理直气壮吞下柴皇城祖产这只煮熟鸭子的好机会。他追问了一句“李大何在”，得知柴进想靠“他心慌逃走了”的事实想把此案做成无头公案后，就不再管李大、直接将枪口对准了柴进，“他是个庄客，不得你的言语，如何敢打死人！你又故纵他逃走了，却来瞒昧官府”，高廉的脑袋比揣着明白装糊涂的朱仝们清醒，李大只不过是奉命办事的工具，犯了命案，主子想把锅甩给工具怎么可能甩的出去？你故纵工具逃走，自己有恃无恐地来官府里推卸责任，你当我们当官的都是一盘浆糊？“你这厮不打如何肯招？牢子下手加力与我打这厮！”，能放出来任一州知府的高廉果然不是高衙内般的低级货色，这诘问条理分明、直击要害，没毛病。

直到此刻才终于意识到危险的柴进叫起苦来，“庄客李大救主，误打死人，非干我事！”，这是实话，名为庄客实为梁山强人的李逵哪里是自己辖制得住、命令得了的，可自己找谁说理去？要撇清自己与李逵并不存在的主仆关系，就得供出自己私通贼寇的事实，不想落下谋逆造反的罪名，就得担下自己唆使手下打死人的罪名，讲道理已讲不过的柴进只好耍起横来“放着先朝太祖誓书，如何便下刑法打我？”

未必会把丹书铁券当回事的高廉也不得不走个程序“誓书有在那

里？”，此番若能幸免这辈子估计都不会再让誓书离身的柴进如泄了气的皮球回道“已使人回沧州去取来也”。远在沧州的护身符怎保得了身陷高唐州的你？感觉智商被侮辱了的高廉大怒，“这厮正是抗拒官府，左右腕头加力好生痛打！”，皮开肉绽、鲜血迸流的柴进只得招做是自己使令庄客李大打死殷天锡。

高廉用死囚枷钉了柴进打入死牢，抄扎了柴皇城家私，监禁下人口，占住了房屋围院。

3637 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-12

8、一错再错入绝地这就是存着一张空头支票的丹书铁券而有恃无恐、一向视国法为废纸、变着花样作死的柴进稀里糊涂惹火烧身自身难保的全过程，若我们只是囿在殷天锡强夺柴皇城宅院这个偶然事件里观瞧，柴进事件不过是二解兄弟被毛氏父子谋夺死虎而设计陷害的升级版。

但读水浒我们一刻也不能忽视了幕后黑手梁山的存在，一向走一步布局三四步的宋江，在取三庄功成之后一举奠定了自己在梁山的大哥地位，雷横过梁山的偶然让郓城县里的两位老搭档重新进入了自己的视野，雷横打死白秀英、朱仝义释雷横被刺配沧州的偶然让江湖声望与政治身份独一无二的柴进重新进入了自己的视野，招安策的大计从这一刻起正式开始布局，他派出吴用、李逵的相机行事，虐杀稚子的惨案名为取朱仝实际不过是把李逵这个棋子埋到柴进身边，伺机而动的李逵又在高唐州事件这个偶然里暴起杀殷天锡，自以为此生醉生

梦死断无半分凶险的柴进被梁山成功拖下了水。

反观柴进，自梁山开始算计他的那一刻起，他都如同被蒙在鼓里的小白鼠只有可怜的傻白甜。面对住在他庄上的三位梁山凶徒对朱仝惨无人道地逼迫，他玩心大发，不仅置身事外地欣赏着土匪逼人的西洋景，还亲自入场客串了一把和事佬，浑然不知居安思危的他竟然主动入瓮把李逵这个惹祸的火药桶留在了自己身边；面对突如其来的高唐州叔父家里的变故，他既无涉险救难的运筹，又无不可带李逵这个不稳定因素的觉悟，甚至连保命的丹书铁券都不知道随身携带；面对婶婶的哭诉、叔叔的托孤，他分不清轻重缓急，他不晓得当务之急是出其不意、从速从快地直奔京师，让官家出面维护皇族的体面；面对殷天锡的挑衅，他虽知道暂避锋芒，却不晓得防范李逵这个不可控因子的搅局；面对突发的命案，他还幻想着有皇族血统丹书铁券的护体，自己完全可以全身而退；面对知府高廉的发难威逼，他晓得示弱退让，却不知道自已已是“人为刀俎我为鱼肉”。

柴进，一个银样蜡枪头的绣花枕头，能以如此作死的姿态活这么久实属侥幸，只不过是活在了相对宽仁的大宋朝。他前朝皇族的血统、数不尽的财富、玩票式的养士、不知利害地招惹黑社会，即便今日不是被梁山算计，改天也免不了被另外一个殷天锡毆死柴皇城一样强夺了他的一切，就如武大无福消受的潘金莲、王伦无能占有的梁山泊，早晚都是别人眼里唾手可得的一笔天赐财富。

3638 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-12

接下来就是三打高唐州了，可这狗屁倒灶的法术是什么鬼？桃花这几日偷懒，主要原因就是接下来的鬼把戏到底是何幺蛾子桃花一直没有理顺。

历代农民起义少不了狐鸣鱼书、斩白蛇用石人的君权神授的鬼把戏，当然也少不了狗血淋头刀枪不入金刚不坏糊弄鬼的迷信跳大神，这样的谎言很容易被戳破，但人家自有“无效是因为你心不诚”的霸王条款来圆谎。我们擅长搞迷信、弄崇拜、编谎话，更善于绕着圈子圆谎话、蛮横诡辩堵漏洞，像这样不灵是因为你心不诚的霸王条款式解释，偏偏能诓住我们人精一样的国人，岂不悲哀？遗毒甚深，为害甚远。但施耐庵不是躲在书屋里的书呆子，不是在勾栏瓦舍里道听途说添油加醋的说书人，虽然水浒的素材是源自说书人的添油加醋，但稍微对比一下事繁文简本与事简文繁本，你就会发现这完全是天壤之别，施耐庵从事的绝对不是简单的整理汇编，而是大刀阔斧地再加工再创造，是完完全全地借水浒的壳子言自己的志向。一个亲身经历甚至是参与了元末农民起义大潮的谋士，他对农民起义里的弯弯绕绕鬼蜮伎俩可谓是熟稔在胸轻车熟路，君权神授的鬼把戏他嗤之以鼻地全盘揭露，那法术迷信的鬼把戏他会相信吗？如果他相信的话他怎会对创造了法术迷信的宗教如此轻视，他笔下的文殊院、岳庙、瓦罐寺、宝珠寺、报恩寺，他笔下的智真长老、罗真人、一清道人、崔道成、丘小乙、王道人、宝珠寺主持郑龙、报恩寺主持裴如海等一众的僧侣道人怎会比芸芸众生更加的丑陋可恶呢？既然他对宗教都是不留半分尊重的大加鞭挞，那他们糊弄鬼的狗屁法术施耐庵又为何会浓墨重

彩地描摹呢？他真得相信这些愚弄无知者的玩意儿吗？他当然不信，他写这些又意欲何为呢？还是那句话，古人作文比不得现在的我们，可以肆无忌惮地直抒胸臆，（当然我们也不是完完全全地可以直抒胸臆），为了不因文招祸，为了不书还没诞生就被扼杀，为了自己呕心沥血的志向可以被流传可以被有心人勘破玄机，他们不得不用春秋笔法，不得不微言大义地挖坑埋雷，不得不云山雾罩地把自己的真实意图掩藏在荒诞不经的鬼话连篇之中。所以，对百家争鸣之时就以正统地位提出了子不语怪力乱神，对东汉时就已诞生了唯物主义无神论的王充的《论衡》的古中国而言，桃花相信，这些我们不信的鬼把戏对于以格物致知为求学之初，以为天地立心为生民请命为往圣继绝学为万世开太平为使命的古知识分子们会相信这些。所以，就如同水浒开篇神神道道的洪太尉误走妖星其实是施耐庵打乱了顺序放在开头的宋江君权神授鬼把戏终极一招石碣排座次前的宣传文案罢了一样，所有的妖术是不存在的，是一种文学的手法来欲盖弥彰地掩饰着一些不方便明说的道道的。就如水浒开篇的定场诗“水浒寨中屯节侠，梁山泊内聚英雄。细推治乱兴亡数，尽属阴阳造化功”，这把兴乱之由一股脑地推给阴阳造化，是施先生稚嫩愚昧吗？显然不是滴，毕竟在思想钳制那么厉害的古代，要写一部反书，风险与压力实在是太大，所以就有了这不着边际满嘴跑火车，使劲歌颂宋太祖宋仁宗，然后又来个神神叨叨的洪信走妖星等障眼法，说白了，这些东西是啥呢？是为了通过广电总局的审核，而不得不做出的变通，这完全是样子货，干货在后院藏着哩，别急别急。四大名著都有这情况，西游满篇都是反

抗与嘲讽，只好干脆就说自己是神魔小说，是鬼扯类；红楼水浒开头都来个云里雾里的神神叨叨，三国也来了一通天象啥的，都是这道理。

总之，桃花消失了几夭，是着实不在状态，接下来咱们就去揭开打高唐州、请公孙胜这段鬼把戏妖术妖法满天飞的障眼法下宋江真正的运筹帷幄与韬略谋算。

3640 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

上边一错再错入绝地的柴进事件少粘一段，补下

“缚虎擒龙不偶然，必须妙算出机先。只知悻悻全无畏，诘意冥冥却有天。非分功名真晓露，白来财物等浮烟。到头挠扰为身累，辜负日高花影眠”。这就是施耐庵在本章开始时为柴进事件作出的评语。

3642 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

六十七、三打高唐州，法术究竟是个什么鬼

1、哪有什么同心协助共兴大义（一）

带着二十五斤死囚枷的柴进自在牢中受苦，一向以结交囚徒为荣的他如愿以偿地成为了囚徒，不知他是否想起当年自己欣赏戴枷林冲棒打洪教头着实欺人太甚。连夜跑路的李逵逃回了梁山，心想着怎么着也要给自己留足一年半载面子的朱仝感觉自己的尊严被这黑厮啪啪打脸了，怒从心起恶向胆生的他掣条朴刀径奔李逵。

一点都不知怕为何物的李逵拔出双斧便斗朱仝，兄弟们，这可是聚义厅的大堂之上啊，真不知规矩何在、义气何来？众头领向前劝住，

事主宋江出头陪话，“前者杀了小衙内，不干李逵之事”，不关这杀人机器的事，那关谁的事呢？我的宋大哥；“却是军师吴学究因请兄长不肯上山，一时定的计策”，罪过不在操刀手李逵、不在定计人吴用，全在朱仝不知好歹，你自己的不肯导致了小衙内的身死，你朱仝是咎由自取、是罪魁祸首，牛逼，这强盗逻辑强到理直气壮；“今日既到山寨，便休记心，只顾同心协助，共兴大义，休教外人耻笑”，既来之则安之，上了贼船你我就是一家人，以前的恩仇都掀篇了，我们要同心协助、共兴大义，不能让外人看笑话，真得可以掀篇吗？真得就相逢一笑泯恩仇了吗？你宋江一句话真就化干戈为玉帛，从此不分敌我拧成一股绳地兄弟齐心其利断金了吗？糊弄鬼可以，糊弄人恐怕不行，表面的一团和气不过是形势比人强的人在屋檐下不得不低头罢了，这就是梁山集团的真实情状，只不过是宋江拳头够硬、一言堂震慑下貌合神离、各怀鬼胎、勉强和平的暂时苟且着的相安无事。

3643 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

哪有什么同心协助共兴大义（二）

连打带削地呵斥、指责、警告朱仝后，宋江不忘给朱仝找个台阶下，命令李逵与朱仝陪话。一向对宋江言听计从、被宋江使唤成牵线木偶的李逵，这次是动了真火，睁着怪眼叫将起来。

李逵不说话就是个二傻子，一说话就成了心机婊，他这一声吼着实见火候，他闭口不谈小衙内之死的是非曲直、元凶巨恶，在柴进府上蹦出的那句“教你咬我鸟！晁、宋二位哥哥将令，干我屁事！”被

他生生咽进了肚子里，他只是一句含混的“他直恁般做得起！”，就直击要害地戳中了朱仝的虚弱，你不知道该找谁拼命吗？就算你不敢找晁宋二位大哥的晦气，你好歹直接怼吴学究讨个公道啊？你没完没了地咬着我算怎么回事？晁宋二位哥哥会做了我给你出气吗？你不就是想拿我当个道具成全一下你义薄云天的虚名不被晚节不保吗？你这小算盘还拨拉了个没完了？

“我也多曾在山寨出气力，他又不曾有半点之功，却怎地倒教我陪话！”，梁山不口口声声论功行赏、按功劳排座次、以资历定尊卑吗？你朱仝算哪根葱？比功劳、比资历，都得是你朱仝恭恭敬敬地喊我一声哥哥，给我行三拜九叩之礼，乞求我原谅你的不识时务。看清楚吧，这里再不是你可以拿官威卖人情给晁盖、凭官场人脉与宋江平起平坐的郓城县，而是拳头说话的梁山泊。瞅明白吧，我黑旋风是梁山第一人宋江麾下的第一打手，我代表的是宋大哥，你要打我脸麻烦你先瞧瞧宋大哥的脸色，你想让我给你做小请你记住你这是在给宋大哥穿小鞋。

3644 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

哪有什么同心协助共兴大义（三）

李逵这个飙发得有理有节，明明是他斧劈小儿恶贯满盈，经他这般的倒打一耙后反倒成了朱仝不分尊卑的胡搅蛮缠、不懂规矩的无理取闹。宋江对李逵的表现很满意，这黑厮的智商着实把黑宋三也震了个语无伦次，“兄弟，却是你杀了小衙内，虽是军师严令”，颠三倒四，

前言不搭后语，到底是李逵背锅还是吴用扛过，他自己也分不清了；“论齿序他也是你哥哥”，只好揭过所有都不再提，也不说小衙内之死究竟该如何，也不论资历、功劳，憋半天终于想到个年龄朱仝占优；“且看我面，与他伏个礼，我却自拜你便了”，你李逵没错，不是要你给朱仝面子而是给我宋江面子，你委屈一下，走个过场给他个台阶下，若你觉得委屈，我再拜你给你补偿回面子就是，好吧，黑老大的脑回路果然清奇，伏礼道歉还可以转圈圈地来个多退少补，这面子上的和气撑起来也是举步维艰、实属不易啊。

被宋江逼住了、央及不过的李逵做出了退让，只得撇了双斧，拜了朱仝两拜，但嘴上依然不肯认栽，“我不是怕你，为是哥哥逼我，没奈何了，与你陪话”，好嚣张，这面子我只给宋大哥，你朱仝休想从我这里讨到半分便宜，李逵的门事立得果然够硬，如此人物，偌大一个梁山，除了谁都不鸟的鲁达、武松，除了一奶同食的戴宗、穆弘，还有谁敢去招惹李逵的跋扈。

时时刻刻要找李逵拼命、口口声声“若有黑旋风时，我死也不上山去”的朱仝还能怎么办呢？书中说“朱仝方才消了这口气”，真消了吗？不应该是这口气憋得更加浓郁沉重了吗？但朱仝又能如何呢？还想活着，他就不得不咽下这口气装孙子，就不得不在梁山摆出的和解筵席上吞血咽恨地吃掉那杯苦酒。理解了他的无奈，再观瞧扈三娘的没心没肺，或许我们才可以真正读懂“千古艰难唯一死，伤心岂独息夫人”的真谛与辛酸。

3645 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

2、山寨之主不可轻动

揭过了朱仝这篇，李逵才慢慢地说起自己打死了殷天锡。宋江听罢失惊，“你自走了，须连累柴大官人吃官司”，惊的不是李逵又闹出了人命，而是李逵竟然把柴进一个人陷在了高唐州。吴用接口的是“兄长休惊，等戴宗回山，便有分晓”，这下该惊的是你我了，话说戴宗何时下的山、因何下的山？连知情人李逵也被惊到了，难不成这一个多月来戴宗一直都在监视着我的一举一动？宋大哥、吴二哥，你们做事真可怕，以后我李逵在没人的地方也得夹紧尾巴做人了。吴用的解释是自己担心李逵给柴进惹事，特地教戴宗去唤他回山，沧州没见到你，一定是追去高唐州了。呵呵，你吴学究能掐会算吗？偏偏在李逵惹了事时派出了戴宗？明明戴宗一直都是尾随着李逵才对。说言未绝，戴宗就回来了，带回了“柴进已陷于纒绁，下在牢里，性命早晚不保”最新消息。不明就里的晁盖终于说了句公道话，“这个黑厮又做出来了，但到处便惹口面”，不敢怼宋江的李逵怼起晁盖来一点都不含糊，“柴皇城被他打伤，恁气死了，又来占他房屋，又喝教打柴大官人，便是活佛也忍不得”，这畜生竟然也知道世上有活佛。知道不把自己当回事、自己也拿他没办法的晁盖不与李逵纠缠，直接宣布梁山之主的决定，“柴大官人自来与山寨有恩，今日他有危难，如何不下山去救他？我亲自去走一遭”。祝家庄之战被宋江抢足了风头，晁盖知道自己若不放手一搏，在高唐州找回场子，这辈子就再也没机会在宋江面前翻身了。看着后知后觉的晁盖还在做垂死挣扎，宋江的心底一定

在冷笑，“小样，现在还想着反击，来不及了”，他轻飘飘地一句“哥哥是山寨之主，如何可便轻动？小可和柴大官人旧来有恩，情愿替哥哥下山”便把晁盖给将死了，醒醒吧，晁大哥，从祝家庄之战你畏难避险想看笑话地错失了最后的机会起，你就再没有机会了，此刻，你不过是我软禁着的傀儡木偶，你连出水泊的自由都没有了，你好好歇着吧，等着我回来时给我安排庆功宴即可。

吴学究连晁盖争辩一句的机会都不给，直接宣布宋江的决定，“高唐州城池虽小，人物稠穰，军广粮多，不可轻敌”，这是三打祝家庄积累起来的经验，再不可托大轻敌，点起二十二位头领、八千马步军兵，分先锋、中军杀奔高唐州。

3647 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

3、特种部队三百飞天神兵

梁山来犯，上马管军、下马管民、文武两全的知府高廉不惊反喜，冷笑道“你这伙草贼在梁山泊窝藏，我兀自要来剿捕你，今日你倒来就缚，此是天教我成功”，高廉的表现有些让我们大跌眼镜，这靠堂兄势要作威作福的狗腿子竟然不是个草包？他脑袋被驴踢了吗？他不知道强寇临城跑路为先吗？他不知道梁山兵锋所指所向披靡吗？他不知道闭城不出赶紧上报朝廷请大军来救吗？不是高廉托大，而是高廉手里捏着的可不是柴大官人手里废纸一张的丹书铁券，却是哥哥赠送自己的王牌特种兵三百“飞天神兵”。开战前，我们先来观摩一下这神秘的三百飞天神兵。首先，他们可不是三百个会念咒施法病恹

候的道士，而是一个个从山东、河北、江西、湖南、两淮、两浙选来的精壮好汉，挑三百人筛选的范围竟然跨越了七省八路之地，挑选的标准不是当没当过法师，而是是否精壮；再看他们的装备，“头披乱发，脑后撒一把烟云”，这是浪人还是忍者？是生蛮还是敢死队？反正就是一群亡命徒；“身挂葫芦，背上藏千条火焰”，这葫芦既不是装仙丹的，也不是盛酒的，而是特种兵配备的新式武器，功能就是能吹风能放火能兴烟能发声，何以见得？后文偷营时有讲“内藏着硫磺焰硝、烟火药料”“取火种去那葫芦口上点着，一声声芦哨齐响，黑气中间，火光罩身”，葫芦说白了就是个火器；“黄抹额齐分八卦，豹皮甲尽按四方”，这个四方八卦的装束就是唬人震慑而用了；“熟铜面具似金装，镔铁滚刀如扫帚”，大面具罩着脸，大扫帚一般的镔铁刀，这完全是重装步兵；“掩心铠甲，前后竖两面青铜”，武装到了牙齿；“照眼旌旗，左右列千层黑雾”，声势绝对可以吓瘫没见过世面的乌合之众。

这就是高廉底气所在的王牌三百飞天神兵，说白了就是类似于魏武卒、秦锐士、陷阵营、虎豹骑、藤牌兵、北府兵、白袍兵、玄甲骑、背嵬军、铁浮屠、怯薛军、神机营、戚家军、燕云十八骑一样的特种部队，他们的特点是人员精悍、装备精良、穿戴诡异，战斗力彪悍，最重要的是能从精神上、视觉上碾压对手。

3649 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

4、一败梁山靠的不是妖法，而是虚张声势

摆开阵势的高廉等来了梁山的五千前锋，从岳庙前一直忍气忍到聚义厅上的林冲，终于按捺不住地要发作了，横丈八蛇矛，跃马出阵，厉声高叫“高唐州纳命的出来”。高廉大骂林冲不知死的叛贼，林冲大骂高廉害民强盗，终于吐出了那句早该有的觉悟，“我早晚杀到京师，把你那厮欺君贼臣高俅，碎尸万段，方是愿足”，剪除君侧元凶首恶，至少这是林冲自晁盖七星上山时就抱定的念头，此时他在宋江的领导下终于看到了希望，但他不知道的是，宋江不是这样想的。

高廉阵中杀出一个统制官于直，不到五合便被林冲心窝里一蛇矛刺着，高廉大惊，阵中又杀出个统制官温文宝，立功心切的秦明杀出，十合之上一棍削去他半个天灵盖。

连折二将的高廉不再玩阵前斗将的小把戏，直接祭出太阿宝剑，喝了声“疾”，“只见高廉队中卷起一道黑气，那道气散至半空里，飞沙走石，撼地摇天，刮起怪风，径扫过对阵来”，看清楚，黑气是从高廉队中而非高廉剑上卷起的，这是高廉在作法吗？分明是三百飞天神兵点着了葫芦这个神器，这妖法有杀伤力吗？我们看梁山队中的反应，“众将对面不能相顾，惊得那坐下马乱窜咆哮，众人回身便走”，被烟雾罩着了当然面不能顾，杀伤力基本为零，但震慑力是满格，马乱窜、人乱跑，再加上生猛的三百神兵追杀，“梁山军马星落云散，七断八续，呼兄唤弟，觅子寻爷，五千军兵折了一千余人”，这一千兵马的折损不是法术给劈死的，而是被惊吓之后溃不成军、自相践踏、被三百特种兵给补刀死的，这一场与法术无关，只不过是泥腿子磕上了特种兵，自己把自己吓死的。

3650 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

5、二败梁山靠的不是妖法，而是驱兽术

姗姗来迟的宋江中军听闻了战况后大惊，惯爱装神弄鬼的宋江本能地将此定性为利害的神术，知道宋江心意的吴用就坡下驴地顺着宋江的把戏演，“想是妖法”，噗，不着痕迹地将神术改为妖法，谁说军师无用？这一招颇显穷酸功夫；玩完了文字游戏，吴军师还是很靠谱地给出了对策，“若能回风返火，便可破敌”，高明，一眼就看穿了高廉装神弄鬼的把戏，不就是带着能起风放火的装备吗？破你只需要我们能备好回风返火的装备即可，一排大型鼓风机即可，噗。

见吴用已成竹在胸，宋江装模作样地又跳起了大神，他神神叨叨地翻出天书（其实就是一打乱涂鸦的白纸），振振有词地说“第三卷上有回风返火破阵之法”“我已记了咒语并秘诀”，噗，如果你说资深职业人士公孙胜、高廉们看本秘籍，眨眼功夫就学会了一套高深法术，我勉强闭嘴不说话，你说从不知法术为何物的宋江，背了一句咒语，分分钟就成了大法师，你打死我我也不信。其实，这不过是吴用配合着宋江在继续包装自己的玄女授天书的可信度，真正的功夫估计还得吴用偷偷去安排士兵加紧赶制回风返火装置。

准备就绪的梁山军再来叫阵，高廉不慌不忙地开门迎敌、摆成阵势。胜券在握的吴用很知趣地又配合了一把宋江，“那阵内皂旗便是使神师计的军兵。但恐又使此法，如何迎敌？”，故弄玄虚的宋江大包大揽地宣称“军师放心，我自有破阵之法”，其实破高廉的关键就

是宋江接下来的这句“诸军众将勿得惊疑，只顾向前杀去”，他的风也好火也好只不过是虚张声势并无杀伤力的，我们不乱杀上去，他的妖法自然就不攻自破了。

斗将吃了亏的高廉长了记性，“不要与他强敌挑斗，但见牌响，一齐并力擒获宋江，我自有重赏”，单挑我们不行，虚张声势那招估计在他有了心理准备后效果也会大打折扣，这次我的杀手锏是聚兽铜牌，趁乱捉宋江就是我们此战的战术方法。

高廉先是故技重施地指挥三百特种兵放出烟火，宋江也照瓢画葫芦地有模有样来了个念咒捏诀提剑喊疾，早有准备的梁山军拿出鼓风机把风给吹回去了（这纯属戏言，但烟火掀起的风声被扭转个方向估计会有无数种简单的方法，关键就是高廉是在虚张声势吓人，梁山能稳住阵脚不怕不怕就已破了他的把戏）。见这招不灵的高廉并不慌乱，因为他也知道自已这个小把戏只是一次性的玩意，早有后手的他急取铜牌，把剑敲动，向那神兵队里卷一阵黄沙，就中军走出一群猛兽。还得看清楚，猛兽不是从高廉的铜牌里蹦出来的，而是从神兵队里赶出来的，伤了梁山的依然不是所谓的法术，而是出其不意攻其不备的怪兽毒虫。

“宋江阵里众多人马惊呆了。宋江撇了剑，拨回马先走，众头领簇捧着尽都逃命，大小军校你我不能相顾，夺路而走”，“高廉在后面把剑一挥，神兵在前，官军在后，一齐掩杀将来，宋江人马大败亏输，高廉赶杀二十余里”。这就是二败梁山的韬略，靠的依然不是法术，仍然是声势夺人后梁山自乱阵脚地率先溃败，三百特种兵补刀。历史

上驱兽作战除了传说中的黄帝战炎帝、战蚩尤外，最著名的当属田单破燕军的火牛阵，最常见的当属西南民族的战象。猛兽部队的特点依然是声势夺人、势不可挡，可做奇兵，但做不得常备军。打高唐州连折了两阵的梁山，其实败给的不是所谓的神乎其神的法术，而是不懂战术、不晓战法的乌合之众没见过世面，被智计百出的高廉牵着鼻子打了个晕头转向。

所以，冷静下来的吴用回过味来后就立即变幻了战法，变无头苍蝇式的强攻为将计就计地设伏防守，立即就把高廉打了个原形毕露。

3651 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

6、三百喽啰把三百神兵打出了翔（一）

无计可施的宋江向吴用求计，料定连赢两阵的高廉志得意满定会连夜劫寨，本应全军出动十面埋伏地高廉包了饺子的吴用，其实也蒙圈了，他也不知道高廉除了装备有火葫芦的三百神兵和一队毒虫猛兽外，是否还有别的杀手锏，安全起见，他转移了主力部队，只留下杨林、白胜带三百喽啰做试探的炮灰。

可怜一个精细的杨林，可惜每战必冲锋在前的小人物白胜，你们的宋大哥眼皮就不眨地要让你们去送死了，为你们哀叹一声，为你们不值一把。

但千万别小瞧了小人物，千万别不把豆包当干粮，你宋江吴用把我们当炮灰弃子，但我命由我不由你，高唐州是我小人物杨林、白胜的舞台，你们瞧好了，看我们哥俩是如何把林冲花荣领衔的五千军打

得溃不成军、把宋江吴用亲率的梁山主力打得抱头鼠窜的神兵天将打出翔的。

3652 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-13

不好意思,今天就到这里了,有点事得出去了,明天继续欣赏杨林白胜的惊天逆袭。

其实写到此处,我突然想起了真有胆气真猛将的太史慈身边那位同样英豪但遗憾地未留名姓的曲阿小将,一声吾可助之,一个拍马同行,让人不禁血脉喷张热泪盈眶,足以在历史的尘埃中永远生辉,值得让我们永远铭记,纵使吾等不能青史留名,也可以像这位无名的曲阿小将一样把自己冲成一杆旗。是的,杨林白胜此战当得一夸。

3653 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

三百喽啰把三百神兵打出了翔(二)

梁山主力逃了,被当作炮灰留下来看寨的杨林、白胜没有如宋江一遇危险就拨回马先走般地考虑如何保命,没有如其他有头有脸的大头领相同处境下做个样子就抱头鼠窜地算计如何全身而退,没有自怨自艾地等在营里坐以待毙,没有手忙脚乱地不知所措,而是枕戈待旦地引人离寨半里草坡内埋伏。因为他们知道,他们是微不足道的小人物,大人物们可以游刃有余地随便犯错,没人敢找他们的不自在,但小人物一旦背上一个在大人物那里微不足道的小错,就可能成为一辈子万劫不复再抬不起头来的污点,所以,他们没有退路,他们不能退缩,他们必须置之死地而后生,他们必须抓住在他们生命里本就不会

多的机会，虽然这个机会险象环生、九死一生，但他们无所畏惧，人生自古谁无死，此时不搏何时搏？

我们不知道他们是如何对三百喽罗兵做的战前动员，但我相信一定不是什么梁山泊的威名、宋大哥的厚爱，一定不是什么养兵千日用兵一时、今日是你我以血报答山寨恩情之时，或许会是“我知道你们看不起我们哥俩，我也知道你们看不起你们自己，但今日军令让我们留在了这里，前边是高廉的飞天神兵，后边是梁山的军法无情，诸位若要投降，我得提醒一句，我们犯下的是砍头的罪过，降了也难逃一死，诸位如要溃逃，可即出行，我不阻拦，但若不走，请随我一战，战至寨破人亡，一死方休。诸位珍重，望来日我们还可以富贵相见”。

是不是这样的呢？不重要了，因为这三百炮灰一动不动地直等到了一更时分，没有一个人做逃兵，就足以说明他们被杨林白胜说服了；因为当风雷大作、云雨狂灌之时，他们再不是前两场里一点响动就被吓得呼兄唤弟、觅子寻爷的乌合之众，不为别的，就为他们明白了此刻他们是在为自己而战。

3657 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

三百喽罗把三百神兵打出了翔（三）气势汹汹的高廉来了，他敢偷营其实主要不是连胜两场的信心，而是看准了今夜风雨大作梁山定会疏于防范的良机，谨慎的他为不打草惊蛇才放弃了骑马、才只带了三百敢死队。更加有大心脏的杨林、白胜一动不动地伏在草里，放高廉进寨，他们没有被连败梁山主力两场的飞天神兵给吓破胆，他们没

有被好像会呼风唤雨、会吐火驱兽的妖人高廉给吓乱阵脚，他们只是冷静地蛰伏着默默等待着最佳的出手时机。

按捺住兴奋的高廉悄无声息地潜入了梁山的寨里，他怎能不兴奋呢？劫了太师生辰纲、破了济州兵青州兵、闹了江州、毁了祝家庄的强寇今夜就要被我高廉剿灭了，凭此功劳我定然做得一方节度使，从此以后谁还能说我高廉是凭着太尉哥哥才上位的？可很快，他就傻眼了，空寨！竟然是空寨！怎么会是空寨？他的第一个念头是“中计了”，他的第一反应是“快跑”。

瞅准了机会的杨林、白胜并没有如无脑的李逵一样跳将出来，大喊一声“孩儿们，跟我冲”，因为伏兵是不存在的，被吓破了胆的宋江、吴用根本就没想到高廉和他的三百伏兵也是刀枪必入的肉体凡胎，殊死一搏的杨林白胜虽摆出了伏兵的姿态，但三百老弱病残的喽啰围攻三百精挑细选武装到牙齿的特种兵，无疑是羊入虎口，所以他们摆出了疑兵之计，使出了吃奶的劲一起放声呐喊，他们必须让高廉误以为梁山全军在此，他们必须让高廉坚信是自己中计了。三百喽啰为活命而发出的嘶吼是惊天地泣鬼神的，擅长声势夺人的高廉恐怕做梦也想不到自己也会栽在对手的虚张声势上，他再没有了平日里的头脑冷静、智计百出，他慌乱地只顾四散便走，本是坚不可摧的三百特种兵也乱了阵脚，只顾各自奔逃。

杨林、白胜依然保持着难得的冷静，没有吹响冲锋号，而是下令乱箭齐发，大将风范，若没有这一通乱箭就冲出来，毫发未伤的高廉一定会看出端倪，原来叫喊着的只是三百伏兵，回过神来的他就会迅

速整肃兵马，杀杨林白胜个片甲不留。虚张声势后的乱箭齐发，效果是显著的，一箭正中高廉左肩，特种兵们彻底乱了，只顾逃命。杨林白胜此刻才下令冒雨赶杀，追了一阵又立马收兵，不敢深入，收发自如、见好就收，高明。

3658 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

三百喽啰把三百神兵打出了翔（四）

到了检点战果的时候了，两个打酱油的头领率三百喽啰对阵貌似会妖术的高廉带的三百特种兵，己方一兵未伤，敌方主将高廉中箭、神兵被搠翻射死拿得二十余人，完胜。

问题来了，神棍高廉若真会法术，在偷营时为何不作法召唤出神兽踏营？在得知中计时为何不使出一招金光护体？为何不让三百神兵集体使个遁地术逃走？哪有什么神乎其神的法术，神兽没有带自然召唤不出来，大雨倾盆火葫芦自然失去了用处，除此之外，他高廉哪会什么狗屁法术？

所以，杨林白胜此战的战略意义并不是射伤高廉给请回同样会法术的公孙胜赢得了时间，而是用真刀真枪戳穿了神棍高廉的鬼把戏，法师中箭也会受伤，神兵中刀也是魂飞魄散，从来没有什么刀枪不入的法术，只有糊弄人的障眼法鬼把戏。

3659 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

7、宋江吴用唱的是哪出？（一）

连输两阵的宋江、吴用其实已失了底气，他们不知道高廉还会使出何等高明的法术，神棍宋江再不提天书里还记载有什么主动进攻的法术，吴用虽然猜出了高廉定会劫营，但也没胆量再去硬碰深不可测的高廉。无奈之下，他们选择了逃走暂避锋芒，杨林白胜不过是他们为了山寨的体面而留下做个抵抗样子的炮灰。但让他们大跌眼镜的是，炮灰实现了逆袭，置之死地的杨林白胜不仅打出了梁山的威风，还戳破了高廉不可战胜的神话，更是无心地狠狠打了宋江、吴用的脸面，两位大佬被打得灰头土脸，两位大佬料定对手不可战胜，两个炮灰却不可思议地打了个完胜仗。

如果宋江、吴用没有私心，如果二人心底的牌面不是政治需要，他们理应趁着高廉负伤、神兵被打回原形的当口，立即集结三军，一鼓作气、乘胜追击、一举攻破高唐州。若如此行事，打下高唐州、救出柴进的目标是实现了，但这个目标是梁山的，不是宋江、吴用的，这样的后果对于宋江、吴用是不能接受的，高唐州跳大神的部队把我们头有脸的梁山头领打了个屁滚尿流，关键时刻力挽狂澜的竟然是两个我们送出去送死的炮灰，那我宋江、吴用岂不是成了天下的笑柄？为了我们的体面，我们必须继续神话高廉的队伍，只有高唐州的强大被宣传出去，我们的两次吃瘪才不会成为笑柄。

3660 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

宋江吴用唱的是哪出？（二）

所以，看到大胜归来的杨林、白胜，宋江、吴用的反应才不是大

喜而是大惊；不是趁机大肆渲染杨林白胜以弱胜强的战绩，而是只顾添油加醋地包装雷雨风云之事；不是赶紧四处宣传高廉的纸老虎一击即溃，而是继续夸大高廉掇水兴云的莫须有本事；不是顺着杨林透漏的“高廉也自披发仗剑，却中了我一弩箭”的喜讯去揭露高廉的神棍把戏，而是草草地分赏了杨林、白胜后就立即把他们赶出了中军帐不再让他们说话；不是把擒获的中伤神兵分往各寨观瞧揭露出他们也不过是肉体凡胎的事实，而是急急忙忙就斩了杀人灭口；不是乘高唐州主将缺席、一举破城，而是莫名其妙地命令“提备再来劫寨”，高廉都受伤不起了还有谁会来劫寨？三百神兵被三百炮灰都打出翔了，还回山寨取什么军马来协助？所以，正常人高廉的正常应对是“守护城池，晓夜提备”“且休与他厮杀”地闭城不出，而明明是大胜之后的梁山，却因为宋江、吴用怀着鬼胎，而心中忧闷，自称“只这个高廉尚且破不得”，而不顾“别添他处军马并力来劫，如之奈何”的危险，睁眼说瞎话地说什么“若不取得公孙胜来，高唐州城子永不能得”。试问一句，放着破城的良机不把握，明知随时会有各路援军来把自己合围的可能，置三军安危于不顾，为了自己的面子，偏偏要去千里之外的人海茫茫中去寻未必找得到、请得来的公孙胜，二位的脑袋被驴踢了吗？当然没有，高唐州可以打不破，柴进可以救不出来，但二位的面子必须拾起来，拾起来的办法就是高廉打败我们的是法术而非谋略，高唐州是牢不可破的而非杨林白胜侥幸捡漏的一击即溃。

这就是明明把高廉打回了原形、明明可以一句破城的宋江、吴用按兵不动，非要去请什么公孙胜的原因，援军来了，大不了撤回梁山，

找不来公孙胜，大不了不打高唐州，但宋江、吴用靠捡漏祝家庄树立起来的威名是万万不能折损的。搞明白了这些幺蛾子，你就能彻底看清楚狗屁倒灶的法术究竟是什么鬼？人心若无私，何来鬼上身。历代农民起义少不了狐鸣鱼书、斩白蛇用石人的君权神授的鬼把戏，当然也少不了狗血淋头刀枪不入金刚不坏糊弄鬼的迷信跳大神。这样的谎言很容易被戳破，但施展鬼把戏的一方自有“无效是因为你心不诚”的霸王条款来圆谎，破了鬼把戏的一方也因各种见不得人的私心乐于配合对方一起跳大神。我们擅长搞迷信、弄崇拜、编谎话，更善于绕着圈子圆谎话、蛮横诡辩堵漏洞，像这样不灵是因为你心不诚的霸王条款式解释，偏偏能诓住我们人精一样的国人，岂不悲哀？遗毒甚深，为害甚远。这就是不是躲在书屋里的书呆子、不是在勾栏瓦舍里道听途说添油加醋的说书人的施耐庵，在对源自说书人添油加醋的水浒书进行大刀阔斧地再加工、再创造、借水浒的壳子言自己的志向时，为何会对糊弄鬼的狗屁法术进行浓墨重彩地描摹的原因，不是为了宣扬，而是为了不动声色地披露。亲身经历甚至是参与了元末农民起义大潮的谋士的他对农民起义里的弯弯绕绕、鬼蜮伎俩可谓是熟稔在胸轻车熟路，君权神授的鬼把戏他嗤之以鼻地全盘揭露，那法术迷信的鬼把戏他会相信吗？如果他相信的话他怎会对创造了法术迷信的宗教如此轻视，他笔下的文殊院、岳庙、瓦罐寺、宝珠寺、报恩寺，他笔下的智真长老、罗真人、一清道人、崔道成、丘小乙、王道人、郑龙主持、裴如海高僧等一众的僧侣道人怎会比芸芸众生更加的丑陋可恶呢？他对宗教都是不留半分尊重的大加鞭挞，他对愚弄无知者的玩意儿自

然也是戏谑地批驳。但古人作文比不得现在的我们，可以肆无忌惮地直抒胸臆，（当然我们也不是完完全全地可以直抒胸臆），为了不因文招祸，为了不书还没诞生就被扼杀，为了自己呕心沥血的志向可以被流传可以被有心人勘破玄机，他们不得不用春秋笔法，不得不微言大义地挖坑埋雷，不得不云山雾罩地把自己的真实意图掩藏在荒诞不经的鬼话连篇之中。

所以，对百家争鸣之时就以正统地位提出了子不语怪力乱神、对东汉时就已诞生了唯物主义无神论的王充的《论衡》的古中国而言，桃花相信，这些我们不信的鬼把戏对于以格物致知为求学之初，以为天地立心为生民请命为往圣继绝学为万世开太平为使命的古知识分子们自然也不会相信这些。

所以，就如同水浒开篇神神叨叨的洪太尉误走妖星，其实是宋江君权神授鬼把戏终极一招石碣排座次前的宣传文案被施耐庵打乱了顺序放在开头一样，所有的妖术都是不存在的，是一种文学的手法来欲盖弥彰地掩饰着一些不方便明说的道道。

何为法术？直白一点就是变戏法，是我们不明白原理又被别人的障眼法给遮住了眼睛后自己乱发挥、想当然的臆测。高唐州这段鬼把戏、妖术、妖法满天飞的障眼法下，其实是宋江、吴用见不得人的鬼蜮伎俩与韬略谋算。

3661 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

8、公孙胜会法术吗？

若诸位还是不信桃花所言，那咱们先压下取公孙胜过程中的鬼把

戏不谈，直接跳到请回公孙胜后三打高唐州处，把高唐州一节的鬼把戏全部戳破。

但需要诸位注意一点的是，下山时罗真人给公孙胜的临时开小灶补课，“你往日学的法术却与高廉的一般，吾今传授与汝五雷天罡正法，依此而行，可救宋江”。这话很有玄机，公孙胜的出场是加入七星队伍智取生辰纲，若他真会法术，直接作法飞沙走石取了就是，何苦要平白无故地把好处送于晁盖？何必要大费周章地暗吴用漏洞不出的计策去暴露身份地卖酒取财？公孙胜参加的第一场仗是石碣村团灭何涛五百兵，若他真会法术，何苦晁盖还费力地安排阮氏三雄诱敌深入、各个击破，起风了公孙胜才跳出来装了一把借东风火烧战船？接下来的团灭黄安之战里，为何还是阮氏三雄打的游击战，公孙胜彻底消失？随后，公孙胜在梁山基本隐身，晁盖江州劫法场为何不带上会法术的他加个双保险，若真是会法术的人才晁盖又怎会轻易就放他下山？除了破高廉时整了个自带噱头的五雷天罡正法，除了跳大神的石碣排座次让他又演出了一把外，梁山何时让公孙胜主动作法破敌过？呼延灼的连环马、张清的飞石神技，梁山生死存亡之际，怎不见公孙胜来作法破敌？答案就是罗真人说的你往日学的法术和高廉的一般，就是会观测天象做个天气预报，剩下的都是糊弄人的变戏法的障眼法。那这现教现学的五雷天罡正法又是什么呢？我们到公孙胜作法时再揭破。

3663 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

9、破兽兵的哪是什么雷系法术，不过是一物降一物地用了光学原理

为了证明高唐州非法术不可破的宋江面对箭疮平复每日领兵来搦战的高廉，坚守不出。戴宗、李逵不辱使命请回了公孙胜，已经胸有成竹的公孙胜轻描淡写地说“这个容易”。从杨林白胜大破高廉三百神兵起就已知高唐州举手可破的宋江、吴用，在有公孙胜的法术噱头作遮羞布下，终于可以大张旗鼓地大显身手一雪前耻了。

只见梁山军摇旗擂鼓，呐喊筛锣，杀到城下，宋江阵门开处，分十骑马来，雁翅般摆开在两边，左手下花荣、秦明、朱仝、欧鹏、吕方，右手下林冲、孙立、邓飞、马麟、郭盛，中间三骑马上宋江、吴用、公孙胜皆重装打扮，好不威风。

见梁山军近日来一直示弱、自以为宋江已怕了自己的高廉，浑然不知畏惧，带上神兵将校出城迎敌。不长记性的高廉又与梁山玩起了军前斗将，统制官薛元辉与花荣斗了数合后被一箭射死。大怒的高廉不再玩已失效的招风引火，直接让神兵队驱赶出了豺狼虎豹怪兽毒虫，早在罗真人处商量好了破兽兵之法的公孙胜，掣出松文古定剑，念咒喝疾，“只见一道金光射去，那伙怪兽毒虫，都就黄沙中乱纷纷坠于阵前”，这就是所谓的五雷天罡正法？又是变戏法的障眼法，话说看似凶悍实则蠢笨的猛兽毒虫最怕什么？当然是雷电、是火光、是怪响，表面上看是公孙胜作法，实际上肯定是早有准备的梁山军亮出无数镜子什么的器物折射来了太阳金光，直接把兽兵给吓散了。至于什么“白纸剪的虎豹走兽”，无论是高廉还是宋江都有可能去做出这个障眼法

的伪装道具。兽兵被驱散，梁山军掩杀过去，自然是大获全胜。

3664 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

10、大破高廉（一）

杀手铜兽兵部队被破的高廉，只好退入城内打起防守战，占不到便宜的宋江只好暂时鸣金收兵。次日又四面围城尽力攻打，不过收效甚微。公孙胜料定只剩神兵部队的高廉夜间定会再来偷营，已不把三百神兵当回事的梁山自然不再害怕，终于使用了上次就该使的四面埋伏。

吃了上次雨夜偷袭火器兵发挥不了作用亏的高廉，只记住了不能雨夜偷袭，却没记住人家还会布置伏兵，大摇大摆前来的烧营的神兵又扑了个空寨，反被公孙胜放火一个不留地都杀死在寨里。

兽兵、火器兵两张王牌都赔了个精光、侥幸逃得性命的高廉再不敢托大，急急修书二封，教去东昌、寇州搬救兵。终于可以一展拳脚的吴用将计就计，令戴宗回梁山另取两枝军马诈作救应军兵，诱骗得高廉大开城门分头掩杀出来。

3665 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

大破高廉（二）

中计的高廉见城池已失，又无救应军马，只得投山僻小路而走，又被孙立、朱仝两头夹攻无路可走，他只好弃马徒步爬山，调皮的施公还不忘再戏谑一把高廉，让他又为我们表演了个腾云驾雾，大兄弟，

你若真会腾云驾雾为何不早点使出来？偏偏要到被人堵上了绝路时才想起来使？话说上次偷营中箭前咋不见你使？然后公孙胜还表演了个将高廉从云端倒撞下来的鬼把戏，嘿，这又是哪位有说书潜质的大兄弟杜撰出的捉高廉的神话版本？明明是夜里山上雾重，慌不择路的高廉看不清路自己摔了个狗啃泥，然后被在山涧里跑得快的插翅虎雷横追上一朴刀挥做了两段，哪有什么夜盲症、青光眼患者看到的腾云驾雾术和法术失灵术？

3666 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

大破高廉（三）平心而论，除却纵容妻舅强占民宅、倚仗太尉哥哥势要无恶不作的恶行，单就个人能力而言，高廉作为一府州牧是绰绰有余的，他两败梁山的光辉战绩靠的完全是自己的韬略战术，而不是跳大神表演的妖术。他的失败归根结底是捏着火器兵和兽兵两张王牌时的得意忘形，他早该在第一时间将军情上报朝廷请求大军来援，在两次出其不意地挫败了梁山的锐气后就应该死守城池待军来援，而不是急吼吼地为了抢功而去冒失地劫营。真正该责怪的首先应该是不作为的周边州府，放着梁山军大摇大摆过境而不管不顾，隔岸观火着梁山军与高唐州打得如火如荼而袖手旁观，瞅着梁山军在高唐州外长期安营扎寨而无动于衷。当然，最终的罪魁祸首就是那遥远的庙堂，若是其它州府被攻打，高太尉可能会报喜不报忧地遮掩着不管不问，这高唐州里的可是他的亲表弟，他怎么会睁眼瞎？不是他不愿发兵，而是他根本就不知情，真是天大的笑话，过万的部队对攻，还打了一

个旷日持久，遥远的朝廷竟然一点都不知情，大宋朝的地方政府都是摆设吗？大宋朝的军事情报系统全部瘫痪了吗？恐怕这真的就是事实，在各人自扫门前雪、火不烧到我家房子上关我屁事的问责体系里，各地州府习惯了装瞎作哑地自管自事，在一方面是冗兵一方面又是严重吃空饷的兵员基本为零的军事体系里，全国的军事卫所基本形同虚设，如此一个外强中干、不堪一击的朝廷，在金人的铁蹄踏入时怎么能有一半还手之力？

3667 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-14

这么快，又周末了，桃花又要偷懒了，还好这两天赶进度把高唐州的么蛾子戳破了，接下来就是取公孙胜这一出大神棍罗真人的跳大神了，唉，遇到这些超级神棍真是脑壳子疼啊。

来自 3668 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-19

六十八、（先空着，不写完桃花也不知道这回的主题）

1、戴宗戏弄李逵

揭穿了小神棍高廉和大神棍公孙胜法术的本质，不过是障眼法掩饰下我们不懂原理的变戏法，让我们再跟随着戴宗、李逵的步伐，到老神棍罗真人处将所谓的法术一探究竟。

杨林、白胜意外地将跳大神的高廉打回了原形，被狠狠打脸的宋江、吴用为了挽回自己丢掉的政治面子，再次派出戴宗去寻找公孙胜。没有把握的戴宗，为了万一完不成任务时也好有个可以证明自己确实

尽力了的人，要求拉个做伴的同去，活跃分子李逵主动请缨，并做出承诺“都听戴宗安排，今番并不敢惹事了”。在大哥面前口口称是的李逵，早已不把原大哥戴宗放在眼里，刚走二十余里，李逵就嚷着要喝酒吃肉，戴宗不允，李逵我行我素地来到后厨就自吃起了酒肉，看在眼里的戴宗不做声张，心里暗暗定下套路“明日小小地耍他耍便了”。

次日，要摆置李逵的戴宗拿出了自己的独门快跑神器甲马，将速度调到了最快，不懂驾驶技巧的李逵如驾云一般飞也似去了，腿完全被甲马所控制又不掌握刹车术的李逵被甲马带了一天，惊出一身臭汗、气喘做一团，又饥又渴，直呼爷爷救命。又是好哥哥、又是老爹、又是亲爷地连连讨饶“我今都依你便了”“却是不敢违了你的言语”“我依，我依”之后，戴宗才饶了这黑鬼。

对付李逵这样外强中干的鸟人，你讲道理他犯浑，你摆权威他耍横，你是软柿子他往死里捏你，你跟他动粗他狗仗人势乐于胡闹，唯有刀割到肉上让他知道疼他才会怕，才会乖乖地夹起尾巴听你命令，深知李逵老底的原大哥戴宗，一出手就捏住了他的小辫子，把他治了个服服帖帖。

3676 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-20

2、面摊风波

吃了厉害不敢再违戴宗言语的李逵，要行便行，要住便住，不旬日来到了蓟州城，连寻两日无果，恼怒的李逵开骂“这个乞丐道人，却鸟躲在哪里！我若见时，脑揪将去见哥哥”，李逵眼里是绝无半分

兄弟之情的，这句叫骂喊出的是宋江嫡系们的心声，梁山之上只认宋江，其他的人别说当兄弟，恐怕连最起码的尊重都没有。见三天不打就忘了疼的李逵又要犯浑，戴宗不惯他，一句“我又教你吃苦”就让凶神恶煞的黑旋风变成了舔着笑脸的自讨无趣“我自这般说耍”，戴宗一点面子都不给地继续埋怨，号称不肯受半分气的黑鬼竟然是不敢回话，这就是传说中天不怕地不怕的主吗？分明就是个欺软怕硬、看人下菜碟的人精。见到老人就施礼拜问公孙胜消息的戴宗，忙活了大半天仍是一无所获，来到一个坐满了人的面摊前与一个老丈拼了个桌。李逵直接报了四碗，被气笑了的戴宗打趣道“你吃三个不少么？”，然后李逵顺杆爬直接改成了要六碗，好吧，这个冷笑话不好笑。等了半日不见面来的李逵，见面都搬入里面去了，心中已有五分焦躁，先来后到排队等号这是吃饭的基本规矩，可黑旋风是强人，过卖不让他插队、不给他搞特殊，他心里自然不爽。且不说什么尊老爱幼，先来的老人的面先上，老人自然没有谦让的道理，性急的李逵却动了真火，叫骂着“却教老爷等了这半日”一巴掌就拍到了桌子上，低头吞面的老人被热面汁溅了一脸，一碗面也泼翻了。泥人也有三分土性，被无端欺侮的老人揪住李逵理论，只比拳头不讲道理的李逵捻起拳头就要打人。

村店里拼个桌石勇要与人拼命，酒店里点个肉李逵把鱼汁泼脸、听个曲李逵把弱女点晕，面摊上等个面李逵要打老人，我们若真不幸碰上了所谓的梁山好汉还是早早躲远点的好，别说指望他路见不平一声吼地见义勇为，不被他一时兴起给结果了小命已实属侥幸。

再看戴宗的待人接物，反倒是让我们怀疑起他出场时的跋扈嚣张是否是为了恫吓宋江而故意为之，他喝止了李逵，向老人赔罪，还主动掏了饭钱。踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫，从老人口中他意外地打听到了已经改名为公孙一清的公孙胜的住处，九官县二仙山。

3679 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

3、上门讨债的优秀打手黑旋风

戴宗先后向樵夫、村姑彬彬有礼地探问后终于来到了公孙胜的家门前，把惹事精李逵藏在树后，戴宗一人走了进去，见到的是个白发婆婆，温言软语好好说话的戴宗碰了个“孩儿出外云游，不曾还家”的闭门羹，笑着告辞的戴宗使出了核武器李逵“今番须用着你”“她若说不在时，你便打将起来，却不得伤犯他老母，我来喝住，你便罢”，恐吓、威胁，黑脸红脸双管齐下，这是黑社会上门讨债的惯用手段。

李逵先取出双斧插在两胯下，入门便喊“着个出来”，刚刚还是爱答不理态度的公孙母立马怂了，慌忙来迎，李逵睁着双眼，直接发飙，“我是梁山泊黑旋风”，这可止小儿夜啼的凶名天下皆知；“奉着哥哥将令，教我来请公孙胜”，来的是我一个，我背后站着的是一座梁山泊，沾上了我们，躲到地缝里也能把他捉回来；“你叫他出来，佛眼相看；若还不肯出来，放一把鸟火，把你家当都烧做白地”，杀人放火对我是家常便饭，是否刀下留人全在他一念之间，别逼我不仁不义；“莫言不是，早早出来”，不想听你啰嗦，早出来早收工。

对戴宗的好言好语可以不假辞色，但对这一言不合就会砍人的凶

人，婆婆不得不先说软话“好汉莫要恁地”，但又不甘心，只好一口咬定这里是清道人家不是公孙胜家。一点都不糊涂的李逵抓住了关键，我不管他叫什么，他的鸟脸我自认得，你让他出来我认认就是。婆婆只好继续打太极，人不在家。不再废话的李逵直接拔出大斧，先砍翻了一堵壁，再放狠话“你不叫你儿子出来，我只杀了你”，然后拿起斧来便砍，拦门的婆婆被惊倒在地，躲在屋里的公孙胜再也坐不住了，屁滚尿流地赶紧出来，边跑边喊“不得无礼！”

戴宗寻公孙胜的难点在于如何找到公孙胜，一旦找到，黑社会上门有无数种方法，一个李逵这样的打手，一个亮斧子的动作，万事皆休。

3703 楼作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

4、用斧子说话，谁能不怕？（一）

李逵一挥斧子，公孙胜躲不住了，戴宗赶紧跳出圆场，心疼肚疼也不得发作的公孙胜把老娘扶起，不得不把戴宗、李逵请入房内。戴宗讲明原委，以见始终成全大义之美的大帽子要求公孙胜即可便走。公孙胜只好摆出老借口“母亲年老、师傅不允”再容商议。

吃过素食，戴宗又苦苦哀告，“山寨大义从此休矣”，公孙胜只好把锅甩给师傅罗真人。见到神游八极、仙风道骨的罗真人，修过道的戴宗慌忙下拜，荤素不吃的李逵只管着眼看。公孙胜向师傅禀明情况后，罗真人诘问了一句“吾弟子既脱火坑学炼长生，何得再慕此境？”，火坑就是公孙胜游历了一番江湖后很痛的领悟，可既入火坑想全身而退怎么可能？沾上了黑社会的公孙胜由不得自己，号称道法通神的罗

真人除了一句“此非出家人闲管之事，汝等自下山去商议”不痛不痒的场面话外，同样无可奈何。

下山来的李逵丈二和尚摸不着头脑，装神弄鬼的罗真人说了什么？他答应了吗？一肚子窝囊气的戴宗怼了句“你偏不听得？”，你听不懂人话吗？装什么糊涂，该你出手了。“便是不省得这般鸟则声”，李逵给自己找了个台阶，“教我两个走了许多路程，千难万难寻见了，却放出这个屁来！莫要引老爷性发，一只手捻碎你这道冠儿，一只手提住腰胯，把那老贼道倒直撞下山去！”，这就是李逵的办法，最管用的办法，他这是在请示戴宗的意见。戴宗看不出罗真人的深浅，只好打哈哈地来了句“你又要钉住了脚”，表明自己的态度是不支持李逵胡来。“不敢，不敢！我自这般说一声儿耍”，你让他往东他偏往西、你让他打狗他非撵鸡的李逵岂是一句话能管束得住的？对此，戴宗心知肚明，活成了人精一样的罗真人自然也是心中有数。

3704 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

用斧子说话，谁能不怕？（二）

把锅甩给师傅的公孙胜慢腾腾地拖延着时间，要明日再去恳告；已清楚晚上定要去动粗劈了罗真人的戴宗，鼾鼾地睡了个踏踏实实；知道此行戴宗的任务是找人、自己的人物是请人的李逵睡不着了，“却不是干鸟气么？你原是山寨里人，却来问甚么鸟师父！明朝那厮又不肯，却不误了哥哥的大事？我忍不得了，只是杀了那个老贼道，教他没问处，只得和我去”，你的老娘砍得，你的师傅自然也砍得，朱仝

我得罪得起，你公孙胜我李逵自然也只把你当作个屁。

摸出了两把板斧的李逵悄悄地开了房门，不用悄悄，戴宗在那儿假寐呢，前几天忙着赶路估计你都没听到他的呼噜声。一步步摸上山来，从篱墙上跳入紫虚观，又一步步摸入了松鹤轩，早就等着的罗真人正坐在云床上假模假样地看诵玉枢宝经。心念着“这贼道却不是当死”的李逵大咧咧地推开门，抢将入去，提起斧头便望罗真人脑门上劈将下来，砍倒在云床上，流出白血来。杀完人的李逵笑了“眼见的这贼道是童男子身，颐养得元阳真气，不曾走泄，正没半点的红”，其实心里话是，纵你是妖法护体的金刚不坏，着了我一斧头不照样得流血、照样得一命呼呜？再仔细看时，连那道冠儿劈做两半，一颗头直砍到项下，罗真人这道具做得真走心，连血得是白的这样的细节都考虑到了，平日里肯定没少玩这种障眼法的鬼把戏。

3705 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

用斧子说话，谁能不怕？（三）

事了拂衣去的李逵心里窃喜，“今番且除了一害，不烦恼公孙胜不去”，原来在好汉的逻辑里为民除害的“害”字是这样理解的，受教受教。转身出来的李逵迎面碰上了一个青衣童子，不明就里的童子大呼“你杀了我本师，待走哪里去！”，杀人如砍瓜切菜的李逵一句“你这个小贼道，也吃我一斧”，便手起斧落，把头早砍下台基边去。书里没说，此处流的是否是白血，尽管之后罗真人说的是“砍了我两个葫芦”，但那一句“又杀了我一个道童”还是揭露了真相。

真相就是，罗真人白天看到那个浑不把自己当回事、只拿怪眼盯瞧自己的黑大汉时，就料定梁山是不会善罢甘休的，那个只拿斧子说话的是个狠角色，白天吃了闭门羹，晚上定会来找自己的晦气。所谓力士拿人的鬼把戏是糊弄人的，没有半分杀伤力，自己可以玩的就是有点费力气的障眼法，于是他自导自演了一出葫芦替身的将计就计，旨在给李逵一个下马威。不曾想一个无辜的小道童撞上了，稀里糊涂地就成了李逵的刀下鬼。

3706 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

用斧子说话，谁能不怕？（四）

连杀两人的李逵见大事已定，笑着跑回来倒头便睡。心知肚明的戴宗请公孙胜再去恳告真人，自以为已杀了正主的李逵只是暗暗地冷笑。戴宗爱冷笑，李逵爱冷笑，能掌握别人生死的人看着捏在手里的耗子还要挣扎一番都喜欢冷笑。

再来到紫虚观，听到童子说真人正坐在云床上养性，傻了眼的李逵吃了一惊，把舌头伸将出来，半日缩不入去，看了一场大变活人的魔术戏法，不吃惊才怪。看到罗真人坐在云床上中间，不信邪的李逵暗暗思考“昨夜莫非是错杀了？”，当然是杀错了，黑灯瞎火砍个葫芦都没整明白。

戴宗再次把帽子升级“特来哀告我师慈悲，救取众人免难”，知晓了李逵厉害的罗真人不再满嘴跑火车地胡咧咧，直接发问“这黑大汉是谁？”，戴宗说出了李逵的凶名，罗真人笑了，“本待不教公孙胜

去，看他的面上，教他去走一遭”，管你老弱妇孺、神仙猛兽只顾一斧头砍将过去的黑旋风的凶名天下谁人不知？看李逵的面子，搞笑，李逵有什么面子？不过是李逵斧头的面子罢了，别人不知，李逵心知肚明，“那厮知道我要杀他，却又鸟说”，不就是怕死吗？说得这么冠冕堂皇。如果罗真人真会什么法术，面对杀上门来、断无半分人样的黑旋风，昨晚为何不好好教训一番李逵，手到擒来地为天下苍生除了这一害？为何还需装神弄鬼地唱了一出分身术后，又主动认怂地向李逵服了软？面对明知要往火坑里跳的弟子的苦苦哀求，为何不用法术惩戒了李逵让梁山知难而退？

答案就是，所谓的罗真人哪会什么法术？除了会高级一些的障眼法外，面对李逵这样抡起斧子就砍人的主也是没辙，也只能举手讨饶，也只好眼睁睁地看着徒弟跳入火坑，除了只求自保外也只好再跳出大神帮弟子撑撑门面。

3707 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

5、罗真人玩的是什么障眼法？（一）

在李逵大斧子招呼的淫威下，帮不了徒弟逃脱火坑的罗真人可以认怂但不愿丢了场子。他拿话引诱到“我教你三人片时便到高唐州如何？”，诸位且记住这个话头，罗真人吹嘘自己的法术是可以片时便到高唐州的瞬移术，这把业内人士戴宗给彻底唬住了“这罗真人又强似我的神行法”，可接下来他为我们表演的可全不是这么个节目。

他唤道童取三个手帕来，这是魔术师都爱玩的噱头，若效果真在

这法器手帕上，直接在院子里变就是，何苦要众人都跟他来走到观门外真正的机关“石岩”上来？他先取一个红手帕铺在石上，把公孙胜顶到了离山约有二十余丈处，这是个红色升降梯；又如法炮制，用青色升降梯把戴宗起在了半空。书中说“那两片青红二云如芦席大，起在天上转”，如芦席大的升降梯的梯面而非噱头手帕，心里已被罗真人葫芦分身术给先入为主震住了李逵，此番再看这等大型机械支撑的大戏法，只能是看得呆了。

3708 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

罗真人玩的是什么障眼法？（二）

用公孙胜、戴宗热完身的罗真人，开始表演今天的压轴大戏，炮制李逵。已完全被罗真人的神棍气场给震住的李逵不敢犯浑，乖乖立到白色手帕盖着的石头上，白色升降梯把李逵拖到了空中，心虚的李逵大喊“阿呀！我的不稳，放我下来”“我也要撒尿撒尿，你不着我下来，我劈头便撒下来也”。

看到猛虎已被成功骗进笼子，罗真人终于腰板硬起来地找李逵算账，“我等自是出家人，不曾恼犯了你，你因何夜来越墙而过，入来把斧劈我？若是我无道德已被杀了，又杀了我一个道童”，这里的道德哪是什么法术？分明是心思活泛、早有准备；“虽然只是砍了我两个葫芦，其心不善，且教你吃些磨难”，葫芦砍的是一个，小道童还是给赔了命的，吃些磨难是假，找回场子是真。

罗真人继续表演，把手一招喝声“去！”，一阵恶风，把李逵吹入

云端里，只见两个黄巾力士押着李逵，耳边只听得风雨之声，不觉径到蓟州地界，唬得魂不着体，手脚摇战，忽听得刮刺刺地响一声，却从蓟州府厅屋上骨碌碌滚将下来。看着挺神奇，场面挺壮观，其实是白色升降梯升到的地方估计已连通了某处密道，早就准备好的群众演员黄巾力士，放出风烟挡住了众人眼睛，然后把早就吓瘫了的李逵绑送到了蓟州府衙，直接从房顶上给丢了下去。

3709 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

罗真人玩的是什么障眼法？（三）

正在办公的蓟州府尹马士弘看到半天里落下一个黑大汉来，直接叫道“且拿这厮过来”，被跌得头破额裂的李逵如入云里雾里，半晌说不出话来。马知府断定这是妖人，把李逵捆翻，掇一盆狗血，没头一淋，提一桶尿粪来，望李逵头上直浇到脚底下，李逵口里、耳朵里都是尿屎。哈哈，痛快，真痛快，恶人自须恶人磨，十恶不赦的李逵遇到睚眦必报的罗真人，这个亏吃的让我们大呼过瘾，狗血淋头，屎尿净身，这口恶气出的酸爽。脑子转的比驴拉磨要快的李逵，一个屎尿入口鼻就立马反应过来，口口声声天不怕地不怕的这夯货可深谙好汉不吃眼前亏的道理，他叫嚣的不是“爷爷是梁山黑旋风”，而是十分恰当的“我不是妖人，我是跟罗真人的伴当”，他吓唬人的不是“恶了我梁山泊，我宋公明哥哥带大军杀来，让你们全给我偿命”，而是“我是直日神将，如何枷了我？好歹教你这蓟州一城人都死”“我是罗真人亲随直日神将，因一时有失，恶了真人，把我撇在此间，教我

受此苦难，三两日必来取我，你们若不把些酒食来将息我时，我教你们众人全家都死”，聪明如李逵者真是刀剑丛中过、片伤不上身，脑瓜子好使，果然是处处开挂。

在蓟州地盘报出罗真人这个现世活神仙的招牌，果然比报宋江管用，早有吏人来给面子“若是他的从者，不可加刑”，大笑的马府尹虽然加力把李逵打得一佛出世、二佛涅槃，但也只是拷问出个“妖人李二”以正视听的效果。在死囚狱里继续拿罗真人唬人的李逵不愧是资深小牢子，一番唬吓，便把节级、牢子给制服了，众人都怕他，只得买酒买肉请他吃；李逵见他们害怕，越说起疯话来，牢里众人越怕了，又将热水来与他洗浴了；玩上了瘾的李逵直接亮王炸，“若还缺了我酒食，我便飞了去，教你们受苦”，牢里禁子只得倒陪告他。出门带副好脑子，真是走到哪里都能混个肚儿圆，李逵的脑子，你不服不行。

3710 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-24

对不住各位，这一段时间有点迷茫，每次摸着键盘都不知道该如何继续，还好，冷处理了这些天后，又好了，哈哈，感谢大家的不离不弃，桃花继续，希望大家多多顶帖，多多互动，你的鼓励是桃花最大的动力。谢谢。

来自 3711 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

6、罗真人表态（一）

变完了大戏法的罗真人，开始向戴宗嘚瑟自己的能耐，同样云里雾里的戴宗只是苦苦哀告，求救李逵。知道自己不能把李逵怎么着的罗真人向戴宗动问起了山寨里事务，话说梁山是怎么个鸟样，你的徒弟回来后没向你转述吗？不过是为了给自己找个台阶下而已，不是我罗真人怕你梁山的斧头拳头才不得不把徒弟拱手相送，而是我罗真人听闻你梁山“仗义疏财，专只替天行道，誓不损害忠臣烈士、孝子贤孙、义夫节妇”的许多好处后，动了恻隐之心，才让我的徒弟去助你们成全大义，这个主动帮忙还是被动被逼的名头很重要，要不然我二仙山以后还怎么在道上混饭吃？

戴宗一连五日给罗真人磕头礼拜、乞救李逵，看到面子已经找回来的罗真人松了口，但不忘再敲打一番梁山的不给面子，“这等人只可驱除了，休带回去”，你宋江竟然敢派这么个打手来砸我二仙山的招牌，真是不把我们师徒放在眼里，有这样一位无恶不作的黑旋风在，你们梁山口口声声的替天行道是糊弄鬼的？我帮你们除掉这个污点不是很好吗？

3714 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

罗真人表态（二）

见罗真人不依不饶地要拿李逵向梁山立二仙山的威名，戴宗不敢再耍心眼，赶紧把李逵对宋江的重要性和盘托出。“真人不知，李逵虽是愚蠢，不省理法，也有些小好处”，这个看似愚蠢不懂规矩的黑鬼能横行无忌地胡作非为而不被江湖除掉，是因为这个人 against 大佬有好

处、大佬愿意为他撑腰站台；“第一，鲠直，分毫不肯苟取于人”，他敢往死里开罪你们师徒，不是他看不起您二位针对您们，实在是这厮混不吝，谁的面子都不卖；“第二，不会阿谀于人，虽死其忠不改”，他不讨好外人的根本就是他选择的是一女不事二夫的招牌，他越不阿谀别人就是他向自己主子表忠心的手段；“第三，并无淫欲邪心，贪财背义，敢勇当先”，此人貌似只有一勇，实则意志坚定，女色财货皆不可动其心志，是主子眼里无可替代的一条好狗；“因此宋公明甚是爱他，不争没了这个人回去，教小可难见兄长宋公明之面”，凭此三条，宋公明将其视为禁脔，您老人家为出口气除掉他易如反掌，但为了他犯了宋江的忌讳，惹他大动干戈，实在不值得，请您老三思。

3716 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

罗真人表态（三）

本就只是为找回个面子的罗真人，乐于顺着戴宗递过来的梯子就坡下驴，“贫道已知这人是上界天杀星之数。为是下土众生作业太重，故罚他下来杀戮。吾亦安肯逆天，坏了此人？只是磨他一会儿，我叫取来还你”，这段云里雾里的话是有大玄机的。公孙胜离山的源起就是宋江摆出玄女授天书的鬼把戏、透出只可与天机星参详的话头，公孙胜的离开是因为既不忍心眼睁睁瞅着老大哥晁盖被宋江玩死、又无力戳破宋江的西洋镜、还不想给宋江跳大神做帮手，此时罗真人不动声色地给李逵套了一个天杀星的名头，其实是在替公孙胜向宋江表态，你导演的玄女天书、天罡地煞，我代表专业人士表示支持了，我徒弟

公孙胜此去会助你跳完你的大神，你去掉对他的防备与猜忌吧，梁山常委的位置给我徒儿留着。

3717 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

7、逃不掉的公孙胜

这一番跳大神的大阵仗，桃花是不信的，但几百年来水浒的读者们大多还是信的，桃花无意于去说服谁，桃花只想把自己理解的水浒世界自圆其说地给除掉面纱、掀开盖子。本就是宗教人士的戴宗早被罗真人的玄通妙法给震住了，向来不敬天地、不理鬼神的李逵彻底被刷新三观了，“活佛，你何不早说，免教我做了这般不是！”，只顾下拜。罗真人虽然有实力通过演出装神弄鬼的鬼把戏来震慑李逵们这样单枪匹马找上门来砸场子的凶徒，但面对梁山千军万马的实力碾压，他对徒弟欲逃离火坑而不能的无可奈何也爱莫能助，“我本不教他去，今为汝大义为重，权教他去走一遭”。他只好费尽心力地演出了一场大戏法来送徒弟一程，他要告诉宋江的就是，我这徒儿可不是你可随意欺辱的孤家寡人晁盖，有我二仙山撑腰，你最好别算计我这徒儿，你跳大神的把戏我们可以给你支持，你给他一个“天闲星”虚名，我们与你们井水不犯河水。替公孙胜除掉了归山后有可能被宋江划为干掉晁盖最大绊脚石的隐忧后，罗真人与自己的徒儿依依惜别，他先警告公孙胜你以前会的都是和高廉一般的障眼法，要破馭兽术得靠“五雷天罡正法”；再苦口婆心地嘱咐，“休被人欲所缚，误了大事，专精从前学道之心”，名利总是虚空，清心寡欲才是解脱之法；又语重心

长地交待，“逢幽而止，遇汴而还，汝当记取，休得临期有误”，铁定要走招安路子的梁山，早晚是身首异处的凶险火坑，在地利人情都熟识的北疆或可肆意纵横，一旦真入了皇城，成为朝廷手里借刀杀人的工具，就再难自保了，徒儿当谨记及时脱身。

欲置身事外逃离火坑的公孙胜，终于明白一旦沾上黑社会这辈子里是撇不清干系了，他不愿意在尔虞我诈的江湖搏杀里沦为工具，但他逃了一圈后终于明白只要宋江不愿放过他他就没办法逃得开。

虽然极不情愿，但他没得选，去吧，让血染红自己的道袍，去吧，一厢情愿地闯入晁盖庄上起，他就注定了再不能做闲云野鹤的局外人。

3718 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

8、金钱豹子汤隆

高唐州军情十万火急，罗真人再不提自己可片时便到高唐州的神奇手帕、黄巾力士，这不奇怪，本就是障眼法；会神行术、能带人的戴宗竟然也不主动提议带公孙胜腾云驾雾，被罗真人给震住的戴宗又怎好意思在关公面前耍大刀，只好自己先行一步；罗真人的高徒公孙胜竟然也不使法术，而是和李逵慢悠悠地步行，哪会什么法术？没有戴宗的快跑神器，没有师傅的升降梯，一清道人也得一步一步地慢慢走。

被震晕了的李逵惧怕罗真人法术，十分小心伏侍公孙胜，哪里敢使性。行了三日来到一个唤做武冈镇的去处，李逵主动去给公孙胜买素点心枣糕，看到一个使铁瓜锤的大汉在街头卖艺，忍不住的李逵直

接砸场子“你使的甚么鸟好，教众人喝采！看了倒污眼！你看老爷使一回教众人看”，接过瓜锤，如弄弹丸一般使了一回，轻轻放下，面又不红，心头不跳，口内不喘。遇到了真人的大汉倒身下拜，“愿求哥哥大名”，得意并不忘行的李逵着实精细，不通姓名反倒是追问“你家在哪里住”，看到这人家里全是铁匠工具的李逵，第一反应是“这人必是个打铁匠人，山寨里正用得着，何不叫他也去入伙？”，近朱者赤近墨者黑，粗鄙如李逵在宋江的熏陶下竟然也知道山寨的大业、也懂得招揽人才的重要，宋江的确是更合适的梁山老大。汤隆父亲原是延安府知寨官，因为打铁上，遭际老种经略相公帐前叙用，近年在任亡故，汤隆贪赌流落江湖，打铁度日，因浑身有麻点得号金钱豹子。互通姓名之后，李逵直接拉拢，“你在这里，几时得发迹？不如跟我上梁山泊入伙，叫你也做个头领”，汤隆很乐意，“若得哥哥不弃，肯带携兄弟时，愿随鞭镫”，就拜李逵为兄。汤隆本是基层武官子弟，本身品性不端，流落江湖后无是非观念，属于典型的有奶便是娘、快活一日算一日的亡命徒。从石勇、汤隆、欧鹏、孟康这些军户子弟的际遇里我们也可看出，此时的社会从土豪子弟、基层官吏到贫民商户、军户闲汉，全都处于无处安放的乱象之中，一个由头、一个契机、一个火苗子，转身就会投入铤而走险、舍命一搏的大潮之中。

3722 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

什么情况，又故障了？

3723 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

9、宋江的眼泪

在公孙胜的帮助下，梁山破高唐州。心情大好的宋江乐得表演一番政治秀，下令休得伤害百姓，出榜安民，秋毫无犯，将罪囚尽数释放，搜遍大牢只寻不见柴进。当牢节级蔺仁来禀，自己蒙高廉所委，专一监守柴进，得令但有凶吉便结果掉柴进，自己见柴进是个好男子、不忍下手，三日前，高廉要取柴进施刑被他以病拖过，后又催并得紧，谎称柴进已死，为不被知府罪责，昨日把柴进藏进了后面枯井里，如今不知存亡。

宋江带人慌忙来到枯井边，不见人影、不闻人声，宋江垂泪“柴大官人眼见得多是没了”。枭雄的眼泪不值钱却也很值钱，宋江第一次落泪是婆惜案发带着弟弟跑路与老父作别之时泪落不止，此后两次与武松动情作别他没有哭，清风山上死到临头他没有哭，见到多年不曾谋面的花荣他没有哭，村店里听闻老父暴毙他大哭了一场，灰头土脸过梁山与花荣、吴用作别他没哭，穆家庄瞅见与自己老父一般辛苦操劳的穆太公时他湿润了双眸，揭阳道三次死里逃生他没哭，浔阳楼感恨伤怀他潸然泪下，江州上法场他没哭，此时他看着一代大佬柴大官人生死未卜他哭了。宋江很像刘备但他确实不是刘备，他是一个不相信眼泪的拳头说话者，他相信的是靠赤裸裸的实力去征服每一个对手和拥趸，他的每一次落泪确实都是真实的。走投无路时他会跌脚叫苦、会仰天长叹，但绝不会落泪，收拢人心时，他会霹雳雷霆、会雨露恩宠、会实力碾压，但绝不会落泪。与对老父的愧疚、对自己有志

难伸的愤懑相比，这一次落泪，也是发自肺腑的。柴进，这个捏着一手好牌、盛名远在自己之上的当世之雄，真的就这么稀里糊涂地没了吗？当日自己自作聪明地卖人情给晁盖，若不是自己多长了几个心眼，自己会不会也是这般不明不白地就没了？这一路走来，自己躲过了多少明枪暗箭、跨过了多少沟沟坎坎、上演了多少绝地逆袭，同时自己又坑害了多少当世之雄，刘高、黄文炳，踩着你们的尸体我才死里逃生，瓦砾场、祝家庄，我的一声令下你们化为齑粉，秦明、扈三娘、李应、朱仝，我的一念之间你们就成了行尸走肉，栾廷玉、柴进还有接下来的晁盖，我的路还要走多远？我很累，但我同样没得选，心底是我敢笑黄巢不丈夫的宏图壮志，身后是要指望着我给他们酒肉金银、荣华富贵的一山猛兽。别怪我心狠，你来到我的位置你也会这么选，别怨我无情，一将功成万骨枯，这个世界从来都是强者的世界，别说我狠辣，“血染浔阳江口”，浔阳江当然无罪，可这天下谁又有罪？

高唐州大牢后枯井边的垂泪，是兔死狐悲之泪，是蓦然回首之泪，是枭雄嗟叹之泪，是无可奈何之泪，是我心不改之泪。

来自 3724 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

10、李逵的炮蹶子（一）

宋江偷偷抹干了眼角的泪水，吴用建议派人下井探看，永远在老大眼皮底下冲在最前的李逵当仁不让大叫着“等我下去”，柴进事上对李逵为尽全功而略有责怪之意的宋江趁机敲打了一句李逵，“当初也是你送了他，今日正宜报本”。

在宋江面前就立即化身为开心果的李逵开了个很不合时宜的玩笑，“我下去不怕，你们莫割断了绳索”，人精一样的李逵本是看大哥伤感想卖个乖调节一下气氛，但这个玩笑却是有含沙射影、指桑骂槐的杀伤力的，言者无心听者有意，一句玩笑话本无针对性，但一不小心戳破的是梁山兄弟之间背后互捅刀子的微妙关系与人心鬼蜮的尴尬现实，窗户纸不捅破大家都可装糊涂地一团和气，被摆到桌面上开涮却着着实是脸上挂不住。变了脸色的吴用赶紧救场，“你却也忒奸猾”，黑脸红了一下的宋江一言不发，但估计是动了真怒。

脱得赤条条的李逵没事人似的下了井，先摸到的是一堆骸骨，骂了一通“爷娘，甚鸟东西在这里”后终于摸到了只剩一口气的柴进。连番立功却没捞到宋大哥一句赞誉的李逵心里也有了些不自在，他不急着救人而是自己爬进箩里先上去了，面对宋江“你可再下去，先把柴大官人放在箩里，先发上来，却再放箩下来取你”的指派，李逵告起了刁状，“哥哥不知我去蓟州，着了两道儿，今番休撞第三遍”，自从认识了宋江就再没吃过亏的李逵此番先后在戴宗、罗真人(公孙胜)处吃足了苦头，人精一样的他不得不重新考量起自己在梁山的处境，自投奔宋江以来，在宋江的纵容下他无恶不作却没人敢找他的晦气，他肆无忌惮地替宋江冲锋陷阵，晁盖恨得他牙痒痒却也拿他没办法，强横如李俊、林冲之流对他也是敬而远之，武艺高强如扈三娘之辈、威望隆重如朱仝之辈自己把他们当软柿子往死里捏。

3727 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

李逵的尢蹶子（二）

但这一次，他感受到了微妙的变化，同样是宋江心腹的戴宗狠狠教训了自己一番，同样有强硬后台的公孙胜看出了自己外强中干的虚弱，同样是一尊大神的柴进自己狠狠地开罪了，同样在梁山举足轻重的军师吴用可以随便呵斥自己，再加上与自己不共戴天的晁盖、扈三娘、朱仝，他突然从内心深处有了一丝深深的恐惧。连着着了两次道的李逵突然神经质地感受到了危险，他一定想起了那次自己哭诉老娘被四虎分食后聚义厅中的哄堂大笑，他想起了自己的满手血腥，他的眼前晃动出了一张张被自己随意虐杀掉的狰狞面孔，恍惚间他突然觉得井底的那堆枯骨不是别人的，分明就是晁盖、扈三娘、朱仝们争先恐后割断了绳索后哭叫不应的自己终将化成的。

第一次，他有了深深的恐惧，他不能确定，随着自己开罪的人越来越多、不怕自己的人越来越少，有朝一日，宋大哥是否还会站在自己身边、是否会眉头都不皱地牺牲掉自己？如着了魔般的他慌忙逃离了令他心悸的枯井之底，一朝被蛇咬的他魔怔般地喊出了自己再不会撞第三遍。

3728 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

李逵的尢蹶子（三）

得知柴进还活着的宋江回过神来，他不知道这黑鬼今天是着了什么魔，笑着承诺道，“我如何肯弄你？你快下去”。是啊，宋大哥怎么会弄我？狐疑着李逵安慰着自己吃了定心丸，逵极不情愿地再次下井。

看着柴进头破额裂，两腿皮肉打烂，眼目略开又闭，兔死狐悲的宋江心中甚是凄惨。等了半晌不见动静的李逵吓傻了，宋大哥真的要卸磨杀驴、过河拆桥了吗？他急得在井底下发喊大叫，宋江急叫把箩放将下去取他上来，到得上面的李逵发作了，“你们也不是好人，便不把箩放下来救我！”尴尬的宋江慌忙解释，“我们只顾看顾柴大官人，因此忘了你，休怪”。

千万不要小瞧了枯井边这微不足道的两个细节，一座枯井，一堆白骨，一个半死枭雄，宋江垂泪，李逵发慌，同样是回望来路、反思当下，枭雄看到的是任重道远、兔死狐悲，打手看到的是惹火上身、卸磨杀驴。大家作文的功夫全在这不动声色中其实风雷的力道。

3729 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-25

11、天道好还

高唐州之战，是梁山军远程出击攻打州府的第一战，同第一次主动出击打祝家庄一样，梁山都是手忙脚乱、频频碰壁。在祝家庄先是地理不熟，再是轻敌冒进，在高唐州先是自乱阵脚，再是被特种部队打爆，尽管梁山军在战斗中不断学习着、在战斗中不断成长着，但这两次主动进攻暴露出的不足，其实一直都是非正规武装的梁山军与生俱来又很难克服的软肋，此刻正处在上升期的梁山，时来天地皆同力，屡屡侥幸取胜，未损一将；他日已是江河日下的梁山，运去英雄不自由，终将会在江南战场上为自己的短板付出血的代价。此战，梁山夺转柴皇城、柴进家财二十余辆车子，把高廉一家老小良贱三四十口处

斩于市后又将高唐州府库财帛、仓廩粮米并高廉所有家私尽数装载上山，赚了个博盆满盈的梁山自然是所过州县秋毫无犯。

“堪叹人心毒似蛇，谁知天眼转如车。去年妄取东邻物，今日还归北舍家。无义钱财汤泼雪，倘来田地水推沙。若将奸狡为生计，恰似朝云与暮霞”。

可叹高廉、殷天锡、柴皇城一番你争我夺，到头来反倒是为梁山做嫁衣；可悲柴进鬼门关里走一遭竟然还没领悟到梁山的险恶之心，纳头拜谢后就很知足地当起了梁山上形同摆设的小头领；可怜公孙胜隐姓埋名地出逃了大半年终究是没能逃得出如来佛的五指山，既得违心地帮宋江跳大神，又得绝望地看着晁大哥一步步走向死亡；可惜高唐州里装神弄鬼的跳大神把戏，时光已过了千年，却仍然有人愿意为其添油加醋、再上油彩、再增迷雾。

愚昧源自无知，贵如小旋风一场空时仍不自知；虚弱源自忧惧，黑如宋公明也会有兔死狐悲的忧伤；恐惧源自心亏，恶如黑旋风终会有怕鬼敲门的时候。

3730 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

有看女足的没？姑娘们加油!!!

来自 3731 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

熬夜被虐，踢得真是不好

来自 3732 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

六十九、(先空着吧)

1、兴兵讨贼

梁山军已大摇大摆地走回了老巢，害怕被牵连的东昌、寇州才慢腾腾地写表申奏朝廷。尸位素餐的高太尉见折了兄弟高廉，破天荒地主动为社稷分忧，早朝上高俅的奏对是很见功夫的。先定罪，“今有济州梁山泊贼首晁盖、宋江累造大恶，打劫城池，抢掳仓廩，聚集凶徒恶党”，这三条罪状是动摇国本的，是在朝堂上能摆上台面的；再举例，“见在济州杀害官军，闹了江州无为军，今又将高唐州官民杀戮一空，仓廩库藏尽被掳去”，这三个例子都是直接叫板朝廷的；再定性，“此是心腹大患，若不早行诛剿，他日养成贼势，甚于北边强虏敌国”，上升到攘外必先安内的高度；最后把拍板权交给皇上，“微臣不胜惶惧，伏乞我皇圣断”，自己忧国忧民，皇上乾纲独断。

活在温柔乡里的道君皇帝哪见过这种阵仗，大惊之后全权委派高俅选将调兵前去剿捕，务要扫清水泊，杀绝种类。上边夸大其词地鼓吹梁山只是为了引起皇帝的重视，其实高俅自己也没把梁山当回事，“量此草寇，不必兴举大兵，臣保一人可去收复”。

高俅举荐的是现任汝宁郡都统制、开国之初河东名将呼延赞嫡派子孙呼延灼，到真刀真枪见真功夫的时候高俅还是很清醒的，于军务他或许一窍不通，但盛名之下的呼延灼他举荐的还是很不错的，可惜你要去做的是征剿水泊梁山，既不用水军，也不配攻城拔寨的步兵和山地作战的特种兵，启用一个重装骑兵将领，果然是外行指导内行。

3736 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

兴兵讨贼（二）

奉旨赴京的呼延灼到京师殿司府报到，升任兵马指挥使。徽宗是个颜值控，一见呼延灼一表非俗便喜动天颜，御赐踢雪乌骓一匹。既是将门之后，又是现任军长级都统制（火线提拔成了少将军衔的兵马指挥使），既被禁军总司令看重，又得皇帝青睐，比之同为将门之后的杨志，呼延灼可谓是春风得意扬眉吐气，如此恩宠按道理他理应舍生忘死以酬君恩。

殿帅府里呼延灼意识到梁山兵多将广，武艺高强，不可轻敌小觑，又保举了陈州团练使韩滔和颍州团练使彭玘为正副先锋，旨在复仇的高俅有求必应，会和三路人马，聚齐精锐马军三千、步军五千。常年被上级拖欠饷银军备的呼延灼抓住宰大户的机会向高太尉索要衣甲。有托于人的高俅很大方，打开京师甲仗库，任由呼延灼选拣衣甲盔刀。呼延灼一点也不客气，选讫铁甲三千副，熟皮马甲五千副，铜铁头盔三千顶，长枪二千根，滚刀一千把，弓箭不计其数，火炮铁炮五百余架，梁山又要偷着乐了，这前来送装备的可真实诚。临辞之日，志在必得的高太尉又拨与战马三千匹，三个将军各赏了金银缎匹，三军尽关了粮赏，这一次高俅可谓是铁公鸡拔毛地大放血。

3737 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

兴兵讨贼（三）

主帅双鞭呼延灼，鞭、剑、弓娴熟，有万夫不当之勇；正先锋百胜将韩滔，武举出身，兵器为枣木槊，肯定不是普通人家子弟，不过这未曾一胜就敢称百胜的诨号着实水得很；副先锋天目将军彭玘，累代将门之子，使一口三尖两刃刀，兵器与二郎神相同就自称二郎真君，这诨号也是掺水严重；三路马步军兵都是训练精熟之士，人强马壮。

来自中央的对梁山第一次围剿的人马集齐了，这个组合是根正苗红、科班出身、官途坦荡的王牌军组合，是大宋朝廷摆在脸上的精英样本部队，但久未经战火洗礼的花样男团的成色究竟如何呢？在梁山这群乌合之众的检验下他们将露出怎样的原形呢？让我们拭目以待。3738 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

2、战略错误（一）

探知呼延灼军杀奔而来的梁山商议迎敌之策，吴用定计先以力敌、后用智擒，话说我的大军师，如何力敌、如何智擒你倒是说出个章程来啊，如此大而无当的空言好让人尴尬。

说白了就是目前为止，于两军对垒之上，吴学究其实也只是个略懂略懂的门外汉。取晁盖的智取生辰纲，取三阮的撞筹，取梁山的火并王伦，取宋江的月夜走刘唐、临别举戴宗、假书信劫法场，取李应的假扮知府，取柴进的逼朱仝、埋李逵，体现的都是算计人的狗头师爷的超级能耐。

石碣村退何涛，吴用干的是转移物资家眷；梁山泊擒黄安，有了石碣村的成功案例在前，吴用现学现卖了个诱敌深入的游击战术；闹

江州，吴用直接隐身；打祝家庄，吴用捡的是孙立的漏；打高唐州，有了祝家庄里应外合的案例在前，吴用又现学现卖了个装作救兵诈开城门。

此刻，大军来剿，吴用捉襟见肘地一筹莫展，只好说句大道理后闭口不言，把锅甩给宋江。

3740 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

战略错误（二）

打青州道、打无为军、打祝家庄、打高唐州，一心想在军事能力和影响力上碾压晁盖的宋江，当仁不让地做起了统帅兼军师，他的调度是秦明、林冲、花荣、扈三娘、孙立五队作车轮战，战罢如纺车般转作后军；自己带十位头领压阵，水军驾船接应，李逵、杨林引步军分作两路埋伏救应。有先锋、有中军、有接应、有埋伏、有变阵，宋江的战役安排像模像样，旁边的吴用估计在赶紧拿小本本做着笔记。

呼延灼军被皇上和太尉盯着，要求克日扫清山寨，随时上报军情。粮草充足的梁山只需紧闭寨门不出，水军做好埋伏，浩浩荡荡的连环马看着浩浩荡荡的八百里水泊，估计也只能望洋兴叹地一筹莫展。迁延时日，寄予厚望又投了血本的朝廷定会动怒，问罪的天使和圣旨一到，呼延灼定会被革职查办，征剿的大军自然会不攻自破，在士气低落的政府军撤退之时梁山军再浩浩荡荡地杀出，定然会是一场大胜。

高俅用重装骑兵来剿灭藏匿在水泊梁山的水贼山匪，这是球星做国防部长外行不懂的瞎胡闹。可笑口口声声得玄女兵法真传的宋江，

竟然放着好好的八百里水泊不做利用，要急吼吼地以己之短击敌之长跑到山脚下的大平原上与人家的重骑兵对攻，纯粹是脑袋被驴踢了地自己找抽。

3741 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-26

漏掉了一段

值得注意的是，梁山派出的目前山上的马军五虎将里，扈三娘是第四位的超强存在，一方面这暴露出了没有降将的梁山确实是捉襟见肘地人才匮乏，另一方面也充分证明了扈三娘这位失忆的红粉悍将绝对是可独当一面的优秀人才。

3742 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-27

3、阵前斗将（一）

在平川旷野上摆开阵势的对攻双方，开始了开战前的斗将热身。

第一场秦明对韩滔。优越感很足、自我感觉良好的韩滔很嚣张，大骂着见天兵仍不思早早投降、还敢抗拒的草寇是讨死，自己要填平水泊、踏碎梁山，生擒活捉反贼、解京碎尸万段，吾之愿也，好大的口气，好高的志气，不过这都是当年秦明骂花荣时用过的。性急话不多的秦明，一言不发舞棍便打，二十余合韩滔力怯败走。

第二场呼延灼对林冲。骑着好马的呼延灼见韩滔不济事杀出阵来，林冲挺起蛇矛来敌，枪来鞭去花一团，鞭去枪来锦一簇，五十合之上，不分胜败。

第三场花荣对彭玘。见二人久战不下，花荣大叫着来接，彭玘大骂着出阵迎战，二十余合彭玘力怯，呼延灼救场来斗花荣。

第四场扈三娘对彭玘。斗不到三合，扈三娘接力来战彭玘，孙立盯住呼延灼。双刀对大杆刀，二十余合后扈三娘回马便走，取出红锦套索，扭过身躯，把套索望空一撒，将彭玘拖下马来，被孙立军活捉。

第五场呼延灼对扈三娘。大怒的呼延灼忿力来救，一丈青拍马迎敌，恨不得一口水吞了一丈青的呼延灼，十合之上急切之间赢不得一丈青，忍不住感叹，“这个泼妇人在我手里斗了许多合，倒恁地了得！”。心慌意急，卖个破绽放她入来，却把双鞭只一盖，盖将下来；那双刀却在怀里，提起右手铜鞭望一丈青顶门上打下来；却被一丈青眼明手快，早起刀只一隔，右手那口刀望上直飞起来；却好那一鞭打将下来正在刀口上，“铮”地一声响，火光迸散，一丈青回马望本阵便走。这一场打得精彩，大战过林冲又见队友被捉的呼延灼，体力值下降、暴怒值爆表，生擒了彭玘的扈三娘，体力值下降、自信心爆表，力拼扈三娘未落下风，智斗扈三娘仍然不让须眉。

第六场孙立对呼延灼。呼延灼纵马来赶扈三娘，病尉迟挺枪纵马向前迎住厮杀，宋江引十对良将列阵以待。一条竹节虎眼鞭对两条水磨八棱钢鞭，穿着、战马浑如孪生兄弟的呼延灼、病尉迟，左盘右旋，斗到三十余合不分胜败。活捉天目将彭玘而心中甚喜的宋江看得连呼过瘾，喝采不已。

3745 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-06-27

阵前斗将（二）官军阵里的韩滔坐不住了，彭玘已折，双拳难敌四手，恶虎还怕群狼，车轮战再继续下去，呼延灼早晚也得被活捉了去。看出凶险的韩滔尽起军马向前厮杀，看了半天的宋江鞭梢一指，十个头领引了大小军士，掩杀过去，背后四路军兵分作两路夹攻拢来。呼延灼急收转本部军马，亮出了自己的绝对优势。红缨面具、铜铃雉尾的水泊轻骑兵在马带马甲、人披铁铠的连环马官军前险象环生，占不到半分便宜，宋江急叫鸣金收军。

脱胎于民间评话的古本小说，为了话题性、热闹值、吸睛度，总是喜欢把刺刀见红的两军对垒渲染成近乎儿戏的阵前斗将，这是为迎合吃瓜群众口味的投其所好，我们大可看个热闹后一笑置之。

3746 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-02

4、招降彭玘

初步见识了连环马威力的宋江急忙收军，他不急着和吴用商量破敌之策，而是急着开始忙活自己的招安大业，他喊来彭玘，喝退军士，亲解其缚，扶入帐中，纳头便拜。累代将门之子的彭团练使，早把刚才自己叫嚣的“反国逆贼，何足为道”忘在了脑门后，见到生机的他连忙答礼下拜，“小子被擒之人，理合就死，何故将军以宾礼待之？”，逆贼变成了将军，水火不容变成了宾礼互拜。宋江第一次正式地讲出了自己的心声，“某等众人无处容身，暂占水泊权时避难，造恶甚多”，先认罪，落草为寇是权宜之计，避难之下着实作恶多端；“今者朝廷差遣将军前来收捕，本合延颈就缚，但恐不能存命，因此负罪交锋，

误犯虎威，敢乞恕罪”，愿请罪但不愿伏法；“某等众兄弟也只待圣主宽恩，赦宥重罪，忘生报国，万死不辞”，我如此大弄的目的不是要和朝廷做个对头，不是不平则鸣地杀贪官均贫富，更不是要推到重来地改天换地，只是保存自身的前提下，吸引朝廷的重视，给朝廷吃点苦头后让朝廷知难而退地给我们开个好价钱，我们自会以此为进身之阶，舍生忘死地供朝廷驱驰。见不仅可以不死，日后还有重见天日的可能，本就没打算以死报国的彭玘乐得就坡下驴地拍马屁，“素知将军仗义行仁，扶危济困，不想果然如此义气！”，昨日阵前叫骂时好像没有这个素知的意思，“倘蒙存留微命，当以捐躯保奏”，自己都已栖身为贼，哪里还来的捐躯保奏？既想活命，又想保住官职，委婉地乞求宋江能将自己释放。彭玘，作为累代将门之子，被村庄里自学成才的扈三娘活捉，能耐比之杨志差之千里；被捉后，一句硬气话都不敢讲，宋江的一个下拜，他贪生畏死的急切心情就全暴露出来了，舔着脸地拍马屁竟然还幻想着宋江能冰释前嫌地将自己完璧归赵，将门的荣耀比之杨志同样是弃之如敝履。感觉到是在对牛弹琴的宋江，忍住心底的冷笑，把还做梦想着重获自由身的彭玘赶紧送上了大寨，夜长梦多，先收藏一个降将再说。

3780 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-02

5、连环马

吃了个小亏的呼延灼与韩滔商定，再不可傻乎乎地阵前斗将了，“教三千匹马军做一排摆着，每三十匹一连，却把铁环连锁；但遇敌

军远用箭射，近则使枪直冲入去；三千连环马军，分作一百队锁定；五千步军在后策应”，这就是呼延灼的杀手锏，连环马。

吃到甜头的宋江，依然使的是昨日五队前军、十将后军、两路伏兵、叫阵车轮战的老套路。正规军的呼延灼不再陪宋江过家家，连珠炮响，连环马军漫山遍野横冲直撞将来，两边把弓箭乱射，中间尽是长枪。梁山前面五队军马望见便乱跑了，策立不定；后面大队人马拦挡不住，各自逃生；宋江飞马慌忙便走，十将拥护而行，一队连环马军追将来，伏兵李逵、杨林引人从芦苇中杀出来救得宋江；逃至水边，水军头领摆下战船接应，宋江急急上船，教分头去救应众头领下船；水寨里整点人马，折其大半，却喜众头领都全；北山酒店石勇、时迁，西山酒店孙新、顾大嫂，店屋被平拆了，逃命回来；林冲、雷横、李逵、石秀、孙新、黄信中箭。这就是梁山军的战斗力，顺风战一拥而上，逆风战宋江带头一个比一个跑得快，若不是为了108大聚义的剧情需要，若是在日后的江南战场，祝家庄被俘的六位头领，此处的十位头领，估计都领便当了。

3781 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-03

6、坐以待毙

得知宋江大败的晁盖，同吴用、公孙胜下山来动问，眉头不展、面带忧容的宋江不肯上山，只就鸭嘴滩寨内驻扎。百折不挠的勇气，不破楼兰终不还的决心，是宋江能够屡屡侥幸化险为夷的根本所在。

上天在一定程度上还是公平的，它没有给宋江一路绿灯顺风顺水

的特权，恰恰相反，它一次次给晁盖制造了绝对反击的机会。祝家庄，宋江两次大败后，晁盖若能主动一些，不是委派吴用而是自己亲自带队下山支援，那碰到孙立献计的就会是他，反败为胜全取祝家庄的功劳就会记在他的名下，而不是宋江、吴用的顺手牵羊；高唐州，宋江吴用久攻不下按兵不动之时，若是他能亲往蓟州请回公孙胜，大破高唐州、救出柴进的功劳自然也是他顺利截胡；此番连环马，终于走出聚义厅的他，在传令水军牢固寨栅船只保守滩头、晓夜提备后，若能强令宋公明带伤头领上山安歇，自己驻扎在虽是对敌一线实则并无风险的鸭嘴滩寨内，他日汤隆献计，大破连环马之功自然也是水到渠成地记在晁盖名下。三次大好的机会摆在晁盖面前，号称只是一勇的晁盖竟然连伸手摘桃子的勇气都没有，一是无人为其卖力，二是无人为其谋划，三是自己是一脑袋浆糊。事不过三，白瞎了三次机会的晁盖，当你终于反应过来时，已是大势已去的曾头市，终于拿出勇气的你，跳进的是万劫不复的火坑。

3784 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-03

7、呼延灼的圆润

大获全胜的呼延灼，随即差人前去京师报捷。龙颜大悦的徽宗、心中大喜的高太尉，敕赏御酒、锦袍，赏军十万贯。天使到来，客套之后直奔主题，责问彭团练如何失陷。呼延灼不敢说是自己指挥不当，将锅全甩给彭玘贪功冒进后，赶紧表达了自己“务要肃清山寨，扫尽水洼，擒获众贼，拆毁巢穴”的决心，趁机提出了当下的困境，“但

恨四面是水，无路可进”，顺便提出了新要求，“只除非得火炮飞打以碎贼巢”“急急差遣炮手凌振到来，克日可取贼巢”。

身为汝宁州督统制的呼延灼比之没脑子的青州统制秦明，是个很精明、很懂官场套路的圆润之人。被征召，他不是盲目自大地拍马就上，而是很谨慎地点出梁山不可小觑，提要求给自己找了俩队友；被要求集结部队即日启程，他不是冤大头地满口答应，而是趁机提出要装备的合理要求，解决了后顾之忧；大胜一场，他第一时间就去报功，天使来访，他不是愣头青地大包大揽，而是迅速将进攻梁山可能受挫的风险提前摆出，进而又提出了新的破解方法和要求。如此精明地在最恰当的时机，将自己摆到最安全的境地，用最合理的方式，不动声色地为自己博弈到最多的筹码，做官，呼延灼是个高手。

3785 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-04

8、水货轰天雷凌振（一）

高俅对呼延灼是有求必应地全力支持，要装备你随便拿、要人你全国挑、要功劳恩宠往大里给你要。甲仗库副炮手轰天雷凌振，为宋朝第一炮手，其所造火炮，号称能去十四五里远近，石炮落处天崩地陷，山倒石裂，火炮落时城郭碎，烟云散处鬼神愁。当然这只是传说的名头里的夸张说法，至于究竟是否名副其实，这得用实战来检验。呼延灼自己是声名赫赫的名将之后，他看好的也都是和自己一般声名赫赫的战将，实践证明，未经战阵的后代彭玘名不符实，武举出身的韩滔未见出奇之处，一门心思搞科研并兼职放焰火的凌振好像也是个

水货。

升任行军统领官的凌振起身了，他把应用的烟火、药料，就将做下的诸色火炮，并一应的炮石、炮架，装载上车，带了三四十个军汉取路投梁山泊来。竟然没有专门使用火器的部队，而是随随便便带了几十个搬东西的打杂军汉，凌振这哪里是什么热兵器的部队长官，分明就是一个施放烟火的剧场场务，比之高廉的三百背火葫芦的神兵，凌振完全是在儿戏。

打探了水寨远近路程后，凌振在山寨险峻去处，安排了三等炮石攻打，风火炮、金轮炮、子母炮，名字很威风，可总给人一种飞毛腿、震天雷、火流星等炮仗烟花之类的感觉，实际效果呢也没比爆竹强多少，一连放了三个火炮，两个打在水里，一个直打到鸭嘴滩边小寨上。

且不论凌振的火炮究竟是投石机、爆竹还是利用火药发射管状火炮的威力，和让重甲骑兵的呼延灼来剿灭水匪山贼的水泊梁山一样，都是战略性错误。正如吴用所言，“我山寨四面都是水泊，港汊甚多，宛子城离水又远，纵有飞天火炮，如何能够打得到城边？”火炮纵然真能如传闻的一样能去十四五里远近，但有八百里水泊环绕的梁山，若没有水军协助先攻到山下，火炮又如何能发挥威力？

3787 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-04

水货轰天雷凌振（二）

凌振炮打梁山浑如儿戏，晁盖定计智擒凌振也同样浑如儿戏。李俊、张横上到对岸呐喊着推翻炮架便走，凌振带风火二炮引一千余人

追至芦苇滩边，见梁山一字儿摆开四十余只小船、百十余个水军呐喊声喊都跳下了水里，朱仝、雷横在对岸呐喊擂鼓；夺得许多船只的凌振叫军健尽数上船便杀过去，行到波心之中，岸上朱仝、雷横鸣起锣，跳水的梁山水军把船尾楔子拔了，水都滚入船里来，就势把船扳翻，军健都撞在水里，阮小二一把抱住落水的凌振活捉了去。

炮兵阵地竟然无兵看守，搞破坏的竟然可以如入无人之境地进出自如；傻子都知道水军无缘无故的跳水留空船，是张网待捕的陷阱，领着一群旱鸭子的凌振竟然就会没带脑子地去夺船自投罗网；有了船，竟然不是赶紧施放火炮，竟然企图慢悠悠地强渡，话说你渡过去干什么啊，给梁山拜年呢还是送炮仗啊？

“怎许船军便渡河，不施火炮却如何。空说半天轰霹雳，却愁尺水起风波”，凌振这个水货是典型的大宋军队的样子货，平日里装神弄鬼、大吹大擂地装点着门面，一拉到战场，就原形毕露、丑态百出了。

3788 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-04

水货轰天雷凌振（三）

至于中国的火器，除了火箭、火牛以及纵火之外，从炼丹发明火药，到唐的“发机飞火”，到宋的突火枪、铁火球、霹雳球，到元的铜铸火铳，到明的神机营、红衣大炮，再到清的只重火炮重量、不重火炮质量，被一日千里的欧洲全面赶超，直至鸦片战争揭开屈辱的序幕。

火器的发展史生动地体现出了我们由遥遥领先到远远落后的症结所在，我们率先发明了火药，但发明的动机让人羞于启齿；我们率先使用了火器，甚至直至明末，我们都遥遥领先于全球，但我们的主攻方向明显远远偏离，一是类似于火箭的纵火装置，旨在远程放火和助燃，二是增强投石机杀伤力的辅助配角，三是类似鞭炮焰火的增强声势，四是替代锣鼓作号炮；我们的科技水平曾经遥遥领先，可惜我们一直将其视为奇技淫巧，正如鲁迅言“外国用火药制造子弹御敌，中国却用它做爆竹敬神”，直至“船坚炮利”给我们当头棒喝；元清两次大倒退式的统治，明很低水平的恢复，天朝上国的心态、闭关锁国的做派，比科技止步不前更可怕的，就是组织制度的长期固步自封、甚至是断崖式的下跌。

3789 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-04

9、诡异之处（一）

得知凌振被捉，呼延灼急领军马赶将来，可箭又射不着，人都不见了，恨了半晌，只忍得气回去；宋江带着满寨头领下第二关迎接，连忙亲解其缚，还埋怨众人道“我叫你们礼请统领上山，如何恁的无礼”。

奇怪的是，呼延灼为何会后知后觉到如此地步呢？他来梁山难道是来度假的？凌振不经请示带了一千人去难道会一点动静都没有？根本不可能，只能是呼延灼故意睁只眼闭只眼地把凌振给送了，那动机是什么呢？朝廷对呼延灼有求必应地恩宠有加是建立在呼延灼能

像一败宋江一样克日扫清梁山之上的，急着报了头功招来了天使后，呼延灼就猛然意识到，吃了瘪的梁山改变战略闭寨不出后自己的连环马是狗咬刺猬无可奈何的，时日一久，自己享受过了的君恩雨露就会变成雷霆问罪加倍奉还。所以，举荐轰天雷，与其说是他想到的破敌之策，不如说是他想出的暂时保身之策。轰天雷若能炸毁梁山巢穴逼出梁山贼寇，当然最好；当他看到凌振发出儿戏般的三颗炮弹后，他就明白了轰天雷是指望不上的，此时对他最为有利的恰恰就是凌振被梁山擒去，有这个背锅的攻破梁山轻易可破的假想，朝廷自然不好再问他按兵不动的罪过。当然这只是权宜之计，他若真要一心为公地荡平梁山的话，应该举荐的就不是什么轰天雷，而是建议朝廷另派水军来剿，但这样的话，他的重甲骑兵就一点用都没有了，他就成了笑柄，且不说朝廷会不会问他一个推诿塞责之罪，单单徽宗的两次特赏、高太尉有求必应的纵容，他都无法交代。所以，他只能硬着头皮，为自己尽量争取时间，把赌注押在梁山耐不住性子主动下山来与自己厮杀。其实，从呼延灼带着连环马军来剿梁山时就已经是一步死棋，狮子拍蚊、老虎抓鱼，完全是赶鸭子上架，前有梁山苦思冥想的应对之策，后有随时可能来的朝廷的问责，何时被破只是个时间问题。

3791 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-04

10、不着痕迹的较量

另一个奇怪的事情是捉凌振的计是晁盖定的，但大张旗鼓带着满寨头领下关迎接的却是宋江而不是晁盖，被宋江架空、剥夺了实际领

导权、形同软禁的晁盖，难道下关迎接新头领的自由都没有吗？

当然不是，前者朱仝上山就是晁盖、宋江一起出迎的。这里含蓄地暴露出的就是晁盖与宋江对梁山未来的不同看法，在孔家庄遇武松时就表明了要招安的宋江，从招降彭玳起终于在梁山上公开并开始践行自己求招安的战略构想，对此晁盖没有公开提出反对，因为他自己老大的位置都朝不保夕，更不可能有实力去与宋江当面锣对面鼓地辩论路线之争。但这一次，他用不欢迎的姿态向宋江的路线提出了挑战。

但事实很让晁盖绝望，无论是自愿还是被胁迫，结果是满寨头领都跟着宋江下了关，至少在招安迈出实质性的步伐前，观望着的反招安势力是要选择噤声的。

这次不动声色的较量，让宋江看到了晁盖这个绊脚石对自己真正的威胁，其实并不是老大的名头，而是反对招安的态度。就目前的形势，已完全无反扑可能的晁盖做自己的牵线木偶、自己做真正的掌门人，对自己、对梁山都是损失最小的最佳方案。但招安这个对土匪来说完全颠覆了基本价值观的路线，要在梁山全面推开、兵不血刃地得到全票支持，本身就是阻力很大的。从孔家庄里言听计从的武松对自己招安念头的拒绝，他就知道招安在江湖里绝对是大忌，是比能力不配做大哥更严重的不讲政治。且不说晁盖的嫡系阮氏三雄、保持中立的原梁山元老、与朝廷势同水火的林冲、迫于压力靠向自己的资深黑社会揭阳道、自成体系的登州系铁定会在这个决策上投向晁盖，就是自己招揽的清风山、对影山、黄门山、饮马川，自己的心腹只图一时痛快的李逵、张顺，很可能也会在这个决策上走向自己的对立面。可

能支持招安的秦明、李应、朱仝、柴进又都与自己有不共戴天之仇，在这个关口上未尝不会趁机对自己反戈一击。自己的招安只有吴用、花荣的支持，自己即将大力扶持的降将派还未成型，若晁盖不除，有他打头，这些各怀心思的各方人员一定会抬出晁盖逼迫自己的招安路线胎死腹中。这一刻，宋江下定了决心，晁盖这个阻拦招安路线顺利实施的绊脚石必须搬开。

同样，晁盖也从这次较量中看到了自己的真实处境，若继续任由宋江顺利铺自己招安的路子，一旦到了生米煮成熟饭、水到渠成的那一天，自己连当傀儡的资格都没有了，为了拿走招安梁山的最粗一根橄榄枝，宋江一定会在那是做掉自己。已是水火不容之势，下次，自己一定要拿出勇气，争一把东征西讨的指挥权，至少得让并不同意招安的人知道，我晁盖还是可以一举的大旗。

3793 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-04

11、招降凌振

凌振拜谢了不杀之恩，被宋江敬了酒、拉着手请上了山，看见彭玘已做了头领的凌振闭口无言。是啊，还能说什么呢？你一个累代将门之子都做了贼寇，难道我这个军户匠户子弟要为国尽忠吗？岂不是要让人笑掉大牙？

脸上挂不住的彭玘赶紧为自己开脱道，“晁、宋二头领替天行道，招纳豪杰，专等招安，与国家出力，既然我等到此，只得从命”，既能活命，日后还能继续做官，我们不是委身于贼，不过是暂避灾祸，

留得有用之身他日还可再为国出力（荣华富贵），何必一根筋呢？

宋江却又陪话，再三枚举，凌振终于从贼了，“小的在此趋侍不妨”，活着才是真啊，什么狗屁的清白之身、一世英名，死到临头之时，又有几人能够从容赴死、不皱眉头？凌振又提出了自己的要求，自己老母妻子的安危如之奈何？取人取出经验的宋江，满口允诺“但请放心，限日取还统领”。什么都没损失的凌振终于铁了心，“若得头领如此周全，死而瞑目”。

可怜的彭玘你倒是说句话啊，你的家人呢？现在是不是开始后悔自己降贼降得太轻易了，连提个附加条件的机会都没能把握，光顾想毫发无伤重回做官的美梦了，失算失算啊。不过没关系，等正式下山取人时再厚着脸皮向宋江讨个人情吧。只是你的家人可都是累代将门之后啊，这个耻辱真是跌份跌得严重了。

3795 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-05

七十、大破连环马

1、汤隆献计

宋江与众人商议破连环马之策，正无良法，刚上山的金钱豹子汤隆主动献计，“欲破连环马，须用钩镰枪，欲用钩镰枪，须赚徐宁，欲赚徐宁，须盗雁翎甲”。

以忠义乾坤传名于世的水浒传，义气为先的事迹凤毛麟角，但层出不穷的出卖却被他们玩穿了底线、玩出了花样。为了心中抱负，吴用可以背叛发小晁盖、宋江可以坑害义兄晁盖；为了锦绣前程，陆谦

可以出卖发小林冲、林冲可以出卖恩人鲁达；为了抱上大腿，朱富可以出卖师父李云、石秀可以逼迫义兄杨雄；为了进身之阶，孙立可以出卖师弟栾廷玉、秦明可以出卖徒弟黄信、雷横可以出卖恩人朱仝、汤隆可以出卖表哥徐宁；为了活着，降将可以扭脸便去坑害同僚、俘虏可以眨眼就忘灭门破家之仇、头领可以弯腰就把老大哥的血海深仇抛之脑后；为了财货，贪官迫害同僚、恶吏敲诈良民、狱卒盘剥囚犯、豪强掠夺中产、山匪洗劫村坊、贼寇坑害熟人、家仆算计主人、黑店杀卖人肉、闲汉偷人妻女。这是一个十恶不赦的互害型社会，这里只有极端的利己主义、只有赤裸裸的拳头说话，所有的道德一文不值，所谓的义气只是笑柄。

最让人瞠目结舌的就是宋江晁盖雷横对朱仝、朱富对李云、林冲对鲁达的恩将仇报，最令人发指的就是秦明、孙立、汤隆屁颠颠的主动献计。

3799 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-05

2、林冲说话

此处有一个细节值得把玩，听闻汤隆说出徐宁时，在梁山上已许久不曾说过话的林冲说话了，当年初上梁山遇到同在京师为官的杨志时他一言不发，此时听闻了多与其在京师相会、较量武艺、彼此相敬相爱的徐宁时，他竟然说话了，说的竟然是“只是如何能勾得他上山来？”

“仗义是林冲，为人最朴忠”的林冲，“江湖驰闻望，慷慨聚英

雄”的林冲，那夜山神庙前的绝望、那雪夜夜奔时的失魂落魄你都忘记了吗？有家难奔、有国难投的寂寞现在的你很享受吗？你大言不惭的“彼此相敬相爱”、你问心无愧的“如何能勾得他上山来”，请问你是如何说出口的？难道在梁山做名头领真比你禁军教头、比他金枪班教师更有前途、更威风体面吗？是梁山这个大染缸把你也染成了视出卖为人之常情的怪物了呢？还是你本就是一个心里只有自己的精致利己主义者？再别提什么林冲休妻是有一种爱叫做放手，再别提什么林冲卖友是脱口而出的无心之失，这一句“彼此相敬相爱”“只是如何能勾得他上山来”已给出了板上钉钉的真相。

3800 楼

作者: zzy727727 日期: 2019-07-11

3、时迁盗甲

领命下山的时迁到了东京城，先在城外投客店安下身。次日打探到徐宁的府邸，依次到前门、后门踩好点，又趱回来探知了徐宁的作息规律“五更便去内里随班，到晚方归”，回到店中带好行头，又入到城里吃了晚饭，才又慢慢趱到徐宁家，左右探看寻找安身之处。

此时天色已黑，又是寒冬天色，却无月光。时迁爬上一株大柏树，骑在枝柯上，悄悄张望，只见徐宁归来，下人关门上锁，早听得谯楼禁鼓，却转初更，云寒星斗无光，露散霜花渐白。时迁从树上溜将下来，趱到后门，从墙上翻入，伏在厨房外张看，只见厨房下灯明，两个丫环兀自收拾未了。时迁从戗柱上盘到膊风板边，伏做一块儿，只见楼上徐宁和娘子对坐炉边向火，金枪手怀里抱着一个六七岁孩儿。

时迁看那卧房里时，见梁上果然有个大皮匣拴在上面。徐宁叫丫环来收拾了衣服，约至二更以后，收拾上床，与娘子闲话“五更要去随班”。都看在眼里的时迁怕夜长梦多打草惊蛇，决定捱到五更再下手。看着徐府上下都睡了，时迁溜下来，先演练了一把灭灯，悄无声息地伏到四更。徐宁起床，丫环烧汤、点灯，时迁尾随潜入厨房；徐宁洗漱、吃饭、出门，时迁转入梁上伏了；丫环闭门、再睡，时迁灭灯、取匣。精细的徐宁娘子听得响，发问“梁上甚么响？”，时迁做老鼠叫，打盹的丫环敷衍“娘子不听得是老鼠叫？因厮打，这般响”，时迁学老鼠厮打，溜将下来，悄悄开门，款款而行，从人队里趁闹出去，一口气奔出城外，到客店取出行李，投东便走。施公笔力惊人，写什么活什么，林冲夜奔、宋江题诗让人扼腕长叹、捶胸顿足，武松打虎、鲁智深打镇关西、武松打蒋门神让人赞叹活虎在前、好汉在前、恶霸在前，王婆十光计、裴如海偷欢让人惊呼老王就住在你家隔壁，石秀探庄、时迁盗甲则完全可做探子、偷儿的教科书。从踩点到盯梢、从潜伏到尾随、从待机到出手、从佯装到撤退，偷盗在时迁手里完全变成了一门艺术，他的精细、他的耐心、他的机警、他的急智、他的冷静，跃然纸上、呼之欲出、拍案叫绝。